# 小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结(15篇)

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-10-15

*总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可...*

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇一**

为给同学们提供一个展示自我，彰显才华的平台，外语系域溪文学社于20--年-月-日下午，在4121教室举办了第一届“风向标”现场作文创作比赛。比赛在当日下午14：00进行，比赛时间80分钟。活动进展顺利，赛场纪律良好。各选手认真投入进行创作，赛中无任何突发状况发生。参赛选手以09级新生为主，态度积极认真。

本次比赛举办存在一些不足，虽然圆满结束，但是比赛的参加者不如去年多，同时会场的安排也出现了一些问题。

问题如下：

(1)宣传不到位。由于9月-日晚宣传的部门过多，传单与一些广告过多，09级一些班级对本次比赛存在一定的疑问，而且本社的宣传人员也未对本次活动做出更多的解释。

(2)09级新生们对本次比赛没有多大兴趣。原因有二;一、09级更多的注重的是形式而非内容，对于一些新颖的东西感兴趣，厌倦现场即兴作文。二、其对于文学的认识只停留于写作文，而非深层次的文化素养，缺乏对文学的认识。所以参加人数较少。

(3) 对4122设备的不熟悉。对于4122教室的电脑未能灵活掌握，尤其是对多媒体的使用。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇二**

为进一步丰富校园文化，展示大学生们的风采，促进校团委和学校其他社团更好地发展，同时打造社团品牌，让学校全体师生更进一步地了解社团，走进社团，融入社团，经协商，毕节学院学生团委会决定举办以“新起点、新梦想”为主题的现场写作大赛。

我们本次比赛分为二个阶段，分别是活动阶段以及总结阶段。活动阶段即宣传报名和现场写作比赛阶段。此阶段我们将尽力宣传，引起学生共鸣，从而提高学生参与度，形成一个学校充分重视、学生广泛参与的比赛活动。总结阶段即为评选优秀作品及颁奖阶段。

满载着一份份情谊，一份份期望，我们凝聚在这里，为了让梦想能够翱翔天空而努力奋斗着，奉献着。

优点：本次活动得到许多爱好文学的同学支持，同学们根据自己的特长写出了许多较有特色的文章，在此，我非常感谢同学们的支持!相信在这样的环境下，我们楚章一定会越办越好!

本次活动准备工作比较充分，活动结束后，我们直接给了中文系老师进行评比，做到公平公正，之后再以红榜的形式贴出海报进行表扬!

不足：本次比赛举办存在一些不足，虽然圆满结束，但是比赛的参加者不如去年多，同时会场的安排也出现了一些问题。

问题如下：

(1) 宣传不到位。由于9月-日晚宣传的部门过多，

传单与一些广告过多，13级一些班级对本次比赛存在一定的疑问，而且本社的宣传人员也未对本次活动做出更多的解释。

(2) 13级新生们对本次比赛没有多大兴趣。原因有二;

一、13级更多的注重的是形式而非内容，对于一些新颖的东西感兴趣，厌倦现场即兴作文。二、其对于文学的认识只停留于写作文，而非深层次的文化素养，缺乏对文学的认识。所以参加人数较少。

最后，我非常感谢同学们的支持!相信在这样的环境下，我们楚章一定会越办越好!

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇三**

为进一步丰富校园文化，展示大学生们的风采，促进校团委和学校其他社团更好地发展，同时打造社团品牌，让学校全体师生更进一步地了解社团，走进社团，融入社团，经协商，毕节学院学生团委会决定举办以“新起点、新梦想”为主题的现场写作大赛。

我们本次比赛分为二个阶段，分别是活动阶段以及总结阶段。活动阶段即宣传报名和现场写作比赛阶段。此阶段我们将尽力宣传，引起学生共鸣，从而提高学生参与度，形成一个学校充分重视、学生广泛参与的比赛活动。总结阶段即为评选优秀作品及颁奖阶段。

满载着一份份情谊，一份份期望，我们凝聚在这里，为了让梦想能够翱翔天空而努力奋斗着，奉献着。

优点：本次活动得到许多爱好文学的同学支持，同学们根据自己的特长写出了许多较有特色的文章，在此，我非常感谢同学们的支持!相信在这样的环境下，我们楚章一定会越办越好!

本次活动准备工作比较充分，活动结束后，我们直接给了中文系老师进行评比，做到公平公正，之后再以红榜的形式贴出海报进行表扬!

不足：本次比赛举办存在一些不足，虽然圆满结束，但是比赛的参加者不如去年多，同时会场的安排也出现了一些问题。

问题如下：

(1) 宣传不到位。由于9月x日晚宣传的部门过多，

传单与一些广告过多，13级一些班级对本次比赛存在一定的疑问，而且本社的宣传人员也未对本次活动做出更多的解释。

(2) 13级新生们对本次比赛没有多大兴趣。原因有二;

一、13级更多的注重的是形式而非内容，对于一些新颖的东西感兴趣，厌倦现场即兴作文。二、其对于文学的认识只停留于写作文，而非深层次的文化素养，缺乏对文学的认识。所以参加人数较少。

最后，我非常感谢同学们的支持!相信在这样的环境下，我们楚章一定会越办越好!

雅风诗社

20xx年x月x日

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇四**

为了激发广大同学学习英语的热情，提高同学对英语口语的兴趣，营造一个良好的英语学习氛围，为更多的同学提供一个尽情挥洒创意，展现英语风采的舞台，我学习部在得到老师和同学的支持下，举行了英语演讲比赛，此次比赛主要针对自动化系的学生。学生参加的积极性很高，报名人数多，比赛设有初赛，复赛，和决赛，给选手们提供了更多的表现机会，体现“公平，公正，公开”的比赛原则。

一、活动组织

承办部门：自动化系学习部

负责人：

指导老师：

二、活动准备阶段

在比赛初期，学习部各干事在各班进行宣传，鼓励各班的同学积极报名，统计参赛人数并进行核对，将参赛人的名单、上场序号、参赛时间及地点打印出来并张贴至公告栏。

在此次决赛之前，我部各班干事到各班进行宣传组织各班学生到赛场进行观看，以扩大演讲比赛的影响力。在正式比赛之前为体现“公平”原则，组织各参赛选手进行抽签，已决定各选手上场顺序，比赛过程中，每两名选手进行一次统分及报分，以体现比赛的“公开”性。决赛结束后，各评委对选手的表现进行了点评，指出了个选手在比赛过程中的不足和缺点，提出对同学们的期望，以及对同学们的鼓励，经过评委的评比打分，最终角逐出：一等奖3名，二等奖5名，三等奖10名，以及优秀奖20名。

三、活动过程

在比赛当日，先进行选手的签到，然后由学生会副主席朱磊进行英语演讲比赛开始的致辞并宣布演讲比赛开始，接下来由学习部部长讲述比赛规则并告知参赛选手需注意的事项，比赛开始后，负责选手的点名，由、等人组成的评委团进行打分及现场点评，、等人维持会场秩序，保证比赛有序的进行。

四、比赛结果及活动存在的不足之处

参加本次英语演讲比赛的共有44人，经过激烈的角逐，共有17人获奖，分别是一等奖1名，二等奖3名，三等奖5名，以及优秀奖8名。

通过这次英语演讲比赛，使我们认识到学习英语的重要性和学习英语的关键性。这次英语演讲比赛促进了我系学生学习英语的积极性，丰富了大学生在校的课余生活。同时，我们也从这次英语演讲比赛中发现了我系学生学习英语所存在的一些问题。如：学生的英语底子薄弱；学生学习英语的积极性不够高。有些学生的胆量不够大，上台有些胆怯。由于这些问题的存在，我学习部今后要从以下几个方面着手来提高我系学生学习专业课及学习英语的兴趣，提升我系的学习氛围。

一.针对我系的请况，定期的开展一些针对性的学习讲座和活动。让各位学生在活动中学到知识，陶冶情操，开阔视野。

二.在平时的教学中。学习部将对各班的教学情况进行检查，给学生学习的压力，让他们用心去学习。

三.在平时的学习中，学习部将会定期的向其他系学习，把他们的经验吸取过来，为我们所用。

我相信，经过全系老师和学生们的共同努力，一定会提高我系学生的学习氛围，提高学生对英语的学习兴趣。当然，还有一些问题在今后的活动中也会逐步的解决。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇五**

为了教育我院学生铭记革命历史，继承光荣传统，弘扬民族精神，立志报国和深入开展中国特色社会主义宣传教育，引导学生实现国家富强、民族复兴、人民幸福的＂中国梦＂而发奋工作、学习，今天我校顺利举行了20xx年xx月10日＂我的梦中国梦＂演讲比赛。

此次演讲比赛共有15位选手参加。比赛选手以《我的青春，我的梦》、《我有一个梦》、《趁年轻，追梦吧！》等为演讲题目，进行了精彩的演讲。每一个人心中都有很多的梦想，15位选手把各自的梦想和祖国的强盛、社会的发展、人民的幸福紧紧联系在一起，表达了希望通过自己的梦想让祖国更富强、更文明、更和谐的愿望，汇成了此次比赛的＂中国梦＂。

参赛的选手都自信且富有激情，他们用自己优美的音色和抑扬顿挫的演讲、惟妙惟肖的表演，展示了＂少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步。＂的深厚内涵，并表达了学生们追梦的决心与信仰，呼唤中国梦的心声一重一重地盘旋过希望的天空，驰骋过惊涛骇浪的湘江大地，讲出自己所有的感动。

我院各系老师担任评委，并坚持公正、公平、当场打分的原则，给比赛的选手们一个公正的分数。最后，院团委邓老师对此次演讲比赛进行了中肯的点评和殷切的希望，对这次＂中国梦＂给予了相当大的肯定，在此，我部门对为这次演讲比赛付出辛苦努力的老师以及同学们表示衷心的谢意，对在比赛中取得优异成绩的同学们表示热烈的祝贺。其中以生物工程学院的13级xx同学获得＂一等奖＂，信息传媒学院13级xx同学、园艺园林学院13级xx同学分别获得＂二等奖＂，动物科学学院13级xx同学、xx同学、经济管理学院13级xx同学获得＂三等奖＂，最后由生物工程学院13级xx同学获得＂口才奖＂！

此次演讲比赛的优点如下：

1.底幕的kt板非常好，属于活动的创新

2.会场的布置比较得当，各系观众以及嘉宾、评委、工作人员、演出人员位置分配得当

3.活动时间安排得当，会场气氛比较活跃

4.演讲比赛ppt做的比较完美

缺点如下：

1.活动前各种东西为准备充足，特别是底幕，导致比赛不是准时开始以及底幕挂的不是很好。

2.会场纪律不是很好。

3.演讲比赛ppt在最后播放有点小失误。

通过这次比赛，使学生们之间产生了强烈的共鸣，明白了国家好、民族好、大家才会好的道理。大地和而万物生，＂我的梦中国梦＂的演讲活动，感动着我们，宣传到社会，并将激励着我们共圆中国梦，再造新辉煌。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇六**

年12月27日下午，在镇中心小学二年级二班教室举行了“庆元旦 经典诵读比赛”活动。

年9月开学以来，我校根据市教育局和辛寨镇校办的的精神，开展了经典诵读活动。学校根据不同的年级的学生的年龄特点和教学大纲的要求，给不同的年级安排了不同的诵读内容，一年级的《弟子规》、二年级的《三字经》、三年级的《75首古诗》、四年级的《论语》、五年级的道德经。为了检验一段时间以来活动的开展情况和学生的掌握情况，特地在元旦到来之际，以年级为单位开展经典诵读比赛活动。现将二年级经典诵读活动的比赛情况总结如下：

1、诵读活动的笔试情况：通过笔试可以看出学生对三字经的背诵很熟练，理解的也很好，达标率98%，但是美中不足的是部分字学生不会写，但是在测试中，要求学生可以用拼音代替。不过总体效果很好。

2、演讲比赛情况：参加活动的有二年级的全体学生、所有的语文老师及参赛学生的.部分家长。每个班级选出5名小选手参加演讲比赛，所有的参赛小选手演讲很精彩、背诵很熟练，博得了在场家长的一众好评。

3、在利用评委加算分数期间，指导教师又进行了现场问答(如：五谷指什么、六畜指的是什么、八音、七情、五常等问题)孩子们回答的很精彩，让在场的老师和家长瞠目结舌。

通过经典诵读比赛，可以看出，学生不但背过了，而且理解的很好，还能做到学以致用，我们的孩子懂得了很多课本上没有的、而生活中必不可少的知识，下一学期，我们会继续开展经典诵读活动，把中华民族文化的精华发扬下去，提高学生的综合素质。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇七**

201x-201x上半学年荒地民汉合校“热爱祖国，热爱家乡—我的中国梦”绘画比赛活动总结

荒地民汉合校以“热爱祖国，热爱家乡—我的中国梦”为主题的活动顺利完成了，这次主题充分反映了荒地民汉合校的学生热爱祖国、奋发向上的精神风貌，弘扬了中华民族优秀文化传统，体现了思想和艺术的统一。

可以说本次活动充分地展现了我校学生的精神面貌，丰富了校园的文化生活，达到艺术和谐与人际和谐的高度统一。

在绘画上，我们要求全校学生都参与，每幅作品都灌注了小选手的心血和汗水。有的作品可总体来说，同学们积极参与，老师们的大力配合，使整个活动达到了预期的效果。

在活动中我们看到各班都能够按照学校规定的要求去组织，学生的活动热情也很高，充分体现了我校学生对艺术的执著和热爱，同时也体现了我校学生的良好的艺术修养和较高的审美意识。

本次绘画活动我校各班主任带领本班学生认真对待，一起努力，让我们领悟到了团结的力量、集体的温暖和用心工作后收获的喜悦。这次活动充分调动了同学们各方面的积极性，积极踊跃地展现了自己的个性特长，同时也体现出了我校领导注重对学生德智体美劳发展的重视，为我校学生将来在社会上能更好的立足奠定了基础。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇八**

为了更好落实学校文化建设，创建良好的校风、学风，将创先争优工作落到实处。围绕学校本科教学工作合格评估，创建良好的学习氛围，提高广大同学的课件制作水平，增强实际操作能力、语言表达能力与综合素质，增进各学院各专业同学之间的学科交流与沟通。由学校团委主办、教育科学学院承办的“学院大学生课件制作大赛。”在20年5月10日——5月21日举行。现将此次活动的开展情况，做如下总结：

一、前期准备阶段：

1、宣传工作

在活动前期，按照我院团总支的要求，我院团总支、学生会干部分组到学校各院进行了深入宣传，向其他各院以及本院的同学解说并分发了策划书和报名表。从各院上交的课件作品情况看，我们的宣传起到了有效作用。

2、赛前准备

为了使本次活动取得良好效果，我们申请了教室作为学院大学生课件制作大赛的赛场，并做好比赛的各项准备。

3、人员安排

依据比赛的需要，对我院团总支、学生会各部门做出了较为细致的安排，从选手登记到上交作品，赛场秩序的维持等。都分别安排相关学生干部具体负责。使活动得以顺利开展。

二、比赛开展阶段：

1、初赛

5月10日——5月15日，各学院进行了初赛，各院推荐了2名选手的优秀作品参加决赛。

2、初赛情况的自查与总结

各院举行初赛后，我们针对初赛中出现的一些不足，进行讨论、自查和总结。征求了部分参赛选手对活动的改进意见。

3、决赛

20年5月21日，学院大学生课件制作大赛决赛在教室举办。教育科学学院团总支书记老师、教育科学学院辅导员等老师担任评委，并邀请了学院其他老师及学生观看比赛。决赛采用在比赛前对所有参赛选手的作品进行收集，参赛选手赛前抽签决定参赛顺序。比赛采取十分制，评委当场打分，计分人员统计选手的得分情况。决赛对选手的作品演示时间做了严格的控制，每名参赛选手演示自己作品的时间为5分钟。最后，在各个参与赛事举办成员的共同努力下，学院大学生课件制作大赛取得了圆满成功。

三、后期工作：

根据选手的最终得分，我们按名次评选出了一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名及优秀奖六名，并在教育科学学院团总支、学生会宣传公示栏张贴公示。

四、活动不足：

1、宣传有待更进一步加强

本次活动采取发通知到各院宣传的方式，这种方式虽说是最有效的，但是宣传力度有待提高，各院级学生积极参与，少数学院级的学生参与较少。

2、细节问题

由于活动时间较为密集，故使参赛选手不按时间上交作品，课件演示时间稍长，导致原定的比赛时间有所延后。

五、改进方向：

1、精心策划，及时行动。对于整个活动的开展，必须认真而细心的做好活动的策划工作，并就活动的各个阶段和各个环节制定具体的实施方案。策划工作一旦完成，必须及时付之行动，否则可能会影响整个计划的实施。

2、重视细节，力求全面。从主持人的主持到现场秩序的维持，从选手的抽签到计分员分数的统计到参赛选手演示作品时间的控制，从座位的安排到签到，一切都体现出细节的重要性。在接下来我院团总支、学生会承办的校级活动中，我们将重视每一个细节，力争做到扬长避短。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇九**

为丰富学生课余活动，同时也为了检验学生练字的效果，我校开展了硬笔书法比赛活动，硬笔书法比赛活动主要纠正学生不正确的握笔方法与写字姿势，培养她们练字的兴趣，使他们养成良好的书写习惯。学生的书写能力，审美能力都有较大的提高，比赛中还涌现了一批佳作。通过这次比赛，活跃了校园文化，增强了同学们的激情和热情。此次比赛增添了不少动力。同学们对练习书法有浓厚的兴趣，原来好动的同学经过练习书法后，就显得比较沉稳、细心，注意力更加集中，同学们练习书法后，不仅增强了他们的审美意识，而且成绩明显提升。从比赛反馈的情况来看，我们今后要对学生进行具体的指导，下面展开谈谈：

一、进步

1、学生的结构感有了一定的强化，尤其是独体字及左右结构的字写得较合理。

2、字形挺拔，笔画流畅，有的还能写出笔锋，颇具书法韵味。

3、整幅作品布局合理，美观大方。

4、作品书写中大部分学生能把字写得正确，端正整洁干净，很多学生都努力一次写对。

二、不足

1、执笔方法与写字的姿势不正确，尤其是距离桌面太近，老师要及时提醒纠正。

2、从初赛的情况看，部分年级学生书写中笔画的衔接不够严谨，各部分的位置安排不合理。

3、今后练字前，老师要先指导学生对该字的字形、间架结构进行仔细观察、辨认，然后对难写易错的笔顺作重点提示，最后学生才胸有成竹地书写。

4、书写内容与语文古诗教学内容紧密结合。为加深学生对课文生字的辩认，减轻教学负担，也可以是必背古诗词中选择古诗抄写。

5、在章法上，老师还要多做指导。

通过本次比赛活动，同学们提高了对正确、美观书写的认识，明确了正确、美观的书写对学习、生活的重要作用，增强了对祖国语言文字的热爱，甚至掀起了同学们对书写正确、美观汉字的积极性，许多学生表示，从此后要天天练字，使自己的书写水平更上一个新台阶。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇十**

书法比赛总结

书法是中国人献给世界的最美丽、最迷人的礼物。通过书法艺术教育，传承中华民族优秀文化，同时通过书法学习让学生逐步养成良好的书写习惯，及良好的品德意志。

为丰富学生课余活动，同时也为了检验学生练字的效果，20xx年4月18日、19日下午我校开展了硬笔书法比赛活动，书法比赛活动主要纠正学生不正确的握笔方法与写字姿势，培养她们练字的兴趣，使他们养成良好的书写习惯。学生的书写能力，审美能力都有较大的提高，比赛中还涌现了一批佳作。通过这次比赛，活跃了校园文化，增强了同学们的激情和热情。此次比赛增添了不少动力。同学们对练习书法有浓厚的兴趣，孩子们练习书法后，不仅增强了他们的审美意识，而且成绩明显提升。从比赛反馈的情况来看，我们今后要对学生进行具体的指导，下面展开谈谈：

一、进步

1、学生的结构感有了一定的强化，尤其是独体字及左右结构的字写得较合理。

2、字形挺拔，笔画流畅，有的还能写出笔锋，颇具书法韵味。

3、整幅作品布局合理，美观大方。

4、作品书写中大部分学生能把字写得正确，端正整洁干净，很多学生都努力一次写对。

二、不足

1、执笔方法与写字的姿势不正确，尤其是距离桌面太近，老师

要及时提醒纠正。

2、部分年级学生书写中笔画的衔接不够严谨，各部分的位置安排不合理。

3、今后练字前，老师要先指导学生对该字的字形、间架结构进行仔细观察、辨认，然后对难写易错的笔顺作重点提示，最后学生才胸有成竹地书写。

4、书写内容与语文古诗教学内容紧密结合。为加深学生对课文生字的辩认，减轻教学负担，也可以是必背古诗词中选择古诗抄

5、在章法上，老师还要多做指导。通过本次比赛活动，同学们提高了对正确、美观书写的认识，明确了正确、美观的书写对学习、生活的重要作用，增强了对祖国语言文字的热爱，甚至掀起了同学们对书写正确、美观汉字的积极性，许多学生表示，从此后要天天练字，使自己的书写水平更上一个新台阶！

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇十一**

学校为发挥教师资源优势，继承我国优秀经典诵读传统和传承祖国诗词文化瑰宝，学校从20--年9月开始了经典诵读的实践。两年来，学校的经典诵读已形成特色，与诗意的语文课堂、诗意的人际关系、诗意的校园文化、诗意的课程改革相得益彰。

一、学校进行经典诵读活动的动因和优势

“诗辅教化”，是中国自古以来经典诵读传统的价值所在。今天，我们提出教育本质的回归，教育在于培养个性健全的人，让学生在将来拥有一个健康幸福的人生。经典诵读对丰富学生的精神世界，培养学生的情感，特别是使学生热爱自己的国家和民族，知道我们是从何而来具有不可替代的作用。这不但是从一个学生层面的问题，而是关涉到民族的后继发展问题。我们北京路小学是一所历史悠久的文明老校，我们必须具有传薪播火的使命感、传承经典的责任感。将传统经典诵读引入当代校园文化建设，不仅是对中华传统的诗词文化的继承和弘扬，更是培养具有深厚人文底蕴的现代人才所不可缺的。

基于这种思考，我们进行了反复的论证和研究，认为在以下几个方面具有开展经典诵读活动的优势：第一，在学校悠久的发展历程中，积淀和形成了浓郁的文化氛围;第二，我校是济南市“古诗文诵读”实验先进单位，承办过全市古诗文诵读现场会;第三，在职教师中，有4人被省市作家、诗词协会吸收为会员，许多教师热爱文学，喜欢创作，经常在地方和有关报刊上发表文学作品。为了挖掘学校和教师中蕴含的这种文化潜力，继而服务于学生，20\_\_年起，我校便在单纯诵读的基础上，开始了诗词诵读、欣赏、创作的大胆尝试。

二开展经典诵读活动的几点做法

1、经典诵读是基础。我们采取了以下措施：第一，每天晨读的时间，由教师指导学生进行经典诵读，并要求中高年级学生将诵读的内容抄在“诗词欣赏与积累”本子上，并简要地改写成现代文;第二，利用每天放学的机会，学生在行进中边诵读边离开学校，这已成为我校的一道亮丽风景线;第三，在每周一升旗仪式后，进行短时的轮诵展示;每月举行一次“诵读竞赛”;每学期举行一次“诵读状元赛”。通过这些措施，激发学生诵读的积极性。

2、重点突破。在四、五、六年级成立了以诵读和学写格律诗词为内容的“兰石”文学社，以诵读学写现代诗为内容的“君之”文学社。以“兰石”文学社为例，在进行诵读和诗词基础知识学习以后，教师引导学生进行格律诗的诵读创作，从音韵意境、适用格式、选择韵部、平仄规律、对仗要求、确定题目等方面进行指导，学生创作出了许多作品。在这个过程中我们认识到：学生的潜力是巨大的，只要引导得当、得法、得力，学生就会有让我们想象不到的精彩表现。

3、启用家长资源。新课改要求充分利用家长资源和社会资源。同样经典诵读也要挖掘和开发家长中蕴含的巨大资源。我们延伸格律诗词的浸润环境，使学校格律诗词诵读与家庭教育有机结合，赢得了家长及社区的认同与支持，拓展了格律诗词诵读创作的空间。

4、创设良好的校园文化氛围。学校的班级文化建设、主题长廊、花坛的景点、标语牌均以诗词为主要内容，让学生从走进校园到离开校园，都在一种诗香浸润的环境里徜徉。《手抄报》是同学们诗词作品展示的大舞台，把优秀作品做成展板挂在走廊里，让大家欣赏;利用各种场合，组织学生诵读表演;请家长到校或参与朗诵会，观看学生展示，与孩子分享诗词活动的快乐。实现了“弘扬传统文化，关注现实生活，创作优秀诗文，建设和谐校园”的目标。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇十二**

为了丰富学生的校园文化生活，增进师生间的了解和友谊，提高班级体的凝聚力和荣誉感，特拟定高一年级拔河比赛方案，现将具体事宜通知如下：

(一)比赛时间：

淘汰赛5月10—12日下午16：00

决赛5月17日下午16：00

(二)比赛地点：

教学副楼前

(三)参赛要求：

每班各派一支15人代表队参赛(规定女生5人、男生10人，文科班级男生同学不足的可用3女生代替2男生，理科班级女生不足的可用2男生代替3女生)，每班需邀请一位教师(班主任或课任教师)参与到活动当中。

(四)赛事要求

为了提高比赛的效率，本次活动共分为八个组，采用淘汰制进行比赛，由班长在周日班长会抽签，按抽签顺序依次进行比赛(注：共16个签，签设置1-8数字，每个数字两个签，抽到相同数字的为一组，抽到数字“1”的为第一组，数字“2”为第二组，依次类推)。本次比赛各场比赛均为三局两胜制。

(五)比赛场地划分

为了比赛的紧凑性和连贯性，要求：各班比赛前由班主任(班长)进行抽签决定比赛顺序。比赛共两个赛区，第一赛区为教学副楼前的马路，第二赛区为实

验楼后的马路。比赛当天有比赛任务的班级提前在教学副楼前集合。

(六)注意事项

1、各班按要求在比赛场地两侧进行观看比赛。

2、班主任必须到场指挥和组织本班学生比赛，并且全程跟踪负责。

3、现场进行班风、班貌的评比，评比结果将纳入优秀班级考评。

4、参赛队员要注意安全，听从指挥，遵守纪律，保持清洁。

5、为保证比赛的安全，参赛队员一律不得穿钉鞋或赤脚参加比赛;不准带手套;裁判未判胜负前，手不能松开绳子。

6、比赛开始10分钟参赛队未到达现场或参赛人数不够15人，则当作自动弃权处理。其对应的参赛队伍将会自动取胜。

7、比赛结束后参赛队员必须马上离开场地，以方便下面的比赛。

8、各队啦啦队必须服从裁判和工作人的员指挥，站在规定的赛道外。比赛时不得有冒名顶替，拉拉队不可上场帮忙。一经发现立即取消比赛资格。

9、比赛应本着“友谊第一，比赛第二”的精神，重在参与，注意安全，量力而行。比赛时由于双方都是用力拉，所以拔完后一场后不可立即松绳，以免造成对方队员受伤，各班主任谨记，转告给各队参赛者。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇十三**

由信息工程学院、体育学院、法学院和马克思主义学院学生会学习部联合举办的迎新英语演讲比赛终于落幕了。这次大型活动的举办，对学习部来说，无疑是具有着重大意义的。在活动举办的整个过程中，我们一直坚持“增进友谊、服务同学”理念，认真做着每一件事情，尽可能地注意到每一个细节，力求将这次活动办得让老师们满意、让同学们满意、让自己放心。经过此次活动，我们从中获益匪浅，当然，其中出现的很多不足之处，也值得我们去认真思考。

成绩：

首先，对此次活动，我们四个院学习部之间进行了深入的沟通与交流，在物资设备申请、教室借用、评委礼物、ppt制作等方面，我们分工具体、明确，四个院之间坚持互帮互助、通力合作，为此次活动的顺利进行奠定了良好的基础；

其次，在人员安排方面，我们四个院的准备较为充分，包括主持人、礼仪小姐、记分员、茶水员、音响调试员、多媒体设备控制员等方面都做了周密、详尽的安排，保证了活动完整、有序地开展；

最后，在活动环节中，我们添加了爵士舞表演和十佳歌手演唱环节，十分有效地活跃了现场了气氛，也调动了观众参与活动的积极性；不足：

虽然取得了一定的成绩，但我们更多的，是要关注在活动中所出现的不足之处，以便于吸取教训，为以后活动的更好开展奠定基础。

第一、活动前期的准备工作略显仓促，赛前的赛制商量不明确，直至比赛开始之前的前几小时才通知到选手以相关的赛制改变事宜。部分选手上台之后因紧张而说不出话的原因与此有一定的联系；

第二、活动形式上还需进一步创新。此次的比赛我们仍采用了以往的普通赛制，部分观众因对演讲比赛的环节失去了兴趣，中场离开，导致了现场其他观众的躁动和离场，影响了整个活动的质量；

第三、活动现场的秩序较为混乱。现场的少部分观众未能很好地控制自己的情绪和行为，在比赛现场大声喧闹，不仅影响了选手的发挥，也影响了主持人的发挥，造成了现场的很多尴尬局面。在以后的活动中，一定要记得安排好秩序维护员是一项很重要的工作。

此次演讲赛给予了我们很深的感受，在以后的工作中，我们一定会吸取经验，认真组织，争取把每一次活动办到更好。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇十四**

活动回顾：

经过大家的共同努力，科技节多媒体课件制作大赛于5月21日圆满结束。我们宣传部积极参与了活动过程，策划、初赛、决赛，为活动贡献自己的力量。

活动亮点：

本次参赛作品采用的开发软件品种较多，有powerpoint、flash、authorware，技术含量较高，课件中插入了大量的图片、flash动画、音乐、视频等。

活动总结：

本次活动，我们宣传部协助技术部开展科技节多媒体课件制作大赛，并派出干事参加师范生综合技能大赛策划，做了大量的工作，包括出大小海报、书写邀请函、打印荣誉证书、布置会场、书写奖状等。

这次的会场布置改用卡纸、彩带装饰讲学厅大门，新颖别致，周围用气球环绕，为会场增添了热闹气氛，受到师兄师姐们的一致好评。这次工作分配得当，在缺人手的情况下依然提前布置好会场。

但是在工作中，我们还存在一些不足之处。

本次活动前期预备工作做得不够好，由于通知不够到位，部分必备的物品没有准备好，还好活动当天，我们能灵活应变，使活动顺利进行。

多媒体设计大赛是一项面向非毕业班的同学科技活动。学生可以自由制作多媒体课件等多种类型的多媒体设计作品。制作软件可以自由选择，要体现“多媒体”的各种特性，体现作者创意与个性，有实用功能，界面美观。

此次竞赛分为初赛与决赛两个部分。

5月17日中午在一教304举行初赛。参赛选手都用心制作课件，合理的文本图像布局生动形象动画插入，体现了我院学生扎实的ppt制作基础。5月21日晚上7：30在二教602举行多媒体课件设计大赛决赛暨科技文化节闭幕式活动。受邀此次比赛的评委有电信学院韩克副院长，学校网络中心老师，出席嘉宾有电信学院书记，副书记，老师。

在此次比赛上，选手们认真仔细地向在场观众演示他们精心设计的作品，有精美的图片，生动形象的视频汇聚而成的flash、authorware和ppt。舞台上选手们各显才华，将作品演示得淋漓尽致，一致得到评委的好评。

此次比赛为选手们提供了一个展现才华能力的平台，展现了我院学生课件设计的高超水平。到此，我院科技文化节圆满落下帷幕。

总的来说，本次多媒体课件制作大赛举办得很成功。

**小学作文比赛活动总结 小学生作文比赛活动总结篇十五**

我们从抓数学竞赛的过程和效果中深切地感受到：数学竞赛是与新课程理念是相吻合的：即学生的发展要从两个维度去认识。其一，个体全面发展(一般发展+特殊发展);其二，群体全面发展(共同发展+差异发展)。长期的数学竞赛辅导还使我们深深体会到：中学生参加数学竞赛是培养和输送高一级学校优秀人才的一条途径。它是一种智力和能力的碰撞，是对中学生在数学方面的综合素质的检验。通过竞赛，可以激发教师的教学积极性和学生的可视化思维。以下是我校数学组如何进行数学竞赛辅导的一些举措和体会。

一、领导重视，教师投入。

众所周知，学校要很好地开展活动，离不开领导的重视。几年来，我校领导对学生的数学竞赛都非常重视，经常关心和询问竞赛辅导工作的开展情况和学生表现，并给予了很重要的指导与建议。特别是蔡校长在教师例会说的一句话“别人没有的，我们要有;别人有的，我们要强”，这让我们深深感觉到，在普及性很高的数学竞赛中想取得优异的成绩，只有在“高起点、高效率、高质量”的办学思想下，付出与别人不一样的努力才行。

二，教研组重视辅导计划，备课组讲究团结协作。

每学期初，各备课组都得对自己组的数学竞赛辅导及目标作好计划与安排，教研组长统一协调，备课组长主要负责，正因为有一层层的计划与管理，才使得我们数学组三个年段的竞赛辅导工作有条不紊地进行。在竞赛人员的安排上，我们并不是像有的学校那样挑选一两个老师担任辅导教师，其他教师“靠边站”。我们采用的是“组长领头，集体作战”，既有主要核心，也有配合人员，确保了学生能接受不同教师的思维方式，也让每个教师能了解到自己的责任与担子，同时，还加快了对年轻教师的培养。数学竞赛要出成绩，应遵循以下“符号”规律：“同号得正，异号得负”，有好的教师，好的学生，还需要有充分地准备(即备课)，才能培养出好的人才，两者缺一不可。在长期的.辅导过程中，我们特别注意对教师教案的检查与集备，一个教案，并不是你想进课堂就去上，而是需经过几个人的审核和补充后才能面对学生，这确保了竞赛辅导的质量。

对教师课时的安排也不尽一致，年轻教师以参与备课学习为主，有经验的教师除了把关教案质量外，还要以走向课堂为主，要让学生感到一种“安全感”。对学生的选拔，我们也是尽可能地优中选好，并及时调整成员，原则上在基础年段时人数较多些，随着年级的升高，逐渐精减人员，便于教师集中辅导和个别辅导。教师在课堂上发现学生的异常情况，应及时向班主任和科任教师汇报，以便及时做好更深入的调查和思想工作。

时间确保质量。要在数学竞赛中出成绩，离不开充分的教学时间和学生的练习时间，而教师和学生在白天进行竞赛教学的时间较少，因此我组决定在晚上开展数学竞赛辅导，每个年段每周安排两个晚上进行，每次一个半小时，既教学一些竞赛知识点，还贯穿一些解题的思想方法，并布置适当的一些作业在其它课外活动课的时候去完成。这样既保证了新课的教学时间，又确保了学生自己练习的时间。

三、教师自觉，做到全身心投入。

教师的投入应包括两个方面：一是不断提高自身的解题能力和水平。大家都知道初中数学竞赛题灵活多样，千姿百态，没有定轨。它既考了学生，又考了老师。很多数学题不是教师都能一下子做出来的，这要求教师自己应不断地学习和训练，能全方面地考虑问题，提高解题技巧和解题速度。否则，学生来问你题目，教师也经常做不出，或学生解答出了，教师也不能作出正确的判断与分析，长此以往，会在学生面前失去威信的。

所以我们经常可以看到一些辅导教师在埋头解题或在静静思考或几个教师一起讨论，有时会由于一道竞赛题在走路、吃饭、睡觉时还在思考。二是不断改进辅导过程中的方法和手段。教师要多看一些竞赛辅导的理论知识，采用科学合理的教学和适当的激励机制，充分调动学生的积极性，不是教师自己题目会做就可以去上课了。否则教师解题水平很高，而学生却不能理解。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找