# 幼儿园艺术教研工作计划(5篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-10-20

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。幼儿园艺术教研工作计划篇一一、指导思想：为提高幼儿艺术教育...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**幼儿园艺术教研工作计划篇一**

一、指导思想：

为提高幼儿艺术教育的整体水平，让更多的孩子在丰富多彩的艺术活动中健康、愉快地成长。本学年我园艺术活动将根据区艺术节活动的指导思想，结合我园实际举行有自己特色的艺术节活动，从实际出发积极探索幼儿艺术教育新路子。

二、组织机构：

组长：\_\_

三、主要工作思路：

本学年艺术工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高艺术教育整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的艺术计划，确定每一次艺术活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参加活动教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到艺术活动中，解决他们的后顾之忧。

2、从实际出发，举行有自己特色的艺术节活动：

结合他们的年龄特点，开展适当的艺术教育是很有必要，它对幼儿的情感教育、性格形成有良好的促进和帮助作用。现计划如下：

(一)、通过游戏活动培养幼儿学习艺术的兴趣。

(二)、结合幼儿生活经验和季节变化的特征促进艺术技能技巧的学习。

(三)、注重幼儿的个性发展，鼓励大胆参与、表现。

(四)、多提供一些自然物、废旧材料让幼儿动手制作。

(五)、结合幼儿的年龄特点开展欣赏活动，提高幼儿的艺术素养。中小学教育资源站

三、本学年活动安排如下：

1、宣传组织阶段：20\_\_年9月开始各班结合实际举行形式多样的艺术活动

2、十月份开展以秋天为主题的美工活动。

大班种子拼画比赛，中班美丽的树叶，小班秋天的水果

3、十一月份亲子趣味游戏

4、十二月份参加区群舞专场

5、庆元旦迎新年文艺汇演

6、三月份以环保为题废品制作展

7、春天来了，春游活动

8、春天种植扮靓幼儿园活动

9、六一游园活动

10、参加区集体舞，儿画，合唱，独唱等专场活动。

**幼儿园艺术教研工作计划篇二**

一、指导思想

根据20\_\_学年\_\_区幼教中心组工作要点和以新《纲要》的精神为指导，切实开展区幼儿园美术教育教研活动，通过教研活动、教师教育观念的更新，提高教师美术教学能力，促进区美术教研组教师的个人专业成长和园之间、教师之间的交流和合作，提升幼儿园美术教育的质量。特制定本学期\_\_区美术教研组工作计划。

二、工作目标

1、初步形成一支积极进取、团结互助的区美术教研组活动团队。

2、初步形成教师主动学习、积极探讨、大胆反思、认真总结的区美术教研组活动氛围。

3、提高教师设计、组织和评价美术活动的能力。

4、增强教师专业化成长的内驱力。

三、主要措施和具体安排

1、巩固和强大区美术中心组队伍，提高教研质量，重新确定美术中心组成员及后备成员的名单，并对美术中心组后备成员进行观察、考核。

2、制定具体的美术中心教研组活动计划，成员职责、活动记录和相关的活动资料。

3、及时收集美术中心组的活动情况、相关的活动照片、录像资料，做好整理存档，并定期在幼教网“\_\_部落”网上公布。

4、以点带面全面开展美术教研活动，积极参与网路教研活动、鼓励组员在网上进行交流和探讨，提交相关的资料，并带动本园老师积极参与区域教研活动和网络教研活动。

5、针对各类幼儿园的美术教育实际，通过交流、讨论、讲座等形式分析、反思幼儿园美术教育的现状、存在问题，对存在问题进行集体诊断，共商对策，真实、有效的帮助园所解决问题，提高美术教育水平。

6、建立“好材推荐”的区美术中心教研组美术课题资料库，大家分享讨论修改。(鼓励组员在每月25日前，将自己的或者推荐的案例以及课题以正规教案的形式发到美术中心组的网上，大家讨论改进。)

7、组员在每月的20—25日前向中心组上交每月一篇的教学反思(教学反思的形式可以是读相关美术教育文章的心得体会、自己的思想动态、或是学《纲要》开展美术教学的一些反思、心得和体会等)。

8、每次的观摩学习，组员需按时上交观摩记录和反思。

9、鼓励组员积极参加区幼儿教师撰写论文、教案设计与投稿的写作培训，鼓励组员积极投稿。

10、学期结束前，请组员交每人一份的个人成长报告。(成长报告的内容包括自己参与区美术中心教研组的活动情况，自己在思想、教学能力方面的变化、自己的困惑和对美术教研组一些期望和建议等。)

11、期末统计组员在网路教研中的评论次数，根据各组员的表现进行考核，制定考核内容，如积极评课，积极推荐文章课题，不缺勤等。年终作为评选优秀组员的标准。

【第一学期】具体月份安排如下：

十月份：

①重新确定美术中心组成员，公布成员及后备成员名单，制定工作计划，部署本学期工作要求。

②网络教研：对6个科学活动教学活动和说课进行评价。

③网络教研：如何从目标确定方面探讨美术教学的有效性?

④市园本教研试点园教研活动展示与研讨(东圃幼儿园)。

十一月份：

①网络教研：如何从选材方面把握美术教学的有效性?

②区幼儿教师论文写作培训。

③市园本教研试点园教研活动展示与研讨(实验幼儿园)。

十二月份：

①网络教研：如何从教学活动的组织形式和策略方面探讨教学的有效性?

②中心组课例展示与研讨。

一月份：

①网络教研：教学活动中提问的有效性。

②做好学期末工作总结。

**幼儿园艺术教研工作计划篇三**

提高教育教学技能促进教师特色教学发展随着教育事业的改革发展，教科研的重要性也越来越被教育界所重视。幼儿园教研工作是幼儿园工作的一项常规性活动，与幼儿园保教工作同步相融，在幼儿园工作中占有十分重要的地位，是不可拙劣的重要组成部分。它是实现促进教育理论同教育实践转化的中介，是加强日常保教工作管理的有效措施，是提高教师队伍素质的重要途径，是提高保教质量的经常性手段。

一、指导思想：

本期我园艺术组的教研活动以素质教育为中心，以《幼儿园指导纲要》精神为指导，以《重庆市教委深入贯彻〈幼儿园教育指导纲要(试行)〉的意见》要求为主要工作目标。在教研活动中遵循\"求真务实\"的工作原则，坚持\"以幼儿园教育质量为本，以教师和幼儿发展为本\"的思想，从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，开展多向互动研究，扎实有效地深入贯彻《纲要》。

坚持把提高保教质量放在第一位，全面贯彻澄江小学教研工作的思路，通过各种活动的开展，积极地促进幼教事业向前发展。

二、主要工作思路：

本学期艺术组的教研工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高教研整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的教研计划，确定每一次教研活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的教研水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参研的教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到教研活动中，解决他们的后顾之忧。

2、抓好学习，努力提高教师的专业素质。

幼儿园教育\"质量就是生命\"，教研组根据相应的学习制度，形成一种学习氛围。教研组作为教师学习的阵地，提高保教水平的重要手段之一，在艺术组的教研活动中，主持人都引导参研教师学习幼儿教育的理论知识，以此提高教师们的专业知识水平，让教师们从各个层面上了解了幼儿教育的特点，加强教师们的理论基础。

3、发挥教研职能，关注我园在实施《纲要》中的具体、真实、关键问题进行研究。

我园在实施《纲要》的过程中，曾出现过许多的问题，这些问题在教师们的共同努力下，有所改善。随着时代不断的进步，新的问题会不断的出现在我们的教育教学工作中，那么，我园的教师们要切实提高解决各种各样教育教学过程中出现的问题的能力。

我组将通过以下活动促进教师在以下几个能力上得到提高：

设计集中教育教学活动的能力。我组将引导教师根据《幼儿园教育指导纲要》要求，领悟其艺术领域的指导精神，精心设计一次艺术领域的集中教育活动。

设计制作说课演示文稿的操作能力。我组将引导教师学会运用现代教育技术，学习相应的制作演示文稿的知识，并积极进行说课演示文稿的操作练习，将自己所设计的集中教育教学活动制作成一个说课的演示文稿。

说课与开展教育教育活动的能力。在上次制作说课演示文稿的基础上，开展现场观摩活动。将推选出的教育教育活动方案进行现场研讨，使参研教师将学-说-做的过程有机的结合起来，促进教师们进一步反思与专业成长。

三、本期教研活动安排

活动时间：9月20日：9:00―10:30;10月16日：9:00―10:30;11月22日：9:00―10:30

活动地点：分园、中心园、分园;

参加教师：\_\_、\_\_

研究主题：

1、怎样设计艺术集中教育活动;

2、制作说课演示文稿;

3、说课及现场观摩

主要内容

1.学习《纲要》艺术领域要求及要点。

2.学习怎么设计艺术领域集中教育活动的理论知识。

3.讨论自己所要设计的艺术领域的内容及目标。

4.设计一次艺术领域的集中教育活动。

1.学习有关说课的文章，了解说课的要点。

2.学习怎样制作说课的演示文稿。

3.根据自己上一次活动所设计的集中教育活动，制作一个说课的演示文稿。

4.推选一个好的说课稿，并作好下一次现场观摩的集中教育活动准备。

1.请上次推选的老师根据说课演示文稿进行说课，各参研老师进行分析及讨论。

2.现场观摩集中教育活动，并进行研讨活动。

3.引导老师对本学期的艺术教研活动进行反思，要点：说课和实施教育教学活动的关系。

教研形式：学习操作、现场研讨

**幼儿园艺术教研工作计划篇四**

随着教育事业的改革发展，教科研的重要性也越来越被教育界所重视。幼儿园教研工作是幼儿园工作的一项常规性活动，与幼儿园保教工作同步相融，在幼儿园工作中占有十分重要的地位，是不可拙劣的重要组成部分。它是实现促进教育理论同教育实践转化的中介，是加强日常保教工作管理的有效措施，是提高教师队伍素质的重要途径，是提高保教质量的经常性手段。

一、指导思想：

本期我园艺术组的教研活动以素质教育为中心，以《幼儿园指导纲要》精神为指导，以《重庆市教委深入贯彻〈幼儿园教育指导纲要（试行）〉的意见》要求为主要工作目标。在教研活动中遵循“求真务实”的工作原则，坚持“以幼儿园教育质量为本，以教师和幼儿发展为本”的思想，从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，开展多向互动研究，扎实有效地深入贯彻《纲要》。

坚持把提高保教质量放在第一位，全面贯彻澄江小学教研工作的思路，通过各种活动的开展，积极地促进幼教事业向前发展。

二、主要工作思路：

本学期艺术组的教研工作要从以下几个方面来开展：

１、强化自身建设，努力提高教研整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的教研

计划，确定每一次教研活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的教研水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参研的教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到教研活动中，解决他们的后顾之忧。

２、抓好学习，努力提高教师的专业素质。

幼儿园教育“质量就是生命”，教研组根据相应的学习制度，形成一种学习氛围。教研组作为教师学习的阵地，提高保教水平的重要手段之一，在艺术组的教研活动中，主持人都引导参研教师学习幼儿教育的理论知识，以此提高教师们的专业知识水平，让教师们从各个层面上了解了幼儿教育的特点，加强教师们的理论基础。

３、发挥教研职能，关注我园在实施《纲要》中的具体、真实、关键问题进行研究。

我园在实施《纲要》的过程中，曾出现过许多的问题，这些问题在教师们的共同努力下，有所改善。随着时代不断的进步，新的问题会不断的出现在我们的教育教学工作中，那么，我园的教师们要切实提高解决各种各样教育教学过程中出现的问题的能力。

我组将通过以下活动促进教师在以下几个能力上得到提高：

设计集中教育教学活动的能力。我组将引导教师根据《幼儿园教育指导纲要》要求，领悟其艺术领域的指导精神，精心设计一次艺术领域的集中教育活动。

设计制作说课演示文稿的操作能力。我组将引导教师学会运用现代教育技术，学习相应的制作演示文稿的知识，并积极进行说课演示文稿的操作练习，将自己所设计的集中教育教学活动制作成一个说课的演示文稿。

说课与开展教育教育活动的能力。在上次制作说课演示文稿的基础上，开展现场观摩活动。将推选出的教育教育活动方案进行现场研讨，使参研教师将学-说-做的过程有机的结合起来，促进教师们进一步反思与专业成长。

三、本期教研活动安排

活动时间

９月20日

9:00—10:30

10月16日

9:00—10:30

11月22日

9:00—10:30

活动地点

分园

中心园

分园

参加教师

唐敏艾小莉祝丹唐华李平

研究主题

怎样设计艺术集中教育活动

制作说课演示文稿

说课及现场观摩

主要内容

1．学习《纲要》艺术领域要求及要点。

2．学习怎么设计艺术领域集中教育活动的理论知识。

3．讨论自己所要设计的艺术领域的内容及目标。

4．设计一次艺术领域的集中教育活动。

1．学习有关说课的文章，了解说课的要点。

2．学习怎样制作说课的演示文稿。

3．根据自己上一次活动所设计的集中教育活动，制作一个说课的演示文稿。

4．推选一个好的说课稿，并作好下一次现场观摩的集中教育活动准备。

1．请上次推选的老师根据说课演示文稿进行说课，各参研老师进行分析及讨论。

2．现场观摩集中教育活动，并进行研讨活动。

3．引导老师对本学期的艺术教研活动进行反思，要点：说课和实施教育教学活动的关系。

**幼儿园艺术教研工作计划篇五**

今年我园的重点工作之一就是做好美术教学工作，我仍然担任大班美术教师，为了切实提高幼儿的绘画水平，激发幼儿学习美术的兴趣，进一步提高兴趣班的教学质量，特制订计划如下：

一、幼儿现状分析

绘画是孩子的一种天性，也是一种爱好，孩子的家庭背景不同，能力水平也有很大的差异。有的不那么喜欢动手画，有的孩子画的总是那些，绘画水平高低不等，这就更需要我们教师作积极正确的指导，根据幼儿的不同情况给予不同的教育方法。并给幼儿以绘画的自信，寓绘画于游戏中，重视对幼儿作品的自我评价和教师评价，培养幼儿的绘画的兴趣，提高幼儿绘画的表现力及审美能力。

二、培养目标

1、培养幼儿从生活出发观察生活、热爱生活，并会描述生活中常见的动物或事物。注重幼儿艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、引到幼儿在玩中学，学中玩，在游戏中发挥孩子们的想象与潜能，并能用线条、颜色来表达自己的所想、所感，用绘画表现出来。

3、熟练掌握油画棒、水彩笔、剪刀等材料、工具的使用方法。注重幼儿自身实践操作能力的培养。让幼儿在轻松愉快的环境中去思维去发现。

4、熟练掌握用油画棒在作品上大面积涂上底色，注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

5、在了解本班幼儿发展情况下,注重幼儿的经验积累,开展多种活动方式、方法，加强幼儿与老师、幼儿与幼儿之间的互动学习。增强幼儿之间的友谊与合作能力，发展交往能力。

6、注重幼儿美术兴趣的培养。通过活动，培养幼儿动手能力、培养幼儿参与兴趣。

三、具体措施

1、重视美术活动内容的整合性,探究性，选择性，开展以主题活动为主的美术活动。

2、从本班幼儿实际情况出发设计绘画内容，并及时调整计划。

3、设计好每次的绘画内容，并提前做好相应的教具和范画。

4、学习新的教育理念和先进的教学方法，加强自身的素质，做好幼儿的榜样。

5、利用空余时间观摩其他美术班的活动，学习新经验，汲取她人的长处，弥补自身的不足。

6、不仅让幼儿学到绘画上的技能，更要加强幼儿作画习惯和养成。

四、周历表

大班美术教学安排

2月份：

《太阳宝宝的发型》、《美丽的花瓶》、《神气的狮子》、《太空》

3月份：

《脸谱装饰》、《美丽的鱼》、《母鸡带小鸡》、《鲸鱼》

4月份：

《花儿朵朵开》《雪娃娃》4.《月亮睡觉了》6.《林间小屋》

5月份：

《美丽的彩虹》《快乐的小鸭子》《海底世界》6月份：《自由组合画》

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找