# 最新春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题(23篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-06-14

*为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。春节文艺汇演活动方案 端午...*

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇一**

\_\_\_\_年6月13日下午2:30

二、活动地点：

\_\_生活汇文体活动中心

三、主办单位：

淮安市妇联

承办单位：生态文旅区妇联、福地路办事处、\_\_社区

四、活动主题：

品味端午，传承文明”

五、活动目的：

端午节是我国的传统节日，社区通过开展“品味端午、传承文明”端午节系列活动，吸引社区的居民积极参与文明城市创建和传统节日的庆典，达到联络邻里感情，增强社区的凝聚力，寓教于乐，让社区居民深刻体验传统节日的历史意义，使民族精神得以传承，为创建全国文明城市助力。

六、活动内容：

1.“包粽子，献爱心”活动

社区通过微信公众号、宣传海报的形式发起活动，向全社区范围内招募爱心志愿者参与包粽子献爱心活动。

活动当天，市妇联工作人员、社区工作人员和社区志愿者们共同参与包粽子活动，所包的粽子，用于慰问社区的困难群众。活动结束后，由市妇联的领导一起送给社区的困难家庭，让他们感受到政府的温暖，体会到传统节日的良好氛围。

2.“传承文明，扫码有礼”活动

结合当前创建全国文明城市，为提高创建工作的知晓率、参与率，营造人人皆知、广泛参与的良好社会氛围，活动现场，以家庭为单位，到指定地点扫描社区二维码，关注成功，并在“文明从我做起”创建全国文明城市签名实践活动的版面上签名，即可。免费领取绿植一份。

3.“做香囊，迎端午”活动

自古端午就有佩戴香囊的习俗，精心缝制温纯质朴的布料，将驱蚊的古方中药置入其中，既有装饰之美，亦有驱蚊防虫之效。天然温和的驱蚊香囊，孩子们佩戴更放心。活动现场，社区邀请老师教居民手作制作驱蚊香囊，给端午增一分清香，添一分安康。

活动接受提前报名，限定10个家庭。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇二**

一、活动时间：

二、活动地点：\_\_\_\_\_

三、活动主题：端午之约

四、活动目的：为了纪念中国的又一个传统节日——端午节，寄托对伟大诗人屈原超群人格的深深哀思，增强同学们的爱国主义情感，以这个中华民族共同的节日作为大家的精神亲情纽带，我们\_\_级护理本科一班开展了以“端午之约”为主题的团日活动。

五、活动组织者：\_\_

六、活动参与者：\_\_

七、活动流程：

1、宣传端午知识

同学们自主发言，以讲故事的形式，向大家介绍端午节的由来以及端午节赛龙舟、吃粽子、佩香囊等风俗风情，营造了深厚的中国传统文化氛围。

2、端午知识大比拼

通过之前讲端午故事的环节，大家评出“我们的端午”，并让其发表获奖感言，更进一步加强同学们对中国传统文化的了解以及热爱。

3、缅怀伟大诗人屈原

大家一起朗诵了屈原代表著作《离骚》，互相讲解了有关屈原的故事以及他的光辉事迹。在一片浓浓的爱国氛围中，大家受到了深刻的爱国主义教育，爱国情怀高涨，纷纷表决心要以屈原为榜样，为祖国的现代化事业贡献自己的力量。

4、诵诗篇，品粽子

大家手捧粽子，纷纷朗诵与端午节相关的是个篇章，借中国传统文化形式表达自己的感情，欢庆即将到来的端午节。接着，大家相聚教室，共同品尝粽子，期间同学们登台献艺，大家在浓厚的节日氛围中欢度端午，感受友情。大家都融入了我们08级护理本科一班大家庭，充分享受着家的温暖。

5、快乐游戏度端午

在古老的击鼓传花游戏中，我们与“深情真心话”相结合，在游戏中一同欢度端午，使得节日气氛轻松愉快，更增加了同学们的沟通和交流。

6、我们的端午之约

\_\_师姐为本次班会作总结，并为每一位同学送上了自己早就精心准备的祝福和离别赠言，同学们也纷纷说出自己对师姐想说的话和最深的祝福。最后在同学们同唱《祝你一路顺风》的歌声中和师姐对每一位同学的深情拥抱中，我们共同相约——明年大家再聚端午!

八、活动意义：

通过本次活动，大家更加深刻地认识了端午节这个中国古代的稻作文化，也更加深入地了解了每逢农历五月初五民间挂香囊、吃粽子、赛龙舟等庆祝端午的风俗习惯，增强了对我国传统民族文化的了解，有力宣传了中华民族的优良传统文化，使大家明白了作为中华民族的共同节日，端午节和春节、中秋节一样成为全球华人共同的节日!而且通过对伟大诗人屈原生平故事的了解，增强了大家的爱国主义情怀和民族责任感。同时加强了同学们之间的交流与合作，增强了班级凝聚力，是同学们是之间的感情更像是兄弟姐妹!

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇三**

一、活动主题

粽子飘香,品味端午

二、活动原则

快乐为主，比赛为辅

三、活动背景

日子，不经意间，悄悄，溜过指间、步履、床铺、甚至于抬头、低头那一瞬间转眼，我们相聚已有一年时光。作别大一，新的学期即将向我们走来，暑假即将开始。为使我们这个大家庭度过一个既快乐又有意义的端午节。还有一个更重要的原因促使我们开展这次活动，那就是一起陪我们度过军训生活的教官们即将离开我们离开警院走向工作岗位，我们作为他们带出来的兵有责任为他们在警院的最后日子里留下美好的回忆。包饺子，吃团圆饭便成了我们的不二选择。

四、活动目的

端午节是中国的传统节日，通过端午节来进一步了解中国的传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。端午节的来源之一是纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原——这位可歌可敬的爱国诗人。

1.“吃粽子”是我们的传统习俗。举办“端午节，包粽子”活动，通过包饺子比赛及一系列活动，让同学感觉到节日的温暖，缓解思乡之情，并借此活动弘扬我国的传统饮食文化——包粽子。

2.借此机会，促进同学间的沟通交流，增进同学们的友谊，增强同学们的凝聚力，培养同学们的动手能力。

3.在与教官离别之际，一顿团圆饭使得我区队同学与教官之间的情谊变得更浓。

4.临近期末，借此为大家放松心情，缓解压力，让大家用轻松的心态，来对待即将到来的考试。

五、活动开展：

活动开展分成两个部分：第一部分在江苏食品药品职业技术学院二食堂教工餐厅进行包粽子和煮粽子。、

第二部分在江苏食品药品职业技术学院c115大学生活动中心举行文艺演出。

六、活动宣传：

1)相关信息将在江苏食品药品职业技术学院医药与健康管理系网站(前3天)上发布;

2)请校广播站在合适的时间(活动前3天每天中午)广播;

3)横幅、海报，喷绘于活动开展前3天张贴完毕;

4)在食堂处开展签字活动;

七、前期准备：

1)活动开展前1周批出宣传场地、活动场地与活动所需设施。

2)活动开展前3天在主干路和食堂处拉横幅。在c楼大厅张贴海报和喷绘。

3)活动开展前3天外联部联系其他院系的团支部书记和部长。邀请参加本活动。并请求提供一些宣传的建议，增大影响氛围，增强宣传力度;

4)活动开展前3天团支部书记和书记助理联系其他院系主抓学生工作的老师。邀请参加本活动;

5)活动开展前3天团支部书记和书记助理联系院里的领导，邀请参加本活动，增大影响氛围，增强宣传力度;

6)活动开展前3天编辑部撰写好活动开场词和活动串词。并要求主持人熟悉开场词。

7)活动开展前3天办公室、外联部和编辑部布置好大学生活动中心9)6月12日中午之前外联部拉好赞助。并希望12日晚上7:00参加本次活动。并为获奖者颁奖。

八、活动明细：

1.活动时间：6月10日晚上7：00彩排。6月12日中午组织学生包粽子。晚上进行文艺演出。

2.活动地点：大学生活动中心c115彩排和演出。在二食堂教工餐厅包粽子。

3.参加人员：医药与健康管理系同学，其他院系的部分领导和同学，院里的领导。

九、活动流程

前期准备工作:由团支书组织协调工作小组，与餐厅方面商定活动前的相关事宜。组建宣传小组：由各班班长组成，负责写五份邀请函全区队同学签上名字再由各班班长交给五位教官。

组建编辑小组：由在学生会担任编辑部的同学在活动期间采集信息、照片等相关事宜。

组建采购小组：由副区队长带人组建，负责完成活动所需物品的采购工作，生活委员负责费用地支出。

包饺子工具：擀面杖、砧板、刀、筷子、勺、手套等由餐厅提供!

十、活动中应注意的问题与细节

1、布置会场的时候一定要注意安全和不打扰到别人。

2、如果食堂工作人员和我们一起过节要热情以待不要搞的气氛尴尬。

3、如果在活动过程中出现什么突发情况要将影响降到最低限度。

4、在购买材料中要以最少的金钱尽可能购买多的材料，要注意经济生活。

十一、经费预算(共1250元)

1、布置会场用品：150元

2、饺馅、面粉与饮料：700元(饺馅面粉500元，饮料200元)

3、一次性碗筷：150元

4、零食：200元

5、占地费：50元

十二、活动内容：

1.了解端午节的由来

具体内容如下：

(1)农历五月初五是什么节日?(端午节)

(2)那么，你们知道端午节的来历吗?

(3)学生讲述端午节的起源故事。

(4)一起收看端午节各地的风俗习惯视频

2.包粽子

(主持人)：在端午节吃粽子是端午节的习俗之一，粽子的味道不用说了，是十分美味的。但并不是每个人都会包粽子的。今天我们就自己动手一起来包粽子，看谁的手儿最巧，包的粽子最漂亮。材料：糯米、去皮绿豆、肉粹、粽叶、粽绳。

方法：

1.将粽叶折成漏斗形

2.在漏斗形的粽叶里放入适量的糯米、去皮绿豆以及肉粹。

3.用大拇指和食指按住粽叶的两边把那个比较长的粽叶向糯米这边压成一个三角形。

4.将粽叶包好后用准备好的绳子把它绑紧。

5.蒸煮。

3.文艺演出

(主持人)：你们有谁知道端午节也是什么节?不知道吧，告诉大家端午节也是诗人节，诗人写了很多赞颂端午的诗歌，下面请看诗朗诵表演。

首先我先宣布一下评分标准和奖项设置。评分标准：由评委打分。去掉一个最高分，去掉一个最低分，取余下的平均分。奖项设置：最佳优秀奖一名;个人组一等奖一名。二等奖两名。三等奖两名。优秀奖三名;团体组一等奖两名。二等奖二名。三等奖二名。

第一：个人朗诵比赛。

中间环节：由机电工程系\_\_等人带来的小品，希望大家喜欢。

下面公布个人朗诵比赛中的获奖名单。一等奖\_同学;二等奖\_同学和\_\_同学;三等奖\_同学、\_\_同学和\_\_同学;优秀奖\_同学、\_\_同学和\_\_同学;

第二：小组朗诵比赛。

中间环节：由信息工程系\_\_同学带来的歌曲，希望大家喜欢。

第三：女生齐诵。

第四：男女朗诵。

中间环节：由财会与经济贸易学院\_\_同学带来的单口相声。

下面公布最佳优秀奖的获奖者\_同学。

第五：大家齐诵

中场互动环节。

下面公布团体奖获奖信息：一等奖\_和\_\_。二等奖\_\_和\_\_。三等奖\_\_和\_\_。

4.观看赛龙舟录像

(主持人)：\_\_，你们到过汨罗江吗?看过“龙舟竞赛”吗

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇四**

节目要求：

1、节目主题鲜明，要体现端午节的节日氛围和文化导向，引导激励学员了解中国传统佳节以及端午节的由来，培养学员热爱生活、热爱学习、热爱学校，营造一种积极向上校园文化氛围。

2、节目形式不限，力求形式高雅，内容健康，对学员的学习生活有所引导启发。(节目形式包括语言类、歌曲、舞蹈类、器乐类节目等)

3、为了保证节目质量和整场晚会的要求，学生组织自行节目排演

4、诚挚邀请全体教职工积极参与到文艺晚会中。

第二阶段：具体内容

一、晚会主题

庆端午忆亲情

二、晚会时间

20\_\_年6月23日晚上7：00

三、晚会地点

某某学校

四、出席人员

全体教职员工、学员

五、晚会主持人

何某某、黄某某

六、活动安排

1、晚会物品采购

2、拉横幅、背景ppt制作、现场摄影报道

3、晚会舞台布置

4、音响、灯光

七、流程安排

1、开场：主持人至开场词，介绍到场领导、嘉宾，请领导讲话

2、晚会开始，文艺节目表演贯穿全程，其间穿插互动游戏，增强晚会氛围，提高学员的参与积极性

3、文艺晚会结束后，所有学员保持良好秩序退场

八、活动游戏蹲蹲乐

规则：男生队和女生队分别派出9个人分成3组比赛，每组比赛6个人，3个男生队队员3个女生队队员每个人起个外号，比如分别叫茄子，西红柿，大白菜，青椒，胡萝卜。然后由一个人开始，比如由胡萝卜开始，他就做坐下起立的动作，然后打出“胡萝卜蹲胡萝卜蹲，胡萝卜蹲完青椒蹲”，这时候青椒就赶紧也做坐下起立的动作，然后再打出下一个蹲的是谁，谁要是在5秒钟内接不上谁就被淘汰，如此类推，最后剩下的就是获胜者，切记的是一定要先做坐下起立的动作然后再打下一个蹲的\'人是谁。

输赢的判定：如果在5秒钟内该你蹲你没有蹲哪就要被淘汰了，比赛中如果有一方的队员都被淘汰了，哪另一方就是这一轮的获胜者，如果最后剩下2个人分别是2个队的队员那么主持人会参与进去当作第3个人继续比赛直到淘汰出一方为止，3局2胜，最后获得胜利的队伍可获得奖品注意事项：不可以用手去拉

抽奖环节

由校领导上台为学员抽奖，抽取幸运学员十名，分为上下两次。形式为一根绳子上挂着十个气球，将奖品内容写在纸上放入气球中，被抽中学员可以上台选择。

惩罚游戏：吹面粉丶吃苹果

这是一个整蛊游戏，而且能同时整蛊两个人的。作为抽中惩罚纸条的学员参与活动。道具：面粉适量，乒乓球一个，匙更一个

玩法：先找出两个被玩者(如之前游戏的输者或赢家，告诉他们赢了这个游戏便不用受罚/有奖)，面对面站在一张桌子两边。把乒乓球放在匙更上，放在二人中间，要他们蒙着眼向乒乓球吹，若能把球吹到对面便为之赢。

吹面粉：待他们蒙好眼后，便迅速把乒乓球换成面粉，一二三，吹……

吃苹果：一个人坐在板凳上手背后，另一个人在他背后拿个苹果喂他吃，看哪组最先吃完。

九、活动材料

装饰用品：气球一袋、彩带一些音箱、话筒、投影仪

男女主持人便服各1套、男女舞蹈人员便服3套、乒乓球10个

苹果各10个、面粉约2斤、汤匙5根、木棍1跟、丝线1卷

奖品：棒棒糖3包、奥利奥饼干3盒、奶茶3瓶、蛋卷3盒

十、晚会食品

瓜子、花生、饼干、小糕点、矿泉水、苹果、香蕉、棒棒糖

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇五**

活动目的：

1、培养学生尊敬老师、热爱老师的思想感情。

2、拉近师生之间的距离，进一步增进师生之间的友谊。

3、祝贺老师的节日，表达学生对老师的尊敬和热爱之情。

活动准备：

1、选报节目，编排联欢会程序，编写主持人串词;

2、选择主持人，主持人背诵串词;

3、排练节目，准备道具;

4、磁带、录音机、多媒体等;

5、布置会场，邀请任课老师参加联欢会。

活动过程：

(班会在晚上召开，熄灯。音乐《烛光里的妈妈》响起，整个教室忽然亮起来，同学每人手中一支点燃的红烛。几位主持人一起手持点燃的红烛走到前面。)

甲：老师我想对您说，话到嘴边又咽下，老师我想对您笑，眼里却点点泪花。

乙：噢老师，您是烛光里的妈妈，您的黑发已经泛起了霜花。

丙：噢老师，您是烛光里的妈妈，您的脸颊印着这么多牵挂。

丁：噢妈妈，老师，烛光里的妈妈，您的腰身倦得不再挺拔。

合：老师，烛光里的妈妈，您的眼睛为何充满了泪花?妈妈呀，儿女已长大，牵着您的衣襟走过了一个个春秋冬夏。噢，妈妈相信我们，儿女自有儿女的报答。

-年-班庆祝“教师节”《老师，托起太阳的人》联欢会现在开始。

(手捧鲜艳的康乃馨的同学们跑到老师们面前给老师敬礼、献花。其他同学一起唱《老师礼赞》。)

甲：多少个不眠之夜，多少次灯光长明，你在漫漫的长夜里有伏案的身影，青丝之间增添华发，三尺讲台荡漾着笑声，你用友爱缩短着心与心的路程。你是阳光融化着冷漠的冰雪，你是向导引领我们走出科学的迷宫。

音乐起：小合唱《每当我走过老师窗前》。

乙：静静的深夜群星在闪耀，老师的房间彻夜明亮，每当我轻轻走过您窗前，明亮的灯光照耀我心房。每当想起您，敬爱的好老师，一阵阵暖流心中激荡。

丙：还记得您课堂上的谆谆教导，也记得您课余和我们一起游戏的轻盈，更记得您带们泛舟南湖时的笑语嫣然。

歌伴舞《让我们荡起双桨》，班主任和同学们一起表演。(同学们坐在小船上的半蹲姿势，边唱边做摇桨的动作，老师站在旁边，也是边唱边做摇桨动作。)

丁：小船儿推开波浪，轻轻飘荡在水中，老师您就是那划船的桨，带着小船驶出港口，向着正确的方向。

配乐诗朗诵《引路人》

甲：是您用一根教鞭导出一条小溪，引领我们找到来时的路。

小品《送礼》(一学生表演小品《送礼》。大意如下：一学生平时不认真学习，却错误认为，给老师送礼就是尊重老师。)

乙：是啊，好好学习，成为对社会有用的人，就是我们送给您最好的礼物。老师，您是最值得我们尊重的人。

丙：美国作家米切纳拒绝了总统请他去白宫参加高级宴会，为的是去见自己老师，他用实际行动告诉我们：老师比总统更重要!

(生(1)讲《华罗庚尊师的故事》，生(2)讲《尊师的故事》。)

丁：尊师重教，是中华民族的传统美德，大家也许都记得《程门立雪》的故事吧?古今中外的名人都是这样尊重自己的老师，是我们学习的榜样。

甲：是啊，老师，您为我们付出了那么多，今天我要说：“亲爱的老师，您辛苦了!”

乙：您的眼睛在烛光中辉映出一群稚嫩的`脸庞，您挥舞的双手，画出一个美丽的世界。站在讲台上，化做一棵树，您就是我们眼中一道最美丽的风景。

配乐诗朗诵《风景献给尊敬的人民教师》，伴舞蹈《好大一棵树》。

丙：好大一棵树，绿色的祝福，你的胸怀在蓝天，深情藏沃土。老师，我们真诚地祝愿您，亲爱的老师!祝您平安、幸福!

合唱《祝你平安》。

丁：祝您平安，噢，祝您平安，您天天都快乐是我们最大的心愿。

相声《老师，我知道你的心》。

甲：我们也知道您的心，您虽是一簇微火，却燃尽自己，照亮别人。

三句半《红烛赞》。

乙：老师这么辛苦，老师这样操劳，---同学要教您一套健脑操，您批作业累了的时候就做一做，您改作文倦了的时候就健健脑，您的健康最重要。

(一同学教《健脑操》)

丙：小时候，我就有个愿望。

丁：是什么愿望啊?

丙：长大了当一名老师。

丁：老师说：“长大后，你就成了我。”

丙：是啊，老师，长大后，我就成你，才知道那块黑板写下的是真理，擦去的是功利;长大后，我就成了你，才知道那支粉笔，画出的是彩虹，落下的是泪滴;长大后我就成了你，才知道那个讲台，举起的是别人，奉献的是自己。

女声独唱《长大后，我就成了你》。

生1：我真想，真想送一杯热茶，给您带去温暖。

生2：我真想，真想化作一缕清风，为您吹走疲劳。

生3：对您最好的尊敬，应该是尊重您的劳动，好好学习，听从您的教导。

生4：因为您在课堂上讲的每一句话，

生5：在作业本上批改的每一个标点，

合：都凝聚着您的心血和希望啊，老师!

生6：有人说，老师是人类灵魂的工程师。我要说，老师既是我们的导师，又是我们的知心朋友。

生7：亲爱的同学们，你把老师比作什么?

生8：我把老师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。

生9：我把老师比作小草，朴实无华，默默奉献。

生10：我把老师比作黑夜里的明灯，给我们指明前进的道路。

生11：我把老师比作春雨，随风潜入夜，润物细无声，滋润着干裂的心田。

生12：找把老师比作一叶小舟，它载着我们在知识的海洋里遨游。

生13：我把老师比作太阳，它让每一颗种子萌发自己的生命。

生14：我把老师比作大地，让每一个希望变成丰硕的果实。

……

甲：老师的工作是神圣的。

乙：老师的工作是伟大的。

合：他们年复一年，日复一日，在教育岗位上默默无闻地工作着，为祖国的社会主义现代化建设，培育了一代又一代人才。

全班合：老师，不知该怎样向您表达内心的情感，就让回忆锁定在那记忆里，在永久的岁月里，永不停止地为您唱那祝福的歌。

联欢会在《好人一生平安》的歌声中结束。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇六**

1、活动背景：

作为青春的代言人，大学生洋溢着年轻的活力、充满着狂热的激情，对于新奇刺激的大型活动定会踊跃参与，全程投入，这列活动也必能让主办单位的知名度得到很大的提高，同时也让商家达到想要的宣传效果，从而大家得以大丰收。本年的1月是活动开展的时机，产品宣传的时间，形象策划的最棒时段，因为新生的大学生活已进入正轨，一切都相对顺利，而且该月的功课也相对其它月份少些，会有更多的时间组织和参加活动，更何况学校的活动月也在这个时候完全开放，很有活动的气氛，在这个黄金月，青年志愿者联合会作为理工声望的组织，我们精心策划了这次志愿者联欢，本次活动的经过了了校团委老师的认真分析讨论，校团委老师给与了肯定和高度重视，除此之外，本活动还得到校其他组织的鼎力相助和参与，届时必定让参加活动的参与者感到耳目一新，兴奋不已，让赞助商享受到投资少回报高的乐趣。

2、市场分析

1、同电视、报刊等媒体相比，在学校宣传有良好的性价比，可以以最少的资金做到的宣传，况且在大学，同学们看电视的机会很少，看电视广告的就更少了，所以在校内宣传必定有市场

2、学校消费地域集中，针对性强，产品品牌容易深入人心。高校学生作为现代青年喜欢追求新鲜的、刺激的、能展示个性表现的时尚活动。若是商家能在晚会上进行宣传，效果可想而知。

3、因为年年都有新生，如果条件允许的话，商家可以同我们建立一个长期的友好合作关系，将会使商家的知名度不断加深，极具长远意义

4、高效的廉价宣传，在以往活动中，我们积累了不少的宣传经验，在学校建有强大的宣传网，可以子啊短时间内达到很好的宣传效果，而且有做足够的人力资源为咱祖上完成宣传

5、青年志愿者联合会直接隶属我校团总支管理，在我校的18个系都设有分会，今年的18个系的会员达到3000人，加上还有上年的会员，再加上11届学生，此次活动将超过6000人了解，至少300人入场(因为场地有限)，18个系，宣传力度和效果可想而知，覆盖全校。

6、这次还是和社团联合会一起做，此次宣传力度更大，由各个社团的参与，此次元旦晚会，将会是洛阳理工学院的多数学生都知道，宣传效力之大。

3、活动介绍

3.1、组织单位

青年志愿者联合会、社团联合会

3.2、活动时间

20xx年x月x日

3.3活动地点

开元校区大学生活动中心

5.活动主题

元旦晚会

6、活动流程

1、宣传部提前做好宣传，展板，喷绘，等，并通知各系在自己的系楼里做好宣传，活动中负责采集照片，并将新闻发到官方微博

2、办公室做好人员的统计，18个系通知到位，以及各个社团的宣传

3、晚会的一切安排我们要和社团联合会商量好，将一切准备充分，经我们的元旦晚会办成功。

7、宣传计划

院里王城校区宣传部做好喷绘展板摆在显眼的a楼前，和食堂前面开元校区宣传部摆在显眼的大明桥和图书馆前

采集照片后，两个校区都要发到我们的官方微博上

另外各系做好展板和喷绘要摆在自己的系楼明显的位置

王城校区区在1号餐厅前，可以挂上横幅进行宣传，开元校区可以在1号餐厅和大明桥进行条幅宣传

另外可以通过校新闻中心在中午吃饭的黄金时段进行宣传，以便更多的人了解具体细节可以商讨

8、宣传效应

9、经费预算

1.“元旦晚会”仪式搭建舞台20xx元

2.院青联组织院级活动每次活动所需物资包括：展板、条幅、海报、宣传页。预计每次活动所需经费800元。

3.社团联合会的宣传费用大概得1200元。

共计4000元

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇七**

为隆重纪念中国共产党成立xx周年，回顾党的光辉历程，讴歌党的丰功伟绩，进一步激发广大党员的活力，展现积极向上的精神风貌，积极投身到深化改革，加快转型发展工作中。经商务工委研究，在“七一”前夕举办商务系统文艺汇演庆祝活动。

一、活动主题

深入贯彻落实党的十九大、十九届二中，三中全会和习近平总书记系列讲话精神，紧紧围绕“两学一做”教育活动的开展，以庆祝建党95周年为主题，通过形式多样、主题鲜明、广泛参与的庆祝活动，提升党组织的号召力、凝聚力和战斗力，使广大党员干部以更加饱满的热情迎接中国共产党成立xx周年。

二、活动时间：6月下旬

三、参演对象

各区商务局、粮食局；工委各基层单位党员群众。

四、内容、形式

内容以歌颂共产党、歌颂祖国、歌颂社会主义为主题，反映系统广大党员干部积极向上的良好精神风貌，具有观赏性和感染力强，思想性和艺术性相统一。形式包括小合唱、独唱、舞蹈、朗诵、器乐等表演形式。

五、参演方法

1、报名：各单位根据结合实际，自行准备参演节目，于5月20日之前将节目拍摄制作成视频报市商务局党建处备选，市商务局工会于5月25日之前确定参演节目并反馈给参演单位。

2、日程：参演节目由各单位合理安排时间自行组织排练，市商务局将在6月初至中旬组织1—2次彩排，6月下旬正式演出。市商务局将邀请市有关部门领导、组织部分干部党员、企业职工观看演出。

六、活动要求

望各单位对此次活动予以高度重视，加强领导，精心组织，广泛发动，结合实际，彰显特色。积极组织选拔参演节目，按要求及时报名，并通过此项活动激励、丰富党员干部积极向上的业余生活，展示党员群众队伍的风采和不凡才艺。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇八**

一、活动目的：

为丰富我校文化生活，给我校学生搭建一个培养能力，展现才华的舞台，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的情感，提高学生的全面素质，也让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。我校将精心安排庆“六·一”文艺汇演活动。

二、活动主题：“做铮铮少年传中华美德”

三、组织方法：

1、以年级为单位参赛，(小学低段、小学高段、七年级、八年级)每个单位至少出2个节目，参赛节目由年级组长组织和其他科任教师调配时间进行指导与训练。

2、为了保证节目的质量，各单位在4月26日将节目内容、参演人数上报熊旭贞老师处以便学校统一安排。

四、节目要求及节目推荐：

1、本次节目内容以反映“六一”儿童节欢乐为题材，要健康向上、主题鲜明、题材新颖、富有感染力，突出少年儿童天真、活泼的年龄特点。

2、节目形式以歌曲(独唱、合唱)、舞蹈(独舞、集体舞)、健美操、童话剧、课本剧、小品、讲故事、诗朗诵、快板、器乐、武术、杂技及语言类节目为主，由老师和学生共同创作编排。

3、每个节目要体现“精”、“新”，每个节目时长不超过6分钟。

4、各班于5月20日前把参赛节目、节目串词、伴奏带交到校办熊旭贞老师处。

五、评分及标准：

①10分制，所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。

②评分标准：原则上同等水平的节目：有创新，能使人耳目一新者优胜;演员中男生比例高者优胜;学生参与面大的优胜。

六、名次计取与奖励办法：

本次汇演设一等奖2名、二等奖3名、三等奖3名、表扬奖4名。学校发给奖品和奖状，另设奖品给获奖节目的班主任和指导老师。

六、时间、地点安排

(1)彩排时间：第一次：5月14日(星期三，13时30分)。

第二次：5月28日(星期三，13时30分)。

(2)汇演时间：5月30日(星期五)

(3)地点：学校操场

七、工作人员安排

1、总指挥：\_\_

2、总策划、舞台总监：\_\_

3、主持：\_\_

4、摄像：\_\_

5、照相：\_\_

6、后台：四个年级组长

7：评委：\_\_

8、纪律监督组：\_\_

9、宣传报道：\_\_

10、统计组：\_\_

11、舞台布置：\_\_

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇九**

活跃校园气氛，丰富广大师生的文化生活，经学校校委会研究决定，于20\_\_年辞旧迎新之际举行20\_\_年元旦文艺汇演。本次活动旨在表达师生张扬青春活力、突显个性与智慧、增强集体凝聚力;让教师、学生展示自己的才华，增加相互了解，达到师生同乐，共享高雅校园生活的目的;让学生感受校园生活的无穷乐趣和温暖，在欢乐祥和的氛围中迎接新的一年。

一、活动主题：跃动青春喜迎新年

二、活动对象：全校师生

三、活动时间：20\_\_年12月底

四、活动场地：学校大操场

五、活动领导小组：

组长：卢志勇

副组长：金洪波、周瑞富、张召栋、刘恒文、潘际柱、曹正祥、梁华、王能文

执行组长：张召栋

成员：刘合华、芦光辉、钟学斌、罗正阳、赵亚丽、周红及各班主任

六、节目来源分配：

学生节目：每班至少准备一个节目

教师节目：以年级为单位，每个年级至少一个节目。

七、节目要求：

1、内容文明健康、积极向上，贴近学生生活，展现校园文化。

2、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。

3、节目形式：

①歌舞类(大合唱、小合唱、重唱、独唱、对唱、歌曲串烧、歌伴舞、集体舞、独舞、民族舞、现代舞、街舞等);

②乐器类(古筝、吉他、阮、葫芦丝、手风琴等);

③语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等);

4、提倡高雅、原创节目，拒绝低俗及危险性强的、过于强调视觉和心理刺激的节目。

八、活动分工

总策划：罗正阳

1、节目组

组长：周红副组长：陈丽萍梁美芳

学生节目统筹：班主任

教师节目统筹：年级德育主任

任务：

①各班主任负责落实本班学生节目的安排，督促排练，检查、协调等工作。

②组长负责完成教师以及学生节目收集，节目单制作、编排以及文艺汇演流程衔接。

③副组长负责节目筛选及后期的彩排工作。

2、后勤组

组长：刘合华组员：总务室人员

任务：

①舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰、音响设备。

②协助准备部分文艺汇演所需的服装、道具。

3、宣传组

组长：赵亚丽组员：程富武、费新仁

任务：

①赵亚丽老师负责主持词串写、主持人培训，现场拍照、美篇制作。

②程富武老师协助文艺汇演期间音箱设备的安装调试。

③费新仁老师负责摄影、摄像。

4、安全纪律保障组

组长：刘合华副组长：芦光辉、钟学斌

任务：

①负责会场安全保卫及紧急情况处理。

②协同班主任维持会场纪律。

5、会务组

组长：罗正阳

任务：

①文艺汇演场地划分以及主席台布置。

②协助文艺汇演当天节目单发放以及节目流程衔接。

九、各阶段任务进展安排

1、文艺汇演准备期(12月3日--12月10日)

任务：

①宣传组负责广播站活动宣传。

②节目组收集各班节目名称。

2、文艺汇演进展期(12月11日--12月25日)：

任务：

①节目组负责督促各班进行节目排练，实时了解各班排练进展。

②后勤组做好舞台背景设置，准备文艺汇演购买清单，做好预算。

④节目组最终确定节目名称并收集节目背景音乐。

3、文艺汇演确定期(12月26日--12月31日)

任务：

①德育室召开元旦文艺汇演筹备会，协调、落实相关工作。

②节目组确定节目演出顺序并制作节目单。

③宣传组完成主持词串写、主持人培训。

④后勤组完成舞台的搭建、布置工作。

⑤会务组做好场地划分、主席台布置。

⑥文艺汇演彩排及正式演出时期，安全纪律保障组负责组织协调工作。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十**

深入开展创先争优活动，认真贯彻落实党的xx大和xx届三中、四中全会精神，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以深入学习实践科学发展观为主题，坚持从本地区本部门本单位实际出发，改革创新，务求实效，统筹推进党的建设，充分发挥基层党组织的战斗堡垒作用和共产党员的先锋模范作用，在推动科学发展、促进社会和谐、服务人民群众、加强基层组织的实践中建功立业，努力实现组织创先进、党员争优秀、群众得实惠。

创先争优活动是党的xx大部署的两项全党性活动之一，是深入学习实践科学发展观活动的延展和深化。两年多来，我乡各单位、部门紧紧围绕推动科学发展、促进社会和谐、服务人民群众、加强基层组织的总体目标，扎实开展创先争优，取得了显著成效。

今年，是我党即将召开之年，又是基础组织建设年。为了以优异的成绩向党的献礼，庆祝党的“七一”生日，乡党委决定，七月一日晚上7：00正召开“20xx年乡政府创先争优先进集体(个人)表彰大会”表彰会结束后举行文艺汇演，参加单位根据布置精神，做好精心准备。

具体要求如下：

一、 指导思想：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以深入学习实践科学发展观为主题，以创先争优为抓手，突出基层组织建设。通过活动把我乡的创先争优推向一个新的高度，通过活动用我们自己身边的先进事例进一步推动各级组织的基础组织建设。开创我乡的创先争优新局面，用实际行动向党的献礼!

二、 领导班子：(略)

三、 宣传工作要求：

1/ 做好面上的宣传、教育工作，使表彰大会家喻户晓。利用我乡宣传工具上的优势：电视、有线广播、报纸(乡小报)、广泛宣传迎、迎“七一”的报道，广泛宣传创先争优的先进事迹，广泛宣传各乡村的典型事例和故事。

2/ 广泛宣传当前刚召开的地、县、乡的各级党代会的内容报道。

3/ 广泛宣传各乡村中群众所喜闻乐见的事例。

4/ 走下去，深入到基层指导、帮助、挖掘先进典型。

5/ 做好会务现场布置工作。

6/ 搞一次创先争优、基层组织建设的知识竞赛。(另外发文)增强群众的知晓权、参与权。

四、组织工作要求：

1/ 六月十号前完成先进集体、先进个人的材料上报工作，报请领导班子讨论、审批。然后落实到有关的支部。材料一定要有先进性、时代性、群众性、典型性。突出我乡在创先争优、基层组织建设中一些有代表性的好做法、好经验、好作风、好集体、好同志;突出我乡在创先争优、基层组织建设中群众看的见、摸的着、体会到的一些为群众办实事、带领群众脱贫致富、解决群众疾苦、创先的组织领导和个人的典型事迹。让群众得到了实惠、党员得到了锻炼、组织得到了加强、党的先进性和群众性真正得到了体现。

2/ 先进集体、先进个人的条件和名额按年初(党)字第100号文件执行。大会上进行上台颁奖，先集体后个人。组织部要安排好颁奖领导。

3/ 大会领导讲话半个小时，先进典型发言控制在两个小时，表彰用半个小时，文艺表演节目控制在两个小时左右。计划五个小时。

4/ 如果有县领导参加，讲话给他半个小时。

5/ 会议时间：白天开12：00-:18:00;晚上开17:00-23:00(半个小时机动)

6/ 文艺晚会节目实行有导演策划的“导演负责制”，保证节目的质量。

五、后勤保障和接待：

1/ 成立接待和保障供应两个小组，有后勤部负责，具体实施工作班子的意见。保证会议的有条不紊的进行，协调会场的突发事情。

2/ 接待组可以安排女同志，统一服装。保证不出差错。

3/ 工作人员一律挂牌上岗。

4/ 会前必须进行一次演练，做到心中有数，以便及时修正。

以上五点，在讨论中大家可以各叙己见。

附节目单：(略)

节目要求：

节目必须来自于本地区，思想健康、主题突出、形式多样、喜闻乐见、寓教於乐。原则上一个村出一个节目。每个学校一个，乡政府直属若干个，乡政府艺术团(有的话)2个。自编、自导，有导演组审查决定能不能上演。

形式：大合唱。建议由乡政府干部集体，领导参加，只要是歌颂党、歌颂祖国、歌颂“七一”有条件可以用舞蹈伴舞最佳。有《没有共产党就没有新中国》、《黄河》大合唱等。由导演选定较好。

语言类：小品2个-3个。主要要体现主题，自编自导，反映各村的故事，可以让典型事迹中进行提炼，最好由典型事迹的村自己编排，有影响力。

唱歌： 4-5个。由比较好唱歌音色的同志表演，在节目过程中可以穿插，当然也可以外请。节目的内容要突出主题的歌，如《党啊，亲爱的妈妈》，《希望的田野上》、《今天是你的生日》、《和谐中国》、少儿歌曲有《采蘑菇的小姑娘》、《歌声与微笑》等在红太阳歌曲中去找，即可。

舞蹈类：4-5个。由学校和艺术团，承担较好，如《唱支山歌给党听》，《一个妈妈的女儿》。很多的，学校的音乐老师都知道。

相声和快板类：2-3个。主要由个乡村和乡政府直属参加为好，内容可以唱一唱他们自己身边的典型事迹，比较好操作。

朗诵： 机动一个，在不足的情况下填补，因为这个比较好搞，也比较快。要求是普通话要讲的好一点。内容就地取材。

戏曲类：2个。主要选择你们当地的剧种。由爱好的同志在当中穿插。

以上节目编排，要突出新意在舞蹈。要突出主题在语言类和相声、快板类。要激情、搞气氛在唱歌。要有震撼力在主要领导参加。节目可长可短，内容必须紧扣主题，时间不宜过长，群众必须喜闻乐见。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十一**

为活跃校园气氛，丰富广大师生的文化生活，经学校校委会研究决定，于20\_\_年辞旧迎新之际举行20\_\_年元旦文艺汇演。本次活动旨在表达师生张扬青春活力、突显个性与智慧、增强集体凝聚力;让教师、学生展示自己的才华，增加相互了解，达到师生同乐，共享高雅校园生活的目的;让学生感受校园生活的无穷乐趣和温暖，在欢乐祥和的氛围中迎接新的一年。

一、活动主题：跃动青春 喜迎新年

二、活动对象：全校师生

三、活动时间：20\_\_年12月底

四：活动场地：学校大操场

五、活动领导小组 ：

组 长：卢志勇

副组长：金洪波、周瑞富、张召栋、刘恒文、潘际柱、曹正祥、梁华、王能文

执行组长：张召栋

成 员：刘合华、芦光辉、钟学斌 、罗正阳、赵亚丽、周红及各班主任

六、节目来源分配：

学生节目：每班至少准备一个节目

教师节目：以年级为单位，每个年级至少一个节目。

七、节目要求 ：

1、内容文明健康、积极向上，贴近学生生活，展现校园文化。

2、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。

3、节目形式：

①歌舞类(大合唱、小合唱、重唱、独唱、对唱、歌曲串烧、歌伴舞、集体舞、独舞、民族舞、现代舞、街舞等);

②乐器类(古筝、吉他、阮、葫芦丝、手风琴等);

③语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等);

4、提倡高雅、原创节目，拒绝低俗及危险性强的、过于强调视觉和心理刺激的节目。

八、活动分工

总策划：罗正阳

1、节目组

组长：周红 副组长：陈丽萍 梁美芳

学生节目统筹：班主任

教师节目统筹：年级德育主任

任务：

①各班主任负责落实本班学生节目的安排，督促排练，检查、协调等工作。

②组长负责完成教师以及学生节目收集，节目单制作、编排以及文艺汇演流程衔接。

③副组长负责节目筛选及后期的彩排工作。

2、后勤组

组长：刘合华 组员：总务室人员

任务：

①舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰、音响设备。

②协助准备部分文艺汇演所需的服装、道具。

3、宣传组

组长：赵亚丽 组员：程富武、费新仁

任务：

①赵亚丽老师负责主持词串写、主持人培训，现场拍照、美篇制作。

②程富武老师协助文艺汇演期间音箱设备的安装调试。

③费新仁老师负责摄影、摄像。

4、安全纪律保障组

组长：刘合华 副组长：芦光辉、钟学斌

任务：

①负责会场安全保卫及紧急情况处理。

②协同班主任维持会场纪律。

5、会务组

组长：罗正阳

任务：

①文艺汇演场地划分以及主席台布置 。

②协助文艺汇演当天节目单发放以及节目流程衔接。

九、各阶段任务进展安排

1、文艺汇演准备期(12月3日--12月10日)

任务：

①宣传组负责广播站活动宣传。

②节目组收集各班节目名称。

2、文艺汇演进展期(12月11日--12月25日 )：

任务：

①节目组负责督促各班进行节目排练，实时了解各班排练进展。

②后勤组做好舞台背景设置 ，准备文艺汇演购买清单，做好预算。

④节目组最终确定节目名称并收集节目背景音乐。

3、文艺汇演确定期(12月26日--12月31日)

任务：

①德育室召开元旦文艺汇演筹备会，协调、落实相关工作。

②节目组确定节目演出顺序并制作节目单。

③宣传组完成主持词串写、主持人培训。

④后勤组完成舞台的搭建、布置工作。

⑤会务组做好场地划分、主席台布置。

⑥文艺汇演彩排及正式演出时期，安全纪律保障组负责组织协调工作。

白杨中学德育室

20\_\_年12月2日

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十二**

一、主题

歌颂中国共产党建党xx周年辉煌历程，唱响共产党好、社会主义好、改革开放好的时代主旋律，充分展示新时期我区教育系统广大教职员工积极投身教育事业，昂扬向上、奋发有为的精神风貌。

二、主办单位

中共xx市屯区教育局委员会

三、演出地点

区体育馆

四、演出时间

x年6月29日13：30

五、组织领导

由区教育局牵头，区少年宫负责活动的具体组织、策划、节目创作和选调等具体工作。

六、工作安排及要求

（一）此次节目征集以教职工为参演为主体（学生节目从区第xx届中小学生技能大赛中选调）。

（二）节目上报时间：6月7日下班前，发送至邮箱：，电话：。节目选定曲目及申报表式样从邮箱中下载（密码：）

（三）节目审查时间：6月14日

（四）节目形式：舞蹈、歌伴舞、联唱、诗朗诵、音诗画等艺术形式。节目曲目以指定节目与各校自选节目相结合。

（五）各学校必须选送1个节目，节目务必突出主题，要求恢宏、大气、场面壮观。

七、创意构想

此次文艺演出紧紧围绕“歌颂建党xx周年辉煌历程”这一主题，以大合唱、联唱、诗朗诵、舞蹈、歌舞、音诗画等艺术表现形式，采取内场舞台表演与观众席学生方阵红歌颂唱遥相呼应，此起彼伏，错落有致，营造欢快、热烈的整体氛围。

屯区庆七一颂党恩大型文艺演出选定曲目

1音画诗《国际歌》

2、歌舞：《葵花向太阳》

3、革命歌曲大联唱

4、歌舞：《伟大的节日》

5、歌舞：《春天的故事》

6、歌舞《国家》

7、歌舞《今天是你的生日，我的中国》

8、歌伴舞等《红旗飘飘》

9、歌舞《阳光路上》

10、少儿歌舞《卢沟谣》

11、歌舞《欢乐中国年》

12、歌舞《党旗更鲜艳》

13、歌舞《一切献给党》

14、歌舞《北京、北京、我爱北京》

15、歌舞《共产党颂》

16、歌舞《我们是党的好儿女》

17、歌舞《致祖国》

18、歌舞《阳光乐章》

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十三**

为丰富师生文化生活，推进校园文化建设，充分展示我校师生良好的精神风貌，庆祝20\_\_年元旦佳节。经研究决定，学校定于20\_\_年12月31日(周二)举办迎20\_\_年元旦文艺汇演，具体方案如下：

一、活动主题

盛世弦歌新意浓

二、活动对象

全体师生、退休教职工、家长代表(每班5人)

三、时间场地

20\_\_年12月31日(周二)下午两点，学校运动场

四、领导小组

组 长：吴小文

副组长：李 锴 陶 勇 邓晓初 吴喜龙 金志斌

组 员：各校务委员、音体美组长

五、节目来源

校党总支、妇委会、退教协、各年级共推荐26个节目。

六、节目要求

1.内容文明健康、积极向上。唱响时代主旋律，展现校园新风尚，贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2.形式力求灵活多样。具有独创性;既有时代特色，又要适合学校、学生特点。汇演节目需经过年级推荐、导演组预选，最后由元旦汇演活动领导小组确定。

3.具体节目

歌舞类(小合唱、重唱、独唱、对唱、歌曲串烧、歌伴舞、集体舞、 独舞、民族舞、现代舞、街舞、健美操、武术表演等)

乐器类(二胡、古筝、吉他、萨克斯、电子琴、小提琴等)

语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等)

4.单个节目时长控制在5分钟左右。

七、时间安排

1.12月14日上报节目

2.12月15日下午导演组预选节目

3.12月26日下午首次走台，确定节目单

4.12月31日上午9:00彩排

5.12月31日下午14：00汇演(13:30入场)

八、人员分工

(一)导演组：

总 导 演：陶 勇 吴喜龙

导 演：李炳芳 刘 红 章小芸 袁丹临 樊玥池

舞台总监督：袁小平 李炳芳

监 督：曾晓明 刘 安 李 乐 杨 成 江贵根

李 琦 罗华平 梅宗俊 高一学生

主 持 人：李建明 尧宏坤 邹冰洁 魏婧琦

尧康睿(初二11班)邱宸皓(初二8班)

王祉蝶(初二11班)吴 烨(初二25班)

撰 稿：李建明 尧宏坤 邹冰洁 魏婧琦

任务：

1.负责完成节目收集、筛选、排练、汇演的组织工作。

2.汇演的整体策划和协调。

3.汇演服装、道具设计，节目单制作。

4.评委的组织，优秀节目的评比和表彰。

(二)音响器材组：胡秋萍 张 良 曾晓明

任务：

1.整理汇演期间舞台灯光设备。

2.音箱设备的安装调试。

3.后场音乐、汇演节目伴奏音乐的预制和播放。

(三)演出保障组：李 锴 金志斌 马李捷 余福生 黄 敬

任务：

1.舞台及汇演场景的整体设计、布置。

2.检修汇演场地用电线路，提供汇演设施。

3.摆放主席台、评委席、来宾观众席桌凳。

4.购置汇演道具和奖品。

(四)观众组织组：邓晓初 熊顺平 邓 晖 黄小海 崔应寿 胡长安 吴建根

任务：

1.汇演观众场地的规划和安排。

2.负责本年级节目的排练、预选和报送;负责组织本年级学生家长代表参与演出及观摩。

3.汇演时组织观众，保证活动纪律和卫生。

(五)演员化妆组：余 虹 邓振钰 刘 江 周 旋 吴 瑶 余 琴 尧 虹 章 昕 陈小云 付永娟 余 琳 邱玮妮 罗 俏 郑素玲

任务:演员化妆

(六)宣传报道组:胡秋萍 李建明 邱庆华 李国良 邹冰洁

任务：对本次活动及时通过多种形式进行宣传报道。

(七)摄影组: 何国平 付孔飞 吴吉祥 何 谦

任务：现场摄影、摄像。

(八)评委组：刘 红 刘知桂 章小芸 袁丹临 樊玥池 周荣花

叶桂芳

(九)保卫组：江文兴 李仕平 谢余良 魏庚华

任务：

1.制定汇演活动安全应急预案。

2.保障校园安全。

3.会场安全保卫及紧急情况处理。

4.指挥学生入场和疏散。

南城实验中学元旦文艺汇演筹委会

20\_\_年12月12日

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十四**

一、活动目的

营造活泼向上的`校园文化，展示我校“古诗进校园活动”阶段性成果，提高学生的综合素质，让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”儿童节。我校决定举行“书香情韵”六一文艺汇演活动。

二、组织方法

1、音乐组负责一个舞蹈、一个歌曲联唱和小合唱，特长班冯春钰老师负责一个舞蹈，武术类一个节目。

2、以年段为单位组织节目，由段长组织本年段教师负责。一年级一个、二年级一个、三四年级一个、五年级一个、六年级一个。

3、诗词类节目由教务处和诗词协会合作完成。

4、为了保证节目质量，各年段在第8周把节目上报政教处。我校将在第12周对各节目进行检查。

三、节目内容及形式

1、本次晚会节目的内容可以是反映家乡日新月异的发展历程，也可以是反映“六一”儿童节欢乐的题材，最好能体现古诗词题材的，主题是健康活泼、积极向上即可。除了音乐组和特长班规定的节目外，其他节目要求形式多样，如相声、小品、快板、诗朗诵、课本剧等。

2、演出服装、道具由各节目组自行解决。

四、评分及标准

1、所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。

2、评分标准：见评分表(另页)。原则上同等水平的节目：有创新，能使人耳目一新者优胜;学生参与面大的优胜。

五、名次计取与奖励办法：

本次汇演设一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名，其余的为优秀奖。获奖节目整个年段教师加分，指导教师另外加分。

六、时间、地点、组委会人员安排

1、彩排时间：14周星期五(5月23日)

彩排地点：学校操场

2、演出时间：暂定5月30日

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十五**

20xx年已渐渐悄然而去，崭新的20xx年即将到来。20xx年是我们商务实战协会收获辉煌的一年，而20xx年更是承载着希望与梦想的一年，在这辞旧迎新的时刻，为了加强会员之间的沟通，增强协会的凝聚力，丰富协会文化，活跃协会气氛，同时也为迎接20xx年元旦的到来，我商务实战协会决定举行庆元旦欢乐晚会!具体策划如下：

一、晚会主题

喜迎元旦，共筑和谐

二、晚会口号

虎虎生威、如虎添翼

三、晚会目的

通过迎接新年晚会的形式，丰富协会文化，活跃协会气氛;加强会员之间的沟通，增强协会的凝聚力。

四、晚会时间

20xx年12月31日(晚上7：30至10：30)

五、晚会地点

4栋204教室六、晚会思路

(一)整个晚会都在教室举行

(二)以互相交流为主，游戏穿插文艺节目为辅

(三)晚会要体现出会员之间团结和睦的精神，营造出浓厚的喜庆与祥和的氛围

七、具体安排

(一)前期

1、场地及邀请嘉宾

(1)场地申请(包括设备)：会长团负责，必须要提前一个星期申请，

也就是在25号星期五之前申请到。

(2)邀请嘉宾：会长团负责，邀请且确定能来的嘉宾，要提前告诉广告部，以便安排座位。

2、节目准备(包括文艺和游戏节目)(1)文艺节目：

a.各部门各出一个节目，并把节目名字报与策划部，以便安排节目顺序。节目内容不限，只要是积极的，能营造出喜庆、欢乐的气氛都可。

b.协会另出一个文艺舞蹈节目。(黄德富、黄佳雨负责)

c.协会另出一个节目——商务礼仪表演，能够突出协会精神风貌，证明我们协会的礼仪不比别人差。(何爽爽、蒋锦霞负责)

(2)游戏节目：(具体请看附件1)

策划部负责，想出5至10个游戏节目，其他理事会有好的节目或意见也可报上，28号(星期一晚上7点)交与副会长蒋锦霞副会长处审核。

3、主持人选拔及培训

由会长团负责，在会员中选两名(一男一女)，并进行培训。

4、所需物品及购买

(1)食品类

a.桔子b.瓜子c.花生d.香蕉e.苹果f.饮料(人事部和营销部负责)(2)装饰类

a.彩纸b.彩丝带c.气球d.灯笼(策划部和广告部)(3)音响设备

a.音响b.麦克风c.笔记本电脑d.聚光灯(会长团)(4)游戏工具

5、会场布臵(广告部、信息部和策划部)

(1)黑板：黑板上用彩笔写上晚会主题，挂上彩带、气球，用彩带粘一个“虎”字

(2)天花板：挂上彩条、连上气球;光管包上彩纸;中间各挂一个灯笼。

(3)窗户：贴上气球。

(4)门口：挂彩条连上气球。

(5)桌椅摆放：分七大块摆放，形成“u”字形。

(6)座位安排：分部门坐，各部门分坐两边;会长团、老理事会和

嘉宾坐中间。

(二)中期

1、晚会具体流程

(1)主持人致新年词

(2)会长讲话

(3)协会舞蹈队开场舞

(4)游戏一

(5)财务部表演节目

(6)游戏二

(7)营销部表演节目

(8)游戏三

(9)策划部表演节目

(10)游戏四

(11)广告部表演节目

(12)游戏五

(13)信息部表演节目

(14)游戏六

(15)人事部表演节目

(16)新年祝福语

(17)副会长讲话(晚会结束合影留念)

(三)后期

1、场地收拾(各部门一起)

八、应急预案

在晚会进行当中，难免会有突发的事件，为确保晚会顺利进行，本次晚会成立应急机动小组，由六个高大的男生组成。应急机动小组的职责，除了应对突发事件之外，还包括晚会的纪律、安全工作和游戏或节目所需的一切帮助。

(一)停电应急

如果在晚会进行时突然停电，有以下应对措施：

1、如果在晚会开始之前(即食品还没发)停电，由主持人宣布晚会改期。

2、如果在晚会进行之后(即食品已发)停电，晚会的思路马上改变，停止节目表演，改为交流会。

(1)应急机动小组马上行动，把买好的蜡烛点燃，分七大块放，每块放两支;然后把讲台搬回来，在讲台上放一支。

(2)由主持人宣布晚会继续，接着晚会“倾听心灵的声音”环节开始。主要由会员上讲台倾吐进协会以来所做过的、所看到过的协会里面感动人的事。每一位会员都可以上台，讲话者要煽情、动人!

(3)直到晚会结束时间到，主持人宣布晚会结束!

(4)如中途又有电，按时间来定。如果时间还多，就把剩下的部门节目穿插到“倾听心灵的声音”中;如果时间不多，那就将“倾听心灵的声音”进行到晚会结束。

3、如果在各部门表演完节目之后停电，讲台点上蜡烛，直接跳到副会长讲话环节。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十六**

一、演出节目

1、女声独唱：《今天是我的生日》、《好日子》表演者：学校教师张媛媛

2、口琴演奏：表演者：校口琴社团

3、配乐诗朗诵：表演者：学校教师黄小英、周伟

4、铜管演奏：表演者：校铜管乐队

5、合唱：《顾中的彩虹》表演者：校合唱队

二、节目排练安排

1、女声独唱由张媛媛老师自己负责排练。

2、口琴演奏主要由口琴社团活动指导老师负责选曲与排练，张媛媛老师协助。

3、配乐诗朗诵创作由黄小英、邓朝负责；朗诵由黄小英、周伟老师自己负责排练。

4、铜管演奏主要由主管该社团活动的指导老师负责排练，张媛媛老师协助。

5、合唱由张媛媛老师负责选人并排练。

6、排练时间：六月下旬——十月上旬

三、相关的准备工作

1、女生独唱的服装、磁带由张媛媛老师准备。

2、口琴演奏的伴奏带由指导老师负责，服装穿春秋校服。

3、诗朗诵的配乐由朗诵者准备，ppt由袁晓翔负责制作。

4、铜管乐队合奏的伴奏磁带由指导老师准备，服装穿春秋校服。

5、合唱伴奏由张媛媛准备，着装穿春秋校服。

6、将各个节目的伴奏与配乐串联起来的工作由袁晓翔负责。

7、演出地点：阶梯教室的打扫由校务办负责，美化由镇文化站有关人员负责。

四、彩排时间：十月十日下午

五、文艺演出总负责人：黄小英、张媛媛

工会

【范例】

为使我镇广大人民群众过上一个祥和、愉快的春节，根据《文山县委办、政府办关于做

好20xx年元旦、春节期间有关工作的通知》传真电报[文机]110号文件精神，认真贯彻落实党的xx大会议提出的“弘扬中华文化、建设中华民族共有精神家园”的战略部署，更好地利用传统节日弘扬中华民族优秀文化，广泛开展群众性节日民俗、文化娱乐、体育健身活动，歌颂“改革开放三十周年取得的巨大成就”。结合我镇的实际情况，现制定20xx年度春节文艺演出活动方案(2)如下：

一、组织机构

组长：王继彪（开化镇党委副书记、纪委书记、政法委书记）

副组长：何佳睿（开化镇社区工委主任助理）

马志许（开化镇镇长助理）

成员：潘华美（开化镇文化站站长）

欧阳阳（开化镇团委书记）

陈惠（开化镇妇联副主席）

陈思元（开化镇综合办工作人员）

罗元庆（开化镇社区工委驾驶员）

二、演出时间

镇属16个社区于20xx年1月26日、27日（大年初一、初二）。大年初一上午9：00至11：00由、沙坝、大兴、永通、红旗四个社区文艺队演出，由永通社区文艺队负责节目主持及音响设备。下午2：00至4：00由振华、高登、新平坝、梁子四个社区文艺队演出。由振华社区文艺队负责节目主持及音响设备。大年初二上午9：00至11：00由兴隆、西山、螺蜂、卧龙四个社区文艺队演出，由螺蜂社区文艺队负责节目主持及音响设备。下午2：00至4：00由七花、文新、北桥、攀枝花四个社区文艺队由文新社区文艺队负责节目主持及音响设备。

三、演出地点

16个社区统一在（休闲）广场演出。

四、有关要求

（一）每个社区安排文艺队、选择4个优秀节目参加演出活动。

（二）1月20日5：00前各社区必须将文艺队的演员名单、节目单上报文化站。

五、人员安排

大年初一、由潘华美、陈惠、陈思元、罗元庆负责演出活动（陈思元负责图片搜集、罗元庆负责驾驶）。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十七**

为丰富我校文化生活，给我校儿童学子搭建一个培养能力，展现才华的舞台，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的情感，提高学生的全面素质，也让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。我校将精心安排庆“六·一”文艺汇演活动。

“飞扬的旋律、欢快的六一”

1、以班级为单位参赛，每个单位至少出2个节目，参赛节目由班主任和其他科任教师调配时间进行指导与训练。

2、为了保证节目的质量，各单位在4月26日将节目内容、参演人数上报学校少先队以便学校统一安排。

1、本次节目内容以反映“六一”儿童节欢乐为题材，要健康向上、主题鲜明、题材新颖、富有感染力，突出少年儿童天真、活泼的年龄特点。

2、节目形式以歌曲（独唱、合唱）、舞蹈（独舞、集体舞）、健美操、童话剧、课本剧、小品、讲故事、诗朗诵、快板、器乐、武术、杂技及语言类节目为主，由老师和学生共同创作编排。

3、每个节目要体现“精”、“新”，每个节目时长不超过6分钟。

4、演出服装、伴奏带、道具原则上由节目负责人自行解决，特别要求可与少先队联系协商解决。

5、各班于5月10日把参赛节目、节目串词、伴奏带交到少先队处。

6、各班的伴奏音乐，必须在封面上写明第几首，按演出节目顺序刻录成cd。（各班的原带也要准备好，以防不能读碟的意外）

①10分制，所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。

②评分标准：原则上同等水平的节目：有创新，能使人耳目一新者优胜；演员中男生比例高者优胜；学生参与面大的优胜。

名次计取与奖励办法：

本次汇演设一等奖2名、二等奖3名、三等奖3名、表扬奖4名。学校发给奖品和奖状，另设奖品给获奖节目的班主任和指导老师。

（1）彩排时间：第一次：5月14日（第十一周星期五，13时30分）。

第二次：5月28日（第十三周星期五，13时30分）。

地点：学校内操场

（2）抽签时间：5月10日第十一周星期一周前会上

（3）演出时间：6月1日第十四周星期二9时30分

（4）出场顺序：根据彩排时的抽签顺序出场

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十八**

一.晚会主题：华夏70年庆，留声机里歌颂您，国旗舞姿亲吻您，金秋硕果敬献您。

二、晚会形式：歌舞诵乐器小品等综合型文艺晚会

三、晚会内容：第一篇章《祖国!为你华诞献礼》第二篇章《祖国!为你平安祝福》第三篇章《祖国!为你坚强自豪》第四片章《祖国!为你崛起奋进》

五、晚会路经：官方大厅——综艺广场一岁月留声机房间

六、晚会要求

1、参加活动必须接受统一指挥，大家分工协作，相互配合、相互支持，保障房间庆国庆晚会各环节顺利完成。

2、晚会期各环节分工负责，责任到人，晚会工作人员和演员必须换好统一马甲。

3、活动过程中如出现各种自己不能解决的突发性问题，请找晚会总协调总导演解决.

七.晚会程序

1、8点统一安排试麦

2、8点30晚会开始

八.晚会工作人员

☆晚会总监：伊菲

☆晚会导演：金色五月天

☆策划撰稿：南极静悟

☆晚会协调：金子姐

☆晚会舞监：金色五月天;

☆片花制作：澄怀观道

☆晚会广播：仙宝宝

☆晚会录像：小草南极静悟

☆晚会递麦：音乐天空

☆晚会主持：蓝狐

☆晚会主持：天香

☆晚会迎宾：骄阳

☆晚会图片：观道

九、晚会演员马甲:

庆祝中华人民共和国成立周年金秋十月庆中华歌舞晚会，主题为祝福祖国。

目的是展示了我们八一军旗的新气象、新风貌宗旨是：以歌交友、以心相约，

第一篇章：《祖国，为您生日献礼》

1、非儿《今天是你的生日》

2、夕阳美《梨花颂》(京剧有伴舞)

3、夏畅畅《五星红旗》

4、明明《把一切献给党》

5、乐海冲浪《我的中国心》

6、maike5432《同一首歌》

7、小寒流《百鸟朝凤》(钢琴独奏)

第二篇章《祖国!为你平安祝福》

8、芳菲《祝福祖国》

9、希望《中国母亲》

10、芸芸《和谐中国》.

11、音乐天空《共和国之恋》

12、灿烂天空《我和我的祖国》

13、犀牛《代表新时代》

14、骄阳《爱在天地间》

15、莫愁《我的祖国》

第三篇章《祖国!为你坚强自豪》

16、云梦《下马酒》(口琴独奏)

17、云山《我爱五指山，我爱万泉河》

18、开心就好《唱支山歌给党听》

19、天雪《新疆英孜》(新疆舞)

20、玲珑《一个妈妈的女儿》

21、迷彩《说句心里话》(天雪伴舞合作)

22、若水《小城故事》(二胡独奏)

23、民族魂《记着老百姓》

24、唱歌吧《党啊亲爱的妈妈》

第四片章《祖国!为你崛起奋进》

25、风萧萧《战士卫国守边疆》

26、中艺∮天蕊《中国功夫》(舞蹈)52992806

27、文雅《枫叶桥》(舞蹈)

28、秋《咱老百姓》

29、云竹《天山南北》(新疆舞蹈)

30、黑之媚《江山美》(舞蹈)

31.文雅《枫叶桥》(舞蹈)

32.口哨文《我属于中国》(吹口哨)

33.五月天《我的祖国》

友情提示:

上述所有舞蹈演员29号晚上8点在，不得缺席，谢谢合作!

1为了便于晚会的顺利进行，请演员朋友提前换好演出马甲.提前15分钟试麦.

2请演职人员将相关内容下载到自己的文档里，以防晚会当天出现网速慢等情况.

3晚会演出全程录(像)音。主持人报幕完毕，请演员朋友接到麦克后直接开始表演，不要说题外话,表演完毕不需谢幕，直接放麦.

4请所有参加晚会的朋友用悄悄话献花和交流，工作人员协商也用悄悄话.

5晚会结束后自由抢麦.奉献您的精彩!

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇十九**

六一文艺汇演活动策划方案

一、指导思想：

体现学生的主人翁精神，让全体学生参与，并且认识到自身的价值，增强集体自豪感。同时，让学生都能够感受到社会、学校的关心，使学生真切地感觉到“六一”是自己的节日，是每个少年儿童的节日。营造一个快乐的氛围和情景，激发学生热爱生活、热爱校园、热爱祖国的情感，展示我镇少年儿童的风采，欢度一个有意义、有趣味的“六一”儿童节。

二、活动主题：庆祝“六一”儿童节文艺演出暨捐助特困生活动。

三、活动目的：

邀请镇、镇、村委会等领导，欢迎学生家长前来观看，使学校和社会、家庭有一个相互交流的机会，充分展示我镇小学生风采，使他们能发挥自己的特长，过一个有意义的、快乐的儿童节。

四、活动内容：文艺节目表演。

五、活动时间：5月31日，8：30

六、活动地点：乐岩完小操场

七、参加对象：小学代表队、完小全体师生、各级领导及部分学生家长。

八、组织机构：

1、领导组：组长：

副组长：、

成员：、等

2、场地舞台、班级座位布置、横幅、来宾席。(前五排为来宾、家长、基层小学教师、学生座位)

(负责人：工作人员：)

3、音响设备。(负责人：)

4、摄影、摄像。(负责人：)

5、化妆。(负责人：各节目指导教师)

6、主持。(负责人：)

7、安全保卫与纪律组织。(负责人：各班主任、各校领队)

8、参加对象

九、活动程序：

奏《进行曲》，领导、学生、家长入场。(7：40--8：20各班级对照座位方案，根据体育组老师安排，认真排好座位，协助做好班级学生纪律。)

2、主持人上台，欢迎领导主席台就座。

3、唱队歌。(指挥：领唱：)

4、学生六一献词。(2分钟内)

5、学校领导致辞。

6、文艺节目演出。

7、宣布活动结束。

十、注意事项：

1、安全：服从负责老师的安排，按要求活动，乐岩小学列队进退场，(自带凳子)，基层小学由带队老师全程负责。(负责人：班主任)

2、文明：自觉排队，不乱挤，礼貌谦让。

3、卫生：搞好个人卫生，不乱丢果壳、纸屑、包装袋等废弃物，并能主动收拾身边垃圾。活动结束后，打扫干净活动场所。

4、纪律：统一着装(天热，着夏装;)戴好红领巾，遵守各项规定，有事向班主任请假。(负责人：班主任)

5、班主任增强责任心，确保无事故。(班主任全程参加活动)

温馨提示：天热，请注意防晒，带好太阳帽或雨伞;可自带水。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇二十**

“六一”国际儿童节即将来临，为了让孩子们度过一个快乐而又有意义的节日，我园将举行庆六一文娱汇演和亲子游园活动。为了培养孩子良好的综合素质，让全园每一个孩子在节日中积极参与，大胆表现，充分体验节日的快乐，更好地开展本次活动，取得较好的社会效益，我园特制定活动方案如下：

一、活动目标

1、通过活动的开展，让家长和孩子充分感受节日的气氛，培养幼儿表演的才能，让孩子体验参与节目表演的快乐与自豪。

2、增强家园联系、社区合作、幼小衔接，形成共同教育的合力。

3、通过展牌向家长、社会展示幼儿素质教育成果，塑造本园的良好形象，进一步深化本园的办园特色。

4、以家庭为单位，根据游戏规则，通过竞赛的形式参加各组游戏活动，以增强家长与幼儿之间的合作，体验节日的快乐。

二、活动安排

1、活动时间：6月1日上午8：00

2、活动地点：幼儿园内。

3、参与人员：全园幼儿、家长、教师。

3、音响、摄像：\_\_

4、安全工作：各班班主任

5、主持人(幼师1人，幼儿2人)

三、活动流程

1、领导代表讲话。

2、幼儿文艺汇演。

3、家长带领幼儿参加亲子游戏活动。

庆六一文艺汇演活动方案7

一、指导思想：

体现学生的主人翁精神，让全体学生参与，并且认识到自身的价值，增强集体自豪感。同时，让学生都能够感受到社会、学校的关心，使学生真切地感觉到“六一”是自己的节日，是每个少年儿童的节日。营造一个快乐的氛围和情景，激发学生热爱生活、热爱校园、热爱祖国的情感，展示我镇少年儿童的风采，欢度一个有意义、有趣味的“六一”儿童节。

二、活动主题：庆祝“六一”儿童节文艺演出暨捐助特困生活动。

三、活动目的：

邀请区、镇、镇老促会、关工委、村委会等领导，欢迎学生家长前来观看，使学校和社会、家庭有一个相互交流的机会，充分展示我镇小学生风彩，使他们能发挥自己的特长，过一个有意义的、快乐的儿童节。

四、活动内容：

1、举行慰问特困生仪式。

2、文艺节目表演。

五、活动时间：6月1日上午8：30

六、活动地点：镇老人活动中心

七、参加对象：各小学代表队、中心小学全体师生、各级领导及部分学生家长。

八、组织机构：

1、领导组：组长：

副组长：

成员：

2、场地舞台、班级座位布置、横幅、来宾席。(前五排为来宾、家长、基层小学教师、学生座位)

(负责人：工作人员：)

3、音响设备。(负责人：)

4、摄影、摄像。(负责人：)

5、化妆。(负责人：各节目指导教师)

6、主持。(负责人：学生4人)

7、安全保卫与纪律组织。(负责人：各班主任、各校领队)

8、捐助特困生仪式。参加对象：20个受助学生、。(负责人：)

九、活动程序：

1、奏《进行曲》，领导、学生、家长入场。(7：40——8：20各班级对照座位方案，根据体育组老师安排，认真排好座位，协助做好班级学生纪律。)

2、主持人上台，欢迎领导主席台就座。

3、唱队歌。(指挥：领唱：)

4、学生六一献词。(2分钟内)

5、学校领导致词。

6、文艺节目演出。(中间举行慰问特困生仪式)

7、宣布活动结束。

十、注意事项：

1、安全：服从负责老师的安排，按要求活动，中心小学列队进退场，(自带凳子)，基层小学由带队老师全程负责。(负责人：班主任)

2、文明：自觉排队，不乱挤，礼貌谦让。

3、卫生：搞好个人卫生，不乱丢果壳、纸屑、包装袋等废弃物，并能主动收拾身边垃圾。活动结束后，打扫干净活动场所。

4、纪律：统一着装(天热，着夏装;)戴好红领巾，遵守各项规定，有事向班主任请假。(负责人：班主任)

5、班主任增强责任心，确保无事故。(班主任全程参加活动)

温馨提示：天热，请注意防晒，带好太阳帽或雨伞;可自带水。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇二十一**

一、活动主题：

辉煌九十年、颂歌献给党

二、活动目的：

为了纪念中国共产党成立90周年，进一步加强通惠社区党支部和党员队伍建设，不断提高广大党员深入实践“三个代表”重要思想的自觉性，以实际行动贯彻落实科学发展观，推动“创先争优”活动扎实深入开展，充分发挥党员和先锋模范作用，调动广大党员的积极性。

三、活动概况：

1、时间：拟定于20xx年6月29日;晚上18：50正式演出。

2、地点：平安广场

3、参加人员：社区全体工作者、党员群众

4、主办：通惠社区党委

5、准备：彩虹门、灯光、音响、运输工具、会场布置、矿泉水等。

6、经费：由通惠社区统一安排。

7、所有文艺节目由社区组织排练。

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇二十二**

为进一步推进学校素质教育的全面实施，丰富校园文化生活，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围，加强师生之间的沟通，提升组织纪律观念，增强学校的凝聚力，同时给全校师生展示才华提供一个广阔的舞台。学校将举行20\_\_年元旦文艺汇演。

一、活动主题：

“红歌颂党，走进新时代”

二、参加对象：

全校师生

三、活动地点：

篮球场(暂定)

四、活动安排：

1、节目上报时间：12月1日——12月15日

2、学生节目：各班节目报名工作由班主任负责组织，每班节目至少报一个。

3、教师节目：各专业部教师必须出一个节目。(此项活动将计入专业部考核)

4、节目初选时间：12月21日下午两点四十

5、正式演出时间：12月29日上午八点半(暂定)

五、节目要求：

1、具有特色、贴近主题、内容健康、富有创意，有一定的教育意义，能展示新时期，青少年的青春朝气和聪明才智。用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚，反映我校师生良好的精神风貌，充分调动师生的参与热情。

2、节目类型：

(1)语言类：相声、小品、朗诵等;

(2)舞蹈类：现代舞、爵士舞、拉丁舞、街舞等形式不限;

(3)歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞;

(4)器乐类：独奏、齐奏、合奏等;

(5)其他类：艺术体操、武术表演、魔术、音乐剧等。

3、各节目指导老师、班主任必须提前准备好该节目演出所需要的服装、道具、音乐(剪辑好)等物品。

4、提倡高雅、原创节目，拒绝低俗及危险性强的、过于强调视觉和心理刺激的节目。

5、学校将在12月21日进行节目初选，请各班学生和有节目的教师将姓名、班级(教师写专业部)、节目类型和名称，以及节目所需的背景音乐于12月27日之前发至团委邮箱()。

六、评比要求：

1、全校统一进行评比，评出一等奖10%、二等奖20%、三等奖30%、鼓励奖40%。教师奖若干。

2、各班进行考核给班级进行加分。

七、评委：

将根据学校安排进行临时抽调。

八、整体要求：

1、请各班要做好协调工作，各班要积极组织，节目要抓紧时间认真排练，以高水平、高质量的节目参加汇演。

2、望全校师生接到通知后，积极参与，认真组织，落实责任，积极排练，按时上报，真正把参演节目排练成精品奉献给全校师生。

3、未尽事宜，另行通知。

洛阳服务外包学院

校团委

**春节文艺汇演活动方案 端午节文艺汇演主题篇二十三**

为丰富校园文化生活，展现全校师生风采，推进学生的素质教育，体现学生艺术表现力和创造力，增强学生的集体荣誉感和团队协作精神，经校委会研究决定，将举行庆祝20\_\_年元旦文艺汇演，特制定本方案。

一、 汇演主题：彰显特色 创新发展 放飞梦想 成就未来

二、 演出时间：20\_\_年12月29日

三、 汇演地点：餐厅

四、 文艺汇演领导小组

组 长：刘 峰

副组长：张有良 白成林 赵金义 乔丽君 侯根 吴素琴

成 员：音体美组全体成员及各班班主任

领导小组职责：

(1)节目组：由乔丽君 侯根 吴素琴 负责全程节目编排的监督实施，音体美组全体成员、各班班主任及节目指导教师负责组织和指导节目的策划、编排、筛选、彩排和演出等。

(2)后勤组：组长白书记 副组长张宏仪，负责节目汇演前期工作准备，包括活动场地的安排、布置、奖品礼品的购置、少量道具的准备及活动结束后现场的清理工作等。

场务小组一：组长乔丽君 副组长温秀岩(负责各班场地划分)

成 员：白醒龙 吴佳明 王国粱

场务小组二：组长刘久(负责音箱设备的调试)

成 员：杨志强 王佳 张盘东

(3)保卫组：组长温有权，副组长刘伟利，成员门卫、负责校园外部安全，政教员负责文艺汇演活动现场的安全、护理及维护秩序等。

(4)各班班主任负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐。

五、 文艺汇演节目设置

(一) 歌唱类：流行歌曲联唱、民族歌曲联唱、独唱、小合唱等。

(二) 舞蹈类：现代舞、民族舞、形体舞等

(三) 相声小品类：相声、小品、双簧等

(四) 才艺展示类

(五) 征文展示(3—6年级每班一篇)12.20日前上交薄佩琳

(六) 美术展(3—6年级每班两副)12.20日前美术老师负责完成

(七) 后黑板版报(班级后黑板12.26日前各班负责完成)

六、 活动要求

1、提高认识，全员参与。各位教职工、学生要高度重视，积极参与，充分调动一切积极因素，形成合力，促进元旦活动顺利开展。

2、强化责任，落实任务。各学课组长为年级节目负责人，各节目负责人和工作组成员 要认真完成工作任务，确保活动取得圆满成功。

3、所有节目要求内容健康、丰富多采、有新意、生动活泼、积极向上。

4、节目数量

(1)各年级积极准备节目，班主任要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。各科教师要积极予以配合。小学部每个年级2个节目，初中部每个班必须申报1个节目，内容自定，形式不限。

(2)每个学科组一个节目，音乐特长班一个节目，舞蹈班一个节目。

(3)邀请有特长才艺的家长参加节目。

(4)后勤四个节目。(其中生活部，餐厅各2个节目)

5、节目要求自筹服装及相应道具。

6、各组节目上报后小学部利用课余时间和每天晚上7:00以后进行组织排练，初中部利用课余时间，课间操、课外活动时间加晚三进行组织排练。

7、各班必须在12月22号之前上报节目名单、学生名单，指导教师名单。(统一上报到政教处)

8、12月26日按文艺汇演流程进行第一次节目彩排。(具体情况另行通知)

9、12月29日正式演出。(具体情况另行通知)

七、照相或摄像：王佳 杨志强

八、音响师：刘久

注：未尽事宜，另行补充。

本次活动为师生提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校校园文化增添光彩

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找