# 2024年百年孤独读书心得字通用

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-06-21

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。百年孤独读书心得字篇一诺贝尔文学奖的颁奖词是这样评价他的“加西亚.马尔克斯以小说作品创建了一...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**百年孤独读书心得字篇一**

诺贝尔文学奖的颁奖词是这样评价他的“加西亚.马尔克斯以小说作品创建了一个自己的世界，一个浓缩的宇宙，其中喧嚣纷乱却又生动可信的现实，映射了一片大陆及其人民的富足与贫困。”

的确，《百年孤独》就是一个很好的体现。全书讲述了布恩迪亚家族的兴衰。书中人物众多，却又独具特色。有坚毅的奥雷里亚诺上校，性格孤傲的阿玛兰妲，墨守成规的费尔南达以及神秘的梅尔基亚德斯。这一大家子人都有着与祖辈相似的性格、相似的经历和错综复杂的关系。他们用自己的双手在马孔多建了这栋豪宅，可随之而来的战争改变了他们，让他们变得麻木、冰冷、做作。他们只能在孤独、忙碌之中寻找安宁。

战争，战争，战争。战争对这个家庭的破坏是巨大的，使他们变得没有人情味。

同时，随着科技的不断迈进，马孔多也在不断地发展，但是这儿的人却在逐渐失去淳朴的本性。四年的阴雨，十年的干旱在不断考验着这片土地，最终它在风暴中消失得无影无踪。

文中那近亲结婚就会生下长猪尾巴的孩子的古老传说在最末代子孙中应验。

这个神秘的家族中人丁兴旺，甚至让人哭笑不得。因为不知道什么时候就会冒出一个孩子。就像奥雷里亚诺上校的十七个儿子一样他们在同一天不约而同地到来，又在同一天全部被杀。

这一家人奇特的经历让人眼花缭乱，与此同时我们也不得不被加西亚。马尔克斯精湛而细腻的笔触所折服。

我们不得不惊叹他笔下的百年孤独!

**百年孤独读书心得字篇二**

这是被誉为“再现拉丁美洲历史社会图景的鸿篇巨著”的《百年孤独》，是西亚·马尔克斯的代表作，也是拉丁美洲魔幻现实主义文学作品的代表作《百年孤独》以魔幻主义的手法，模写了布斯地亚一家七代人充满神奇色彩的坎坷经历，和马贡多这个小镇一百多年来，从兴建、发展、鼎盛乃至消亡的历史。

并从中艺术地再现了作家童年时代眼中的世界。

以复杂的背景和离奇的情节超越于整部拉美文学史之上，其中充满了理想的光辉。

对光荣与梦想的憧憬，对爱与自由的崇拜，创造后的不屈和灵魂的不朽已超越于虚幻的手法之上，再此篇小说中，找到了最终完美无缺的归宿。

从1830年至上世纪末的七十年间，哥伦比亚爆发过几十次内战，使数十万人丧生。

这本书以很大篇幅描述了这房间的史实，并且通过书中主人公带有传奇色彩的生涯集中表现出来。

政客们的虚伪，统治者们的残忍，民众的盲从和愚昧等等都写得淋漓尽致。

作家以生动的笔触，刻画了性格鲜明的众多人物，描绘了这个家族的孤独精神。在这个家族中，夫妻之间，父子之间，母女之间，兄弟姐妹之间，没有感情沟通，缺乏信任和了解。

这种古都不仅弥漫在布恩地亚家族和马贡多镇，而且渗入了狭隘思想，成为阻碍民族向上，国家进步的一大包袱。

作家写出这一点，是希望拉美民众团结起来，共同努力摆脱孤独。

加西亚·马尔克斯遵循“变现时为幻想而又不失其真”的魔幻现实主义创作原则，经过巧妙的构思和想象，把触目惊心的现实和源于神话传说的幻想结合起来，形成五彩斑斓、风格独特的图画，使读者在“似是而非，似非而是”的形象中，获得一种似曾相识又绝陌生的感受，从而及其寻根溯源去追索作家创作真谛的愿望。

魔幻现实主义必须以现实为基础，但这并不妨碍它采取极端夸张的手法。

我读完这本书给我的感受就是：本书凝重的历史、绮丽的批判眼光、深刻的民族文化反省、庞大的神话隐喻体系是有一种让人耳目一新的神秘语言贯穿始终的。

后来我还看到了有关介绍说有的评家认为这部小说出自八岁儿童之口，加西亚·马尔克斯对此说颇感欣慰。

这是很深切的批判目光，因为这种直观的，简约的语言确实有效地反映了一种新的视角，一种落后民族《人类儿童》的自我意识，难道不是吗?

当事人的苦笑取代了旁观者的眼泪，“愚者”自我表达的切肤之痛取代了“智者”貌似公允的批判和分析，更能收到唤起被愚弄者群体深刻反省的客观效果。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找