# 大学生职业规划模板三篇

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-06-21

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。大学生职业规划模板1一、引言从我们呱呱坠地就开始了我们人生的旅程。人生...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**大学生职业规划模板1**

一、引言

从我们呱呱坠地就开始了我们人生的旅程。人生的曲折与坎坷铸就了我们对生活的百折不挠，也磨练了我们坚韧不拔的毅力。人们常说：人无远虑，必有近忧。如何使我们的人生显得更有价值，体现生命的意义。我想拟定一份职业规划书是我们不可或缺的基础石料。

踏着时光车轮，我已走到20岁的年轮边界。

在我和人生哲学里，生命不应该是一个简单的轮回和重复，每一个生命都应以其独特的方式去演绎自己的人生。因此，我希望我的人生按照自己设定的方向前进，不管遇到什么样的事或人，都要做自己。

二、自我分析

职业兴趣(喜欢干什么)从测评分析报告中得出：我对本人讲究效率有责任感要求的，需要极强逻辑性和分析能力的，关注现实和细节的遵照规范办事性质的职业比较感兴趣，我是一个有极强的逻辑性、非常喜欢做决定的人。我做事客观、善于分析，通常根据自己的经验进行判断和决策，善于看到工作系统中不合逻辑，不协调和无效的部分，并积极做出改进。管家型、主宰型、严谨型的工作比较有兴趣，其他方面的职业兴趣就一般而已。但对创造型稳定的职业也很感兴趣。

职业能力(能够干什么)我本人对逻辑推理的能力相对比较强，而信息分析能力也不错的，比较喜欢对复杂的事务进行思考，工作认真、负责。但是，偶尔有时想法过于复杂以至于较难与别人交流和让别人理解。我富有主动性和进取精神，很重视自己的成功。我希望自己出人头地，成为至关重要的人物。我能树立一定的权威感，说服、影响和带动大家，为了一个共同的目标努力。当我和同学或者朋友们在一起的时候，我通常是活动的发起者，让大家随我一起进行。在社团或集体中我往往是很有热情也很有领导力的帅才，通常会激发大家更好完成任务的愿望。面临新问题、新环境时敢于尝试和冒险，敢于尝试新的方法，不惧怕可能的失败和风险，但事情进展过程中遇到阻力时韧性不足，容易转换目标。

个性特质(适合干什么)从测评分析报告中得出：我对本人属于管家型性格，能够掌控当下，让各种事务有条不紊地进行。我做事速度快，讲求效率，有责任感，善于自我约束，能够尽职尽责地完成工作。我喜欢推进事情并掌控局势，敏锐，对细节有出色的记忆力，善于组织，能够系统化、结构化地通过有效的方式安排时间并达成目标。我有计划、有条理、喜欢把事情安排的井井有条，按照计划和步骤行事。我习惯从细节出发，关注现实，重视经验和感受。我注重实用价值，对于听到、看到、闻到、尝到、触摸到的具体事物更加感兴趣，而不太关心抽象理念。我重视眼前，一般对于事情的远景和潜在价值难以关注到。我性格外向，为人友好、直爽，处事讲求原则，通常是坚定的、可以信赖的伙伴。我喜欢传统，乐意遵照规范办事，是原则和传统的良好维护者，我擅长判断人，严于律已，在人际关系上始终如一。同时，我的动力结果属于主宰型，自我实现的意愿高，会为自己设置较高的目标，并且不断努力去争取将它实现。做事富有一定的主动性和进取精神，相当在意个人的成功。另外，也希望自己在人群中能够出人头地并且发挥重要作用，能够树立一定的权威，说服、影响和带动他人。也就是说，我既关注取得个人成就，也希望通过影响和带动他人达到一个群体或者组织的目标。

职业价值观(看重什么)在我的测评结果中可以知道，自我实现取向，才能取向的得分是的，我认为自己在工作中，如果在不考虑工资收入的前提之下，我是考虑自己喜欢做的工作为，对所选择的职业要有能从中不断学习知识的机会，对工作的收入要不低于我本人的工作能力的价值。同时，也会考虑这份工作是否能实现自己的目标或者自己的理想。后，也考虑这份工作我是否合适去做，我的能力是否能胜任，等等的一些相关的问题。同时我喜欢在稳定、讲求规范的环境中工作，要求有明确的前景和清晰的层级制度，工作氛围要友好，能与勤奋、有责任心的同事一起工作，工作能够发挥我的逻辑、推理、计划、控制和组织能力，工作任务要明确、具体、有可操作性和实际结果。工作允许我自己进行决策，并负责组织管理，有一定的控制权，让我承担较大的责任。对我的工作评判要公平客观、合乎逻辑。

自我分析小结：

就如很多老师、朋友评价的，学习上，我是一个很踏实的人，学习认真，乐于助人，和朋友关系融洽，很关心人。在工作上，我踏实肯干，不怕劳苦，有上进心，积极进取。或许是受家庭环境影响，我十分善于表达，也喜欢广泛交友。这些一方面让我自己使用自己的空间、时间去扩展知识的魅力，培养自己的气质，另一方面，这些爱好也使得我形成了较为外向的性格，有机会去锻炼自己的交际能力，这使得自己赢得了很多机会。我的兴趣比较广泛，喜欢看书、喜欢写作、喜欢画画、喜欢音乐是个比较勤奋的人，不怎么喜欢运动，平时能够自己一个人静坐，思考，也喜欢和谈得来的朋友一起讨论。但我从不认为我自己的生活很单一，每个人有每个人的活法，我喜欢这样的生活，有规律的同时又不失惬意。

生活是件很主观的事情，我们并不需要按别人的观点安排、进行自己的人生，但是，我们是社会中的人，所以必须处理好自己与他人的关系，凡事都要考虑，不能为自己的利益损害别人的利益。而对于自己要达到的目标，我们必须努力去争取，只有这样，我们才可能达到自己的目标与人生价值。但是同时也有能够给自己和他人犯错误的机会，以提升自己和他人的能力，开阔发展空间。

从整体而言，我感觉自己的主要优点是进取心强、不怕劳苦，综合素质修养较高，协调能力合作能力等均良好发展，学习成绩及能力极高，团队能力较强。而主要的缺点则是不善于理解他人，不能用良好的心态接受失败，有时候会出现主宰别人意志的状态。

三、职业分析

家庭环境分析家庭经济能力良好，能维持正常的生活，由于该专业学费较高，因此我的学习费用有一定的经济影响。我的父母亲均在大学里任教，或上任干部。所以经济收入比较稳定。家庭文化氛围浓厚，父亲学习历史出身，母亲为社科学教授，因而对我的要求也比普通学生高出许多，期许也相当高远。

学校环境分析我就读的学校是陕西师范大学，生活环境在陕西数一数二，教学设施基本齐全，但教学设施不是那么的先进，教学水平一般，所在的新闻与传播学院文艺编导学科也不是全院的仅是新分离出来的学科，学习的专业知识也不是立刻就能上岗使用的，只是基本的学科知识，同时无论是课程安排还是师资教学的力量和力度均差强人意，但总的来说，整体教学还是在普通大学上的。学院有爱国教育实习基地，研究基地，每年也有外出实习和参加全国各类相关比赛的机会。能够有效的培养并且提升我们作为新传人专业技能等各方面的综合素质。

社会环境分析我国现在大学生毕业渐渐增多，而且需求量渐饱和，对新传方面的研究不透彻，社会就业率不高，反而失业率有上升的趋势，所以就业环境不是很好的。同时，该学科本身来说就有特殊性和复杂性等多重矛盾集于一身，作为媒体传播的同时也要兼顾党的舌这一重要身份。另外，与国际化接轨对于学科发展现状而言尚有欠缺。从学术研讨到教学体制都应该进一步深化的，人性的，科学的改革。随着社会主义市场经济的发展，新闻媒体希望新闻院校能为他们多培养新闻媒体的经营管理人才。但建国以来，新闻院校集中力量培养的是记者和编辑，经营管理人才的培养被长期忽视。据中国新闻教育学会对60多家新闻媒体的调查：大多数新闻媒体已经组建了一支以中青年为主、学历层次比较高、知识结构比较合理的队伍;对能从事一般记者和编辑工作的本科毕业生，需求量已接近饱和;为了进一步提高新闻报道的质量，并满足受众多方面的需要，新闻媒体需要新闻院校培养既懂新闻业务知识，又能掌握另一门学科基本知识的复合型人才。当新闻院校无法满足此需求时，新闻媒体不再局限于招收新闻学类专业的毕业生。

职业环境分析职业分析在我国广播电视编导人才的需求量不是不大，而是对于高级技术人员却短缺，社会需求量相当大。广播电视这个行业的就业范围面广阔，但对人才的综合素质要求较高，所以大学毕业生不容易找工作的，现在应该为自己多考些证能够拓宽就业范围，进行相关行业的实习，从而时刻把握与了解专业人才的要求趋势和发展方向，同时，一定要有继续考研学习深造的觉悟和准备。单位分析我认为留在高校宣传机关工作，或者能够进入省市级电视台工作是比较好的选择，一方面能学以致用，充分发挥我的专业能力，另一方面在不断积累工作经验中，也能够同时同期进行学科项目的研究。在机关省台里可以根据需要改善节目编辑，在学校里任教或是在宣传部工作也可以发挥新传学科的优势，进行研究学习。地域分析我比较倾向于留在西安工作，因为在西安有广泛的朋友人脉，同时西安也是一座文化历史名城，有深厚的发展前景。很适合我在此工作和生活。

职业分析小结：

家庭环境较为理想，没有明显的经济负担。就读于陕西师范大学新闻与传播学院，是西北地区该专业早也是的学校，虽然学科较为年轻，但教学能力和软硬件设施还是差强人意的，就业率稳定在44%左右，因此，本科生的就业压力明显的相当紧迫。

我国现在大学生毕业渐渐增多，而且需求量渐饱和，对新传方面的研究不透彻，社会就业率不高，反而失业率有上升的趋势，所以就业环境不是很好的。同时，该学科本身来说就有特殊性和复杂性等多重矛盾集于一身，作为媒体传播的同时也要兼顾党的成员这一重要身份。另外，与国际化接轨对于学科发展现状而言尚有欠缺。从学术研讨到教学体制都应该进一步深化的，人性的，科学的改革。

我认为继续攻读研究生比较适合短期发展方向，在我国广播电视编导人才的需求量不是不大，而是对于高级技术人员却短缺，社会需求量相当大。广播电视这个行业的就业范围面广阔，但对人才的综合素质要求较高，所以大学毕业生不容易找工作的，现在应该为自己多考些证能够拓宽就业范围，进行相关行业的实习，从而时刻把握与了解专业人才的要求趋势和发展方向，同时，一定要有继续考研学习深造的觉悟和准备。同时在读取研究生学位之后可以考虑在学校留校任教，或者在机关进行宣传工作，以及进入省市级电视台工作是比较好的选择。我比较倾向于留在西安工作，因为在西安有广泛的朋友人脉，同时西安也是一座文化历史名城，有深厚的发展前景。很适合我在此工作和生活。

四、职业定位

我的职业目标：大学宣传部干部以及新闻与传播学院教师

实现这一职业目标的swot分析：

优势因素(Strengths)：

1、自身性格比较适合教师这个角色，负责任，待人友善，不怕麻烦。

2、另外，做教师的兼职经历也为我增添了不少经验、锻炼了我的能力。

3、就家庭环境来说，我父母是个教师，所以受其影响，我对教师这个行业比较了解，

4、自小就对教师这个行业产生了深厚的兴趣。家里人也认为我具备这一方面的工作能力

5、自己的或是我所在团体的目标一旦确定，我就会自始至终地关注。

劣势因素(Weaknesses)：

1、虽然对教师这个行业比较有兴趣，但是感觉这个行业比较沉闷、与我追求的生活方式有所差异。

2、我对新事物接受快，对一成不变的规则有怀疑精神和改革愿望。

3、不太容易原谅别人工作上的错误。

4、容易产生掌控别人的愿望，统治欲强烈。

机会因素(Opportunity)：

1、现在国家加大了对教师的支持力度，现在教师行业的待遇(包括工资与社会地位)都提高了。而且相比传媒企业而言更为稳定。

2、现在国内新兴了大批的杂志社、报社、对编辑的要求较多，整体市场需求较大，另外，国内市场上虽然有较多编辑，但是很多能力较低，竞争能力不够高。因此对新闻与传播行业的人才需求高而紧迫，因此作为新闻与传播学院教师必然有恨稳定的发展前途

3、新闻与传播学科的研究是当代中国的研究热点，一方面学科年轻，为探索领域深厚，另一方面为社会发展应运而生，既有现实意义，也有社会需要督促技术和理论同步发展，因此继续在传播学中做研究有广阔的潜力。

4、在该学科中无论是社会需要还是政治需要都要求有稳健严谨的工作态度和大胆创新的工作精神。

威胁因素(Threats)：

1、整个广播电视行业现状是，做技术人员，其基层的资历必须在5年以上，这对于我们这些刚毕业的大学生是很不利的。做研究人员，大学留校至少需要研究生学历。

2、广播电视的国内市场上竞争力较差，国营的框架体制没有完全消除，没有形成专业化的、高机制的部门形态，在市场竞争上竞争力较差。

3、由于国内企业对广播电视行业的认识不足，不能够真正利用好传媒这个有利的工具，所以，传媒行业并没有真正发挥它的功效。另外，目前我国传媒方面的法律不够完善，不利于传媒业的长远发展。

4、再者，由于现在学生的对某些知识的认知不清，不能够为自己的行为负责，加上家长的溺爱，许多学生不听取老师的意见，甚至殴打老师，这使得，教师行业的安全度降低。

5、由于教师这个行业非常劳累，所以教师的健康状况令人担忧，这也使得很多人不愿意去从事教师这个行业。

五、计划实施

计划实施一览表

计划名称时间跨度总目标分目标计划内容策略和措施

短期计划(大学计划)2024年～2024年大学毕业时要达到四六级英语证书，中级口译证书，普通话标准测试b甲级证书，教师资格证书。获比赛一二等奖，获奖学金。获毕业生称号。考取研究生学位。大二要达到英语四级证书，要达到校级以上三好学生称号，普通话b甲级证书，考取计算机一级证书参与一次假期实践积累经验。大三要达到中级口译水平，获得比赛一二等奖，考取计算机二级证书，同时鸡肋至少一次专业工作经验。大四要达到教师资格证书，英语六级证书。考取研究生学位。专业以理论学习为主，通读传播心理学，广播电视概论以及传播学基础。同时兼顾文化课的提升，对文学，社科学，历史学要有一定的积累，对音乐美术以及其他艺术类尝试有所了解。始终贯彻对英语的学习和训练。在以考取研究生为目标的同时，要有一定的专业技能素质，具备完成基本的拍摄剪辑，编辑出版，撰写材料的能力。大二以基础文化课为主，丰富自己的知识面和基础素质，提高综合素养，挖掘自身的兴趣点和潜力。大三以提高专业素质为主，多进行专业技能的训练，专业知识的积累，并且有一定的相关工作的经验。大四以考研为主，同时总结自己大学四年的学习生活，通过英语四六级，计算机一二级考试的考核。

中期计划(毕业后五年计划)2024年～2024年毕业后第五年时要获得硕士文凭，通过传播学硕士资格认证，提高英语口语表达能力，选修大学机关宣传管理，也可继续攻读传播学博士。如毕业后年要积极学习硕士学位的各项基础知识课程，拓宽自己的知识面，增加学习强度深度广度。第二年要在专业学科上有所建树，发表论文在各类专业学科权威期刊上。第三年完成硕士答辩，选择攻读博士学位。第四年，攻读博士学位，同时留意出国进修的机会。进行深度细致的学科研究。第五年，争取到一个出国交流的机会，或发表五篇以上专业论文。积极扩大朋友圈，参加各式活动，积累人脉。同时多与学科导师和高年级同学交流，积极争取参加各类比赛或学术研讨的机会。了解专业发展趋势以及大学同学的发展状况。合理并且及时的调整自己的发展规划计划。不谈恋爱不结婚，先立业后成家。学习之外，坚持锻炼身体。汲取他人各种优点，不断提高自身的修养。不断发现自己的不足，并不大的予以改正.充分利用在校学习的时间，为自己补充所需的知识和技能。包括参与社会团体活动、广泛阅读相关书籍、选修、旁听相关课程、报考技能资格证书等.充分利用学校或社团提供的培训机会，争取更多的培训机会，提高自己的知识能力。充分利用自身的工作条件扩大社交圈、重视同学交际圈、重视和每个人的交往，用真心交往，多结交益友。

长期计划(毕业后十年或以上计划)2024年～2024年如2024年要达到副教授职称，成为教学骨干或先进宣传个人，具备并且能够灵活运用传媒人的专业素养技能毕业后第十年要工作上成为教学骨干，教师。拥有副教授职称，积极考核教授职称。读取硕士学位，攻读博士学位。争取出国交流的机会。在工作之余，不断学习各方面的知识，提高自己的能力，增长各方面见识.努力工作，积极博取提升的机会。在工作，建立良好的交际网，秉承君子之交淡如水的人生座右铭.在不断克服自身缺点的基础上，学好扎实的广播电视专业知识，并终形成一套自己的管理教学理念;提高自己的演讲水平;通过不断实践提高组织、领导能力;善于沟通尤其是与学院机关决策层;能从容应付各种突发事件，通过不断加强自身的交际能力，形成广泛的社交范围。

详细执行计划如下：

1.大学期间：20\_\_年～20\_\_年

1)学好各科专业知识，掌握行业的基本知识。

2)英语考级积极复习，强化英语，至少过6级。

3)从大二开始，积极准备考多种有关传播学研究的考核。

4)从现在起，关注考证的各种信息，研习关于新闻与传播学方面的书籍。

5)大二开始正式开始专业操作技能训练.

6)大四考到中级口译证书.

7)大二假期参加学校组织的三下乡活动，同时进行暑期社会实践(和本人专业相符合的工作)积累社会经验.

2.大学毕业的五年：20\_\_年～20\_\_年

1)考上研究生，则继续勤奋学习。

2)研究生毕业，且获得攻读博士资格。同时留校工作。

3)攻读博士学位，同时积极争取出国学习资格。

3.长期计划：

1)在工作之余，不断学习各方面的知识，提高自己的能力，增长各方面见识.

2)努力工作，积极博取提升的机会。

3)在工作，学习之外，坚持锻炼身体。

4)汲取他人各种优点，不断提高自身的修养。

5)不断发现自己的不足，并不大的予以改正.

6)建立良好的交际网，秉承君子之交淡如水的人生座右铭.

六、评估修正

在大学开始就要有一个明确的目标，对自己的职业生涯做一个明确的规划。也许以后情况有变，但你现在也有动力有目标去努力。目标要么不定，定了就一定要实行。现在正是我们为自己的职业生涯做好充分准备的时候，不能因为安逸的生活而放弃努力，因为小小的挫折而丧失信心，未来的命运是我们自己的，只要肯努力就会取得成功.社会是不断变化的，而且是不断向前发展的，所以对我的职业规划要做出一些风险的预测。如果我不能够按规划完成以上制定的计划的时候，我会有以下的发展路径：

大学毕业后，没有考上研究生，则：

1)累积资本，为日后出国深造打下经济基础.

2)一方面可以在国内找工作.

3)同样也可以在国外找工作.

七、结束语

就业、考研、留学和创业等种种的问题困扰着迷茫的大学生。其实这所有的一切都围绕着同一个目标：就是将来找一份自己满意的工作。在大学期间的学习就是要实现这一目标进行积极而有效的准备。正如老师所说，大四只是一个收获的时期，大学的学业是与就业整体联系在一起的，大学生就业问题不单是大四的问题，而是整个大学都要面临的问题，只不过大四在时间上离就业比较近。并且机会永远只会降临给有准备的人。整个大学学习的过程就是一个播种的过程，如果你真心地付出汗水，你就获得大丰收;反之，你将一无所获。

**大学生职业规划模板2**

当今的世界到处需要科技，到处需要设计，到处需要人才，身为环境设计的我，这是一个挑战，也是一个机遇，更是一个展现自己的机会。但现在已是大一的我，时间在催促着我们勇往直前;岁月在激励着我们奋勇当先，我们没有太多的时间来蹉跎，来浪费。这就要求我们克服前方的所有荆棘，如果不能克服，我们就会像断了线的风筝，任凭狂风的撕扯;就会像失去舵的航船，任凭海浪的吞噬!面对这样严峻的形势，作为大学生，我们必须做好自己的大学生涯规划书，没有目标，就没有方向，没有方向，就没有前进的引导，那样，我们只会终止我们的行程!

积不跬步，无以至千里;不积小流，无以成江海。学习也一样，重在积累，点点滴滴的积累，就会有点点滴滴的收获，水没有点滴量的积累，怎能成大河流?人没有点滴量的积累，又怎能成大气候?!一分耕耘一分收获，只有点滴的付出，才会有点滴的收获，我们的未来，当由我们自己来做主，从现在开始，我们也该为自己的未来做点什么了。

业余爱好：画画、吉他、听音乐。

优点：学习上认真、踏实做事情、有耐心。

性格：活泼开朗喜欢克服所有困难险阻，面对所有事，总会微笑面对。

能力优势：很强的上进心，相信自己行，能全神贯注，能够客观地分析和处理问题，对自己要求严格，经常制定短期和长期目标。

能力劣势：常常因为一些事而犹豫不决。

我是环境设计的一名学生，刚上大一时，我对环境设计有着太多太多的疑惑，有着太多太多的不解。时间过去半年多了，我明白了很多，也对这门神秘的科目理解了很多。对于自己一年多的学习，我做了以下的规划来学习环境设计，并以此作为自己的目标，供自己奋斗。学年规划：大一学年，提高自己的基础知识。大二学年，尽自己努力学好专业知识、文化知识。努力培养自己的手绘能力和计算机专业软件能力，尽量运用自己所学知识做些自己的产品。

大三学年，尽自己努力学好专业知识，文化知识。努力培养学习、生活能力，全面提高个人综合素质，培养自己独立自主的能力，培养独立思考问题的能力，培养独立活动的能力，培养鉴赏优秀产品的能力，为自己将来走上岗业打下坚实的基础。

大四学年，尽自己最努力完成自己的设计报告，毕业论文，准备好自己的毕业答辩，多和社会上的企业，公司交流，学习他们的成功产品的设计，多和老师去参加大学生毕业招聘活动，给自己多点的就业途经。

现在就读的专业也是我儿时的梦想、现在的梦想。我也相信有了兴趣才能学得好。对于处事情绪化、不理智的缺点，我正努力在一点一滴的在生活琐事中将其缩小并纠正。我希望以后可以继续深造，并拿下一些技术类证书，同时也用社会经验来弥补自身不足。

我性格开朗，喜欢新鲜的事物，属于比较“前卫”的男生。整天做老套的工作和压模式的生产作业一定不适合我。结合自己的专业以及兴趣爱好和特长，我认为自己比较适合创新、策划类工作，这两种工作和我的专业相符，也算学以致用。目前为止，我不想刻意地把自己限定在具体的哪个工作岗位上，但设计师一定是我的首选。学校环境分析：就读于\_\_学院，艺术与设计学院/创意学院是\_\_学院一个蓬勃向上、充满活力的二级学院。

下设艺术设计系、动画系、工业设计系、美术系、中心实验室、办公室、学生工作办公室、艺术与设计展览中心。本院担纲中韩游戏人才培训基地、\_\_国际服务外包人才培训基地、\_\_工厂创意产业研发中心、\_\_学院动漫研发中心的主要研发任务。“意工厂”是本院重要的产学研实践平台。艺术与设计学院现有经教育部批准的艺术设计、动画、工业设计、艺术教育x个专业，设平面艺术设计、环境艺术设计、公共艺术设计、影视动画、网络游戏、机电产品设计、轻工产品设计、美术等专业方向，在校学生\_\_多人。

学院坚持在“人才培养、科学研究、社会服务”交融渗透层面上的特色发展，坚持工程背景下的艺术学科建设和特色专业建设，初步形成了“坚持以动画原创为抓手，以艺术表现为基础，以创新理念为核心，以工程技能为实践依据”的复合型艺术创意人才培养模式。近年来，本院师生在国内外各类比赛中屡获殊荣，赢得了良好的社会声誉，毕业生就业率\_\_%。

社会环境分析：我国人才的竞争日趋激烈，大学生就业难、失业率居高不下等等，都使我们的就业环境看起来不容乐观，而现在大学生毕业渐渐增多，而且需求量渐饱和，就业前景不是很好。不过，政府愈来愈重视大学生就业，我正在提高自己的专业才能，以在万千应聘者中脱颖而出。本专业针对广告和艺术创意行业职业发展设计，培养德智体全面发展，具有扎实的专业知识、综合的理论知识、良好的艺术素养、较强的装饰设计能力和现代装饰理念，能熟练运用装饰设计知识和各类装饰设计软件工具进行广告或室内设计及制作的复合型技能人才。

职业环境分析：在我国，由于设计专业需求量一般，大城市需求量较大，但竞争也大。因此，专业知识技能不够好的话就找不到工作，即使找到，报酬也不会很高。即使有能力但由于某种原因不一定会有用。

行业环境分析：将来我希望进行教师工作。教师待遇越来越好，工作也稳定。而且还可以在课余时间从事与美术相关的工作：例如教人画画、自己画画等。不但提高自己，而且教师受人尊重，教书育人，未做过的未来培养力量，为国家的发展做贡献。国家现在也重视教育将来教师会增加一定的需求。对自己以后发展有较好的影响。

根据对的研究，我认为自己正处于过渡期，在离开大学之前，也就是选择专业的过程中，我已经为自己将来的职业趋向埋下了伏笔，而现在，这种职业趋向也已经基本稳定。因此，我做了这样的规划：

A—20\_\_年~2\_\_年：取得本科毕业文凭以及英语四/六级证书，有实习成果和经验并提高自身素质。

B—20\_\_年~20\_\_年：有能力的话攻读研究生。如果没有先找一份关于设计的工作。在此期间，我允许自己转换数次工作，以亲身实践让自己清楚：到底要从事哪一种工作。

C—20\_\_年~20\_\_年：为自己的工作定位，熟悉工作，修读一些对自己工作有帮助的课程并攻下证书。工作上轨道，能对自己职场生涯中所发生的问题及困惑应对自如，从一个职场新人变成一名职场干将。

D—20\_\_年~20\_\_年：用x年的时间，为自己的事业努力奋斗，至少在自己的单位和岗位上小有成就。

E—20\_\_年~20\_\_年：寻找其他契机，发展自己，离开原来的工作单位，尝试其他的工作，并确定未来x年自己要干什么。

F—20\_\_年~20\_\_年：再用\_\_年的时间在新的工作环境，新的工作岗位中迎接挑战，攀登自己的第二个事业高峰，因为当时的自己应该已经趋向成熟，所以熟悉这份工作不再需要三年之久。然后做两份长期的工作，选择一份继续从事或转换另一份新工作。接下来的生活应该已经差不多面临退休，这时就发挥余力，参加公益事业或业余工作，为社会尽最后一分力，并充实自己。

不是几年的功夫，而是几十年的光景，必须面对时代的变迁，在时间的面前谁都是个孩子。

无论自己处于什么年龄阶段都要积极吸取时代变革中新的事物和技术，防止被时代甩在后面。在前面可以看出，我会比较热衷于改变自己的工作环境，因为那样可以帮助自己更加全面地了解社会的发展形势。随时随地，谨记：吸收、吸收、再吸收!只要奔着自己的目标不懈的努力，加上对自己事业这份详尽的规划，相信自己一定会成功的!

**大学生职业规划模板3**

作为艺术院校毕业的设计工作者，我的审美能力更强又是美术专业毕业的设计师，对色差、灯光及整体装修风格的把握，家具及饰品的配置等方面得心应手，能很好地表现出家居的内涵，尤其喜欢偏重于对某一平面的特殊创作。作品也能体现出唯美主义，给人的感觉很有审美水平。这些足以让我实现我的职业愿望。由于长期接受的是纯美学教育，艺术学院毕业的设计师在刚接触装修这一行时，对材料的选择、运用及施工工艺等不太熟悉，往往在施工图设计、设计交底、质量检查与验收过程中显得不够得心应手。不过，随着经验的丰富，这些缺陷都会逐渐得以弥补。

一、职业预期

我对期待的职业内涵理解是：我希望的职业就是能够很好地发挥我的优势。具体而言，可能希望继续求学，继续深造，成为一名出色的企业家。基于我对自己职业的未来期望，我感觉自己在某些方面还有一些有待改进之处：有时可能想的东西太多了，有些想法可能完全不切实际，有些理想化倾向。

我想即使教授要在学术上有独到的见解，也是需要切实实际需求与实际条件的。在这个方面以后可能需要时刻提醒自己，把自己的想法放在实际环境去分析一下。我还有一些不足的方面是：缺少硬件设施、太外向了、缺少文化素质修养。针对这些潜在的不足，其实我现在已经开始改变自己过于理想化的缺点了。我想到的一个方法就是经常与同学、老师进行交流，把自己的想法从更多人的角度去检验。当然了，在实践方面我得多学习

二、得出目标

短期目标：20\_\_-20\_\_年完成学业，通过英语3级考试，计算机二级考试，获得学士学位。条件容许的话也可以考研或者去国外深造。课余时间锻炼自己的社会实践能力。

中期目标：20\_\_-20\_\_年期间，争取登上公司上层。赢得别人对自己能力的信任。通过不断努力工作，赚取足够的创业资本。

长期目标：20\_\_年以后在已有的成绩基础上自己创业，根据自己的喜好和多年的工作经验创办自己的公司。做跨国企业老总，建设自己的家乡，为\_\_经济发展做贡献。和世界共赢!

三、计划出击

在确立了职业目标后，行动成了关键环节，没有行动，目标就无法实现。既然要做就要做好。制定目标和实现目标是一个长远的过程。在这个过程中人慢慢地长大，慢慢地认识更多新事物，这个时间可以是十年二十年，也可能是一生时间。在择业初期，只有不断的尝试，不断地学习再学习给自己充电，才能使自己在职场中立于“不败之地”。职业生涯是实现人生理想人生目标的过程，也是实现人生价值的过程，我们需要的是实现生涯目标的这一过程，而不是看他过程中的某个阶段。当然，我们每一个人都应该知道自己适合做什么，应该做什么，以及怎样实现自己的目标。

【大学生职业规划模板三篇】相关推荐文章:

大学生个人职业规划书2024字 大学生个人职业规划书模板

最新大学生职业规划书 大学生职业规划书模板

2024年大学生职业规划800字 大学生职业规划书模板

最新大学生个人职业规划简短 大学生个人职业规划800字

2024年大学生职业规划1500字论文模板

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找