# 海底两万里读后感七年级100字 海底两万里读后感七年级700字(6篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-23

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

**海底两万里读后感七年级100字 海底两万里读后感七年级700字篇一**

《海底两万里》把读者从1866年故事开始的是一件闹得满城风雨的怪事，许多船只在海上发现了海怪，法国生物学家阿龙纳斯教授受邀追逐怪兽，谁知，落入水中，与同伴落到怪兽的脊柱上。原来是一艘巨型潜艇，之后又被尼摩船长收留，开始他们的海底旅行。

作者和读者一起登上“海怪的腹中”。随着尼摩船长和他的“乘客们”饱揽海洋的奇异景观和各类海底生物与海洋大蜘蛛，大白鲨，鲸鱼群，章鱼搏斗等。儒勒·凡尔纳的一切幻想或是推理都是有现实作为基础的，例如:海底森林，穿越海底隧道，一块沉没的陆地;在未来世界，一切幻想皆成为了现实。在《海底两万里》中，尼摩般长说了一句话:“人类进步得实在是太慢了!”幻想其实便是进步的翅膀。一百多年前的人的幻想在一百多年后成为现实，探索是无止境的呀!

海底的世界非常美妙，我记得《海底两万里》中的“海底森林”那一章，虽然没有真正的树木，但是海里柔软的珊瑚礁让我极为享受，闭上眼睛似乎也能看见那飘动的海底生物。而文章也不失惊险，其中在南极被困冰下的缺氧经历写得最为精彩。潜艇厚达十几米的巨型浮冰下的海底，从无法呼吸到新鲜的氧气，对缺氧症状的描写的栩栩如生，让我都不禁感到难受，直到以人力打开生命之门，开始大口大口地呼吸氧气，也让我由衷感叹：人能活着，比什么都好!

作者还独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将我推向险象环生的险恶环境，时而又带进诗情画意的美妙境界;波澜壮阔的场面描绘和细致入微刻画交替出现。读书引人入胜，欲罢不能。这的确是一本很值得一读的好书啊!

无论如何，这次在书中的勇敢者的探险让我深深热爱上了浩瀚的海洋，让我更加明白了我的人生观和世界观。

**海底两万里读后感七年级100字 海底两万里读后感七年级700字篇二**

打开《海底两万里》，我怀着好奇心，和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒。凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债;看到朋友死去会无声地落泪;会把上百万黄金送给穷苦的人;会收容所有厌恶陆地的人;会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人;会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我。

如果我是那艘“鹦鹉螺”号的尼摩船长，发现他们后，我会象他那仁慈，留下他们吗?不，我会立刻潜到最深的海下，任由他们淹死;当船员被巨型章鱼卷走的时候，我会不顾个人安危去救他吗?

不，根本没可能，我会逃走回船上，另图计谋。在这么多个如果中，我非常佩服他们的是他们都不自私自利，我佩服啊龙纳斯教授的乐观向上精神;佩服教授的仆人康塞尔对主子的忠心耿耿与无私精神;佩服尼摩船长的勇气，和他那见到朋友有危险的时候就会奋不顾身的去营救的精神，值得我们学习。

**海底两万里读后感七年级100字 海底两万里读后感七年级700字篇三**

《海底两万里》是“科幻小说之父”凡尔纳的一部巨著。书中故事曲折离奇，惊险万分，扣人心弦。海底森林、珊瑚王国、去南极点、杀章鱼群……

故事的起因是世界各地的海洋中出现了一个怪物，比鲸鱼还要大，有人认为它是一个“独角鲸”。于是，美国的“林肯号”逐洋舰特地去追捕这个“独角鲸”。并邀请海洋学界知名人土阿龙纳斯先生一起参加。同行的还有阿龙纳斯的仆人康纳尔和加拿大人捕鲸能手尼德兰。

在追捕过程中，阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰不幸落入水中，被“独角鲸”救起，这时他们才发现，原来海洋中出现的怪物“独角鲸”是一艘构造精密的潜水艇。“鹦鹉螺号”(潜水艇的名子)的船长尼摩邀请他们一起再做一次海底旅行。他们冲破了重重困难，多次化险为夷，但是，最终还是落入漩涡里，生死为卜，下落不明。而阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰乘坐准备逃走的小艇而幸免落难，将所知道的海底世界公布于世。

书中人物的刻画是成功的。阿龙纳斯，是一位对知识勇于探索，永不满足的人;当尼德劝他逃走，他犹豫不决，他不想放过这个千载难逢的机会。他把在海底千奇百怪的发现仔细观察，并做了笔记。康纳尔，一位对主人忠实的小伙子，对动物分类了若之掌。任何动物只要知道名字。就能分出它属什么类，哪一科……十分详细。尼德兰，他是一位脾气爆躁的人，但他也很善良。他曾救过尼摩船长的命，非常勇敢。尼摩船长，这是一位带有神秘色彩的人物，他的脾气反常不定，难以捉摸，时好时坏，不知对陆地有什么仇恨，这完全是个迷。就连他本人也是个迷。

书中想象合理、大胆。许多书中的事物现在我们早已实现。如潜水艇、电、潜水衣、探照灯等。许多设想非常成功。

**海底两万里读后感七年级100字 海底两万里读后感七年级700字篇四**

这几天，我看了一本《海底两万里》，这本书非常有意思。其中我被《海底两万里》中的冰山这一节内容深深打动了。

他们在南极地区航行，在回来的路上，不幸被冰山困住，但他们用自己的智慧拯救了自己的生命。

多么惊心动魄的一刻啊!想想他们，在危险的情况下，他们头脑清醒，用智慧战胜了困难。那我呢?我从小到大都很胆小，而且在困难来临的时候没有勇气去面对、去战胜它。

而《海底两万里》给了我一些勇气，我应该学习他们的那种不畏艰险的精神!

《海底两万里》虽然只是一本冒险小说，但它却给了我许多的勇气，它让我勇敢地去面对现实，不要成为一个胆小怕事的缩头乌龟!

同学们，让我们一起搭上这艘奇妙的潜艇，去看看海底森林、珊瑚王国、神秘的宝藏和沉船吧!还有许多新鲜刺激的事物等着我们去领略。

来吧，让我们一起去探索，一同走进《海底两万里》的世界。

**海底两万里读后感七年级100字 海底两万里读后感七年级700字篇五**

《海底两万里》描述的是人们在大海里的种种惊险奇遇。潜艇在大海中任意穿梭，海底时而险象丛生、千钧一发，时而景色优美、令人陶醉。美妙壮观的海底世界充满了异国情调和浓厚的浪漫主义色彩，体现了人类自古以来渴望上天入地、自由翱翔的梦想。说了这么多也该进去看看了。

打开《海底两万里》，我怀着好奇心，和书中的主人公探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒。凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

最令我记忆由深的海底的那些植物和动物，物这些形形色色的植虫动物和软体动物分类，不停地分类。满地都是腔肠动物和棘皮动物。变化不一的叉形虫，孤独生活的角形虫，纯洁的眼球虫，被人叫作雪白珊瑚的耸起作蘑菇形的菌生虫，肌肉盘贴在地上的白头翁……布置成一片花地;再镶上结了天蓝丝绦领子的红花石疣，散在沙间像星宿一般的海星，满是小虫的海盘车，这一切真像水中仙女手绣的精美花边。

朵朵的花彩因我们走路时所引起的最轻微的波动而摆动起来。把成千成万散布在地上的软体动物的美丽品种，环纹海扇，海槌鱼，当那贝──真正会跳跃的贝，洼形贝，朱红胄，像天使翅膀一般的袖形贝，叶纹贝，以及其他许许多多的无穷无尽的海洋生物，践踏在我的脚底下，我心中实在难受，实在惋惜。

但是我们不得不走，我们继续前进，在我们头上是成群结队的管状水母，它们伸出它们的天蓝色触须，一连串的飘在水中。还有月形水母，它那带乳白色或淡玫瑰红的伞，套了天蓝色框子，给我们遮住了阳光。在黑暗中，更有发亮的半球形水母，为我们发出磷光，照亮了我们前进的道路!

**海底两万里读后感七年级100字 海底两万里读后感七年级700字篇六**

假期里，我最喜欢读的书是法国作家儒勒·凡尔纳写的《海底两万里》。这是一部科幻冒险小说，读这本书不仅能同主人公一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见许多的海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等，还让我学到了很多的科学知识和地理地质知识。

书里面讲了在1866年在美国的某片海域出现了一只海怪，于是，美国政府派了战舰“林肯”号、捕鲸大王尼德·兰、生物学家阿龙纳斯、阿龙纳斯的仆人康塞尔以及“林肯”号的所有船员一起去捉海怪。但是，他们在海面上一直行驶着，连海怪的影子都没有看到。就在一天早上他们准备打道回府的时候，尼德·兰发现了那只海怪!

于是机械师丢下机器，伙夫丢下锅炉，厨师丢下汤勺，大家全部都聚集到甲板上去观看。随后，舰长下令全速追击，必须追上海怪!可最后，他们被海怪掀起的两股巨浪打翻了，“林肯”号随着海浪漂到了别的地方。阿龙纳斯、尼德·兰、康塞尔落到了潜艇“鹦鹉螺”号的甲板上。被六个蒙面大汉拖进了舱里。

在“鹦鹉螺”号上，他们认识了艇长尼摩，参观了“鹦鹉螺”号和奇妙的海底世界，还参加了海底葬礼，与章鱼、鲨鱼、土著人展开了搏斗、在此期间，尼德·兰一直在筹划怎样逃跑。更疯狂的是，尼摩艇长竟然还驾驶潜艇撞向一艘战舰!最后，尼德·兰一行人成功逃出了鹦鹉螺号，回到了陆地上。

在这本书里，我读到了康塞尔的忠诚、沉稳、执着、随从，读到了尼德·兰崇尚自由的愿望，还读到了尼摩艇长的才华过人、机智勇敢，以及阿龙纳斯的勇于探索和知识渊博。我很佩服尼摩艇长，但是在他身上有值得我学习的优点，也有我应该掘弃的缺点。优点是他学识渊博，才智过人，能在危急情况下做出正确而机智的措施，并且用自己的知识打造了“鹦鹉螺”号，能和船员们平起平坐，以身作则，勇敢果断。缺点是他内心充满了仇恨，有些冷酷和固执，不过在故事中，也展现了他善良，富有同情心的一面，所以我很敬佩他。

这是一本精彩的科幻小说，大家有兴趣也读一读吧。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找