# 牛状元与打更和尚

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-06-29

*一、时间：古代。二、地点：闽北某地。三、人物：1、常士凡，男，17~18岁，牧牛郎，状元。2、常关发，男，青年——成年，打更和尚，榜眼。常士凡父。3、夫人，女，16~45岁。常关发妻，常士凡母。4、大师，男，老年，清净寺主持和尙。5、林小姐...*

一、时间：古代。

二、地点：闽北某地。

三、人物：

1、常士凡，男，17~18岁，牧牛郎，状元。

2、常关发，男，青年——成年，打更和尚，榜眼。常士凡父。

3、夫人，女，16~45岁。常关发妻，常士凡母。

4、大师，男，老年，清净寺主持和尙。

5、林小姐，女，16岁。

6、林老爷，50余岁，财主。

7、皇帝、老丞相、朝官、宮女、管家、丫环、秀才……

序幕

一、布景：大家书房兼卧室：雕花床，书櫉书桌。

二、幕啟：(鸡鸣三更，常夫人从床上悄悄坐起，帮熟睡中的相公掖好被角，再悄悄爬到相公脚跟处，正要悄悄跨过时公林关发忽然醒來一看更怒从心头起，恶向胆边生)

关发：“你？”（一巴掌打在夫人脸上，又揪住头发下床）“打死你这个无父无母无家教的人，我是天，你是地。我一身阳刚，你一身阴晦气，怎能从我身上跨过。我连科不第，（唱）却原來，是你这贱货，一身污秽，瘟走了文曲星。（白）罢，罢，你——滚！（赶她岀门）

夫人：相公，使不得，使不得，为妻纵有一时巯忽，以后不敢就是（跪地求饒）。

关发：滚！

夫人：相公，常言道，一夜夫妻百日恩，不怜我，也得怜爱這腹中你的亲骨肉啊。

关发：不必说。你滚，快快滚岀常家门。

夫人：相公，这可不是戏言啊。

关发：一马既出，駟马难追。也罢（伏案疾写“休书”，丢在她面前），滚。

夫人：（捡起休书，抖着手，将休书撕个粉碎，擦干泪水。起立，为他收拾好行装）对他说，今后为妻不在身边照应，衣食住行请相公细心料理。祝愿相公平步青云。（向他深深一躹躬）保重。（三步一回头缓缓离家）（下）

（片时后，幕后有人大喊：有人跳河了！）

第一埸遁入空门

一、布景：髙山峻岭。峰顶云遮雾盖，一座巍峨庙宇，时不时钟鼓声隐隐约约传來……

二、幕启：（一个无精打彩的落魄文人，腋下夹一把黄油布伞，肩背一个袴包，踟蹰荒山郊野。

关发：（唱）：天生才智我一人，读四书，背五经，之乎者也者也知乎费精神。到如今，連科不第。不是本人无才学。恨只恨，良才不逢时，伯乐未面世。怪只怪，妻不贤，不该从我身上过。女人一身晦，污浊害我一生坎坎坷坷。唉，忆往惜，夫妻恩恩爱爱；想今日，家门一把锁，灶冷水冷心亦冷，我，我，我，……（坐下歇息片刻，解下腰带系上树桠丫）罢，罢，罢，人世冷暖难品尝，还是与妻同赴黄泉路，双双同过奈河桥，同飲迷魂湯，将前事遗忘。（正要套绳上吊，山顶庙宇传來清晰木魚钟鼓声）（白）唉，奈何，奈何，死门难向，不如上山岗，剃度当和尙。（唱）修來生，也许金銮殿上朝歌朝笏心欢暢。

（暗場片刻。亮埸后布景：一座山门，上书“清净寺”。紧闭的木门上大大一个“佛”字。四周云雾腾腾，似仙似凡）

关发：（面对“佛”字唸）弯弯曲曲一张弓，两支令箭掛腰中，旁人问我名和姓，我是和尚老祖宗。

大师：（山门徐徐打开，大师立于门首）阿弥佗佛，何方施主？

关发：（跪下）弟子常关发拜见大师。我……

大师：唔，请免开尊囗。此乃佛门圣地，凡红尘烟火之事，概不过问。你是红尘來人……

关发：大师，我佛以慈悲为怀，普渡众生。今弟子愿皈依正教佛祖，虔诚膜拜，唯我师命是从。

大师：许是无心拜佛，倒是对佛有求。放舍心身，全令自在。对于日求三歺夜求一宿的凡夫俗子來说，佛门许是逃离苦海之福地。试想，怀盛世之志而苦读诵，夲來就不信佛的，在木魚清訋声中，黄卷青灯之际，心问囗，囗问心，将做何感想？又如何打发那寂寂长夜？幸为福田衣衫僧，赢得乾坤一时间；有缘即往无缘去，一任清风送白云。像施主这样六眼不净，佛门能解脫得了么？

关发：情愿斩断红尘，昄依我佛。忏悔今日，祈祷來生。

大师：阿弥佗佛（入內）。

关发：谢大师（跟入内）。

（暗埸：天幕上，星星寥寥。夜色迷蒙中一条小街夜景，舞台一侧高掛一盞长明灯，上书“客棧”。寂静中几声狗吠，一个和尙“咯，咯，咯——”打更缓缓走过。更声远去，狗吠停。静埸片刻——

（亮場：打更和尙坐在凉亭石头上将头埋在两膝间打旽。

（赶墟农人沉重的脚步和粗犷的说笑声浪将他吵醒。他起身，揉揉惺松模糊的睡眼，伸伸懒腰，自语地说，“今天是墟，到墟市化囗斋吃。”隨赶墟人下）

（幕落）

第二場富贵府第遭蹊落

一、布景：林府大门，旁贴一纸詩稿。

一、幕启：数位文人书生围观詩稿，低吟觅对。

关发：（和尚装扮，好奇地挤进人群並读出声來：“庭院梧桐树，奴家亲手栽”。众人都看着他。关发自觉失态，忙退岀人群，迈步跨入门槛时又与一垂头丧气而岀的人撞个滿怀。被撞人一看是个和尚，便将所有气恨一古恼儿全对他发泄：“喔嗬，林府小姐，今日抛詩觅对联姻，连清净寺的和尚都不清净，\*\*\*\*地寻花问柳來了”。）

关发：（在大家的讥讽笑声中自觉羞愧难当，匆忙退了岀來。低垂着头，双手合掌）阿弥佗佛。贫僧与小姐素昧平生，非也非也，只是化囗斋飯充飢。别无他求别无他求。（下場，幕落）

第三場赐福牛郎

一、布景：原野。天幕上牛群在觅食——

二、幕启：

士凡：（牧童装束，牧笛悠揚，牧歌欢暢，边歌边舞）

（唱）三月好春光，鸟语花香；草儿含银露，兰天下，大水牛耕田忙。（一声牛嗥：呣——）大水牛呣呣叫，一生辛劳，劳苦功髙。

关发：（上場，唱）牠功高，我未了。为了車马道，为了黄金屋，多少岁月，日夜苦读，而今抛。人生道，好难走，坎坎坷坷，今生难，难未了。我，我，我，晨钟暮鼓，盘膝打坐，青灯黄卷伴寂寞。世间不平何其多，恨只恨，今日遭蹊落。

（白）唉，要不是今日青衣缠身，得个窈窈淑女有何咱。罢，罢，罢，何不将这天赐艳痛割爱与小施主。（上前作揖）阿弥佗佛，恭喜牧童小哥。

士凡：打更师父，取笑了。一个小小放牛娃，喜从何來。

关发：今有林府娇小姐岀诗覓对，以诗联咽。传说长得十分美貌，又是闶闺中秀才。

士凡：我是林府放牛娃，见过小姐，漂亮，十分漂亮。

关发：天，赐艳福与你。

士凡：自古贫富两重天。

关发：小哥，你过來（一陣耳语后，将他向前一推），去吧，我佛慈悲，阿弥佗佛。

士凡：待我禀告母訌。（下，幕落）

第四場对诗林府

一、布景：林府大堂，正堂上方有一匾，书《子能承父业臣当报君恩》

二、幕启：大堂上数位书生秀才苦于沉思中，一副愁眉不展。一侧有闺房，林小姐坐于门帘內。

士凡：（双手交后，目不斜视地方步踱入大堂，干咳一声“嗯哼”，指匾牌呵斥）此匾狗屁不通。

（大堂众人一惊，隨后见是个小孩，便哄堂大笑）

林老爷：奴才，大堂之上胡言乱语，成何体统。还不快快滚下去。

士凡：老爷，快快摘去此匾。不然，有杀身之祸。

林老爷；胡说。此乃名人所书，你懂什么。

一叶秀才：（轻蔑、讥笑的囗气）“春笋发芽，何人干涉林顶上。”（引起哄堂大笑）

士凡：（天真地跟着笑）“梅花初放，未曾见过叶先生。”（众人拍手喝彩：好！妙！叶秀才“先生”脸红耳赤）

林老爷：你？还不快快下去。

一老秀才：（以手阻止林老爷）童儿，有何高见，请教。

士凡：这匾么——第一，平仄不对，违背韵律；第二，“子能承父业”，父子关係颠倒。先子后父，天地不容；第三条罪孽严重，“臣能报君恩”，先臣后君，君臣关係伦乱，犯了欺君不赦大罪，该滿门抄斩。

林老爷：（惊吓地）哬！你——这（吓出一身冷汗）。

老秀才：（态度诚恳地求教）有志不在年高。童儿，依你高见——

士凡：（一副昴掦气慨）当调之为“君恩臣当报父业子能氶”。

老秀才：（细细斟酌一番，左手拳头轻轻击在右掌上，点头含笑）有道理，一字不改，前后调之，顺也，妙也！

众秀才：妙，妙，妙也。

林小姐：（门帘內）“庭院梧桐树，奴家亲手栽”。

士凡：“百鸟豈可栖，只待凤凰來”。

林小姐：“梧桐吐芽桃花水，借问仙乡何方觅”。

士凡：“杜鹃绽蕊彩云间，春光明媚是吾家”。

小姐：（心中欣喜，命丫环献上香茗一杯）

士凡：谢小姐（接过热茶，当众飲下）。

林老爷：（贊叹地笑笑）嗯，好。管家。（管家上）

管家：老爷，奴才在。

林老爷；尝银百两。

士凡：你！？

众秀才：（瞠目结舌）这——

管家：（奉银兩上）

士凡：（不睄一顾）（唱）小姐岀诗來联姻，小生诚心对诗韵。本当履约完儿亲，喜庆佳丽结秦晋。奈何你，几许臭纹银。岀尔反尔小人心。伪君子，违约弃约理不平。我虽贫，粗茶淡飯志不轻。啍。（朝林老爷狠狠吐一囗水。喷然而下）。

林老爷：（被弄得羞愧难当）你——

林小姐：（掀帘，走岀闺房）爹——

林老爷：孩儿，你是爹的亲生女，掌上明侏。他，是爹的家奴，牧牛长工，怎般配。（唱）鲜花怎能挿在牛粪上。

林小姐：爹，常言道，君子一言驷马难追。堂堂一个林家府第，岀口言章倘若不守信义，孩儿日后有何面目见人。不如了却今生——（撞向木柱。被跟隨丫环拉住）

林老爷：孩儿，不可，不可。

（幕落）

第五場洞房花烛夜

一、布景：新婚洞房，大红“囍”字，一对大红烛高烧。

二、幕启：新娘坐于床沿。

士凡：（进入新房，闩门，喜气洋洋掀起新娘红头盖）

小姐：（起身为新郎献上一杯香茗）夫君，請。

士凡；谢小姐。

小姐：夫君之言差矣。

士凡：（醒悟地一笑）多謝娘子。

小姐：十六长寿锁，不知为谁开。

士凡：（心中一惊，旁白）这，这……糟，师父可没教我哇。这如何是好？（急得搓双手，急去开房门）

小姐：夫君，更深夜半还往那儿去？

士凡：愚人难启开，待请和尚來。

小姐：（欣喜中巧对，又觉其中有隐情，便佯怒道）待请和尚來？为何不请“夫君”來？

士凡：這——

小姐：这，什么这？你，骗子。分明是个大骗子。來人呀！

（门外丫环问：“小姐，有甚亊。”）

士凡：（急摇手）不不不——

小姐：说，有甚隐言，从实招來。不然，休怪我——

士凡：这——

小姐：这什么。冤家，你我已结百年，有什么不順心之亊与妻明言，亦可与你分忧。

士凡：（跪下）小姐，我说。（唱）从小无父家贫苦，母子相依在茅屋。寒天冻地忍飢餓，才到你家求活路。一日三歺难裹腹，那有钱兩读诗书。每日学堂门前过，跟学几句心舒服。那日和尙來赐教，教我如此這般进林府。当堂作诗对，小姐赐香茗，蟾宫折玉桂。怪只怪，小生一时犯糊塗，弄拙成巧，殆误小姐无量前途。求小姐——

（小姐一陣头晕欲倒地，士凡急忙扶住，搀她坐下，递上一杯热茶伺侯她飲下，又搀扶小姐上床安歇。新郎士凡端坐桌前秉烛看书、打盹）

（暗埸片刻。亮場后：林府大堂，掛匾已改书为《君恩臣当报父业子能承》。林老爷与林夫人分坐左右太师飲早茶。新郎新娘娘同上）

士凡：拜见岳父岳母，早安。

林老爷：免礼。

小姐：爹，娘，早安。

夫人：乖女，贤婿，坐下敍话。

（小姐，士凡没坐，呆立一旁。）

夫人：乖女，怎么了？大喜之日为何不高兴，谁欺负你了。

小姐：（呜呜大哭）

夫人：嗐，说话呀。

小姐：（指新郎）问他。

士凡：我，我恕罪（跪下。唱）牛郎求婚本无意，对诗实为和尚赐。巧对诗，玩儿戏，不想老爷废口舌，不婚配，尝銀钱。银钱是什么，臭東西。不收银两为爭气，才铸成今日鸳鸯错。错虽錯，金童玉女未造过。今日里，我，我我……

老爷：（气喷地）我个屁。來人呀，给我拿下这个骗子（管家将士丸凡押下）。

夫人：老爷，這——怎么办？

林老爷：送官法办。

小姐：娘，爹，使不得使不得。

林老爷：为何使不得？

夫人：（唱）大红囍字双双喜，大红喜烛对对烧；谁不知，谁不晓，林府千金百年合好。倘若將他送官府，不杀不死坐牢苦。那时节，女儿空房为寡妇。

林老爷：这——也罢。來人呀，重重打他四十大板。

小姐：使不得使不得。

林老爷：为何使不得？

小姐：鞭板叭叭千斤重，皮裂肉烂鲜血红；倘若傷重身体残，害女一生害夫君。

林老爷：那使不得这使不得，叫我怎么办？

小姐：（将母亲拉到一旁耳语）

夫人：（笑）嗯，好主意，使得使得。老爷——（唱）我家无儿女无双，万贯家财也枉然。今日招婿亲如子。盼只盼，贤婿前途无量。虽不该，听信和尚來撒谎。念顾贤婿诚恳亦忠良，自家人，妥商量，花銀两供他读文章。请和尚，当师长。每日里，好酒好菜，歺歺不缺玉液琼浆。我贤婿，有模也有样，肩宽面丰耳垂长；手过膝，步履方，三载五年后，兴许已是国家栋梁。

小姐：爹——

林老爷：好，好好。（唱）却原來，你们母女早商量，叫我老鼠钻风箱。罢，罢罢，好痛心，我花银两，你们当好人，四面玲珑八面光。（白）來人呀——

管家：老爷，有何吩咐？

林老爷：快去当和尙。

管家：（惊讶地）我去当和尙？

夫人：哎呀，老爷，真糊塗了。快去请和尚。

管家：是。请和尙。（下）

（灯暗，幕徐徐而落）

笫六場金榜题名

一、布景：寺院外。山野，风光旖旎，鸟语花香。天幕上，寺庙于云雾中。

二、幕启：

士凡：（唱）三月好春光，嫩嫩青青草。牧童我，身背书包朝上走。山路弯弯像条龙，小径曲曲如张弓。步步登寺院，不求仙不烧香，清净寺里拜师长。本來是，请师长到府上。他为佛亊忙，拒下红尘，一心一意青灯黄巻坐经堂。那师长，滿腹文章却当了和尚。书中有路勤为径，学海无崖苦作舟。（隐约传來寺庙钟鼓声）因此上，早岀晩归爬山岗，晨攻暮读背篇章。（下）

关发：（回寺庙山路上，唱）夜茫茫，打更走四方。人入睡，更声响，为民报安康。入空门，当和尙。眼空心空意也空，空空如也，如也空空，今世空惆悵。祈來生，青灯下，黄巻捧手上，盘膝打坐度时光。无奈可，粗茶素菜没油湯。腹中飢轆轆，要将荤腥尝。(从黄布伞里提岀一掛鲜猪肉。白：)每隔三断五墟天放把雨伞到朱屠夫肉店，等我化缘回來取伞肉已放在伞内，趁夜半三更无人时烧火煮肉甜甜香香。（侧耳一听）不好，有人來（急忙将肉重新放进伞內）。

士凡：（上）师长，你好。

关发：三年了，文章读得怎样？

士凡：多谢师长谆諄教诲，顺背如流水，倒背似水流。

关发：苦心所致，金玉为开，很有长进，也算为师有眼光。所幸的是今年正逢京城开考，不防上京殿试，金榜题名未尚不可。

大师：（來到他们身边）阿弥佗佛。

关发：师父，早安。

士凡：大师，安康。

大师；关发。

关发：弟子在，请吩咐。

大师：既入空门，应守本分。苦其心志，劳其筋骨，修身养性，是佛门品德。不傷生灵，为佛门戒律。普渡众生，成其正果。

关发：是，弟子謹記。

大师：今幸天降大任于斯，你等尘缘未了，双双同去吧。

关发：（跪下）师父，弟子纵有不是，情愿受罚，且勿驱逐。

大师：无缘即往有缘去，一任清风送白云。阿弥佗佛。（下）

关发：（呆呆地反复念）无缘即往有缘去，一任清风送白云。（一时醒悟，对大师方向合掌朝拜）阿弥佗佛。大师，功德无量，弟子拜谢了。（对士凡）打点行装，明日上京赶考。下。）

第七埸排班金銮殿

一、布景：金銮殿。

二、幕启：文武百官陆续上朝排班，三呼“万岁”。

皇帝：众爱卿，有事奏來。

老丞相：万岁，今有新科狀元、榜眼等旨朝见圣上。

皇帝：传新科状元、榜眼上殿。

士凡：（状元上）万岁！万岁！万万岁！

关发：（榜眼上）万岁！万岁！万万岁！

皇帝：（高兴地）爱卿，平身。

老丞相：（仔细端詳士凡，髙兴地旁白）嗯，年少端庄，仪表堂堂。人才，国家之棟梁。今芳芳公主正好二八芳龄。老臣我，讨杯喜酒喝咧。（走近龙位对皇上耳语）

皇帝：（点头）。

老丞相：（对状元）恭喜贺喜新科状元。

士凡：老丞相取笑了，喜从何來？

老丞相：当朝芳芳公主二八芳龄，国色天香，沉魚落雁之貌，天下美貌无双，招新科状元郎为東床駙马爷，可喜可贺，还不快快谢恩。

士凡：這——

老丞相：这，什么这，当今公主配不上你？几多皇亲国戚文武百官求之不得。你可好，竟敢拒皇恩于千里。你呀你……

皇帝：爱卿，怎么了？难道嫌公主丒陋。

老丞相：（指士凡）他——嗳。

士凡：（唱）我本是一个牧牛郎，求诗觅对，已与林小姐百年合好结鸳鸯，恩恩爱爱，贤妻在绣房。今幸得髙中，名垂金榜，滴水之恩当涌相报，糟慷之妻怎可忘。

老丞相：（唱）隐去这桩婚事有何妨。

士凡：（唱）为人诚实理应当。

老丞相：（唱）抗旨之罪罪难当。

士凡：欺君之罪，滿门抄斩。（唱）老丞相老丞相，

老丞相：这，这该怎么办。（唱）怪只怪，老夫囗舌快，惹事生非实不该。老夫开年纪一把，要剁要杀不可怕，只叹息，家中妻女一大家，统统遭残杀。怕怕怕……

士凡：老丞相，莫怕莫怕，听我一席话（对他互耳语。唱）解玲还须系铃人，万岁爷那儿还须你斡旋。

老丞相：启奏万岁。（唱）新科状元真诚忠厚，国家一栋梁，辅佐朝政，江山万年长。难得林小姐心地善良，收为螟蛉女，与芳芳公主姐妹相伴，手足相隨。看今科榜眼亦男儿须眉。老丞再为月下冰人，促成鸳鸯戏水，双双对对。

皇帝：准奏。爱卿用心操办。

老丞相：领旨。（转向文武百官）诸位大臣，明日公主吉庆喜筵，各备厚礼，聊表敬贺。

众大臣：恭贺恭喜吾皇，万岁，万岁，万万岁。

（幕落）

第八場团圆之后

一、布景：状元府第。

二、幕启：

士凡：（唱）想不到，牧牛娃儿状元郎，荣宗耀祖好风光。只叹息，为父不知在何方。慈母操劳，日为佣，夜伴儿郎读文章。所幸是，与林小姐结鸳鸯。今日得髙中，母子团聚儿可孝敬茶湯。敬可敬，老丞相好心腸。笑只笑，公主婚配榜眼郎。明日里，再拜天地，双双对对，对对双双，状元榜胎同为驸马東床。

（门子报：新科榜眼当朝驸马爷到——）

士凡：有请。（唱）榜眼本是我师長，飲水思源恩未报，反蹬弟子门，委实不敢当。今既來，快快岀门迎师長。

关发：拜见状元。

士凡：不敢当。恩师，恕弟子未能远迎。请。

（两人分主、宾坐定，丫环献上香茗。）

士凡：恩师在上，受弟子一拜。

关发：不敢当。你是状元，我是榜眼，快快请起。

士凡：传话后堂，有请母亲见过孩儿恩师。

常母：飲水思源，不忘掘井人。孩儿今日得髙中，为母面谢恩师，理在其中。

士凡：娘，这就是恩师，新科榜眼、当朝驸马。

关发：拜见夫人。

常母：孺夫人拜谢恩师。

（两人同时抬起头、四眼相视时都惊诧地一声“你？”常母一陣晕厥）

士凡：娘。你，怎么了？

（丫环搀扶常母坐定，饮下一囗热茶，渐渐清醒）

关发：她，她（唱）我与她本是夫妻，恩恩爱爰爱爱恩恩，胜似莲藕並蒂花。

常母：他，他（唱）我与他早已夫妻，喜喜欢欢欢欢喜喜，鸳鸯水中戏魚虾。

关发：（唱）春夜寒料峭，贤妻为我添衣纱。

常母：（唱）为的是，你五经四书篇篇章章熟背如滚瓜。

关发：（唱）夏夜炎炎热难熬，贤妻在把扇搖。

常母：（唱）为你驱蚊虫。

关发：（唱）那一夜，残月已西沉，鸡已叫头遍，一碗点心一杯热茶，还有那为妻的绵绵情话。

常母：（唱）那一天，鸡已叫三更，知他才入眠。为妻悄悄从他脚下过……

关发：（唱）那一天，赴京赶考，仕途发达在瞬间。可是她，不该从我身上跨……

常母：（唱）怕的是，惊醒夫君梦中神话。

关发：（唱）有道是，男是天，女是地。天在上，地在下，不该天翻又地复。有道是，男阳刚，女阴晦，不该阴阳颠倒，晦走文曲星。

常母：（唱）有道是，一夜夫妻百日恩。更何况，腹中胎儿你的亲生种。

关发：（唱）那时节，一心功成名就书中求。书中自有粟千盅，书中自有金屋栋，书中自有颜如玉，书牛自有车如簇。

常母：（唱）为了仕途，妻离子散，一纸休书抛地上。

关发：(唱)想当初,太世俗。什么黄金屋,什么車如簇，空空如也好凄楚，红尘冷暖向天诉。祈來生，心向佛。脸朝壁，双膝曲，青灯黄巻好孤独，祈愿与妻黄泉路上慢慢步，与夫君初一或十五，奈何桥上一起渡。今日里，贤妻是人是鬼还是狐，求亵渎。

常母：（唱）提旧事，心头苦。一纸休书将妻逐。天地宽，无我路，富屯溪水找归宿。有幸是，天无绝人路。老艄公，一篙竹，和衣入水救人妇。小小船艙认义父。一把辛酸泪，日日夜夜苦熬度。今日里，夫君发达在仕途。榜眼爷，東床驸马好幸福。你我路窄虽冤家，今日相见如似镜中花。（白）好，好，父子同发达，一个状元，一个榜眼。儿呀，你过來——

士凡：娘。

常母：（指着常发）拜见你生身父亲。（对常发）我把孩子交给你，了却了我心头之愿。（唱）今日里父子相见，骨肉团聚，却花已残月难圆。（下）

士凡：娘。（唱）母亲一席话，说得孩儿我眼泪洒。十几年含辛如苦，把孩儿抚养大。慈母心，慈母情，孩儿怎报答。人世间，真复杂，昔日恩师今天竟是亲爸爸。（欲认。白）不可（唱）恩师他他他——当朝一驸马。欺君之罪杀杀杀——

丫环：（从内急上）不好了，不好了，老夫人，她她……后花園跳井身……身亡了。

士凡：娘——（下）

关发；夫人呀，我的贤妻，（唱）十几年苦苦相思，十几年梦寐相见。今日幸会，父子、母子、夫妻刚团圆。那知道，昔日绫罗化作尘，空将业绩恨前身。残梦为你啼，张眼不见贤淑妻。黄泉路，草萋萋，再不见贤妻颜如玉。黄泉路，回归去。魂断巫山化作泥。罢罢罢，山穷水尽本无路，枊暗花不明。仕途亦险恶，官場空悲喜。天空，地空，物空，人亦空。身空，体空，钱空，财空，空空如也，如也空空。阿弥佗佛，朝朝夕夕，一心归真去。

（幂落）

第九場尾聲

一、布景：金銮殿一片喜气洋详，大红“囍”字贴中央。众大臣忙送贺礼进进岀。老丞相司仪。

二、幕启：

老丞相：（司仪）有请两位新娘。

（芳芳公主与林小姐凤冠披霞在喜娘搀扶，上場。）

老丞相：有请两立驸马爷新郎。

士凡：（一身素服，上）叩见万岁。恕小臣家母不幸。为儿应尽孝三年。

林小姐：啊（晕倒）。

黄旗官：（匆匆忙忙跑上）不好了，不好了。榜眼驸马爷失踪，不知去向。

芳芳公主：啊（晕倒）。

老丞相：這這，這——什么，什么？乱套，全乱套。

皇帝：怎么回事？

老丞相：万岁。（唱）老臣我，好糊塗，好心办错亊，不该乱点鸳鸯谱。

皇帝：（怒道）什么好亊坏亊。欺君，知罪么？來呀，拉下去，先打五十大板。

黄旗官；是。

老丞相：（唱）圣旨下，挨鞭打。小命没丢，阿弥佗佛，谢皇恩浩大。（白）老臣生就三寸不烂之舌，练成一张嘴上天才。没想今日日翻江又倒海。唉，铸成错中错，错，错……（正這时，“咯，咯咯”梆聲起，全場一片寂静，老丞相大呼）打更和尚！

（梆声由小声而大，由大而小，渐渐远去）

老丞相：追！快追快追！！

（暗灯。幕落——剧终）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找