# 中学语文教师工作计划2024年 初中语文教师工作计划范文大全

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-07-02

*钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业，理清思路，学习作品精巧的构思。下面是小编整理的，仅供大家参考。一、教材分析第一单元：【单元分析】新学期开始了，又一阶段的语文学习之旅启程了。第一单元以人生为...*

钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业，理清思路，学习作品精巧的构思。下面是小编整理的，仅供大家参考。

一、教材分析

第一单元：

【单元分析】

新学期开始了，又一阶段的语文学习之旅启程了。第一单元以人生为主题，五篇课文都是抒写人生感悟的精彩篇章。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，作者借一个山里孩子追求理想的经历，说明不懈努力就能达到目的。《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，文章通过作者少年时的一次经历，启示我们遇到困难要努力去面对。《生命生命》是台湾女作家杏林子的散文名篇，通篇洋溢着作者对生命的敬畏和赞美。《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，文章借景抒情，表达了作者的人生感悟。《童趣》是古代散文，表现了作者小时候的生活乐趣，全文想象丰富奇特，充满童真童趣。

这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路;既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈;既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇;既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示。为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、整体把握课文内容，理清文章脉络。

2、领会作者的写作意图，提炼文章主旨。

3、联系自己的生活体验，学会思考人生。

4、学会朗读，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

5、学习并积累课文中精彩的字词句段，学会在自己的表达中运用本单元精彩的语言材料。

第二单元：

【单元分析】

本单元继续学习有关人生的课文。上一单元侧重回答在人生道路上遇到困难、不幸怎么办，这一单元侧重引导我们应该怎样树立理想，实现理想。

本单元的选文，同样注意题材、体裁、风格的多样性。《理想》是一首意象丰富、满含哲理的抒情诗，告诉我们树立理想的意义。《短文两篇》用诗化的语言说明了奉献的意义和珍惜生命中的第一次的重要性。《人生寓言》讲述了两则现代寓言故事，告诉我们人生应有的智慧。《我的信念》是居里夫人的随笔，从中展示了她丰富而崇高的精神世界。《〈论语〉十则》是关于求知、关于为学、关于修身做人的格言。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、联系自己的人生体验，深入思考，反复咀嚼，领会课文意味深长的用词，理解文中富有哲理的语句。

2、学会朗读，力求把握好停顿、重音、语调、语速、感情。在读中悟情，在读中明理。

3、准确把握文章中叙述与议论之间的关系，概括文章的主旨。

4、理解不同文体的不同表达方式和表达技巧。

第三单元：

【单元分析】

本单元的诗文都是文情并茂的优美篇章，多数出自名家之手，以精美的语言为我们展现了色彩斑斓的大自然。

前3篇都是写景抒情的散文。《春》描绘动人的春景，《济南的冬天》描绘济南独特的冬山冬水，《山中访友》则写与山中各景各物的交流。它们或赞美季节，或抒写对祖国河山的热爱，或传达对大自然的深情。后2篇都是诗歌，《秋天》是现代诗歌，绘秋、赞秋;而《古代诗歌五首》则用凝练的语言描绘出一幅幅美丽的图景：登山望海、行舟绿水、咏春悲秋、乡村夏夜独行从而唤起我们美好的情怀。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、反复朗读，通过富有感情的美读来体会课文的意境，品味美的语言，培养美的情趣。

2、整体感知内容大意，学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

3、理清思路，学习作品精巧的构思。

第四单元：

【单元分析】

本单元选编了五篇课文，分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然?科学?人文密切相关。

当今，科学正以前所未有的速度向前发展，祖国大地也掀起了科教兴国的\*。瞄准了培养21世纪新型人才的需。本单元的课文集中反映的是对自然世界进行科学探索的内容。这些文章将科学精神和人文精神互相融合渗透，既注重情感态度和价值观的培养，又兼顾知识和能力的提高。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、培养科学精神和探索未知世界的兴趣，激发自我的求知欲。借助图书馆或互联网，搜集、查阅有关材料，丰富自身的科学知识，掌握开展探究科学问题的方法。

2、学会用较快速度默读课文，并抓住主要信息。在整体把握课文思想内容的基础上，概括课文的要点，提高阅读现代科技文的能力。

第五单元：

【单元分析】

亲情是人类最美好的感情之一，家庭是一个人成长的摇篮。浓浓亲情，动人心弦。天伦之乐，其乐融融。本单元以家庭、亲情为主题，选选了五篇课文，分别是《风筝》、《羚羊木雕》、《散步》、《诗两首》、《〈世说新语〉两则》。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

【教学重点】

学习这个单元，必须抓住如下要点：

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯;注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元：

【单元分析】

本单元所选的课文体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。

同为童话，《皇帝的新装》塑造了一个穷奢极欲、昏庸无能、愚蠢可笑的皇帝形象，揭露鞭挞现实生活中的丑恶;而《盲孩子和他的影子》则赞美呼唤人间真情，营造了一个纯真、友好的美丽世界。诗歌《天上的街市》和《静夜》带有浓厚想像色彩，表达了对美好生活的向往。神话《女娲造人》人性化地丰富和扩展女娲造人的经过，想像丰富奇特。《寓言四则》将深刻的思想寄寓在含蓄的短小故事里，给人以启迪。

总之，本单元将引领大家走入亦真亦幻的想像世界，去领略由想像创造出来的别样魅力。

【教学重点】

1、了解童话、神话、寓言的基本特点。

2、体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

一、学生基本情况：

本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

二、本期目标

1、月教学质量检测年组成绩前十名保“二争三”。

2、提高优秀率和及格率。

3、使学生养成良好的语文学习习惯。

4、重点提高学生的阅读和写作能力。

三、工作措施

1、钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。

2、及时写好教学反思，总结教学过程中的得失。主要从学生角度、从发展角度、从个性角度思考题，以利于今后的教学工作。

3、多听课，吸收好的教学经验，取人之长补己之短。邀请老教师听课，虚心接受老教师的意见，及时加以改正。

4、精心设计作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

5、继续加强语文基础知识的教学工作。基础知识做到逐个过关，每课过关，单元过关。特别是中下游的学生，要加大对他们的检查力度，一定要保证他们的基础知识能牢固掌握。

6、设立班级作文角，每次批改完作文后，除了表扬一批写的好的作文并作讲评以外，并从中选取两篇以上的最有文采的作文张贴在班级的作文角上，供同学交流学习。

7、改进课堂教学方法，提高课堂教学效率。课堂教学内容加强引导学生分析品位文章语言，教授学生分析文章语言的角度和方法，训练学生的分析、总结能力，培养学生领悟文章中心的能力，提高语文自主学习的能力。

8、养成学生课前预习的习惯。不但老师要备课，学生也要“备课”，让学生做好每节课的预习工作，培养学生自主学习的能力。同时也节约课堂上的宝贵时间。

9、重视书写，规范书写。我要求学生利用好中午的练字时间，每天坚持练30字。每周评选写得的几位同学的作品进行展示。

10、从基础抓起，加强积累，提高学生写作水平。写作是学生学习语文的重要任务，要先从基础学起，教会学生遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材并积累下来，为写作打下基础。坚持阅读，每天都要做积累，字数不限，有时间百八十个字，时间少二三十个字都可以。每周要有一篇完整的周记，字数六百字左右。并且所有的积累以及周记都要写上日期。隔周的星期五组织一堂语文阅读课，可以互相交流自己的文学积累。

11、充分利用好各种语文报、辅导书，提高学生的阅读能力。

12、面向全体学生，实行培优辅差。培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生和差生都能得到锻炼。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。要鼓励优生在阅读和写作方面多下功夫。

13、开展小组学习竞赛，提高学生学习兴趣和积极性。

14、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

本学期中我要充分的锻炼自己，积极参与教研组活动，虚心向其他老师学习，博采众长，提高教学水平，我想如果给我足够的时间我会做的更好。

一、指导思想

本学年，初中语文教研将紧紧围绕区教育局整体工作部署，依据20xx—20xx学年区教科研室工作计划要求，以进一步深化新课程改革、全面推进素质教育为核心，以“加强自身\*，打造高效课堂，提高教研效益。”为总体工作目标，牢固树立服务学校、发展教师、成就学生的思想意识，本着持续、创新、发展的原则，紧紧围绕课堂教学这一中心，进一步创新教研方式，整合教研力量，进一步提升语文学科教学质量，努力使语文教科研工作在高平台上实现新突破，为我区初中教育的科学发展、均衡发展、转型升级提供更为有效的专业支撑。

二、主要内容

一个核心：研究、推行“自主课堂”，打造优质高效课堂。

八个重点：高效课堂、教学研究、作文教学、主题阅读、集体备课及导学案的有效性研究、八年级学业质量检测及九年级语文教学、学情调研、自身及教师的专业发展。

三、主要工作

(一)实施和推进“自主课堂”，打造优质高效课堂

学习、领会新版《课程标准》及《泰州市教育局关于印发推进教育转型升级实施项目的通知》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学活动中忽视学生的主体地位，忽视学生的学力和学习方式，忽视学生语文素养的形成，忽视学生的语文综合实践，过分重复性训练的的问题。要本着对学生一生的发展负责的态度，力争每堂课都要让学生有大的收获，真正提高课堂效益。年内将通过召开语文教学研讨会等活动，继续深化研究初中语文“自主课堂”教学模式，打造魅力语文课堂。课堂评比和评价、研讨和示范，不搞花架子，不搞一刀切，不搞盲目创新。一切本着求真务实的态度，遵循语文教育的规律，全面提升学生的语文素养。年内力争实现90%以上的教师能熟练运用相应的课堂教学模式，使课堂呈现出“全员参与—主动学习—状态积极—思维活跃—教师主导—达成度高”的良好局面。

(二)强化教研指导，确保教研实效

教研的重点是校本，校本的核心是问题，问题的根本是人。牢固树立并落实“问题即课题”的指导思想，牢固树立并落实“解决问题就是创新”的教研观念，提高教研的朴实性、普适性、时效性和实效性，实现教研工作的可持续发展以及科学发展。

要提高教研有效性，首先就要提高教研计划的有效性。指导学校语文年级组切实抓好教研计划的拟定工作，所有语文学科教师都要参与本年级计划的研商和制定，不能只是教研组长一人独立完成甚至凭空杜撰而流于形式，提倡教师把研究的“问题”转化为课题，以课题带研究，以研究促教学和学科发展，形成“问题链”;其次就要提高教研的针对性，本学年将更多地深入初中语文一线，更多地走进课堂，注重案例研究，包括“教例”的积累和利用，对课堂问题进行跟踪解决;其次充分发挥语文研修坊的教研指导作用，进行分工合作研究，发挥团队精神，强调“对话”和“分享”等研究的若干策略。

(三)狠抓作文教学改革，夯实学生语文素养

写作是语文教学的重要组成部分,也是反映学生思想性格、文化素养以及写作创新能力的精神产品,作文教学的成败得失直接关系到整个语文教学的成败得失。语文教师要将写作教学贯穿于日常教学中，要从实际出发，面向全体学生，让学生在参与实践的过程中热爱写作。指导学校内要搞好三个年级的写作教学大教研，要注重层次，形成系列。要以活动为载体，搭建写作展示平台，着重抓好校刊及班刊的创建与应用。年内，教科研室将继续组织现场“中学生与社会”作文大赛活动，并将优秀作品结集成册。

(四)以点带面，抓好语文“主题阅读”实践研究

“主题阅读”是今年语文重点抓的课题之一。要搞好“主题阅读”实践研究，首先指导学校组织编写和使用好《主题阅读》阅读校本教材，让教师要进一步明确对“主题阅读”的认识：让学生大量阅读是语文教学的正途，“主题阅读”不是单纯的拓展阅读，不是无序的补充阅读，而是“一主两翼”，即按照教材的“单元主题”来搜集阅读材料，编写与教材相配套的两套读本：《主题阅读系列读本——主题读写》(每个单元围绕同一个主题，现代美文)《主题阅读系列读本——经典诵读》(古今中外的经典韵文和脍炙人口的诗词歌赋)，是与教材并行的阅读，辅助解读教材的阅读。其次，各校要有配套的评价和激励机制，鼓励教师大胆探索实践“主题阅读”的各种课型，并形成一定的模式，指导教师每周的语文课不能只磨蹭在讲析课文上，课时要明确划分出课外阅读课。语文教师要不断学习、实践，积累好“主题阅读”活动的过程性材料，适时展示成果，区教科研室也将在本学年组织评选课外阅读指导教师先进个人的评选。

(五)以学定教，加强导学案的研究与创新

随着导学案的深入推进，我们发现许多教师缺乏学习设计的底蕴，偏重“拿来主义”，而忽视“备学”;在学案设计和使用两大方面也存在科学性、创新性、动态性、生成性、个性化不强等问题。为此，本学年区级集体备课，初中语文将集中各学校教研组长和优质化项目学校相关年级所有语文教师，对导学案的设计与使用进行大讨论、大研究、大备课、大创作。指导教师在使用导学案时要进行“换位思考式”学习设计，以学定教、以教导学、突出个性、因材施教，并落实好“研究课标、整合教材、解读学生、思考育人、反思预设、捕捉生成。”等六个思想元素，真正起到“学案导学”的作用，为实现课堂的优质高效奠定基础和支撑。区教科研室在教学随机检查和教学视导中将导学案的创新性使用纳入评价项目之一，并将组织“初中语文导学案设计大赛”海选活动。

(六)做好初小衔接，抓实九年级教学工作

调研中发现，很多学校只重视毕业班教学，忽视了起始年级的教学，造成很多学生语文基础差，话不会说，字写不好，书没读几本，文不会写的“四不会”现象。鉴于此，在广泛征求一线教师意见的基础上，我们变“问题”为“课题”，指导七年级语文教师深入研究孩子成长的规律，因为成长的规律是的规律，只有尊重成长规律，才不会制造“反季节孩子”，才能给学生一个良好的开端，教给学生有用的东西，给学生带来学习的快乐，培养主动学习的习惯，实现在习惯、学法、教法、知识与能力等方面的有效衔接，对于七年级学生来说，起始阶段仍然重在引领学生“说好话、读好书、写好字、作好文”。

从20xx年中考成绩分析和20xx年省学业水平测试八年级数据统计结果来看，我区语文质量虽有进步(中考与海陵只差0.18分，学业质量检测与姜堰并列泰州市第二)，但还没有取得实质性的突破(中考全市第六)，所以本学年集体备课重点是九年级，通过集体备课明确教学目标和教学定位，确定恰当的阶段教学内容，建立校本化的课程资料，特别是校本化的作业设计;定期走进学校，特别是语文相对薄弱的相关学校，走访教研组，深入课堂，进行听课、评课，了解教学现状，发现教学问题，有针对性地提出解决问题的策略建议。

(七)抓好学习培训和各类比武活动，促进教师专业成长

1.强化师生读书，积淀文化素养。语文教学的根本在读书，读书可怡情，可益智，可厚实我们的底蕴，张扬我们的活力，亮丽我们的人生。今年我们将与学校优质化工程协调一致，要进一步落实好读书活动方案，继续把教育理论、教育专业书籍和国学经典作为阅读重点，指导老师要养成积累资料的好习惯，或摘抄笔录，或制作卡片，或剪报粘贴，要分类整理，定期组织好读书成果交流展示活动，目的就是让读书成为我们的习惯，成为我们生命的一部分。

2.精心组织初中语文各类比赛活动。鉴于我区初语教师整体素质不均衡的现状，拟确立“一手抓基础，一手树典型”的语文教研设想。这一设想依托教学基本功大赛和优质课评比两个教研活动得以实现。结合市级安排，20xx年下半年安排组织优质课评选，20xx年开展基本功比赛。比赛按照先全员参与校级选拔，再在共同体内选拔，最后将优秀的语文教师组织参加区级评选的步骤进行，目的不仅是培养一两个精英教师，更重要的是在全区初中语文教师中掀起一股苦练教学基本功的热潮，最终提高语文教师的整体素质。这两种教研活动交替开展的机制一经形成，必将会在将来的语文教学和教研工作中发挥长期的作用。在此基础上，组织教师大胆实践，积极参加各类型区级教学大比武活动，力争在市级比赛中有所突破。

3.继续做好语文教师培训工作。首先借助优质化平台，引领语文教师做好职业规划，促进教师自主发展，主动发展，在行动研究的过程中，打造研究型教师队伍，促进教师自主发展、主动发展。其次，采用“请进来，走出去”的战略，让一线语文教师有机会与名师对话、交流，或同台竞技，不断了解前沿信息，更新观念，创新实践，提高语文教学水平。再次充分发挥语文研修坊的作用，让研修坊成为优秀青年教师的向往地，成为研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心，塑造一批语文教学的骨干教师，不断壮大优秀教师群体。年内研修坊将组织青年教师发展论坛、新老教师同课异构等教研活动。

(八)组织好各年级期末初中语文质量调研和分析工作，协助做好教育局和教研室其他中心工作。

以上就是小编整理的，望采纳！

【中学语文教师工作计划2024年 初中语文教师工作计划范文大全】相关推荐文章：

公司后勤2024年工作计划范文大全 2024年公司后勤工作计划表格式

2024年金融销售工作计划及目标 金融销售工作计划范文大全

小学信息技术教学工作计划2024年 信息技术教学工作计划范文大全

小学语文教师教学工作计划三年级上册 小学语文教师教学工作计划2024

中职学校教师个人工作计划 2024年中职学校工作计划精选

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找