# 2024年广播站策划书封面(15篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-07-10

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。广播站...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**广播站策划书封面篇一**

为了保证广播站有新鲜的血液注入，有足够高素质的后备力量，能更有效地开展工作，实现广播站的新老交替，培养和壮大广播站的队伍，保证广播站工作的连续性。同时，也是鼓励中学生除了在学校学习必要的科学文化知识外，多投入学校的各种活动中，积极的锻炼自己，使自己的“德、智、体、美“全面发展，以及培养自己的服务精神，服务学校、服务同学。

1、招新对象：主要面向学院20xx届新生，播音主持，编辑记者和摄影方面有兴趣爱好及突出表现的同学。

2、招新要求：思想品德好，吃苦耐劳，责任心强，具有一定的创新和交际以及写作和播音能力，并有信心处理好学习与工作的关系。

3、招新数量：播音部，编辑部，记者团可根据实际情况自由把握。

4、招新形式：统一报名，然后根据应聘者的意向分开考核（考核包括笔试和面试两部分）。

招新由报名和考核两部分组成。

（一）报名：

报名前期准备部分：制定招新具体工作安排，任务到人；

招新时间：新生开学报到及20xx届新生军训期间；

招新地点：学院广播站4402室；

（二）流程：

1）利用海报的形式告知新生招新信息。

2）各部门安排若干名人，在学院主干道以部门展区的形式向新生展示本部门，新生可在展区内咨询、领表、登记。

3）在图书馆前坪广场设立报名点，新生可在报名点进行报名和了解应聘具体流程。

4）在新生军训期间组织主要成员去新生寝室或间隙进行宣传。

5）在开学新生军训到开课期间主要负责复印报名表以及测试试卷。

通过报名进行面试和笔试两部分，面试评审由相应部门主要成员担任。

面试内容：

（1）对所应聘的部门工作的了解，个人的特长，应聘者的个人综合素质。

（2）评审可以向应聘者提问根据其回答进行评定。面试后进行选拔，对参选的人员进行通知，并告知其是否通过，说明理由。并告知通过的应聘者笔试的时间和地点。

（3）在试用期一个月内考察新成员的工作情况和个人作风，在试用期后决定其去留，说明原因。

**广播站策划书封面篇二**

校园广播站是学校宣传工作的重要载体，一切工作本着为学生服务、为学校宣传的宗旨。

主要目的是：加强学生思想教育，陶冶学生的情操，增进师生交流，并给有才华的同学提供

展示的平台，从而在校园内形成一种积极向上、健康快乐的和谐氛围。

广播站设有广播站站长、编辑、播音员等工作人员。

1、站长（学生自荐，学校选拔）：

全面负责广播站的日常事务。

日常事务包括播音、编辑安排、考勤、节目的总策划、播音设备管理及维护、组织及主持会议、活动并做好详细记录等。

2、编辑（各班推荐或学生自荐，择优录取5名）：

负责当天站内所有栏目稿件的收稿、审编，包括栏目的增补。

3、播音员（全校招聘，面试考核，择优录取10名）：

负责日常广播的播音，包括稿件的播报、音乐的放送。

4、各班选通讯员一名，负责稿件的收发、整理工作。广播站工作人员要正确处理好工作与学习的关系，力争做到学习、工作两不误。须规范日常行为，以良好的精神面貌面向全校师生。

5、指导老师：王军展周玲

周一至周五8：15——8：35，12：40 ——13：10

17：30—— 17：50播出节目

周一：8：15——8：35《校园采风》：报道校园新闻，捕捉学校里发生的好人好事，通知本周校园工作重点以及师生共同关心的事情。

12：40 ——13：10清新欢娱的音乐、轻松快乐任你来逛《娱乐情报站》！每周一的娱乐大餐会让你不自觉地陶醉其中儿无法自拔哦！

17：30—— 17：50 《文苑漫步》：为您送去最新最棒的文坛动态，朗诵名家名篇及哲理故事。

周二：8：15——8：35《生活宝典》：生活小窍门、安全和健康知识的普及。

12：40 ——13：10《特色英语》，英语谚语，学生佳作和学习英语的方法，从中体会英语的乐趣。（双语播音）

17：30—— 17：50《青春有约》：你说你一生中能有新的梦想，在单纯的岁月中有着单纯的盼望；我说我一辈子能有一颗满足的心，在安定的岁月中有着寻常的成长……请在天空布满夕阳的旁晚，聆听我们自己的故事！

周三：8：15——8：35《新闻点击》，为你播报最新时政消息、让你了解重大新闻事件、请您品评世界政坛动态。

12：40 ——13：10《心灵驿站》解答学生在生活和学习中遇到的一些思想上、心理上、情感上的问题，进行心理辅导。

17：30—— 17：50《轻松一刻》：播放轻音乐，幽默风趣的故事小品、相声片段。

周四：8：15——8：35《体坛快报》，了解最新体育动态，评说赛场激烈拼杀。

12：40 ——13：10《真情相邀》邀请老师，有特长的同学利用现场采访的方式，向大家介绍学习，生活等各方面的经验和方法。

17：30—— 17：50《百味情怀》，体味人间百态，会带给你心灵深处的感动！把这份感动记录下来，细细回味其中的爱的味道。（学生自己的或搜集的感人的习作）

周五：8：15——8：35《古诗词欣赏》配音朗诵

12：40 ——13：10《校园点歌台》也许你想对你身边的朋友说些什么；也许你想给尊敬的老师送点什么……那么请不要犹豫，点一首歌、发一份祝福说不定你会得到一份意外的收获！

（一）稿件来源

1、投稿面向全体同学。

2、各班通讯员负责收集本班的稿件并交给广播站编辑部以便进行编辑整理。

3、稿件不足时由编辑部成员自行撰写或收集，保证播音工作正常进行。

（二）投稿要求

1、投稿一律用稿纸，字迹工整，不能有涂抹。

2、稿件内容要求思想健康、积极向上，与学习、生活紧密结合。可参照广播站栏目编撰。

3、在稿纸第一行上写上班级、姓名。

4、稿件递交时间：每天中午午休前各班通讯员将所收集的稿件交到广播站。

1、校园广播站要有固定的开始曲、结束曲，形成校园特色。

2、播音时，必须按照规定操作仪器，不得损坏。

3、固定时间开展工作，播音员若无法正常播音，需向站长提前报告及请假。

4、播音稿在播出前一天必须交指导老师。

5、每天播音完毕，当值编辑、播音员要做好记录。

1、每月评出最受欢迎的栏目，期末评选出优秀编辑、播音员，并给予适当奖励。工作人员若工作不令人满意或严重违反校规校纪，经开会商讨后，可予以替换。

2、投稿并采用的班级，给予加分奖励。以班级为单位，每周投稿并采用数量的前三名班级，在量化评比加分中加3——1分。

3、每周投稿数与稿件采用数将在下周一通报表扬，对优秀投稿学生在学期末将给予表彰，投稿最多的班级期末颁发\"最佳投稿班级奖\"，并给与物质奖励。

1、在每天下午的栏目最后播放天气预报

2、栏目可根据学生意见定期更换，以求节目更丰富，更受大家欢迎！

x县z乡初中

20xx年\*月\*日

**广播站策划书封面篇三**

桂花飘香，又是一年开学季，大一新生带着满腔的热情来到了他们即将奋斗四年的地方，这里讲承载着他们的青春他们的梦想，大学社团也开始招收新的血液，加入最激烈的抢人行动中!是不是还在头疼呢，为您出谋划策，收集了很多创意策划书模板，欢迎参考。

为了保证六安职业技术学院院广播站播音部有新鲜的血液注入，有足够高素质的后备力量，能更有效地开展工作，实现播音部的新老交替，培养和提高播音部质量，保证广播站播音部工作的连续性。同时，也是鼓励大学生除了在学校学习必要的科学文化知识，多投入学校的各种活动中，积极的锻炼自己，使自己的“德、智、体、美”全面发展，以及培养自己的服务精神，服务学院、服务同学。

总负责人：赵干

播音部组长：陶浩林、陈健、苗雪

执行人员：陈胜强、韩丹、席阳、夏新寒等

招新对象

六安职业技术学院20xx届新生

招新要求

1.自觉遵守六安职业技术学院广播站管理条例及播音员管理条例。

2. 思想品德好、工作积极主动、耐心细心、责任心强、吃苦耐劳。

3.有一定的自我锻炼，自我管理意识，有组织能力。

4.具有团队合作精神。

5.普通话标准，咬字清晰，热爱播音主持。

6.形象气质好，有台风。

7.应变能力强，接受力强，能不断提高自身专业素质。

8.能遵守广播站纪律。

注：在入学前有播音主持经验、获得普通话证书者，可酌情优先考虑。

招新人数

播音部预计进入实习期者：24-28人

预计正式成员：15人

招新形式

在招新时间内，申请人在指定地点进行登记报名，经过两轮面试一轮试音合格后，经招新小组成员批准方可进入院广播站播音部实习工作，态度端正、表现良好，通过两个月实习期和考察期后，便可成为正式成员，颁发工作证和胸卡。 招新时间和地点

时间：20xx年9月8-9

地点：男女公寓门口

前沿宣传

1、具体流程

(1)开学期间，充分利用广播的形式告知申请人招新的信息。开学当天可由播音员利用广播，间断性播报院广播站简介及七大部门相关信息。

(2)在食堂、男女生宿舍门口附近设置报名点，告知申请人招新的信息。

(3)利用宣传板和海报的形式告知申请人招新的信息。

(4)利用晚自习时间到各班宣传，告知申请人招新的信息。

2、要求

(1)宣传板和海报内容新颖，吸引人，形式多样化。

(2)宣传板和海报在学院多个地点张贴，安排人员在宿舍楼、教学楼、学生食堂、宣传橱窗等多个地点的消息栏张贴海报进行前期宣传。

(3)在广播站安排相应时间，特别是中午以及下午，由播音员进行一定数量的宣传。

(4)报名点人员安排由站长负责。

(5)安排好值班人员名单，保证报名点的工作质量。

(6)假如遇突发事件或者非凡情况，需及时向招新领导小组报告，不得迟误。

3、时间

9月底

**广播站策划书封面篇四**

一、快乐气象站

节目内容：介绍与当天节气相关的知识，省内天气情况和沈阳详细的天气预报。 节目意义及导向：让同学们了解沈阳近几天的天气情况，便于同学们健康出行；同时还可以了解一些关于节气的知识。

二、生活聚焦点

节目内容：回顾一周的要闻和新近发生的趣闻。新闻评析

节目意义及导向：将时事政治在第一时间带给同学们，让大家随时都能关注国际、国内动态、关心时事政治。

三、生活点滴

节目内容：这个版块主要是记录我们点点滴滴的生活知识。

节目意义及导向：以生活知识为主，让大家在聆听中收获知识。

四、校园春秋

节目内容：记录校园文化和校园相关的内容，以及同学们感兴趣的话题。 节目意义及导向：与同学共同探讨新近发生的新鲜话题及相关知识。

五、沈大点歌

节目内容：播放一些同学点播的歌曲，为大家放飞祝福。

节目意义及导向：同学们可通过广播站热线点播自己喜欢的歌曲，送给老师或同学们，留下真切的关心与温暖的祝福，我们会用广播的方式帮大家传达友谊。

为了将我组的节目做到更加的具体化，详细化；贴近学生生活，符合学生的日常生活需要；增加节目的收听率；增强组员做节目的热情；突出快乐生活的“生活”两字。我组将对采编播做详细的人员安排。全组人员做到团结互助，积极配合，在新的学期里，圆满积极的完成广播站交给我们的各项任务以及我们的份内职责——做好每一期的节目。在今后的工作中，我们周四组一定将更加努力地为大家奉献出最精彩的广播。也为树立广播站的良好形象献出我们自己的一份力量。

**广播站策划书封面篇五**

一、指导思想

校园广播站是学校宣传工作的重要载体，一切工作本着遵循为学生服务、为学校宣传的宗旨，以学校“艺体见长、保证质量、构建绿色教育生态”的办学理念为指导，突出“立人、尚德、日新”

主要目的是：加强学生思想教育，陶冶学生的情操，增进师生交流，并给有才华的同学提供展示的平台，从而在校园内形成一种积极向上、健康快乐的和谐氛围充分为“勤学、乐学、会学”的学习风气而服务。

二、站名“青苹果”校园广播

三、地点设置

团委广播站

四、广播站归属

广播站隶属于良田回民中学共青团委少先大队直属管理

三、机构设置

广播站设有广播站站长、编辑、播音员等工作人员。

1、站长（学生自荐，海选选拔）：

全面负责广播站的日常事务。

日常事务包括播音、编辑安排、考勤、节目的总策划、播音设备管理及维护、组织及主持会议、活动并做好详细记录等。

2、编辑（各班推荐或学生自荐，择优录取5名）：

负责当天站内所有栏目稿件的收稿、审编，包括栏目的增补。

3、播音员（全校海选招聘，面试考核，择优录取10名）：

负责日常广播的播音，包括稿件的播报、音乐的放送。

4、各班选通讯员一名，负责稿件的收发、整理工作。广播站工作人员要正确处理好工作与学习的关系，力争做到学习、工作两不误。须规范日常行为，以良好的精神面貌面向全校师生。

5、指导老师：孙旭、贾蕾、田华

6、设备技术支持及其培训：石正宝、李剑

四、工作时间

周一至周五下午第七节课—第八节课课间（课外活动）播出节目

五、主要栏目

周一：

《校园采风》：报道校园新闻，捕捉学校里发生的好人好事，通知本周校园工作重点以及师生共同关心的事情。

清新欢娱的音乐、轻松快乐任你来逛《娱乐情报站》！每周一的娱乐大餐会让你不自觉地陶醉其中儿无法自拔哦！

《文苑漫步》：为您送去最新最棒的文坛动 态，朗诵名家名篇及哲理故事。 周二：

《生活宝典》：生活小窍门、安全和健康知识的普及。

《学会学习》：请老师做客访谈，推荐学习方法。

《青春有约》：你说你一生中能有新的梦想，在单纯的岁月中有着单纯的盼望；我说我一辈子能有一颗满足的心，在安定的岁月中有着寻常的成长??请在天空布满夕阳的旁晚，聆听我们自己的故事！

周三：

《新闻点击》，为你播报最新时政消息、让你了解重大新闻事件、请您品评世界政坛动态。

《心灵驿站》解答学生在生活和学习中遇到的一些思想上、心理上、情感上的问题，进行心理辅导。

《轻松一刻》：播放轻音乐，幽默风趣的故事小品、相声片段。

周四：

《体坛快报》，了解最新体育动态，评说赛场激烈拼杀。

《真情相邀》邀请老师，有特长的同学利用现场采访的方式，向大家介绍学习，生活等各方面的经验和方法。

《百味情怀》，体味人间百态，会带给你心灵深处的感动！把这份感动记录下来，细细回味其中的爱的味道。（学生自己的或搜集的感人的习作）

周五：

《古诗词欣赏》配音朗诵

《校园点歌台》也许你想对你身边的朋友说些什么；也许你想给尊敬的老师送点什么??那么请不要犹豫，点一首歌、发一份祝福说不定你会得到一份意外的收获！

六、关于稿件

（一）稿件来源

1、投稿面向全体同学。

2、各班通讯员负责收集本班的稿件并交给广播站编辑部以便进行编辑整理。

3、稿件不足时由编辑部成员自行撰写或收集，保证播音工作正常进行。

（二）投稿要求

1、投稿一律用稿纸，字迹工整，不能有涂抹。

2、稿件内容要求思想健康、积极向上，与学习、生活紧密结合。可参照广播站栏目编撰。

3、在稿纸第一行上写上班级、姓名。

4、稿件递交时间：每天中午午休前各班通讯员将所收集的稿件交到广播站。

七、注意事项

1、校园广播站要有固定的开始曲、结束曲，形成校园特色。

2、播音时，必须按照规定操作仪器，不得损坏。

3、固定时间开展工作，播音员若无法正常播音，需向站长提前报告及请假。

4、播音稿在播出前一天必须交指导老师。

5、每天播音完毕，当值编辑、播音员要做好记录。

七、奖惩制度

1、每月评出最受欢迎的栏目，期末评选出优秀编辑、播音员，并给予适当奖励。工作人员若工作不令人满意或严重违反校规校纪，经开会商讨后，可予以替换。

2、投稿并采用的班级，给予加分奖励。以班级为单位，每周投稿并采用数量的前3、每周投稿数与稿件采用数将在下周一通报表扬，对优秀投稿学生在学期末将给予表彰，投稿最多的班级期末颁发“最佳投稿班级奖”，并给与物质奖励。

八、其他

1.在每天下午的栏目最后播放天气预报

2.栏目可根据学生意见定期更换，以求节目更丰富，更受大家欢迎！

三名班级，在量化评比加分中加3——1分。

3、每周投稿数与稿件采用数将在下周一通报表扬，对优秀投稿学生在学期末将

给予表彰，投稿最多的班级期末颁发“最佳投稿班级奖”，并给与物质奖励。

**广播站策划书封面篇六**

一:活动背景

院广播站是一个团结一致、互相协助的大集体。为了进一步的`体现及增进各成员之间的友谊，加深我们对于各部门间的了解，增强全站的凝聚力，同时也为广播站的成员提供一个组织与交流能力的机会，展示自我风采的平台，我院广播站将举办此次广播站内联谊活动。

二：活动主题

商院之声——我的广播情结

三：活动时间及地点

时间：20xx年4月15日 18:30——21:30

地点：e教301

四：活动对象

院广播站全体成员

五：活动内容

.活动前期准备

1.活动宣传（宣传部）

2.会场布置（宣传部主要负责）

3.会场位置安排（编辑部）

4.小游戏（编辑部）

5.晚会开始前签到，以确保各部门90%以上到场率（编辑部）

6.节目安排（节目部）

7.主持人安排（节目部）

8.节目彩排（节目部）

备注：彩排时间为20xx年4月13日晚上(e教301)

及音乐剪辑制作（制作部）

10.道具准备（策广部）

11.奖品，会场布置用品采购（策广部）

12.邀请指导老师莅临现场观看晚会（由站长及秘书长责邀请）

.活动中期

节目单：

节目一：开场舞（节目部）

节目二：英文朗诵《fairytale》（节目部）

节目三：原创歌曲《还记得》（编辑部、节目部）

节目四：话剧《非诚勿扰》（策划部）

节目五：歌曲串烧（编辑部、宣传部、制作部）

互动游戏：气球，跑跑跑（进行2轮）

游戏规则:1.各部门派出2名成员作为一对参与游戏。

2.每对选择一个事先准备好的气球。

3.以舞台左侧为起点，两人背对背夹住气球在起 点处准备就绪。

4.听到主持人说开始以后，两人在舞台右侧移动，在返回起点，途中气球不能落下，否则返回起点重来。

5.到达起点后，两人背对背挤爆气球，取出气球中的纸条，根据纸条中的内容奖励或惩罚。

节目六：名族舞（节目部）

节目七：第八套广播体操（制作部）

节目八：小品《几世奇缘》（编辑部）

节目九：歌曲串烧（宣传部、节目部）

节目十：宫廷剧《步步惊奇》（节目部）

互动游戏：绑架硬币(进行2轮)

游戏规则：1.每部门各派出一名代表。

2.每人背对观众，此时所有与参加活动的选手为异性的全部站起，选手依次说出对异性的要求，此时符合要求的选手站起，不符合要求的选手坐下，直至只剩下一个人。

3.待5人全部选好后，请选中的观众与选手组成2人组，并于30 秒内两人进行绑硬币，每10个硬币为一捆，时间停止后，看哪 一组选手绑的最多，获胜方可以拿走自己绑好的硬币。

节目十一：指导老师表演节目（待定）

主持人进行颁奖（由站长、副站长及各部门部长担当评委）

节目十二：全体人员合唱 《相亲相爱一家人》

活动后期

1.清理会场垃圾，保持会场整洁（各部门分工负责）

2.活动后总结

六：注意事项

主持人麦克风出现故障，维持好秩序，同时以最快速度更换好话筒。

表演成员未及时到场，尽量提前一个节目就候场准备。但如果特殊原因，推后此节目，同时联系表演者。

会场突然停电

主持人安抚观众情绪，尽量拖延时间，同时维护现场秩序并与相关人员联系恢复会场供电。

ppt或音乐突然出现故障，事先进行备份，及时进行更换。

七：奖项设置

雷人奖

奥斯卡优秀表演奖

格莱美优秀歌唱奖

最佳人气奖

最佳创意奖

八：经费预算

会场布置：颜料6元

红纸3元

海报2元

宽胶带 2元

卡纸 4元

矿泉水半箱（12瓶）12元

总共 29元

证书：(共五个奖项) 5元

奖品:总共45.8元

合计：79.8元

策划人：广播站节目部、策划部20xx年4月15日

**广播站策划书封面篇七**

一：校园广播站作用：

广播站是新闻中心对外宣传的窗口，主要负责对校园生活的方方面面进行立体式、全方位的宣传和报道以及外界消息的传递。同时，广播站也是联系学校和学生的纽带。对学校各项文化建设起重要作用。

二：发展方向：

1．由责任心强、专业水平较高的负责人组建责任班子，把广播站带向一个师生评价高、严谨协调的发展之路。

2．全体成员以“团结、责任、服务、原则”为宗旨，同心同德、通力合作、认真完成各项任务。

3．适当把握节目内容的舆论导向性，节目内容服从于学校的前进方向、服从于全校师生的切身需要。

5．为激活校园文化，营造外语学习氛围，逐步引入英语等节目内容。

8．进一步提高“服务意识”，以礼待人，以诚待人，微笑服务。

三：现在所处状况：

1．各项设备完好。资料也能及时查询。

2．成员极积性高对工作认真但普遍缺乏较好的专业能力。

3．广播站刚成立不久，名个栏目没有打出去，没有丰富的经验。

四：策划内容：

1．各成员认真遵守广播站各项规章制度。爱护共物，不搞特殊，汲取他人优点，做到不断进步提高自己的各项能力。

2．领班人要以身作则，带领成员做好各项工作，不断提出并解决问题。

3．每天播报天气情况、点播祝福吸引同学收听。

4．全部成员要始终坚持敏锐，创新，严谨，活泼的精神，以建设文化校园为在己职责，服务校园文化，服务同学，团结奋进，注重创新，不断完善进步，用满腔热情去打造内容丰富，形式多样师生喜爱的精彩节目。

播音注意事项：

1．广播内容是通过播音员声音送达到听众耳中，要听众感到真实可信，播音员用声，必须朴实自然。有活力、色彩鲜明、变化自如。

2．以情代声，以声带情。播音员的发声是为了传情达意，声音只是表达内容的一种手段，声音应随内容变化，让听众忘记声音，而被内容所陶醉。

3．以情带声，以声传情：领会书面材料中的情，以情来带动声。

4．播音员要提前准备材料制作板块精断设计。不同情况不同对待播出感情播出风格。

栏目宗旨：

心性如好水，文字如好茶，好水泡好茶。每一段文字都是生命的倾诉，每一段倾诉都是生活的感召，我们用文字书写人生，用文字记载青春。在这里，会将你的精彩纷呈大众，会将你的快乐传递大家，校园广播，墨彩流韵，是心灵慰藉的港湾，为你的心灵撑起一把伞。

前期准备：

1，约稿：面向全校师生或广播站编辑，征集唯美散文，诗歌，音乐评论，影视评论及各种杂文（本周之前的人事介绍或感悟）

2,整理：将收集的音乐材料，电影材料，文字材料等进行系统整理，剪辑并编排顺序。

3，试音：可以将整理好的材料按照之前编排的顺序进行简单试音，初步寻找播放感觉。

4，修改：在试音结束之后，对不满意或者不顺畅的地方进行修改，力求完美。

5,计时：每一季控制在五分钟左右，一期节目大约三十分钟。

正式播音：

第一季：

蓦然回首————

当我们踩过时间的车轮，跨过脚下流过的生命之河，是否会回头看看，那些曾经熟悉现在却又趋于陌生的风景。。。

注：谈谈过去的人或事，让我们一起回味一下曾经的味道。

第二季：

随园诗话————

假如时间是一把折扇，我愿永远撑开着它。假如生命是一束昙花，我愿永远活在午夜。假如你是一位诗人，你是否愿意，用心去发现世界。

注：朗诵一首诗歌，简单介绍一下作者，揣摩一下作者的写作心境，让听众感悟到世界是细小的。（附背景音乐，淡淡的一点感觉。）

第三季：

影乐激情————

用音乐舞蹈人生，用影视炫动激情，用音乐的节奏体验生活，用影视的角度发现快乐。一首歌，唱出一段心声，一部电影，演出一段人生。

注：介绍一首歌或一部电影，谈谈歌词旋律，说说演员剧情，体味它们所揭示的哲思，探讨自己的所得所想。

第四季:

书香文苑————

捧一本书，沏一杯茶，安静的坐在阳光下，那是一种意境，一种读者与作者交流的过程，感受作者的内心世界，细雨漫过心田，蒙蒙的感觉，洗涤心灵，洗涤精神。

注：介绍一本书，介绍一下的作者及写作背景，短短的读一段，让听众感受一下，那种心与心的交流。（阅读时附背景音乐，淡淡一点的感觉。）

第五季：

断桥残雪————

静心沉石，当流水淌过心间，留下一道道歪歪斜斜的流纹，刻在心上，让我们知道生命的轨迹在于浅浅的跃动。

注：朗诵一篇散文，可以引起听众共鸣的文章，不用太长，三五百字即可，附以背景音乐，以轻音乐，钢琴曲，小提琴曲为佳。

第六季：

节目回顾————

花开花落，云卷云舒，都有一个回环往复的过程，正如春夏秋冬，四季顺序播放一般，冬天来临，春天还会远吗？本期节目终结于欢乐必将以欢乐重启，让我们期待下一期，墨彩流韵，相约周三。

注：用一段简短的文字语言总结本期节目，选择性的邀请听众一起参与撰稿，或者提出意见建议，共同促进节目质量的提高。

后期整理:

1，将节目视频或录音发表在校园网上，可以让节目播放时未能听到的学生教师再听，并且开通论坛，与听众交流。

2，根据听众的反馈，对未来的节目制作提出修改规划。

3，总结本期节目的出彩之处，对优秀的播音或编辑及其他工作人员提出表扬，鼓励其出精品节目。

**广播站策划书封面篇八**

播报青春撰写梦想

广播站中播组新人选拔晚会

时间：20xx年11月15日

时长：2-3小时

9号楼报告厅

黄淮学院广播站

待定

一台以中播组新成员竞选为主线，以朗诵、舞蹈、情景剧为辅助表演形式的小型演出。

全校师生

广播站新老成员

待定（建议择定4位主持人，男女各2名）

设想：

·开场舞

主持人开场语……（首先介绍评委然后引出。）

第一板块“春的勃发”

·由参加竞选的10位同学依次做自我介绍

·评委亮分

主持人过度语……

第二板块“夏的火热”

·由参加竞选的10位同学进行才艺展示（根据才艺不同安排出场顺序）

·评委亮分

主持人……

第三板块“秋的丰硕”

由参加竞选的10位同学试播（可根据男女或风格不同分为两组）

·第一组试播

·由大二大三老成员表演节目（一二个小节目或清唱均可，给评委以缓冲同时防止大家视觉疲劳）

·第二组试播

·评委亮分

主持人……

第四板块“冬的积蓄”（这是个大板块）

·决定退出广播站的老成员进行离别发言

·评委亮分（宣布最后进入中播组人员）

·未能入围者发言

·中播组新成员发言

·节目歌曲舞蹈

·所有成员由主持人以部门为单位介绍

·全体成员表演诗歌朗诵

·广播站站长段飞做总结性发言

1、老成员发言期间评委抓紧时间对比赛作出结果

2、前期宣传工作要做到位，扩大演出的广泛性，时间地点清晰。

3、建议为未能入围的同学颁发纪念品以示鼓励

4、各个部门之间团结一致，把此次演出工作完满完成。

5、发挥各组成员的积极性，丰富节目形式，保证节目质量，体现广播站整体水平。

1、由外联部进行动员个体或单位赞助

2、其他

**广播站策划书封面篇九**

新学期伊始，本着丰富校园文化生活，发展广播站新员工，积极为学生提供展示才华、锻炼才能的舞台，保持和发扬广播站的优良作风和各类校园活动的组织带头作用这个宗旨，在学校团委的高度重视下开展了新学年的大型招新工作。广播站招新活动于月日在一食堂门口举行招新报名活动，

1、方向：面向全校同学并针对大一以及其他各年级有志进入校广播站工作学习，有信心处理好学习和工作的关系的有为同学。

2、要求：能够吃苦耐劳、责任心强、做事认真主动细致；有较强的创新能力、应变能力，组织能力；具有较强的团队合作意识，个人能够服从组织安排。

1、招新时间：x月x日开始招新报名；x月x日开始首轮面试；x月x日开始复试。

2、招新地点：在校园中心广场（一食堂正门口）举行招新报名活动，在x楼x教室举行首轮面试，在x楼x教室举行复试。

在招新、录用过程中严格秉承公平公正的原则，在招新会议的精神指导下，由主席团严格分配各部门职责和管辖阶段，各部门通力协作。一个工作开展的好坏，不是硬性要求由多高，而是充分运用各部门的优势资源，大家协同工作，在提高工作效率的同时加强广播站内部员工之间的交流与合作，在协同工作中加深了解，提高整体效率和作风，使广播站这棵大树常青。

在活动开始前两周召开招新工作会议，组织研究招新活动的开展方式，应取得的工作成果和注意事项，由各部门负责任担任各阶段的负责任务，开始进行招新的各项前期准备工作。

由广播站主席提前两周向学校场地主管部门申请招新报名场地和两次面试时需要的教室，每个部门以六平米为宜，面试教室以每个部门两间为宜。负责宣传务的宣传部在宣传方向的指导下认真制作校园海报、悬挂横幅，展板和墙体喷绘的制作，积极做好招新宣传工作。负责总后勤的部门负责好报名表、各部门简介以及其他指示性纸张的制作，提前购买报名和面试时所需的纸，笔，饮水等物品，制定报名须知等。

在x日x时x分举行招新报名活动，在主席团的领导下各部门组织人员提前半小时到场搬运桌子帐篷等必须物品，做好报名现场的各项工作（到场人员找x员工签名报到）。报名活动开始后由各部门做好相应的接待工作，并认真告知关注面试公告海报的张贴（若有改变，另行通知）。两餐和午休时间各部门分配人员做好留守值班工作。

3、确定报名人数报名截止后，各部门员工积极协作，本着公平公正的原则，确定报名人数，并做认真好审核工作，确定各部门参与首轮面试的人员名单。

各部门将面试时间、地点、参与面试人员名单及时提交到相应负责部门，负责部门应认真制作公告海报在广播站宣传墙张贴，公示面试信息。每个部门面试的具体时间点详见海报栏。如果面试时间、地点有改变，将另行通知。

初试：应招同学依公告海报在面试时间到指定教室等候面试，部门员工做好相关组织工作，并依据应招人数分配面试时间。面试时各部门员工交叉协同工作，在负责部门领导下完成初试任务。整个面试过程可包括以下4个环节：

1 做简短的自我介绍（时间控制在25秒以内）；

2 简要陈述自己应聘该部门的原因、优势（时间控制在30秒左右）；

3 要求回答一个事先准备的问题（开放性问题，时间控制在1分钟以内）；

4 三自由交流（开放性与发散性相结合，时间控制在两分钟左右）。

复试：根据先前的留用的新员工名单分配在相应的活动中进行考核，利用考核机制再次评定留用员工（评定时经部门集体讨论，决定后提交录用人员名单）。

**广播站策划书封面篇十**

一、午间节目安排：

周一 午间14：10—14：20 《音乐时间》

(设置有钢琴之恋 海外金曲 中国民歌流行经典等主题，以纯音乐的形式出现，伴有少量解说)

周二….周四 午间14：10—14：20 《英语听听》

(英语听力训练，适当播放少量英语歌曲、小故事，以播放磁带等为主，不出现主持人)

指导老师：

二、下午节目安排：(下午17：05—17：40)

周一 《英语新风尚》

设置有say you say me、英语新闻、英语短剧、英语碰碰车、英文歌曲等主题版块，以全英文主持方式呈现

指导老师：

学 生：

周二 《文学百草园》

设置有名家名篇、校园文学、新书推荐、文丛漫步、散文咖啡屋、名著导读等主题版块，辅以轻音乐，轻松明朗的基调呈现

指导老师：

学 生：

周三 《成长风景线》

设置有成长宣言、超级访问、心灵驿站、成长故事、学海拾零、校园论坛等主题版块，在超级访问中介绍我校各个班集体、校园明星、学校活动等;心灵驿站从心理健康角度进行策划，将与心理健康教育中心合作;校园论坛选择校园主题，邀请学生参与节目;成长宣言以成长中的烦恼、格言为主;成长故事，通过介绍名人名家的成长故事成长经历，让学生收获感悟，阳光下健康成长。本档节目要求注重自然，明快、活泼，注重节目交流，反映成长心声，记录成长风景。

指导老师：

学 生： 宣传片花：反映成长心声，诠释成长的我，展现成长风采，记录成长风景，

我们的精彩，我们的成长风景线，(我的成长我做主)

周四 《阳光快乐吧》

设置有青春麦克风、阳光剧场、音乐进行时、轻松节拍、妙趣声音秀等主题版块，在青春麦克风中将邀请喜爱歌唱的同学激情献唱，阳光剧场将播出由学生自己录制的广播剧，音乐进行时里将带领同学们走进音乐的海洋，轻松节拍以播放广为喜爱的相声小品为主，妙趣声音秀里你尽可大秀声音、大讲笑话等，本档节目定位轻松休闲，却不乏品位，主持风格明亮、快乐、有亲近感

指导老师：

学 生：

三、每天固定栏目：

1、新闻快捷键

设置有校园新闻国际时政焦点关注体育看台现在读报校园论坛等主题，每天播出，固定5分钟。

指导老师：

宣传用语：我们所喜欢的，你所关注的，尽在《新闻快捷键》;

让信息更及时，让新闻更好听;是《新闻快捷键》永远不变的追求。

2、非常点播站

天天点歌，快乐成长，点播心情，传递心声，温暖的祝福连接你我他。每天固定5分钟。

一、点歌方式：

1、编辑推荐，

2学生自主选择

二、鼓励老师点歌

三、每周一课间操时公布点歌单。

**广播站策划书封面篇十一**

一、广播站工作安排

1. 以栏目进行分组，共分为5组，一组一天。

2. 每天每组3人进行广播，3人为一组。

3. 每星期每天广播的版块固定，时间固定，早晨6:30-7:00，,上午放学后11:40-12:30，下午放学后17:30——18:30为广播时间。

4. 每天的广播人员必须提前到广播室做好准备工作。。 周一（文学组） 美文欣赏 快乐阅读吧

周二（生活组） 健康之声 心灵之窗

周三（音乐组） 点点温馨好歌放松

周四（新闻组） 新闻袋袋酷 （校园风景线） 周五（科学组） 知识窗 （优秀电影推荐）

（一）周一文学组 《美文欣赏》栏目：欣赏名家名篇，励志文章，名言警句，小说连载等。像蔷薇一样诱人，如泡沫一般可爱的美文将带给你最真最美的享受。哲理故事，寓言故事带给你人生的启迪

《快乐阅读吧》栏目：好书推荐，向同学们推荐你心目中的好书，文学简介内容既可以内容概括，也可以选取其中的精彩片断与同学们共享。只要说出值得推荐的理由既可。

（二）周二生活组

《健康之声》栏目：介绍一些卫生保健知识，让同学们增强自我防范

的意识，提高自我保护能力，快乐成长。 《心灵之窗》栏目：心灵之窗就将是你生活的快乐指南，在这档节目中，我们将会为你提供一些学习和生活中的建议。比如人际交往课题，比如压力释放课题等等，帮你营造一份轻松、和谐的学习氛围。

（三）周三音乐组 《点点温馨》栏目：《点点温馨》温馨点歌台，让优美的乐曲传达师生之间的情谊。让你的朋友收到一份惊喜，让一个平凡的日子变得有意义，让我们通过电波将您的祝福带给他！点歌的同学请写好简洁、清晰的祝福语，提前交到广播站。我们将对你所点歌曲进行适当的选择，凡是思想不健康歌曲不予播出。

《好歌放送》栏目：轮流为广大师生放松各类音乐，音乐1（最流行）音乐2（流金岁月）音乐3（非主流）音乐4（欧美风尚）音乐5（酷听日韩）

（五）周四 新闻组

《新闻袋袋酷》栏目：使师生在第一时间内了解国内外最新的时事新闻

《校园风景线》栏目：向师生传达上级的重要指示精神及学校最新动态，重点报道上周及本周内学校的各项活动及在活动中反映出来的新鲜事和新闻

（四）周五科学组

《知识窗》栏目：相当百科知识介绍，开阔同学们的眼界，增长见识。 要求：包含科技、自然、体育、生活常识等方面，可以从相关的书刊、

网上摘录。

二、广播站机构设置

（一）成员选拨

a播音部10-16名

b编辑兼小记者部5名

1) 凡本校学生均可参加选拨

2) 采用个人申请和班级推荐的方式公开选拨。

3) 选拨程序：a报名。b面试.c评选

（二）广播站各部门工作职责

1.站长：主管广播站全面工作，协调各小组工作的运行，与广播室负责老师郑老师定期召开内部会议，及时总结广播过程中的问题，并提出提高策略

2.部门负责人：播音部和编辑部各设一名部长，负责做好该部门工作。

三、投稿方式 分为以下两种方式：

1、以班级为单位，统一发放投稿纸，将你的文章用正楷抄写下来，注明投稿栏目并标明班级、姓名，团支书统一收齐后交至政教处

2、个人投稿，可用投稿纸，也可自备，将你的来稿投至广播站投稿箱。

两种方式统一交稿时间：星期三下午17：00之前

奖励办法：

1、我们将对同学们的来稿以班级为单位进行审查，选中稿件每一篇给班级创百分积分加1分。

2、用稿情况作好记录并存档，，每周一汇总，每月一公布。

**广播站策划书封面篇十二**

为了保证广播站有新鲜的血液注入，有足够高素质的后备力量，能更有效地开展工作，实现广播站的新老交替，培养和壮广播站的队伍，保证广播站工作的连续性。同时，也誓励中学生除了在学校学习必要的科学文化知识外，多投入学校的各种活动中，积极的锻炼自己，使自己的“德、智、体、美“全面发展，以及培养自己的服务精神，服务学校、服务同学。

院团宣传部、广播站主办

（一）招新对象

20xx届新生，男女不限

（二）招新要求

1、普通话流利。

2、自觉遵守金海学校广播站各项规章制度。

3、思想品德好，工作积极主动，耐心细心，责任心强，肯吃苦耐劳。

（三）招新人数

计招收1525人。

（四）招新形式

在招新时间内，申请人在指定地点进行登记报名。选定合适地点组织面试，合格后经招新小组成员批准方可进入广播站工作。

（五）招新时间及地点

1、报名时间：10月7日10月12日

2、面试时间：10月16日12：3013：30（教学楼6楼教室）

（一）前期宣传

具体流程

（1）利用广播的形式告知招新的信息。

（2）利用宣传板和宣传单的形式告知申请人招新信息。

（二）报名阶段

1、具体流程报名部分（7号12号）

（1）报名登记由各班宣传员负责。

（2）应聘者可以在各报名点就自己关心的一些问题，比如广播站具体运作，广播站的部门设置，广播站工作人员的要求等问题给予解答。（主要为女生负责）

（3）各班统计人员名单至团广播站。

（三）面试阶段

（1）报名期间就告知各选手初赛时间和地址。

（2）可提前根据报名学生人数排好顺序，进行面试。

要求：

1、报名学生按号分别进行简单自我介绍（1分钟）。

2、播报自己准备的新闻稿件（不超过两分钟）。

3、回答考官提出的问题。

（3）期间考官进行打分（晋级与否）｛记录会后两天内商榷统计并整理。｝

（4）考官进行适当的点评。

（5）两天后公布晋级名单

6、校园广播站招新策划书

为了保证广播站有新鲜的血液注入，有足够高素质的后备力量，能更有效地开展工作，培养和壮广播站的队伍，保证广播站工作的连续性。同时，也誓励学生除了在学校学习必要的科学文化知识外，多投入学校各种活动中，积极的锻炼自己，使自己的“德、智、体、美”全面发展，以及培养自己的服务精神，服务同学、服务学校。

**广播站策划书封面篇十三**

红领巾广播站是学校和少先队的宣传阵地，是联系学校和学生的桥梁，是团结全体同学的纽带，也是对学生进行思想道德教育的有效途径 , 为充分发挥红领巾广播站的宣传作用，丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围，我校特成立\"红领巾广播站\"。我们的宗旨是：创办孩子的栏目，传达孩子的心声，展示孩子的风采。

1、广播站各栏目内容，要求面向全体，全员参与。

2、要求能表达爱国、爱校的积极向上的感情，能培养学生良好的情操及学习习惯，促进全面发展。

3、要求学生要留意身边事物，及时捕捉校内外信息，记录报道。

4、稿件上投时间截止于每周三下午放学。投稿处(辅导员老师、办公室)

1、校园直通车——报道红领巾活动(如，常规评比公布)、校园新闻、好人好事等，关注班级或学校新闻。或者(总结上周工作，布置本周工作)

2、生活小百科——为大家介绍生活上的小常识。

3、歌声传校园——根据广播的专题为学生送上歌曲。

4、节日花絮——每个月中都会有些节日，通过这栏目让学生更多地了解历史的由来，发展等。

5、书香校园——学生的优秀文章齐分享。

周四下午：1：30到1: 45

广播员：四、五、六年级每班二名共12人。每周2人。

1、每次设两名播音员。

2、在节目播出前，播音员提前10分钟到位。

3、播音员必须用流利、清楚、响亮的普通话进行播音，编辑的文章必须无病句、无错字别字。

4、所播出的内容必须是真实的，有资料可参考的。

5、播音员及编辑必须在正式播出前一天就准备好广播稿。

6、播音完毕后，播音员及编辑要收拾好有关设备，方可离去。

7、学期结束后，评选出优秀播音员和优秀编辑，学校将给予嘉奖。其他成员也有相应的奖励。

每学期评出优秀播音员、优秀编辑、积极投稿者、积极投稿班级等。期末评优给以考虑。

**广播站策划书封面篇十四**

一．指导思想

校园广播是学校宣传的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接，见郊最快的教育媒介。在全面实施素质教育的今天，校园广播对促进学生的个性发展，促进学校特色形成，起着重要作用。我们将本着“优秀引航，全员参与”的原则，成立“幸福成长”广播站，以此来推进新一轮文化的建设。

二、活动目标

1．以人为本的管理，体现主人翁的作用。

2．主题鲜明弘扬爱国主义精神，体现红领巾广播站的特点。

3．与时俱进，体现学生的个性。

4．参与实践活动，展现风采，体现我校“诚”文化特色。

三、栏目设置

1、《新闻直通车》（每天）2、《点歌送祝福》（机动）

3、知识百宝箱（星期一） 4、佳文赏析（星期二）

5、优秀文章选辑（星期三） 6、安全前线（星期四） 7、开心一刻（星期五）

四、栏目介绍

.1、《新闻直通车》 包含：校园新闻、学校新风尚、班队活动、先进事迹、好人好事等。为大家播报一周内国内外重要新闻和校园内的新人新事，它将以新闻报道的形式提醒你关注国内外大事，让你及时了解校园动态，弘扬真善美。在这里也许你们班或者是你也会成为新闻人物被描上一笔，当然我们希望是好人好事而不是坏人坏事哟！此栏目将在每天为大家呈现，欢迎你给我们投稿！

2、《点歌送祝福》——这个栏目为大家准备了一支支动听的歌曲，你可以来信为你的老师、同学或朋友点上一曲，让歌声为你传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿，也希望歌声能给你带去欢乐！相信这个栏目你一定会喜欢。

点歌方式：

（1）通过本班通讯员。每个班的教室内将张贴一张广播室为大家准备的歌曲曲目单，同学们可以在本班进行选歌，将选好的歌和点歌对象，以及祝福语报到本班通讯员处，由通讯员统一报至广播室。

（2）通过广播室，在广播室即大队部办公室外我们将张贴一张歌曲曲目单，同学们也可以在那里进行选歌然后将相应的对象和祝福语报到广播室。

3、《知识百宝箱》此栏目将在每周星期一为大家介绍各方面的知识，可以增长你的知识，开阔你的视野，希望它能给你的学习和生活带来帮助。

4、《佳文赏析》主要是选播中外优秀的文章，有少儿类的、也有名著类的，体裁多样，我们会尽可能的满足同学们对文学作品的渴求。此栏目将会在每周二与大家见面。请大家把你认为好的文章推荐给我们吧！欢迎你的来稿。

5、《优秀文章选辑》主要是选播师生自己的优秀作品，每次播音选播两篇。播出时间定为每周三，希望广大老师和同学踊跃投稿。

6、《安全前线》主要播出一些安全小常识以及自我保护方法和措施，其目的在于希望同学们能增进自我防范的意识，提高自我保护的能力，能够健康，快乐的成长。将在每周四播出。

7、《开心一刻》将在每周五播出一些幽默有趣的笑话，希望能博得你一笑，成为同学们校园生活的调味剂。在引你发笑的同时，也希望它能给你带来一些思索，给你增添一丝灵感。

五、栏目播出时间：

星期一----星期五每天下午14：00——14:10（播出时长10至15分钟）

六、稿件来源

1、各班通讯员负责收集本班稿件并交与广播市

2、鼓励队员踊跃投稿

3、学校小记者投稿

4、学校领导、教师来搞

5、广播员、编辑员自备稿件

七、广播站制度

1、 每次设4名播音员。主播两名。

2、 在节目播出前，播音员提前10分钟到位。

3、 播音员必须用流利、清楚、响亮的普通话进行播音，编辑的文章必须无病句、无错字别字。

4、 各班必须在正式播出前三天准备好广播稿，于每周一上午上交到大队部办公室。

5、 播音员安排、稿件负责班级见附表，所播出的内容在播音结束后上交。

**广播站策划书封面篇十五**

活动主题：播报青春、撰写梦想

活动目的：重庆鲁能巴蜀中学“校园之声”广播站今天所取得的成绩与广播站内的每一个同学尽心尽力的工作是不可分割的。更是与全校老师和同学们的认可与支持息息相关。在过去的\*\*年中，有辛酸，有喜悦，有付出，有收获。为了感谢大家对我们工作的支持，并为了提高广播站的知名度，特举办大型周年庆晚会给广大师生们。

活动时间：待定

活动地点：校礼堂

活动形式：文艺演出

活动对象：全校师生

主办单位：“校园之声”广播站

活动流程：

1）场地的申请

提前一个星期去申请礼堂

2）邀请校领导出席

3）宣传活动

①确定宣传策划人员

②制作宣传海报，张贴至校园各处

4）邀请函的制作

以简结、大方、能突出广播站特点为原则

5）晚会所用物品的准备

①采购：气球、服装、悬挂横幅

②制作：led幻灯片

6）布置场地

7）选定主持人邀请演员、艺术团选定节目

节目应包括：歌曲、诗歌朗诵

8）写好主持稿

以一个晚会的形式把我们广播站的文化传播出去并且和大家分享心得。请出席的校领导致词、广播站代表发言。表演节目。

1）对周年庆晚会的工作进行明确分工

2)发邀请函邀请嘉宾和确定嘉宾人数

3)确定演出节目名单及组织彩排工作

1）会场电脑的调试，台上布置，礼堂入场处的标示牌等。

2）嘉宾入席：各社团代表，学生处老师，校领导，老站员，巴蜀中学其他广播站站员代表

3）工作人员安排：

①宣传及舞台布置：广播站站员

②舞台灯光音响效果：校信息部老师或站内擅长成员

③安全维护：广播站站员

活动当天工作人员至少需要提前2个小时进入会场做好准备工作。嘉宾和观众提前15分钟进入会场。演出人员要提前40分钟进入会场。

1）安排专人进行晚会的录像摄影工作

2）活动结束后清点物资并清扫现场

3）晚会结束后的工作总结

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找