# 精选礼仪学习心得体会集合7篇

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2024-07-22

*精选礼仪学习心得体会集合7篇礼仪学习心得体会 篇1礼仪是指人们在社会交往中由于受历史传统、风俗习惯、宗教信仰、时代潮流等因素而形成，既为人们所认同，又为人们所遵守，是以建立和谐关系为目的的各种符合交往要求的行为准则和规范的总和。简言之，礼仪...*

精选礼仪学习心得体会集合7篇

礼仪学习心得体会 篇1

礼仪是指人们在社会交往中由于受历史传统、风俗习惯、宗教信仰、时代潮流等因素而形成，既为人们所认同，又为人们所遵守，是以建立和谐关系为目的的各种符合交往要求的行为准则和规范的总和。简言之，礼仪就是人们在社会交往活动中应共同遵守的行为规范和准则。

从个人修养的角度来看，礼仪可以说是一个人内在修养和素质的外在表现。从交际的角度来看，礼仪可以说是人际交往中适用的一种艺术，一种交际方式或交际方法。是人际交往中约定俗成的示人以尊重、友好的习惯做法。从传播的角度来看，礼仪可以说是在人际交往中进行相互沟通的技巧。如果分类，可以大致分为政务礼仪、商务礼仪、服务礼仪、社交礼仪、涉外礼仪等五大分支。但所谓五大分支，因为礼仪是门综合性的学科，所以又是相对而言。各分支礼仪内容都是相互交融的，大部分礼仪内容都大体相同。

礼仪的主要功能，从个人的角度来看，一是有助于提高人们的自身修养；二是有助于美化自身、美化生活；有助于促进人们的社会交往，改善人们的人际关系；还有助于净化社会风气。从团体的角度来看，礼仪是企业文化、企业精神的重要内容，是企业形象的主要附着点。大凡国际化的企业，对于礼仪都有高标准的要求，都把礼仪作为企业文化的重要内容，同时也是获得国际认证的重要软件。

通过学习，可以从中得到很多乐趣，可以提高个人修养，提升个人素质，使你更适合在这个激烈竞争的时代生存。

一、在个人修养方面，现代礼仪起了很大作用。学习现代礼仪，不仅规范了自己的行为，使举止得体，言语文雅，而且还培养了礼貌待人接物的好习惯。

二、在职场礼仪方面，也学到了很多，尤其是平时老师举的典例，实训室里的各种模拟，都使我受益匪浅，懂得了许多，了解了许多以前所不了解的，各种模拟使我的紧张感减小了，让我可以从容镇定，落落大方的面对眼前的一切。

三、再涉外礼仪方面，也学到了许多前所未闻的离异，同时也了解到了许多国家的不同的风俗习惯，多姿多彩的课堂模拟，同学们的踊跃参与，争相表演各国风俗，形象生动，激情澎湃，再谈吐言语中学到了许多。

总之，现代礼仪对于当代大学生来说，都是十分重要的，在职业竞争中，学历只占一小部分，而大部分归属于你的礼仪举止是否得体，得体的礼仪举止会使你在未来的竞争中占据更大优势。

礼仪学习心得体会 篇2

学了这门课程我了解到：人的形象如同一个店铺的门面，一个人的个人形象的好坏，直接决定着你人际交往的成败。个人形象是通过自己的努力，不断地充实和提高自身的道德修养，通过他人而反映出来的。生活中我们常常听到这样的话：某某领导有很强的亲和力，某某个人人缘挺好，大家都愿意和他交往。这都是个人形象较好的一个表现。个人形象的塑造并非一日之功，良好的个人形象是通过自己的日积月累，把好的饿方面不断展现给他人，把不好的地方逐渐改善的一个过程。想要树立一个良好的个人形象，就必须注意自己的一言一行。

而个人形象在构成上主要包括六个方面。它们亦称个人形象六要素。

第

一、是仪容。仪容，是指一个人个人形体的基本外观。

第

二、是表情。表情，通常主要是一个人的面部表情。

第

三、是举止。举止，指的是人们的肢体动作。

第

四、是服饰。服饰，是对人们穿着的服装和佩戴的首饰的统称。

第

五、是谈吐。谈吐，即一个人的言谈话语。

第

六、是待人接物。所谓待人接物，具体是指与他人相处时的表现，亦即为人处世的态度。

通过学习，从中得到很多乐趣，可以提高个人修养，提升个人素质，提高个人形象，使我受益匪浅。

礼仪学习心得体会 篇3

随着社会的发展进步，文明程度的不断提高，以及与人交往的日益频繁，文明礼仪已成为现代社会中人们生活、商务等方面不可缺少的重要组成部分。因此，学习礼仪知识，运用礼仪规范，对提高我们自身综合素质具有重要的现实意义。

在学习过程中，我觉得我们在礼仪方面还存在许多不足，觉得学习文明礼仪非常必要，非常及时，对我深有感触，受益匪浅。

文明礼仪是我们中华民族的传统美德，我国素有“礼仪之邦”的美誉，自古以来，中华儿女一直将文明礼仪放在相当重要的位置。如今，随着改革开放和现代化建设步伐的不断加快，文明礼仪更显得尤为重要，它内容之多，范围之广，可谓包罗万象，无处不在。一个人的举止、表情、谈吐、对人待物等方方面面，都能展示一个人的素质修养，一个单位的整体形象。

通过这次对文明礼仪的学习，使我意识到，原来平时忽略的细小问题，其实带给对方的负面影响是十分大的，不要让别人觉得我们没文化，没水平，是一个没有目标，不懂文明礼貌的平凡人，而要在他们面前展示出我们高尚人的风格，让他们对我们刮目相看。在生活中我们也应该把“文明礼仪”这四个字铭记在心，我们不仅要把它记住，还要把它运用在实际生活中;我们不仅要自己学习运用，还要让你身边更多的人也学习运用。我们要团结一心，共同努力学习文明礼貌的高尚品德。

所以，我觉得我们在平时的工作中应真正地做到“注重细节、追求完美”，力求做好每一件事。当然，这不仅是单单要求我们文明礼仪方面，还包括工作水平方面，我们应在提倡文明礼仪的前提下认真学习和掌握各种工作技巧，当然，我作为一名大学生投身到农场的建设当中，更应该每时每刻，每事每处，每个环节都应该讲礼仪、用礼仪，把所学礼仪用得恰到好处，力求做好每件事。

如果我们整个社会、整个单位都是讲文明、讲道德的人，这将是我们共同的自豪。相信，如果我们每个人都能从我做起，从现在做起，树好自身形象，树好单位形象，那么，我们的生活将更加丰富多彩，我们的社会将更加温馨和谐。

礼仪学习心得体会 篇4

优雅的谈吐能反映出一个人受过的良好教育，它是由多方面的结合而体现出来的的，诸如讲话的声音、讲话的语速、讲话的姿态、讲话的内容甚至词汇的选择等等，这些细节总是能很真实的反映出一个人的本来面貌。

我们说 声音是可以塑造的，歌唱家之所以有那么美妙的歌喉，并不完全是天生的，蔡琴的声音那么厚，邓丽君的声音那么柔，还有你看那模仿秀，可以模仿出声线不同的名家的声音，都充分说明了声音是可以塑造的。不光是唱歌，讲话也是一样，相信我们在看相声表演时也会产生这样的感觉，一直以为成为一名相声演员是一件很快乐的事，他们幽默、诙谐、有文化底蕴并富有表现力，而且这门职业是小时候的梦想哟!可惜现在的相声艺术似乎进入了一个低谷状态，相声的创作也是不尽人意，许多相声演员都干起了远离相声的行当，有时真感到惋惜和遗憾。

记得以前在学校读书时，语音老师特别严格，经常会用同学们的一些说话习惯和发音做反面教材，现在想想这门学科是多么重要。四声的特质，对古汉语的了解，这一切离我们的生活并不遥远，练声不光是对于专业的歌唱演员重要，而对于我们做讲师的一样重要，找出自己弹性的“音域”，也就是“你有多大发挥的空间和多大的可塑性”。

控制音量很重要。经常在公众场合听到一些人旁若无人的大声说话，有一些人是天生的大嗓门，还有的是因为听力差，又或是因为已习惯大声讲话，感觉他们从来不会说“悄悄话”。先谈谈先天的大嗓门吧，一般来说黑人的声音比较大，也比较浑厚。正因为如此，黑人歌星的声音多半比白人响亮，这是因为他们的口腔较大，好比乐器的共鸣箱愈大，声音愈大，也愈厚。黑人的确口腔大，从侧面比较黑人和白人，黑人从后脑勺到前面牙齿的距离八成比白人大。说得好笑点，黑人咬一口西瓜，恐怕有白人一口半的量。再想想，那些声乐家，就算是白人、黄种人，是不是也往往脖子比一般人粗?帕瓦罗蒂、多明戈和卡雷拉斯三大男高音，哪个脖子不粗?他们甚至粗到头和脖子好像一条线下来。所以想要声音洪亮，就算你天生薄弱，也可以和歌唱家一样，靠后天的练习改善。再谈谈后天的“音量”。以前我有个习惯，常在关车门时太用力吓人一跳，其实只是出于安全的考虑。现在想想还真是个不雅的举动，呵呵!还有特别是在训斥孩子时，声音便会高八度，用大声的训斥代替理性的教诲。(现在想想这样是不是显得自己太无能，有理不在声高吧!)其实说话的音量可能在第一时间已经显示了你出身的环境和所受的教育，你能不小心吗?

以前在看演讲比赛时总有这种感觉，特别是临近尾声时，演讲者总要拉大嗓门，握拳高举，喊几句口号不可，好像不这样就没有力量，就不算结束，也不管听者皮肤上产生的任何剧烈反应。甚至一些领导在做报告时也无视先进的音响设备，仍然难改拉着嗓子说话的旧习。说话要用多大的音量，全得看环境。但是有一点很明确，最亲切感人的语言，往往不是“吼”出来的。谈到这里相信很多人会有和我相同的感受，我的一位备受尊崇的老师给我们的感觉一直是如涓涓细流般娓娓道来，没有强势的语言和眼神，却能让离开后的人们一直思索着她的每一句话，真正体会到什么叫余音绕梁。

人在紧张或者焦躁的情况下说话就会快，而且还不自知，原来预计好的讲话时间总是会提前结束。如果自己感觉到了这一点，可以在讲稿上写一个大大的“慢”字，还要告诉自己在每个段落之间多停顿一下，用眼睛横扫一下现场，或笑笑。这样做，非但能使那停顿的时间够长，而且会给人一种“空白的充实感”。就是虽然你停下来了，但停得有道理、有情绪，好像你特别停一下，要大家想一想你刚才所说。还有就是将现场的讲话摄下来，没事的时候自己看看便对自己当时的状况有个清楚而客观的了解了。

总是感觉自己对于这样那样的礼仪知识“相知恨晚”，现在想想如果教育部能把这方面的内容融入不同阶段的学校教育，那可真是将素质教育落到实处的一件幸事。

礼仪学习心得体会 篇5

一．概述

“人生一世，必须交际。进行交际，需要规则。所谓礼仪，即人际交往的基本规则，是人际交往的行为秩序。”礼仪是人类文化的结晶，是社会文明的重要标志之一。它是人们进行交往的行为规范与准则，宛如步入社会的“通行证”，沟通人际关系的“立交桥”。

在现代社会，礼仪不仅仅是关系到我们的个人形象，更是一门非常有用的学问，也是一门高深的文化。说它有用，是因为通过合理的着装以及礼仪，来促进贸易谈判；说它高深，同样是交谈，为什么有人能谈的很和谐，而有的人却把人惹的大发雷霆，生意告吹。

那么，什么是商务礼仪？

一直以来对商务礼仪只有一个很笼统的概念，就简简单单的认为是对别人的尊重。而它实际上不仅仅如此，通过这门课的学习，让我从真正意义上理解了商务礼仪的含义。商务礼仪是在商务活动中体现相互尊重的行为准则。商务礼仪的核心是一种行为的准则，用来约束我们日常商务活动的方方面面。商务礼仪的核心作用是为了体现人与人之间的相互尊重。这样我们学习商务礼仪就显得更为重要。我们可以用一种简单的方式来概括商务礼仪，它是商务活动中对人的仪容仪表和言谈举止的普遍要求。

二．商务礼仪的原则

(一)维护形象

在国际交往之中，人们普遍对交往对象的个人形象备加关注，并且都十分重视遵照规范的、得体的方式塑造、维护自己的个人形象。个人形象在国际交往中之所以深受人们的重视。 个人形象在构成上主要包括六个方面。它们亦称个人形象六要素。

第

一、是仪容。仪容，是指一个人个人形体的基本外观。 第

二、是表情。表情，通常主要是一个人的面部表情。 第

三、是举止。举止，指的是人们的肢体动作。 第

四、是服饰。服饰，是对人们穿着的服装和佩戴的首饰的统称。 第

五、是谈吐。谈吐，即一个人的言谈话语。

第

六、是待人接物。所谓待人接物，具体是指与他人相处时的\'表现，亦即为人处世的态度。

（二）不卑不亢

不卑不亢，是涉外礼仪的一项基本原则。它的主要要求是：每一个人在参与国际交往时，都必须意识到自己在外国人的眼里，是代表着自己的国家，代表着自己的民族，代表着自己的所在单位的。因此，其言行应当从容得体，堂堂正正。在外国人面前既不应该表现得畏惧自卑，低三下四，也不应该表现得自大狂傲，放肆嚣张。

（三）求同存异

所谓“求同存异”是指在涉外交往中为了减少麻烦，避免误会，最为可行的做法，是既对交往对象所在国的礼仪与习俗有所了解并予以尊重，更要对于国际上所通行的礼仪惯例认真地加以遵守。

（四）入乡随俗

是国为世界上的各个国家、各个地区、各个民族，在其历史发展的具体进程中，形成各自的宗教、语言、文化、风俗和习惯，并且存在着不同程度的差异。这种“十里不同风，百里不俗”的局面，是不以人的主观意志为转移的，也是世间任何人都难以强求统一的。 在涉外交往中注意尊重外国友人所特有的习俗，容易增进中外双方之间的理解和沟通，有助于更好地、恰如其分地向外国友人表达我方的亲善友好之意。

（五）不宜先为

“不宜先为”原则具有双重的含意。一方面，它要求人们在难以确定如何行动才好时，应当尽可能地避免采取任何行动，免得出丑露怯。另外一方面，它又 要求人们在不知道到底怎么作才好，而又 必须采取行动时，最好先是观察一些其他人的正确作法，然后加以模仿，或是同当时的绝大多数在场者在行动上保持一致。

（六）以右为尊

正式的国际交往中，依照国际惯例，将多人进行并排排列时，最基本的规则是右高左低，即以右为上，以左为下；以右为尊，以左为卑。 大到政治磋商、商务往来、文化交流，小到私人接触、社交应酬，但凡有必要确定并排列时的具体位置的主次尊卑，“以右为尊”都是普遍适用的。

三．商务礼仪的作用

(一)商务礼仪有助于提高商务人员的个人素质

市场竞争最终是人员素质的竞争，对商务人员来说，商务人员的素质就是商务人员个人修养的表现。修养体现在细节上，细节展示素质。所谓个人素质，就是在商务交往中待人接物的基本表现，比如在商务交往中，首饰佩戴也要讲究一定的原则：必须符合身份，以少为佳，一般不多于三种，每种不多于两件，同时要注意与服装搭配的和谐。

（二）商务礼仪有助于建立良好的人际关系 在商务交往中，人们互相影响，互相作用，相互合作，如果不遵循一定的规范，双方就缺乏协作的基础。在众多的商务规范中，礼仪规范可以使人明白应该怎样做，不应该怎样做，哪些可以做，哪些不可以做，有利于确定自我形象，尊重他人，赢得友谊。

（三）商务礼仪有助于维护商务人员和企业的形象 企业的形象是由该企业的一个个员工表现出来的，好的企业形象有助于企业在激烈的市场竞争中取得有利的地位。商务人员或企业员工的形象就是他的形体外观和举止言谈在商务交往中在交往对象心目中形成的综合化，系统化的印象，是影响交往能否融洽，交往能否成功的重要因素。而商务礼仪就是塑造形象的非常重要的手段，如在人际交往中，言谈讲究礼仪使人文明；举止讲究礼仪使人高雅；行为讲究礼仪使人美好；穿着讲究礼仪使人增强自信。运用商务礼仪，可以在公众心目中塑造出良好的组织形象，使企业在激烈的市场竞争中立于不败之地并产生出很好的社会效应和经济效益。

（四）商务礼仪能增进商务人员之间的感情

在商务活动中，随着交往的深入，双方可能都会产生一定的情绪体验。它表现为两种情感状态：一是感情共鸣；另一种是情感排斥。礼仪容易使双方相互吸引，增进感情，促使良好的人际关系的建立和发展。反之，如果不讲礼仪，粗俗不堪，那么就容易产生感情排斥，造成人际关系紧张，给对方造成不好的印象。

（五）商务礼仪能提高商务活动的效益

曾经有人说：如果可口可乐遍及世界各地的工厂在一夜之间被大火烧光的话，

那么第二天世界各大媒体的头条新闻就是：各国银行及金融巨头争先恐后地向可口可乐公司贷款。因为在这个红色背景上的八个白色字母标记已经深入人心，可口可乐公司的企业形象得到了世界各国的认可。

众所周知，企业形象的好坏，有两个衡量指标：知名度和美誉度。知名度，通过大量的媒体广告可以提高；美誉度，实质上由员工素质和先进的管理模式所决定。好形象源于好服务，礼仪服务就是优质服务的重要内容，它通过规范服务人员的仪容，仪表，服务用语，操作程序等，使服务质量具体化，标准化，制度化，使顾客得到一种尊重，信任和感情上的满足，一但“回头客”的比重大大增加，就会给企业带来巨大的经济效益。

四．如何提高礼仪修养

（一）认识“秀外惠中”的人生道理

一个人如果没有道德、情操、智慧、理想等内在美作为基础,那么再好的先天条件,再精心的打扮也只能是一种肤浅的美。所以一个人在注重个人仪容、仪表修饰的同时,必须不断加强自己内在素质的培养。首先,个人礼仪必须以个人修养为基础。其次,个人礼仪必须以尊敬他人为原则。再次,个人礼仪必须以长远为方针。

（二）提高自身的科学文化素质

要不断地学习提高自身的文化素质以提高礼仪修养。因为随着经济的不断发展，社会的进步，各行各业的素质要求越来越高。如果跟不上时代的步伐，就会被社会所淘汰，所以要不断地学习。大学生在校期间要斤抓紧时间学习各方面的知识，多读一些关于礼仪修养的书籍。在学习过程当中，要注意抓住重点，循序渐进，持之以恒，不能半途而废。

（三）努力调控行为与情绪

在人的一生中,会面对形形色色的问题,处理多种多样的矛盾。要创造一个和谐、融洽的人际环境,使人生更为成功,就应遵循一定的个人礼仪规范。要做到对所有的人都采取礼遇的态度,对于别人的失误或习惯、个性上的弱点应宽容对待,做到体谅、宽宏、尊重。应该避免以为已之所好人亦爱之,以为已所恶人亦厌之,有意无意强迫别人接受自己的观点或行为,与人交往应遵循以诚相待的准则,应做到相互理解、相互尊重、不即不离、信守诺言、待人以诚、宽容大度。要善于与人沟通,不能只从自己单方面的动机出发,想说什么就说什么,想怎么说就怎么说,而应遵从一定的礼仪规范,达到双方交流信息、沟通心灵的效果。要牢记人际感情能否沟通,关键取决于人的言谈举止。适度的言谈举止,得体的礼貌和风度能使交往双方感到轻松愉快,否则只会令人尴尬和反感。在培养一个有教养的人的过程中,训练行为与情绪的控制能力,保持优美高雅的言谈举止,养成内外和谐的个体气质是非常重要

（四）让良好的修养为品质增色

人们在评价一个人是否具有具有良好的修养时,往往会从他的礼仪行为上去加以检验。个人礼仪要求人们待人文明,举止有礼,与人为善,这些都是个人修养的主要内容。在社会生活中,一定要加强个人礼仪修养,让良好的修养为品质增色。首先,要安分守己,不妨碍他人。其次,要行为有序,遵守共同规则。再次,要友善待人,促进相互沟通。

（五）积极参加社会实践

要不断提高自己的修养就要积极参加各种社会实践活动，避免纸上谈兵。应该把学习到的礼仪知识和实践活动紧密相结合，注意从个人实际出发， 灵活运

用各种知识。只有通过实践活动，在实践的过程中体会知识的真正内涵，逐步融会贯通，然后转化成为自己的知识，才能 提高自身的素质。俗话说：“眼过千遍，不如手过一遍。”只有在实践中才能将知识融会贯通，也才能加深礼仪规范的领悟和理解。

五．感受评价

千万不要觉得这些都离我们很远，不放在心上，我们马上就要面临这些了。等一出学校，找工作，面试，哪一样不要求我们要有良好的商务礼仪。而时下，大学生的就业压力越来越大，如何才能在庞大的就业压力与挑战中拔得头筹，如何才能在面试中给主考官留下一个好印象，一直是困扰每个毕业生的最大问题。时下，很多公司在招新人，除了考虑学历，更会观察是否有良好的礼仪规范，从最基本的穿着打扮，到言谈举止，主考官可是看的很清楚呢。因此有人说礼仪是面试成功与否的重要砝码是很有道理的。良好的礼仪表现会给主考官留下最好的第一印象，进而取得他们的好感，尊重与信任，而没有什么会比信任更为重要了。而能够在面试的种种细节上表现出良好的素质，相信在与客户洽谈时也一定不会有差错，同时还能代表公司形象。良好礼仪同时还是人际关系的润滑剂。现代企业强调团队精神，而礼仪可以促进这一力量。好的商务礼仪在人际交往中会给人一种亲和力，增进吸引和情感交流，增强信任和了解。

总之，学习商务礼仪可以贯穿很多课外知识，也拓展了我们的知识面。这对我为人处世方面及以后找工作会有很大帮助！不仅给别人留下好的印象，而且提高了我的内在素质，也塑造了我的外在形象，增进了交往，只有通过不断的学习，持续的锻炼，从内心深处感受礼仪之美，从言行上表现礼仪之美，努力提高个人修养，增强专业与心理素质，才能有效将体现对人对事对工作的服务素养。

礼仪学习心得体会 篇6

随着社会的发展进步，文明程度的不断提高，以及与人交往的日益频繁，文明礼仪已成为现代社会中人们生活、商务等方面不可缺少的重要组成部分。因此，学习礼仪知识，运用礼仪规范，对提高我们自身综合素质具有重要的现实意义。

在总公司组织的学习活动中，我们观看了金正昆教授礼仪讲座，觉得我们在礼仪方面还存在许多不足，觉得学礼仪活动非常必要，非常及时，对我深有感触，受益非浅。

文明礼仪是我们中华民族的传统美德，我国素有“礼仪之邦”的美誉，自古以来，中华儿女一直将文明礼仪放在相当重要的位置。如今，随着改革开放和现代化建设步伐的不断加快，文明礼仪更显得尤为重要，它内容之多，范围之广，可谓包罗万象，无处不在。一个人的举止、表情、谈吐、对人待物等方方面面，都能展示一个人的素质修养，一个单位的整体形象。

通过这次文明礼仪学习，使我们意识到，原来平时忽略的细小问题，其实带给对方的负面影响是十分大的，试想当业主走进到我们小区门口，看见一个精神不振、衣冠不整的秩序维护员时会是什么的感觉，相信他们会有不愉快的心情，甚至会对这个小区的秩序产生怀疑。而我们公司的服务宗旨是“亲情式管理，人性化服务”，可我们的现状却带给对方一种很无奈的感觉，这不就违背了我们的服务宗旨吗?

所以，我觉得我们在平时的工作中应真正地做到“注重细节、追求完美”，力求做好每一件事。当然，这不仅是单单要求我们文明礼仪方面，还包括业务水平方面，我们应在提供文明服务的前提下认真学习和掌握各种服务技巧，真正为业主营造一种良好的生活环境，让他们真正地感受到我们的真诚!

当然，我作为一名物业管理人员，每时每刻，每事每处，每个环节都应该讲礼仪、用礼仪，把所学礼仪用得恰到好处，“注重细节，追求完美”，力求做好每件事。

相信，如果我们每个人都能从我做起，从现在做起，树好自身形象，树好单位形象，那么，我们的生活将更加丰富多彩，我们的社会将更加温馨和谐

学习文明礼仪的心得体会 在这次文明礼仪学习后，我们恍然大悟，原来在平时的工作中我们有很多地方都做得不到位，从小小的鞠躬礼到文明用语，似乎我们都有太多的忽略，比如在平时工作中鞠躬礼不标准、文明用语声音太孝面部无表情等常见问题我们好象都没有多加注意。通过这次文明礼仪学习，使我们意识到原来平时忽略的这些小问题其实带给车方的负面影响是十分大的，试想当车辆驶到我们收费窗口，看见一个精神不振、吐词不清、面无表情的收费员时会是什么的感觉，相信他们也不会有愉快的心情，甚至会产生厌恶感。而我们公司的服务宗旨是什么呢?—“享受高速，感受真诚”，可我们的服务态度却带给车方的是一种疲倦、无奈的感觉，这不是违背了我们的服务宗旨吗?如果我们自己是车主，谁又愿意见到这样一位收费人员呢?所以，我觉得我们在平时的工作中应真正地做到“注重细节、追求完美”，力求做好每一件事。当然，这不仅是单单要求我们文明礼仪方面，还包括业务水平方面，我们应在提供文明服务的前提下认真学习和掌握各种文件，真正为车方营造一种良好的收费氛围，让他们真正地感受到我们的真诚!

礼仪学习心得体会 篇7

礼仪是人类文明的标尺，人类需要礼仪，人类社会的发展进步离不开礼仪，金正昆教授讲礼仪心得体会。礼仪是劳动者美好心灵的展现，是我们每个人的一门必修课程。

中华民族自古以来就是名重八方的 “礼仪之邦”。我们也充分了解到我们祖先在礼貌仪节上的许多讲究、规章和准则。随着时代的变迁，虽然许多古代礼仪礼俗已不复存在，然而一些新的，更为合理，更为完善，更为实用的礼仪形式不断产生。懂得一点礼仪的发展史，了解一点礼仪学理论，尽可能全面、系统、熟练地掌握现代礼仪的基础知识，是我们学习礼仪的目的和任务。

有礼走遍天下，无礼寸步难行。礼仪是工作和生活中必不可少的一门学科，也可以称为是一种技能。一个人的礼仪品行是由内而生的，如果只是一味的重视给人的感觉或在交往过程中硬套礼仪方式，而没有真正的内涵与内在的修养，那不过是自欺欺人，而且过程会很辛苦。所以修身当从修心而起，一个真正有内涵有修养的人在与人交往或行事中注意到礼仪必然是件容易的事。而修心最好最简单的办法就是读书，当然要有选择的读书。

俗话说“礼多人不怪”，只有懂礼节和重礼节，才可以为对方创造一个轻松、安全的环境，才可以拉近同他人的距离，才可以与他人进行放松、流畅、愉悦的交流，使所有事情朝着好的方向、简单的方向发展。

所谓公关礼仪，公关是塑造组织形象的艺术，礼仪是塑造个人形象的艺术，公关礼仪是一个统称。公关礼仪是一门学问、是一门交往中的艺术科学。通过观看金正昆教授的公关礼仪视频，理解了公关礼仪的含义、重要性及所包含的内容。公关礼仪可以分为以下个方面：

(

1)形象、沟通、互动

我们在与人交往接触时，最初展现的就是自己的形象，不仅代表自己还代表我们背后的组织，可见形象的重要性。形象主要包括着装、言谈、举止、表情等，所以我们不仅要注重外形，更要注重自身内在的涵养。

(

2)心态

在现代生活中，是不断与人交往和接触的过程，且随着社会的发展，人们在生活和工作中的压力也越来越大。所以只有良好的专业技能和较高的智力是不够的，还需要有非常重要的情绪控制调整的能力。在与人交往过程中要善待自己善待他人，笑面人生，开心每一天，做事懂得善于放弃，量力而行。

(

3)不同场合下的礼仪

我们在工作中会参加各种不同的会议、见面会、宴会、舞会等，那么在不同的场合下礼仪也是不同的，但是宗旨是一样的。我们要根据具体的情况选择合适的着装、妆容、首饰等，采用不同的沟通方式和交流方式，在交流过程中要懂得互动、参与，同时要学会快速调整自己的心态，不让自己的情绪影响对方。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找