# 2024年简爱读后感小学500字(四篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-07-27

*认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!简爱读后感小学500字篇一书里主要写了女主人公简。爱从小是个孤儿，寄...*

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

**简爱读后感小学500字篇一**

书里主要写了女主人公简。爱从小是个孤儿，寄养在舅母家里。由于她没有财产、没有地位，自幼就受到虐 待和歧视。也许正是因为这一切，换回了简爱无限的信心和坚强不屈的性格，一种可战胜的内在人格力量。她坚定不移地去追求一种光明的，圣洁的，美好的生活之后，她进入了罗沃德学校学习。毕业后，简。爱来到桑菲尔德庄园任家庭教师，她的自尊、自爱和自信赢得了人们的敬重。在与主人罗切斯特先生相处的过程中，两人都被对方的气质所吸引，他们经历了无数的挫折和磨难，最终走到了一起。

读完此书，我被简。爱那独立自主、自强不息的精神品格所感动，那丰富、明确、坚定的追求女性在社会上的独立和尊严的个性所震撼，我憎恨里德太太，她对穷人的痛恨是简·爱以及读者都难以忘记的，她作为简·爱的舅母，狠心地将年仅十岁的简·爱送进孤儿所，并一心盼望她在瘟疫中死掉!这是多么不负责任啊!想想自己是多么幸福啊!

《简爱》就像是现实生活中的“灰姑娘”的奋斗史，简·爱坚强地面对困难，挫折，她还追求男女间的平等，穷人与富人之间的平等。正如她所说的那样：“我跟你一样有灵魂，也同样有一颗心!”

《简爱》教会了我们坚强地面对生活中的挫折，她也同样教会了我们要平等对待生活中的事物以及各式各样的人，她还教会了我们要在生活中自强自立······

记得有一次，我数学题目做不出来，我也没有认真地思考一下，就让妈妈帮忙，但妈妈说他没有空，叫我自己思考去解决问题。可我却偷懒，吵着让父亲教我。妈妈就让我反复看书上的例题，让我真正看懂了，再让我做作业题，我一下子全懂了!我终于明白了，我们遇到困难时要有信心、要敢于面对困难、学会自力更生。

我反复读了好几遍《简爱》，也流了好多的眼泪，是同情、感动的眼泪，也树立了奋发进取、自强自立的信念。漫漫人生路上，《简爱》是我的精神财富，将鼓励我不断前进。

简爱读后感小学500字篇二

一本女孩子必读的书

在我生日的那一天，我收到了阿姨送给我的特别礼物：一本书。书名叫做《简·爱》。这是一本让人看了感受颇深的书，才读了几页，我就爱不释手了。

小说的主人公简·爱是一位坚强不屈、自强自立的人。简·爱从小就生活在舅妈家中，过着寄人篱下的生活。承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打，可她没有绝望。最终因为不服管教，而被送进了一家“慈善学校”，在那里虽然也受到了同样的迫害，但却得到了良师益友的真诚帮助和教益，逐步成长为一位很有爱心，具有丰富学识的女性，她在桑菲尔德庄园当家庭教师时，经历了许多稀奇古怪的事，并与庄园主人罗切斯特共坠爱河，最后，他们俩幸福地在一起了。

我很喜欢《简·爱》的作者夏洛蒂·勃朗特在书中写到的一句名言：“我们是平等的……至少我们通过坟墓，平等地站到上帝面前。”事实上的确如此：每个人的心灵一样丰富，每个人的心胸一样充实。虽然有人富有，有人贫穷，但每个人的精神是平等的。就像每个人穿过坟墓，站在上帝脚下，彼此平等。所以，我们不能埋怨上帝对我们不公平，因为我们是平等的。

我也非常喜欢简·爱这个人物。虽然她受尽了别人的冷眼，歧视，迫害。但她坚强不屈，从不叫苦，不叫痛，也没有恨别人，并且也没有放弃自己，而是遇到困难不退缩，乐观开朗地去面对它。她也是一位善良有爱心的人，她喜欢的罗切斯特为了救自己的妻子而失去了一只眼睛和胳膊，另外一只眼睛也不好了，并且妻子也没有了。而简·爱并没有嫌弃他，厌恶他，和他幸福地度过了每一天，与此同时，罗切斯特的眼睛也在慢慢恢复。我希望自己也能成为一个像简·爱那样的人，一个遇到困难不退缩、乐观开朗、坚强不屈的人。

《简·爱》是一本女孩子必读的书、这本书宣扬的是一种坚强不屈，遇到困难不退缩的精神。这种精神人人都需要，它会让看过这本书的人变得勇敢，坚强，学会去战胜困难!

简爱读后感小学500字篇三

简爱生存在一个寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……也许正是因为这一切，唤醒了简爱无限的信心和坚强不屈的性格，一种可战胜的内在人格力量。，她坚定不移地去追求一种光明的，圣洁的，美好的生活。

在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为他们是平等的。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使得罗切斯特为之震撼，并把她看作了一个可以和自己在精神上平等交谈的人，并且深深爱上了她。

而当他们结婚的那一天，简爱知道了罗切斯特已有妻子时，她觉得自己必须要离开，她虽然讲，“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原则”.但是从内心讲，更深一层的是简爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄，因为她深爱着罗切斯特。但简爱做出了一个非常理性的决定。在这样一种爱情力量包围之下，在富裕的生活诱 惑之下，她依然要坚持自己作为个人的尊严，这是简爱有精神魅力的地方。

虽然我觉得小说最后的结局过于完美，甚至这种圆 满本身标志着肤浅，但是我依然尊重作者对这种美好生活的理想——就是尊严+爱，毕竟在当今社会，人们都疯狂地似乎为了金钱和地位而淹没爱情。很少有人会像简爱这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。《简爱》所展现给我是一种返朴归真，是一种追求全心付出的感觉，它犹如一杯冰水，净化每一个读者的心灵，同时引起读者的共鸣。

能被你的同伴们所爱，并感觉到自己的到来能给他们增添一份愉悦，再没什么快乐能与此相比了。

暴力不是消除仇恨的办法——同样，报复也绝对医治不了伤害。

人的天性就是这样的不完美!即使是最明亮的行星也有这类黑斑，而斯卡查德小姐这样的眼睛只能看到细微的缺陷，却对星球的万丈光芒视而不见。

简爱读后感小学500字篇四

简爱生存在一个寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打......也许正是因为这一切，换回了简爱无限的信心和坚强不屈的性格，一种可战胜的内在人格力量. 她坚定不移地去追求一种光明的，圣洁的，美好的生活。

在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为他们是平等的。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使得罗切斯特为之震撼，并把她看作了一个可以和自己在精神上平等交谈的人，并且深深爱上了她。

而当他们结婚的那一天，简爱知道了罗切斯特已有妻子时，她觉得自己必须要离开，她虽然讲，“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原则”。但是从内心讲，更深一层的是简爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄，因为她深爱着罗切斯特。但简爱做出了一个非常理性的决定。在这样一种爱情力量包围之下，在富裕的生活诱惑之下，她依然要坚持自己作为个人的尊严，这是简爱有精神魅力的地方。

小说设计了一个很光明的结尾--虽然罗切斯特的庄园毁了，他自己也成了一个残废，但正是这样一个条件，使简爱不再在尊严与爱之间矛盾，而同时获得自己的尊严和真爱。

在当今社会，人们都疯狂地为了金钱和地位而淹没爱情。在穷与富之间选择富，而在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简爱这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。

《简爱》所展现给我们的正是一种返朴归真，是一种追求全心付出的爱情，还有作为一个人应有的尊严。它犹如一杯冰水，净化每一个人的心灵。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找