# 2024年化学教师期末教学总结报告(十五篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-08-02

*报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧化学教师期末教学总结报告篇一一、采取的：1、能认真完成学期初制定...*

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

**化学教师期末教学总结报告篇一**

一、采取的：

1、能认真完成学期初制定的教学，完成备课组的教研活动，在每一次上课前能认真备好课，在课堂上能上好每一堂课。因为高二的大部分学生基础知识相对来说比较薄弱，而化学反应原理又比较，在教学过程中我不断改变自己的来激发学生学习的热情，达到教学的效果和目的。

2、这一个学期的教学虽然是一个选修模块的教学，但是从高考考试大纲的要求中，知道这一部分在高考中属于必考的内容，而且占的比重也是比较大，所以在高二年的整个教学过程中，我向高三年的老师借了相关的资料和考试大纲，再结合我们教学大纲，认真备好每一堂课，并能在原有教材的教学上补充了高考所要求的内容。

3、有时间我就去听同组老师的课，在听课的过程中我学到了很多的知识，及时纠正了自己教学上的不足之处。作为一个老师和方法非常重要，在平时教学中要不断给自己充电，不断提高自己，不能有所怠慢，学生的问题不能忽视，他们的问题提出，不仅体现了他们对知识的渴望，另一个方面也是对我的提高。

4、在对学生作业的批改过程中，采用多种方式，比如面批，学生在对化学用语这一方面经常出错，所以在这一方面我下了比较大的工夫，在布置学生作业之前我总是先进行题目的筛选，让学生在做题的过程中有所收获，

5、在本学期高二基础年段的教学中，我能引导学生回顾已有的知识，在新旧知识之间架起“桥梁”，设置了一系列问题情景，引导学生展开积极的讨论，在教学中提高学生学习的。能帮助学生巩固知识，应用知识解决某些实际问题。

二、存在的不足和问题

1、新教材实验内容和实验要求很高，尤其在高考中还有大型探究实验，由于学校实验条件和规模还达不到新课程改革要求。尽管想尽，动足，但还是遗憾多多。

2、练习的训练量还是多了些，由于学生生源的原因，基础差的学生多，教学进度总是滞后，要做到段段清，节节过关就显得前宽后紧的局面。

三、下学期努力方向

1、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

2、加强守纪方面的，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

3、以平等的心态去和学生交流，以真诚的心去换取学生的信任，真正做到将心比心，不仅让学生敬畏你更要亲近你。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，我们必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣使命。完成学校各项工作指标。

**化学教师期末教学总结报告篇二**

本期我担任九年级三个班的化学教学工作,通过一期来的踏踏实实、认认真真的教育教学，注意激发学生的学习化学的兴趣和学习积极性，注重夯实学生基础，提高了学生的学习成绩，收到了较好的教学效果。现将本学期的教学法工作总结如下。

一、注重提高学生学习化学的兴趣，调动学生的学习积极性。

俗话说，“兴趣是的老师”。学生之所以化学这一科的学习成绩不佳，其中一个很重要的原因就是对化学这一科的学习兴趣不浓，学习积极性不高。“亲其师而信其道”。我在教学过程中，注意采用多种教学形式、各种教学方法和教学手段，以吸引学生。在教学上做个有心人，多思考多动脑筋，多留心多做好课前准备的工作，精心备课，不仅要备知识备教材，更要备学生的学情，以饱满的热情走上讲台，以激情的演讲吸引学生，以精彩的表演感动学生，让学生入迷。这样，学生渴望上我的课，爱听我的课，想听我的课，学生学习化学的积极性就被调动起来了，学习化学的兴趣浓厚了，学习成绩也就提高了。

二、注重“双基”教学，夯实学生的学习基础，同时培养学生的化学素质。

重视“双基”教学，夯实学生基础，“大处着想，小处着手”，让学生从基础着手，一步一个脚印，一步一个台阶地提高学生分析问题和解决问题的能力。通过本学期的化学课教学，使学生能掌握本学期化学课本的知识内容，并能运用所学知识，解决具体的实际问题，使知识转化为技能技巧，以提高学生分析问题和解决问题的能力。

与此同时，在教学过程中还注意培养学生的化学素质。化学知识靠日积月累，化学素质的提高，也不是一朝一夕之功，也要靠不断的渗透与熏陶。在教学过程中，教师要不断地、经常地灌输化学的学习方法、分析方法、渗透化学知识、化学技能和技巧。化学教学中，要与日常生活和社会热点问题联系起来，以增强学生的社会责任感和使命感。

三、精心准备好每一堂课，提高教育教学水平。

以认真负责的态度，强烈的责任心、使命感和敬业精神，精心准备好每一堂课，在课前认真钻研教材和教法，根据本校学生的实际情况，精心选题，上课时注意突出重点、突破难点，使知识条理化、系统化、网络化，使学生能通过化学课的学习，不仅能系统全面地掌握知识点，更能运用知识解决学习、生活和生产中遇到的实际问题，提高技能、技巧，提高分析、归纳及综合运用能力。这样使教学相长，不但提高了学生的学习水平，而且提高了教师的教学法水平和能力。

四、帮助学生改善学习态度，改进学习方法，提高学习效率，提高学习成绩。

化学课的学习具有与其它学科的不同之处，在于它虽然是理科课程，在某种程度上却具有文科课程的一些特点，比如，许多的化学知识点需要机械性记忆和理解记忆;同时化学又是一门以实验为基础的自然科学，一定要以科学的态度来认真做好化学实验，以培养学生的动手能力和实验操作的技能、技巧。在教学过程中，注意向学生传授学习方法，帮助学生改善学习态度，改进学习方法，提高学习效率，以提高学习成绩，收到了很好的教学效果。

另外，重视作业的.布置、检查、批改和讲评，注意学生的学情和信息反馈，及时讲评，以增强作业效果。同时，对学生多鼓励、少批评;多耐心、少埋怨，放下教师架子，与学生共同商讨学习化学的好方法、好点子、好主意、好想法，再把它们推荐介绍给学生。

本学期我担任九年级三个班的化学教学工作。化学是初三新开的学科，是中考必考的学科，短短一年的教学不仅要求学生掌握有关的化学基础知识和基本技能，引导学生能具备将来探索化学科学的兴趣和灵气，还直接影响到学生的升学问题。九年级开设化学是因为要求学生必须具备一定的知识基础和学习能力，引导得好能事半功倍，一旦学生学习基础薄弱，或者学习被动，或者存在畏难情绪，那么面临的困难也就大。

**化学教师期末教学总结报告篇三**

一、 注重提高学生学习化学的兴趣，调动学生的学习积极性。

俗话说，“兴趣是最好的老师”。学生之所以化学这一科的学习成绩差，其中一个很重要的原因就是对化学这一科的学习兴趣不浓，学习积极性不高。“亲其师而信其道”。我在教学过程中，注意采用多种教学形式、各种教学方法和教学手段，以吸引学生。在教学上多思考多动脑筋，多留心，做好准备课前的工作，精心备课，不仅要备知识备教材，更要备学生，以提高学生学习化学的积极性和学习化学的兴趣。

二、注重学生的学习基础，同时培养学生的化学素质。

让学生从基础着手，一步一个台阶地提高学生分析问题和解决问题的能力。通过本学期的化学课教学，使学生能掌握本学期化学课本的知识内容，并能运用所学知识，解决具体的实际问题。与此同时，在教学过程中还注意培养学生的化学素质。化学知识靠日积月累，化学素质的提高，也不是一朝一夕之功，也要靠不断的渗透与熏陶。在教学过程中，教师要不断地、经常地灌输化学的学习方法、分析方法、渗透化学知识、化学技能和技巧。化学教学中，要与日常生活和社会热点问题联系起来。

三、精心准备好每一堂课，提高教学水平。

以认真负责的态度，强烈的责任心、使命感和敬业精神，精心准备好每一堂课，在课前认真钻研教材和教法，根据本校学生的实际情况，精心选题，上课时注意突出重点、突破难点，使知识条理化、使学生能通过化学课的学习，不仅能系统全面地掌握知识点，更能运用知识解决学习、生活和生产中遇到的实际问题。

四、帮助学生改善学习态度，改进学习方法，提高学习效率，提高学习成绩。

化学课的学习具有与其它学科的不同之处，在于它虽然是理科课程，在某种程度上却具有文科课程的一些特点，比如，许多的化学知识点需要机械性记忆和理解记忆;同时化学又是一门以实验为基础的自然科学，一定要认真做好化学实验，以培养学生的动手能力和实验操作的技能、技巧。在教学过程中，注意帮助学生改善学习态度，改进学习方法，以提高学习成绩。另外，重视作业的布置、检查、批改和讲评，以增强作业效果。同时，对学生多鼓励、少批评;多耐心、少埋怨，与学生共同商讨学习化学的好方法、好主意、好想法。

五、存在的不足和努力方向

存在的不足是：

1、学生掌握的化学知识不牢。

2、学生实验探究能力较弱。

3、学生运用化学知识的能力较弱，成绩较差。

4、我对学情掌握不够准确，过高估计了的水平，因此在教与学的环节上存在脱节。

5、我的化学教学经验不够丰富，重难点掌握不准确。

努力方面是：

1、努力提高业务水平，及时请其他老师学习、请教。

2、加强学生的实验操作训练，培养学生综合运用化学知识的能力。

3、严格要求学生。

4、提高学生的学习效率，把所学的化学知识用于实际生活。

**化学教师期末教学总结报告篇四**

20--学年，我们学校初三化学学科在中考中取得了区里第六名的优秀成绩，这与学生的努力以及教师的辛劳是分不开的。以学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。为了能进一步的提高教学质量，取得更好的教学效果，我们总结了几条经验：

①扎扎实实打好基础，拼命赶进度不可龋

考生答题中存在的问题，与他们平时没有准确地理解和掌握初中化学的基础知识和技能有很大的关系，因而重视和加强基础知识和基本技能的学习仍然是首要的。

抓基础知识，就是要抓化学课本知识，教学中力求每章节过关。由于各学生之间的智力差异和学习基础不同，学生对化学的知识的掌握能力不同，教师应针对学生实际情况因材施教，尽量降低落后面。那种为了留更多的复习时间而在平时教学中拼命赶进度的做法，必然造成学生对知识的“消化不良”，甚至使部分学习跟不上的学生对化学失去兴趣。

抓基本技能，要抓好化学用语的使用技能和实验基本技能。平时的实验教学中，要让学生真正了解每个实验涉及的化学反应原理、装置原理和操作原理，多给机会让学生动手做实验，体验通过实验进行观察和研究的过程和乐趣，切实提高学生的实验能力。

②重视获取知识的过程和科学探究能力的培养。

要提高学生的能力，就要在教学中加强学生科学素养、发现问题、分析问题和解决问题能力的培养。平时教学与复习，都不能“重结论，轻过程，重简单应用的机械操练、轻问题情景和解答思路分析”。而应该重视获取知识的过程，让学生掌握学习化学的“基本学科思维方法”。

今年化学试题中出现科学探究内容，对初中化学教学提出了更高的要求。我们应该准确把握课程改革方向，以课本知识为基本探究内容，以周围环境为参照对象，让学生亲身经历和体验科学探究活动，主动学习，逐步形成科学探究能力。

③密切联系社会生活实际，抓好知识的应用。

今年试题涉及环保等社会热点内容，从多角度对学生的知识与能力进行考查。这类试题的考查力度近年逐步加强。这就要求化学教学要突破单纯灌输课本知识的限制，减少机械操练耗费的时间和精力，让学生有时间阅读课外科技知识，尽可能多地接触和认识社会，用化学视角去观察问题和分析问题，学以致用。

④深化课堂教学改革，钻研教学大纲(化学课程标准)。

基础教育课程改革是教育战线一件非常重要的工作，我们学校虽然还么有实施化学新课程标准，但老师们都已开始研究新课程的特点，因此，除了要用新的教学理念武装自己以外，要提前在初三化学的教学中参考和渗透“新课标”的要求。

**化学教师期末教学总结报告篇五**

我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的\"人民教师\"，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作状况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造\"师德\"。我始终认为作为一名教师应把\"师德\"放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。\"学高为师，身正为范\"，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，期望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的\"人\"。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了超多的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、语文教学方面：虚心求教，强化自我。

本年度我的语文教学工作分为两个阶段：去年-月我担任--级--班的语文教学工作，本年-月至今担任本级--、--两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。应对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己职责之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方应对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅超多有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的潜力大大增强。

第三是做到\"不耻下问\"。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生理解新知识快，理解信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感职责之重大。为了不辜负领导的信任和同学的期望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。

这一年来，透过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般持续在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

三、班主任工作：全心全意，尽职尽责。

我所带的--级-班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己超多业余时间。古人云：\"其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。\"在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到;反对学生做的，我也坚决不做。

经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持\"对事不对人\"，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系十分融洽，班级工作开展的有声有色，取得超多成绩。不谦虚的说--级--班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那么此刻高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面潜力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己己的大学梦。我期望从我带的班走出去的学生都是\"合格品\"，都是有用之才。

四、学校各项活动状况：用心参与活动，严格要求自我。

认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年立刻来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**化学教师期末教学总结报告篇六**

紧张忙碌的高三教学因高考而划上了句号，静心反思和总结一年来的教学，回顾平日教学的情形，探索问题解决的办法。现将我们备课组老师的集体智慧化为朴素平实的语言诉诸自己和来者，以期继往开来。

一、制定备考计划，构建合理序列

凡事预则立，不预则废。复习开始前，首先对高三学年的复习内容全面把握，整体安排复习计划，并详尽制定阶段复习计划。我们都知道，阅读和写作能力的提高都不是一日之功，是长期积累的结果。从写作的三项基本要求来看，高三学生语言表达基本定型，层次结构也大致规范，普遍性的弱点是思想内容的贫乏和空泛。我们从高二起，利用诗歌单元的学习，有意识地补充诗人名家的生平经历，典故轶事，印发给学生进行课外积累，并要求学生结合他们的美文佳作，以人物为话题，进行写作训练，为总复习的写作训练打下了坚实的基础。

二、踏踏实实，抓好课本的复习

语文课本是学生学习语文知识、培养语文能力、陶冶审美情趣的载体。语文高考试题是“题在课外，功在课内”。因此，虽然是高三，仍然以极其严肃的态度对待语文课本，不急功近利，认认真真地上好每一堂课，踏踏实实地教好每一篇课文。不仅“教好课本”，而“用课本教”。就如同做广播操，“教好课本”就是教动作要领，这是必不可少的，但这不是做广播操的目的，目的是要通过做广播操来增强体质。“用课本教”就是为了增强学生的“体质”，即加深学生的语文积累，拓宽学生的知识层面，掌握学习语文的方法，培养学生运用语文的能力，养成良好的语文学习习惯，提高学生的语文素养。过去我们常说，要给学生一杯水，老师就要有一桶水。这是单纯从传授知识的角度，就老师所必须的知识背景而言的。而一个好的老师，如果有一桶水，就可以给学生指一条河。真正地抓好课本，真正地抓好课堂，只做到“教好课本”是不够的，因为课文是有限的。只有做到“用课本教”，才能为学生开拓无限的学习空间，展示在学生面前的就不会仅仅是我们的一桶水，而就可能是一条河，一条可以奔向大海的河。

三、研究高考，准确把握命题动向

高三教学一定要重视每年的考点变化，命题模式是教学的指挥棒，而考点是考纲的具体化，是命题的根和源。06年福建语文增加了文化经典和文学名著的内容，我们在第一时间知道了这一变化，立即布置学生进行我们较有把握的文化经典的学习，同时依靠学校的支持，全语文组的力量，精诚协作，在最短的时间里，完成了高质量的《名著导读》，极大地提高了教学效率，并公开向全省发行，进一步提高了学校和语文组在全省的影响力。我们还深入钻研考试说明和历年高考试题，准确把握命题动向，自己头脑中首先有一套高考语文试题，并且不断地增补、修订。通过05、06年各省市以及全国卷的分析及培训学习，我们意识到语文学习越来越贴近生活，学以致用就是高考的基本原则。高考语文的命题思路是以能力立意，更加注重对学生潜能（即能力倾向）的考查；注重考查学生的基础文化素质；遵循中学语文教学大纲，但不拘泥与教学大纲；考查学生的创新精神和创新能力；增加应用性和能力性的试题。为此突出以下复习要点：

1、遵循语文自身的规律和特点，兼顾基础知识、感悟能力和文化的积淀。

2、突破语文学习的不等式，让学生“知”，让学生“会”，让学生“得（分）”。

3、强化语境意识，必须具备在语境制约下思考、回答问题的习惯。

四、精心组织，做好第一轮复习

第一轮复习按《考试说明》所列的考点进行全面系统的.复习，做到：

1、 针对性（准）。

2、 系统性（全）。

3、 及时性（新）。

4、 指导性（导）。

5、 实战性（练）。

五、统筹规划阅读和写作

阅读和写作是语文之车的两大驱动轮，以读促写，以写带读，积累材料，丰富思想，应 是高三语文复习不二法则。

1、努力开掘学生自身的生活资源并使之转化为写作的题材。

2、给学生提供积累材料、巩固材料的途径和时间，帮助学生建立写作“信息资源库” 。积累内容：事实材料（发生在身边的事，听来的事，看来的事）语言材料（积累一些新鲜、活泼、生动的语言）思想材料（抓住日常生活中的闪光点、矛盾点、快乐与迷惘点，以及来自阅读或他人的新颖的思想观点，积累思想的火花）样式材料（新颖活泼的写作样式可以以俊遮丑）积累途径：自主阅读课（两周一节）指定阅读篇（早读课阅读）建立“周记本”（随时摘记名言警句，新颖词语，优美段落，积累阅读后激发的思想的火花，）材料共分享（学生打印，及时交流）编发“时文选”（由学生分工合作）

写作制胜方略：

①作文升格训练：以学生的习作文章为范例，紧扣高考基础等级与发展等级的要求，师生共同研究提升文章质量的办法，使其上升一两个档次或等级，使文章有更多的亮点，从而 有更多的采分点。

②确定写作优势：以形胜（新颖的形式）

3、以意胜（深刻的立意）以情胜（折人的情感）以文胜。（飞扬的文采）

二轮复习中要注意搜集高考信息，参考最新资料，拟定新鲜话题，进行快速作文训练， 进一步促进学生形成个人的写作心路。每个学生都有自己的优势和不足，要引导学生有意 识的确定并放大自己的优势，发扬自己的长处。

六、巧练精讲，重视试卷讲评的促进作用

进入高三后，学生每两几周都有一次高考模拟考试，因而，试卷讲评课也就成了高三 语文课的重要内容。如果试卷讲评课上得好，对加强学生的记忆，促进理解，提高分析能 力和综合能力等方面，都能起到较好的作用；否则，学生就会感到单调乏味，提不起精神，甚至呵欠连天，恹恹欲睡，很难收到好的效果。在进行试卷讲评时，我们绝不满足于把答案一公布就完事，而是多方面多角度备课，注意处理好以下几个方面的问题。

1、快与慢的艺术

快与慢取决于试题的易与难以及学生的得分情况。如果试题比较简单，学生基础又好，得分也高，那么教在讲评时，整个进度就放得快。一些题可以点到即可，一些题甚至可以不讲。讲评的重点放在基础知识的归纳、比较以及解题思路上。如果试题比较难，学生得分不佳，则讲评的速度慢。另外，为了保证讲评的进度，在讲解文言文阅读题时，一般不逐字逐句串讲，而是选择一些有典型意义的实词或虚词以及有代表性的句子重点讲解。

2、先与后的艺术

在讲评试卷过程中，一般的教师习惯于先分析全班乃至整个年级的得分情况，然后按 照试题的先后顺序进行。我们认为这不是最有效的做法。比较有效的做法应该是：或先讲 有代表性的题型，或先讲普遍出错的题，然后进行得分分析；而那些没有多少参考价值的 题，以及学生普遍做得好的题则宜放在后边讲解。另外，即使是同一道大题，也可以打乱 顺序讲。比如讲评文言文阅读题和散文阅读题时，我们总是把该大题中的最后一个小题先 讲，也总是要求学生在做题时先看或先思考最后一个小题。因为文言文阅读题的最后一个 小题的四个选项基本说出了文段的内容，因此，先看这一道小题对理解文意很有帮助。而 散文阅读的最后一题中的内容往往可能隐藏了前边问答题的答案。

3、讲与练的艺术

一般而言，讲评一套试卷需要2~3节课，如果在这样长的时间里让学生被动地记答案， 学生会感到疲倦，教师也会觉得劳累。可以采取这样的做法：如果学生的某道题做得不够 理想，就让学生重做一次，然后再讲。

4、思辨与阅读的艺术

讲解试卷，教师主要是要求学生对试题的方方面面进行思辨，换言之，主要是思维的 训练。因而经常可以利用一些阅读题的材料进行阅读教学。散文大阅读题的材料是经过出 题者精心选择的内容与文辞俱佳的文段，学生在做题材时没有时间也无心将其仔细品味， 因此在讲解这道题时，可以采取多种阅读方式让学生好好品味；有时一个学生朗读，有时 全班学生齐读，有时老师自己范读。有时是读一遍，有时是读两遍或三遍，学生一定非常 喜欢这种教学方法。

5、讲解与引申的艺术

教师讲解试卷的目的，并不仅仅是为了让学生识记该试卷上的内容，而是要以该试卷 作为例子，举一反三，类推其余。因此，引申是很有必要的。例如，在讲解古诗鉴赏题时， 可以经常换一个角度提问，让学生思考并回答。另外，可以找出一首具有相似特点的诗让 学生进行比较鉴赏。

6、兼顾普通学生与尖子学生的艺术

对于尖子生而言，已经做过的试卷不明白的地方不多。因此，教师如果在讲解过程中 不重点关照尖子生，那么他们也许得不到多少收获。有选择地让尖子生做老师，让他们承 担一部分试题的讲解。例如科技文阅读题，让抽象思维比较好的尖子生讲解，他们对相关 知识的理解有时会比教师更加准确。每一大题的一些基础知识，可以让形象思维比较突出 的学生讲解。讲解与做题不同，语文做题可以凭语感，而讲解则需要有清晰的思路。因此， 尖子生讲题，一方面可以让他们暴露问题，另一方面可以让他们进行更深层次的思考。高三教学，做法多多，八仙过海，各显神通。

以上种种，已显老套。但因积全组之智慧，也不乏偏门暗器，才敢摆显就教于同仁们。

**化学教师期末教学总结报告篇七**

忙碌又充实的教育教学工作接近尾声了，我细细的回顾一下自己在这一学期的教育教学工作情况，有收获，也有喜悦。下面我就从几个方面对我这学期的工作做以总结：

一、思想方面

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

二、 师德方面

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人才。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为“音乐教师”首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑照人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是三四十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心

里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量!”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀!”听到孩子这样的话我所有的付出都值得!

三、教育教学方面

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在本学期，我担任一年级三年级和六年级的音乐课教学任务，我认真根据教学大纲和学生实际情况备教案。在教育教学中，在课堂中我开设了“小舞台”“教你一招”等小栏目，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲，注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐，使音乐真正成为孩子们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。根据不同年级的不同特点进行教学，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，我曾以节奏为主题让大家来开展节奏接龙的音乐活动，实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排5分钟的

时间进行节奏问好及练习，这个项目非常喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。三年级在介绍乐理小常识，在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于大家来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。

在唱歌教学中，我一方面引导学生演唱要有良好的姿势，正确的呼吸准确的发音，清晰的咬字，吐词，另一方面逐步要求学生做到自然音色圆润，不断提高唱歌的艺术技巧，在懂得音准的和节奏的基础上提高对音乐形象的理解能力，培养良好的听觉和造就音乐的“耳乐”。在教唱一首新歌时，为了使学生能达到学会全歌，利用示范教学法，都是先将全歌唱一遍，作为一次示范，然后教唱歌谱，最后讲解歌词大意，教唱歌词，这样利于音乐程度的提高，利于复杂歌曲的学习，培养学生以后自学的能力。

四、教科研 自身学习

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动;练习专业技能;阅读一些音乐、文化等方面的报刊、杂志;上英特网里上的教育工作站与各地的中小学教师进行交流，没事的时候，打开音乐教师的博客，汲取他们教学的经验和方法，从而提高自己的认知水平。

五、努力目标

1、 加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，积极参加各种教研活动，以锤炼自己。

我是一个对集体充满着热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。走过的这一学期是幸福的，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，在即将到来的新学年，我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的工作。

**化学教师期末教学总结报告篇八**

时间像是倒在掌心的水，无论你摊开还是紧握，终究还是从指缝中一滴一滴流淌干净。流逝的日子竟然是那样地悄无声息，似乎只是转瞬间，就送走了一个学期的时光。

一、永恒不变的忙忙碌碌

过去的日子里，我们在短暂中马不停蹄地忙碌着，我们又在忙碌中幸福地收获着，尽管有时候，幸福，只是每天辛苦的耕耘收获，不论晨昏颠倒，也要从繁杂的工作生活中走过。

不能忘却的仍是，在学校的每一天，总有忙不完的事，三楼的办公室、一楼的教室、还有操场旁边的餐厅，仿佛还是几点一线一样地忙碌着，一天到晚总是忙个不停，除了行动上的忙碌就是思想上的思索，思索如何入课，如何将重难点讲解地到位、透彻，如何将每节课的数学思想渗透出来，如何使学生全面地领会知识、把握知识和运用知识，思索如何让课堂上每个环节的推进很顺畅，思索怎样才能让预设的精彩如约而至……为此我制定教学计划，研究教学理论，认真备课和教学，致使我的课堂教学更加地完善。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生，按照小学数学教学大纲进行施教，让学生掌握好学科知识，同时还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

每天除了上课还有很多活动，例如教研活动和集体备课活动，一天下来真的会很疲惫，甚至很多时候各项活动一起到来的时候，是那么地无可奈何，不能有分身之术，不能够参与到任何一项活动当中。基于对至高无上、学海无涯的知识的渴望，很多和我一样的同行都在东区组织的周末培训活动中第一时间到达，因为我们认为在周末这相对充足的时间内给自己充电会是种不错的选择，尽管培训是在周末假期中进行的，但是我们的培训活动并不像我们周末假日心情一样放松，我们都很珍惜这样的学习机会，也很珍惜这样培训后的思索和总结，虽然我不知道该怎样完美地将每次培训画上一个休止符，但不得不承认一句收获颇丰、受益匪浅是不能笼统地概括出我的收获的。

现在，我还清晰地记得每次培训我们每个人都辛苦地收获着，清晰地记得那些全然不顾天气的燥热，长途跋涉来到我们学校为我们讲座的名师和教授们……此时此刻，除了感恩，我不知道该怎么表达我的谢意，想来想去，还是将我的这份心意寄予文字，让我永久地记下这培训的日子，记下这忙忙碌碌的充实吧。

二、有辛有甘的甜美收获

当我伴随着这样的幸福感觉渐行渐远的时候，我时常也在为学生的事情心烦意乱着，几个特殊的学生，常常让我花费比其他孩子更多的时间和精力去照顾他，他给予我的却是更多的麻烦和制造麻烦的心。他是一个听力方面有问题的孩子，自我意识超强，听不进其他人的讲话，抑或是选择性地倾听，对其兴趣产生不了影响的话语他一概不听，不，是听不见，而且给他讲话的时候，他常常会给你讲一些前后颠倒的理由给你听，例如他在下雨的时候非要挑战一下自我，站在雨中，任凭雨点打湿自己的衣服，此时我把他叫过来问道：“你为什么要去淋雨，淋湿了衣服怎么办？”“因为你把我叫过来。”他觉得是因为先把他叫过来谈话他才会去淋雨的，其实是他先淋雨才把他叫过来进行谈话的，他总是这样跟同学和老师交流，他的因果不明和选择性倾听常常让教育者费尽心思去教育，值得高兴的是在我们的共同努力下，他在这个学期中，进步非常大，无论是他的言谈、行为、还有学习，他都进步好多，用孩子自己的话说：“我是从打架到不打，我的知识也是从不会到会，我也是从不是班长到当上班长……”看着他在一个学期的时间内转变如此之大，我非常开心和幸福，进步着就是美丽的，收获着就是幸福的。

一个学期里，我一直都以最热忱的态度和最为踏实的行动来实现我们的目标，我们要尽心竭力，用智慧和汗水营造孩子们快乐成长的乐园。虽然，我们班的孩子现在还很稚嫩，但是相信吧，让他们随着时光的脚步不断前进吧，让时光带走我们师生间不成熟、不完善的地方，让时光留下一个个日益成长的孩子们和一个日趋成熟的自我。

**化学教师期末教学总结报告篇九**

一、师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得曾经有人对我们说过：“虽然你面对的是几十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量!”我认同这个人的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，根据要求，提前两周备好课，写好教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常把工作带到家里。为了学生能更直观地感受所学的知识内容。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是关怀。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐

于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

2、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生;理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

3、爱就是责任。

爱学生要深入地爱，爱学生要理智地爱。就是要严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情感色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生目前的得失和苦乐，更注重学生未来的发展和前途。

四、努力方向

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段为了段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。

5、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

6、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

**化学教师期末教学总结报告篇十**

本学期我担任二年级的数学教学工作。一学历期来我努力根据学生的实际情况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习的全过程，取得了一定效果，也存在一些困惑，现对本学期的教学工作作出如下总结：

一、积极落实素质教育

坚持正确的教育思想，树立与素质教育相适应的教学观念，改变“以知识为本”的传统认识，树立“以学生发展为本”的新观念，紧紧围绕学生的探索与创新活动展开，呈现出“乐、实、活、新”的教学情境。例如：找规律;动物拼图;我当售货员等活动，都极大的激发了学生的兴趣，解放了学生的眼睛、嘴巴和手，创造了让学生操作、实验的机会;独立思考的机会;表达自己想法的机会;自我表现的机会，使学生能保持良好的心境，始终以一种轻松、愉快的心情去积极主动的参与学习。

二 、努力提高课堂教学质量

1、备课。学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中、在整个小学阶段的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课。

(1)创设各种情境，激发学生思考。然后，放手让学生探究，动手、动口、动眼、动脑。针对教学重、难点，选择学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养能力。接着，学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。最后，尽量让学生自己小结学到的知识以及方法。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。充分发挥学生的探究欲望，发挥他们的主体意识，是他们不再是“看客”。

(2)及时复习。新知识的遗忘规律是随时间的延长而减慢，我的做法是：新授知识基本是当天复习或第二天复习，以后再逐渐延长复习时间。这项措施非常适合低年级学生遗忘快、不会复习的特点。

(3)构建知识网络结构。一般做到一小节一整理，形成每节知识串;每单元整理复习形成知识链，一学期对整册书进行整理复习，连成知识网。学生对着本册书的目录就可以回忆起所学的知识。学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生学习数学指明了方向，给学生的创新、实践提供了可能。

3、批改作业。

处理学生作业是一项长期的工作，每天都不少于一个小时，针对不同的练习错误，教师面批，指出个性问题，集体订正共性问题。批改作业时，教师点出错题，不指明错处，让学生自己查找错误，增强学生的分析能力。鼓励学生独立作业的习惯，对激发学习的兴趣取得了较好效果。分析练习产生错误的原因，改进教学，提高教师教学的针对性。

4、注重对后进生的辅导。

对后进生分层次要求。在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。对后进生百倍关爱，用放大镜找出他的优点，及时的给予表扬，增进他们学习数学的勇气和信心。

三、存在的问题和困惑。

1、家长和教师的教育观念存在差异。由于家长和教师的工作性质和所处环境的不同，从而导致教育观念的不同。有个别家长对自己的孩子不闻不问，不加以引导任其自由发展，而有的家长对自己的孩子管的过死，不给孩子留有玩耍的时间，从而导致学生与教师在管理学生上的分歧，教师的很多的教学计划不能很好的落实到位。

2、在教学中，如何充分挖取有效的教学资源，提高课堂教学的实效性，还需要在以后的教学工作进一步探讨、研究。

今后的工作中，我将发扬优点、克服不足，以取得更好的成绩!

**化学教师期末教学总结报告篇十一**

本学期，本人任教初一及初二八个班的历史课。一学期来，本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

作为一名历史教师，能认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课和平衡课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照「初中历史新课程标准」进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教训工作更上一层楼。

一、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上历史课，就连以前极讨厌历史的学生都乐于上课了。

三、虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、认真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的`辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传受知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

存在的不足是，学生的知识结构还不是很完整，小学的知识系统还存在很多真空的部分。这些都有待以后改进。

在以后的教学工作中，要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获!

**化学教师期末教学总结报告篇十二**

一年来，在教育教学工作中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展。在这年里，我在思想上严于律己，热爱教育事业。时时以一个教师的身份来约束自己，鞭策自己。对自己要求严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

一、教学工作。教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次,使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变\"要我学\"为\"我要学\"，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三)做好后进生转化工作。作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到\"真诚\"二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现\"有假\"，那么教师所做的一切都会被看作是在\"演戏\"。其次做到\"接受\"，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到\"理解\"二字，即通过学生的眼睛看事物。因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

二、班主任工作。作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循\"严要求，高标准\"的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥\"小干部\"的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一年来，我默默地工作，也取得了一些成绩，如我们班在每一周的班队评比中多次获得了优胜班的锦旗，班风班容检查中获得先进班的评比，但成绩只能代表过去，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

**化学教师期末教学总结报告篇十三**

转眼，一个学年的教育教学工作已经结束了，回顾这一学年以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着一些问题，今后还需努力解决。现就本学期的工作做如下总结:

一、教学方面

本学期虽然没有做过什么高水平深层次的教学活动探究，可是我的教学工作每走一步都是脚踏实地的，从没有丝毫的放松过。

1、备课深入细致。平时认真研究教材，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目标、选择教学方法、进行教学设计时，非常注意学生的实际情况。认真进行二次备课，课前做好充分的教学准备。

2、让学生在课堂上尽量都动起来——动口、动手、动脑、。让学生在课堂上能充分发挥自己的潜能、才能，展开小组学习、独立学习、互助学习;培养学生独自思考、合作探究的学习能力。让课堂和谐、民主，学生敢问、敢说、敢动。

3、积极参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。向经验丰富的教师请教并在一起讨论教学问题。这些教研活动使我受益匪浅，知道了课堂上该怎么教和怎么讲。

4、认真及时批改学生的课内外作业，力求做到全批面改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

5、做好后进生的转化工作。首先我取得了家长对我的支持和信赖。其次在课堂上给他们创造条件，鼓励他们举手发言，及时给予肯定。课外积极辅导、跟踪，多与家长联系，为他们创设一个健康良好的环境。

二、班级管理

1、加强对学生的思想道德教育，继续对学生进行“小学生守则”和“日常行为规范”等行为习惯的养成教育，使学生做到文明守纪，培养学生良好的品质，净化学生的心灵。

2、响应学校号召，组织学生积极参加学校组织的各项活动。

3、加强班级管理。教育学生要有主人翁精神，认真做好班级和担当区的值日工作，自觉遵守校规校纪。

三、自我完善

利用课余时间看有关教育教学刊物，以便及时更新教育教学观念，掌握新的教育教学理念，提高自身的教学素质。进一步加强现代信息技术的应用，拓宽自己的视野。进一步完善自己的教育博客，及时保质地完成其中的相关内容。

总之，只要我们心中真诚地为了孩子，为孩子的健康成长而付出，端正自己的工作态度，一切都为提升孩子生命状态为出发点，我相信，我的班主任工作能在不断的磨练中得到提升。班级管理工作千头万绪，工作方法千差万别，让我在实践中去探索总结行之有效的方法经验，使班级管理工作的水平不断跃上新台阶。

**化学教师期末教学总结报告篇十四**

在学校领导的支持指导下，经过初二历史备课组三位教师齐心协力、同舟共济，各项工作得以顺利地完成，本着\"在反思中总结;在总结中调整;在调整中进步\"的原则，现对本学期备课组工作总结如下：

一、加强全组教师思想作风和工作作风建设

一学期来，我们认真学习教师职业道德规范，遵守学校的各项规章制度，热爱教育事业，发扬奉献精神，工作服从安排，努力做到教书育人、为人师表，初二历史备课组工作总结。在教育教学工作中，教师们能遵循教育教学规律，转变教育观念，学习先进的教育教学理论，热爱学生、关心学生，为了学生的健康发展，不断提高自身的思想素质和业务能力，积极参与各项有益于教学的社会活动，勤勤恳恳，认真做好本职工作。

二、发扬备课组团队协作精神，统筹安排全年级的历史教学工作。

发扬团队精神，发挥集体智慧，做到\"统一要求、统一备课、统一进度、统一考查\"。做到优势互补，教学资源共享。开学初集体认真学习新课程标准，将课改的理念渗透到教学中，研究教材教法、学情学法，根据本届初二学生实际情况制定本学科计划。把教学研究工作落到实处。着力提高课堂效率，向40分钟要质量;课堂上做到精讲多练，课后认真做补缺补差工作。要让每一个学生在学习过程中感受成功的喜悦。注重教学过程，就是要求教师加强每一教学环节的设计与实施，克服教学过程的无序性、盲目性。在重视基础知识的同时，还要注重讲清教材的结构;培养学生独立思考的能力;总之，教学中重视培养学生的学科能力，加强学法指导，提高学习效率。

三、按时组织集体备课活动，同时充分发挥教研组、备课组的职能作用。

每周星期二上午按时开展备课组活动，各位教师遵守工作纪律，认真落实备课方案，做到定点定时定内容，重点抓如何去\"备学生\"，如何去\"备课堂\"和怎样去\"备教学方法\"，做到内容与形式的有机统一，戒形式主义，克服更多的走过场。期中考试后，我们认真分析试卷及自己所教班级的考试情况，互相交流，互相学习，并对以后的教学进行合理的安排;组织听课，在课后,集体交流将存在的优点缺点反馈给各位教师，促进了教学的提高。

四、充分开发利用教学资源，应用多媒体教学丰富历史课堂。

单纯依赖教参，备课就缺少源头活水。老师们多方扩充信息，不断充实，完善备课资料，做到与时相和，与时俱进。每位教师都充分利用学校方便的计算机资源，使用多媒体课堂教学，使现代教育技术以充分利用并取得良好的教学效果。

在今后的工作中，要继续发扬优点，注意弥补不足，争取今后的历史教学取得更加令人满意的成绩!

**化学教师期末教学总结报告篇十五**

又是一个学期结束了，新的一学期里我又有了许多的心得感受和反思。

一、 课前3分钟自由谈，增强师生情感，训炼学生听说能力。

每节课开课以前，我就上节课所说内容，采用师师问答、生生问答、小组问答等多种形式进行复习，这一方法不仅有效的复习了上节课或以前所学的内容，而且为新授内容做了铺垫，起到了承上启下的作用。

二、尽量用英语组织教学，创设各种情景，鼓励学生大胆对话。

用英语组织教学，可以烘托英语课堂气氛，增强学生的求知欲，提高学生的听说能力。这一环节非常重要，是学生练习听力的良好机会，也是学生学习与模仿的途径之一。我一直坚持用英语讲课，刚开始从最简单的短语、句子、日常英语开始，然后逐步加深。当学生听得不太懂时，我配以夸张的动作、表情或适当的解释说明，使学生沉浸在浓厚的英语气氛之中，通过英语交流，提高了学生听说能力，也无形中发展了学生运用英语进行交际的能力，培养了他们灵活运用英语的习惯。

三、用直观教具，为学生创造良好的听说环境。

实物、图片、简笔画、幻灯片等是英语教学中常用的直观教具，除教师制作直观教具外，我发动学生自己制作教具、学具。如刚开始学字母时，就可让学生作字母卡片，以便进行同桌、分组、找朋友等多种形式的听说训练。单词教学、对话教学等都可以让学生自己动手做图片卡、单词卡、句型卡或头饰、道具。这样安排不仅有利于师生进行听说训练，而且也能促使学生动脑动手，激发学生的学习兴趣，提高课堂效率，教学效果非常好。

四、扮演角色，进行会话，发挥学生的表演才能，在真实的情景中灵活的运用英语。

英语作为一门语言，应体现它的交际功能;我一贯认为学生会应用英语是关键，所以充分给学生自由发挥的空间，通过小组合作、师生合作，让他们充分的发挥想象，运用所学的内容自编自演谈话内容。这样学生活学活用了英语，同时也培养了学生的表演才能。我在领读时声音、语调都带有感情色彩，把各个角色的性格、特点淋漓尽致地表现出来，同时也让学生在表演时拿出自制头饰之类的简单道具，并模仿原声带中的语音、语调，带有逼真表情和贴切的动作，使学生有身临其境之感，从而加深他们对知识的记忆。另外我经常在课堂上把句型、对话、课文编成短剧，让学生表演，把讲台变成舞台，学生是演员，教师是导演，或师生共同表演。尽量让学生把所学内容，按设定的情景结构演出来，做到声情结合，使学生得到大量的听说机会。这一段时间的学习，学生兴趣特浓，走在校园里，走在马路上碰到我就主动用英语和我对话。

五、加强语言实践，开展课外兴趣活动或知识竞赛活动。

我根据学生语言水平和年龄特点，建立了课外活动小组，象学唱英语歌曲，讲英语故事，朗读比赛，表演话剧，小游戏，猜谜等多种形式的活动。此外，我还联合其他英语教师组织开展了三至六年级趣味英语知识竞赛，将一些奥运知识、日常生活知识，脑筋急转弯题，课文中学过的一些改错题、数字认知题目变换成“医生诊断题”“用英语算数学题”等让学生感兴趣的题让他们参与竞答，这些活动不仅激发了学生学习英语的兴趣，更使学生开阔了视野，增长了知识，收到了预期的效果，达到了一举两得的目的。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找