# 2024年最新初三语文工作计划上册(5篇)

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-08-17

*制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!最新初三语文工作计划上册篇一语文课程是一门学习语言文字运用...*

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

**最新初三语文工作计划上册篇一**

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

关于阅读教学的建议

阅读是运用语言文字获取信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。

阅读是学生的个性化行为。阅读教学应注重培养学生感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，各学段可以有所侧重，但不应把它们机械地割裂开来。

应加强对阅读方法的指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。有些诗文应要求学生诵读，以利于丰富积累、增强体验，培养语感。

关于写作教学的建议

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，积极向上，表达真情实感。

在写作教学中，应注重培养学生观察、思考、表达和创造的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话，并且抵制抄袭行为。

写作教学应抓住取材、构思、起草、加工等环节，指导学生在写作实践中学会写作。重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。

二、学情分析

从上学期期终测试情况来看，学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率50%左右，平均分80多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。学习心理方面，有1/4学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有l/3的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有五六个学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差，甚至毫无兴趣，需要老师再三强调才勉强完成作业。

三、教材分析

我们采用人教新课标教材，九年级上册教材共六个单元，本册以专题组织单元，兼备文学体裁，人文内涵丰富，突出文学赏析。根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我们初步拟定了本学期语文教学的培养目标。

情感目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位.发展健康个性，逐步形成健全人格.这是初中三年的最终目标，本学期要为九年级创造一个良好的开端，打下坚实的基础.

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，尤其是文言文中的实、虚词用法，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力的目标：在以前学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

四、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1.要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2.熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3.默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4.要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

5.要借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色

五、教学措施

1.根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2.在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3.重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4.教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

5.重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6.作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7.实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8.引导鼓励学生培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9.优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10.作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11.利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12.做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。

13.教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

六、单元测试

本学期语文单元测试共四次，期中测试前两次，期中测试后两次。

**最新初三语文工作计划上册篇二**

一、指导思想

以新课程标准为方针，以学校整体工作规划为指导，以深化语文教学改革、提高教学质量为重点，不断总结完善，培养学生热爱祖国语言文字的感情和听说读写能力，争取在提高学生语文素养和中考两方面取得较好成绩。

二、现状分析

1、时间方面：

初三教学时间短，各门功课都将陆续进入总复习阶段。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：

语文积累贫乏，语文视野狭窄，语文基本知识零碎或一知半解。思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性。阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强。语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范。语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付。

3、自身方面：

传统观念根深蒂固，仍然不肯放弃自己在课堂教学中的霸主地位，牢牢掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，课外无效资料和信息充塞，做大量练习，搞大运动量训练，看似重视了实践，其实是舍本逐末。

没有初三教学的实际工作经验，思想上有畏难情绪，家长和学校的期望值不断提高，给自己带来较大压力。语文学习，需要一个逐渐积累的`过程，学生语文能力的提高，不是一蹴而就的事，怎样在较短时间内让每一位学生的语文学习成绩取得较大突破，尚需进一步的探索。

三、措施和设想

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。

宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。

阅读教学的重点：

1、阅读是学生的个性化行为，要培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力，从而进一步培养他们探究性阅读和创造性阅读的能力。

2、要重视朗读和默读，让学生学会精读、略读和浏览。语法和修辞等语文知识，采用随文学习的方法，让学生有深刻的感性印象。

3、培养学生广泛和浓厚的阅读兴趣，做到“多读书，好读书，读好书，读整本的书”。让学生自己感觉到阅读是搜集信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。

**最新初三语文工作计划上册篇三**

为能在20\_\_年中考中取得更好成绩，依据语文学科的特点，拟定备考计划及详细的复习策略。我们始终相信：成功永远属于有准备的人!

一古诗文的复习：本学期要完成古诗文二到三轮的复习，对于古诗文的复习我们做如下的计划：

1古诗34首我们每周平均复习5首针对较长的诗篇每周复习3首或4首，计划用8周时间完成单论复习，复习后进行古诗默写的综合性训练与测试。首轮复习中也坚持出古诗的小卷去测试，抓反复，反复抓，以夯基础为准，力求古诗默写中不出现错别字。

2针对理解性默写，我们要进行如下训练：

每周大概用一节课左右的时间对本周的五首古诗进行集中时间的理解与赏析，形式可多样，采用老师讲，学生讲均可，主要目的是加深孩子对诗词大意的了解，在了解主要内容后把我诗歌的主旨和情感。同时注重关键句，包括修辞句，用典句等等的理解与记忆，以便更好应对理解性默写。

3针对文言文的测练：

文言文共16篇，我们计划用九周左右的时间完成首轮复习，长的篇目每周一篇，短的篇目每周两篇，具体安排见附表。

每周针对本周的训练篇目进行详细讲解，主要从几个方面分块抓好复习(1)文学常识(2)重点实词(3)理解主要内容。(4)主旨把握(5)根据主旨分类讲析习题，利用《中考总复习》中的习题进行分类训练，将每个板块的内容落实好。(6)古为今用的原因等方面讲解，讲析。

二对联的训练与古诗的训练同步完成，针对每次出现的问题及时讲解，相应训练。

三课外文言文的复习

与课内复习的篇目有机结合，选文的原则要本着与课内文章相关，或是表现作者的生平秩事的，训练一学生讲解为主。促进其独立的阅读和理解。

现代文复习计划

一选文

每位老师均要选2-3篇的现代文做为训练篇目去备选。

二训练

(1)每周二统一篇目考完

(2)每周三中午完成批改没人1-2题，7人流水作业

(3)每周三下班前完成成绩统计

(4)批卷前认真研究各题的答案

(5)做好成绩对比分析问题

(6)进行分题型讲解，每周训练抓住重点题型，讲清讲透。

作文复习计划

一每位教师选定出作文训练的题目5个，在29日前上交。

二作文训练分专题训练，就审题立意，构思选材，结构布局等方面专题训练辅导。先训练然后竞赛。

(1)审题训练

(2)立意训练：针对学生平时思考少，写文章有局限性，引导学生先列提纲，说文，然后写文，再修改

(3)语言的训练(要具体到人)

三每周写一篇作文，明确训练的重点，加大批改的力度。

四每月一次作文竞赛(每班10人)

时间为每月第一周的周一晚上。集中将学年前50名学生的作品集中讲评。

附录

第一周《观沧海》《次北固山下》《钱塘湖春行》《天净沙.秋思》《夜雨寄北》

第二周《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》《浣溪沙》、《泊秦淮》《望岳》《春望》

第三周《使至塞上》《游山西村》《酬乐天扬州初逢席上见赠》《赤壁》《过零丁洋》

第四周《水调歌头》《山坡羊。潼关怀古》《饮酒》

《行路难》

第五周《茅屋为秋风所破歌》《白雪歌送武判官归京》

第六周《己亥杂诗》《送杜少府之任蜀州》《早春呈水部张十八员外》《无题》《相见欢》

第七周《登飞来峰》《渔家傲》《江城子》《破阵子》

第八周《观沧海》《关雎》《蒹葭》《雁门太守行》

文言文复习篇目

第一周《论语》《桃花源记》

第二周《陋室铭》《爱莲说》

第三周《三峡》《记承天寺夜游》

第四周《马说》《小石潭记》

第五周《送东阳马生序》

第六周《岳阳楼记》《醉翁亭记》

第七周《出师表》《生于忧患死于安乐》

第八周《鱼我所欲也》

第九周《曹刿论战》

第十周《邹忌讽齐王纳谏》

**最新初三语文工作计划上册篇四**

一、教材分析

本册共有25篇课文(其中讲读12篇，自读13篇)，分为四大板块，阅读、写作、口语交际、语文实践活动、课外古诗词背诵。

二、学生情况分析

九年级二班共46人。由于他们还不太适应新课程，再加上基础知识较差，上学期成绩不太理想，班上的优生太少，差生较多，中间力量薄弱。因此这学期的教学任务艰巨，希望通过我们师生的共同努力，在期末考试中他们的语文水平有所提高。

三、学期目标

(一)思想目标：

在联系生活的基础上，能有序地全面提高学生的语文素养，增加学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯，并努力开拓学生的视野，注重其创新精神的培养，提高文化的品位和审美情趣，培养学生社会主义道德，使之具有较健康的发展逐步形成健全的人格。

(二)知识目标：

懂得记叙文的基本知识，能运用基本知识来阅读，分析简短的记叙文。加强朗读背诵的能力，增强语感，积累语言。

(三)能力目标：

通过学习掌握一定的学习方法，养成习惯积累一定的词汇，能把内心的情感、思想，通过语言文字表达出来，学会对生活的观察和分析、表达。

四、达到目标的途径与措施

在教学中，注重激发学生的兴趣，依照新课程标准要求，结合教材特点，科学合理地分配课时，渗透先进的教育思想，力求精讲，多让学生动手、动口、动脑，给他们 更大的自由发展空间，加强预习和复习，让他们多读，适当地辅之电教手段，努力减轻学生的负担，注重学生的培优辅差工作，体现教师和学生的互动，以学生的发展为中心，注重学生学习方式及思维能力的养成。注重技能、技巧的传授，由课内到课外，由知识到能力，追求教学的艺术性。突出重点、突破难点，重在教学思路的启发和教学方法的创新，争取全面提高学生的语文素质。

**最新初三语文工作计划上册篇五**

一、教学目标

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词;强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力;加大写作力度，提高学生的写作水平。

二、学生基本情况分析

经过初三上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。但也有许多不尽人意的地方，两个班成绩高低不平，悬殊很大。一班：平均分为91、7，及格率为93、3%，优秀率为13、3%;二班：平均分为79，及格率为70%，优秀率为20%。从成绩看优秀率较低，究其原因是大部分男同学学习语文的兴趣较低，一直提不起学习的劲头，并且他们书写不够认真规范，分析问题、解决问题的能力较差，

三、复习工作方面

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习(第2-9周)

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

第二轮：专项复习(第10-14周)

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

第三轮：综合训练(第15-17周)

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

四、教学措施

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找成绩不理想的学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩。

2、后段复习还要注意培优工作。部分男同学偏科较严重，在课堂教学与课

下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点一一攻破，即因人而异，因材施教。

3、规范书写，加强写作力度，通过做题培养学生分析问题解决问题的能力。

4、对于古诗文阅读：先将古文按篇制定进度计划表，将任务分给学生，让学生按照进度整理。(如常见的重点实词、虚词、通假字、一词多义、词类活用、古今异义及一般句式。)然后进行专项检测与讲解。但要注重由课内向课外的迁移运用，引导阅读程度相当的课外文言文。复习思路：注重积累——寻找规律——掌握方法——背诵与理解并重——训练与考查同步。

5、对于现代文阅读：首先要回顾文体知识，明确阅读考点，掌握解题对策;对于不同文体的题型针对各地中考试题进行针对性的练习与讲解;结合当代名文时文选不同文体的题型作模拟训练。现代文训练思路：整体阅读——了解内容——领会主题——仔细审题——明确考点——筛选信息——找准语句——组织语言——落笔答题——回顾检查。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找