# 最新语文教学工作总结小学(10篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-08-28

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**语文教学工作总结小学篇一**

一、 “备好课”是搞好语文教学的前提。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

本班的同学比较安静，上课气氛不够积极，经过一年的共同学习与努力情况有所好转。但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

二、 “上好课”是搞好语文教学的关键。

提高学生的素质关键在课堂，过去我们有一种提法是“向四十分钟要质量”，其实到如今仍然适用。要达到这个要求，老师就要具备如下三个要素。

一要有驾驭课堂的能力。课堂教学是师生的互动，调动学生的学习积极性，能使课堂教学达到理想的效果。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学的效果，老师的课堂应变和驾驭的能力相当重要。上课的内容丰富、充实，老师的教态自然，课型多样生动，难易适中，照顾全体，就自然能够吸引住学生，调动学生的学习积极性。

二要有健康充沛的精力。课堂教学的气氛是一个相当重要的话题，师生互动的课堂是一个相互影响的场所，老师健康的精神和充沛的精力，能使学生受到感染和鼓舞，使学生更轻易地进入到角色中去，适应课堂教学的需要。在这一方面，我感受很深。有时因为心情不好或者学生发生意外等情况时，我情绪低落，整个课堂就十分沉闷，教学效果明显不理想;而当我情绪好时，教学语言生动、语气抑扬顿挫，学生也兴趣盎然，教学效果极好。

三要有足够坚强的爱心。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气;另外，由于种种原因，学生之间还会发生一些矛盾纠纷或者违纪的现象，会造成正常的课堂教学秩序受到这样或那样的冲击。如果对这些学生给予冷眼或者严厉的批评，都会造成他们的反叛情绪，后果可能是他们更加不爱学习。因此，给学生以爱心就尤其重要。针对学习上的差生，我制定了具体的辅优补差计划;对上课违纪的现象，我采取引导和关心的方法，并不是简单粗暴的对待他们。经过一段时间的努力，取得了十分积极的效果。

三、“及时反馈”是搞好语文教学的有力补充。

课本上的知识要真正变为学生自己的东西，还需要巩固，那么作业、复习等环节就必不可少，老师就要及时地得到反馈信息，以弥补课堂教学中的一些不足。获取及时的反馈信息的途径是及时批改学生的作业、适时的家访工作和适当的课外训练。

一要及时批改学生作业。语文作业是语文课堂教学的延续，从作业中老师能够发现很多的问题。我认真地批改作业，有时一套作业要批改一两个小时，以其从中总结一些课堂教学中的纰漏。在批改学生作文时，我坚持采用详批，并总是给予肯定的评语，鼓励学生经常练笔。

二要适时做好家访工作。语文教学的又一个特点是需要家长的督促和协助，比如学生在家里的预习和复习、一些应背诵名篇名段等。家访的力度大，也在一定程度上有利于搞好语文的教学。我经常采用电话家访的方式与家长取得联系，适时了解学生在家庭的学习情况，和请求家长给予帮助，取得了很好的效果。

三要适当组织课外训练。语文是语言，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我组织学生多读，采取多种方式读，发现问题及时纠正。课后发现我组织学生进行适当的讲读训练，以培养他们的语言表达能力，并从中了解学生的一些不足。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以提高他们的语言能力。

教无止境。虽然在本学期的教学工作中，我取得了较好的成绩：全班学生的总体学习成绩有很大提高，师生以及同学之间更加的信任。在今后的教学过程中，我仍然并且更加努力地去工作，去教学，争取更大的成绩。

**语文教学工作总结小学篇二**

时光流转，冬意渐浓，很快本学期的教学已经过了一半了。教毕业班，就意味着肩头多了一份沉重的责任，因此我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究，虚心请教，和学生们一起在学习中成长，在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中共同进步，这样的日子充实而快乐。反思本学期以来的工作经历，积淀了点滴心得和大家一起交流。

一、夯实基础知识，抓好基本技能

“教学质量是学校教育的出发点和最终归宿”。只有夯实基础，才能提高学生的语文成绩。虽然已经到了高年级，但语文基础知识的掌握和基本技能的训练仍然不能忽视。平时，我从规范学生的书写开始做起，进一步加强了生字和新词的抄写听写，从源头上堵住了出错的概率。其次，我注重分阶段、分内容的对语文基础知识和技巧的讲解和联系，如：结构相同找词语，修辞手法的判断运用，各种句式的变换，病句的修改、名言警句的积累、重点句的理解、把握课内外阅读、写日记和听记作文等，在充分了解学生的基础上，因材施教，精讲精练，不断充实提高学生的基础知识和基本技能。

二、优化学习方法，提高学习效率

俗话说，“工欲善其事，必先利其器”。学习的成果很大程度上取决于方法的掌握。引导学生形成正确的学习方法，对提高学生学习成绩非常重要。叶圣陶先生说过：“‘教’都是为了达到用不着‘教’。”因此我注重强化学生的自主学习意识，高年级的学生已经具备了相当程度的学习自主性，无论在课堂上还是在课余时间，我都努力引导他们养成良好的学习习惯和方法，初步掌握自己的学习节奏，不断增强他们自主学习的能力。首先，我比较注重引导学生养成良好的预习习惯，我通过多种形式了解学生的预习习惯，不断向学生强调预习的重要性，根据课堂内容布置具体有针对性的预习习题，让学生与同位或小组合作自己试着解决，并在课堂上共同探讨;其次，我强调上课专心听讲，要求课堂上做到“不动笔墨不读书”，在课堂笔记本上及时详细地记录学习的知识和体验，最好将学习中产生的疑惑记下;再者，重视指导学生坚持每天对学习进行反思回顾。如在日记中回顾当天所学，不限定篇幅，以求逐渐培养学生的反思习惯。此外，我还要求优生总结出自己的学习方法，在班队课中介绍给大家，并尽量推广适用且便于操作的方法，努力督促学生坚持。

三、重视文本研读，提升语文素养

感悟的课堂最能引起学生的共鸣、促进语文知识和技能的内化，小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，价值定位的积极向上，都是引导学生感悟的重要内容。为了更好的消化这些精彩的知识和技巧，我坚持“融进去站出来”的文本细读理念，引导学生对语言文字揣摩细节，反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵，价值内涵，引导学生在感悟的基础上，身临其境地对课文进行品评，让他们在品评中进一步深化理解，内化知识，升华思想认识。

反思本学期的教学工作，还存在着许多不足，如新教材理解不够深刻、教学方法不够灵活等。为进一步激发学生的语文兴趣，增强语文能力，为今后的语文学习打下坚实基础，我将认真学习教育教学理论知识，不断深入探究教育规律方法，为全面提高学生的语文素养而努力。

**语文教学工作总结小学篇三**

本期教学总结如下：

一.教学体会

1、 任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

2、 要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。

3、 做好自己的本职工作，尽心尽力。

4、不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用激情激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。

5、 教师更要自信，更要有一颗健康、积极的心态。

6、 放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。

7、 教学要善于引导和激发热情兴趣。

8、 教师要善于和学生沟通。

9、 教师要不断积累教学资料和教学经验。

10、 教师要形成自己的知识体系和教学风格。

11、 与时俱进，真诚做人，扎实做事，精湛业务，提升素养。

12、 有一颗奉献之心，关爱自己和他人，尊重学生。……

本学期大多学生都取得明显的进步，但不足之处仍突出，主要表现在以下几个方面：

1、 基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。

2、 知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。

3、 学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。

4、 上课注意力容易分散，艺术生受特长学习影响。

5、 不善利用零碎时间，闲散事比较多。

6、 深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。

7、 有时易灰心，战胜困难的勇气不足。

8、 写作缺乏文采和思想的深度。

综上所述，下期教学工作仍要继续努力。

**语文教学工作总结小学篇四**

期末考试已邻近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所进步，现对本人本学期的语文教学工作做一个回顾总结:

一、班级、学生说明

本学期担负的是五年级(4)班的班主任及语文教学工作。全班总人数为108人，教学管理不轻易，不过经过一学期师生的共同努力各方面都取得一定的成绩。

本班在语文方面还存在以下几点不足：

1、汉语拼音部份没把握，大量的二类生字词不过关,错别字较多。

2、浏览能力普遍不高，朗诵水平较差，唱读现象严重。

3、部份同学书写马虎，作业格式不规范。

二、具体工作措施

开学前根据教学大纲的要求，和本教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划依照学校的同一时间安排，公道设定了教学进度;根据本册教材的练习重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，构成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会浏览。对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地展开工作。

从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

**语文教学工作总结小学篇五**

时间过得真快，转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期自己的教学工作思绪万千。经过三年的学习强化与教育指导，三年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。没有最好、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了使语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步，现将本学期的语文教学总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课题的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生兴趣盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆质疑，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位\"小老师\"领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、加强学生的习作水平

(一)激发学生对生活的热爱。生活本身是丰富多彩的，是作文的源泉。文章是客观生活的反映，这种反映是以人的心理为中介的，对小学生来说，则主要是内心世界的种种心理表象。表象在小学生作文中起着巨大的作用。小学作文教学应着力促进儿童的自觉表象活动的发展，使他们能逐步获得尽可能稳定、鲜明而深刻的印象。儿童记忆库中表象的稳定度、鲜明度越高，就越利于加工，思维就越活跃，就越具有创造性，也就越有可能写出内容真实、形象具体的好文章。因此笔者首先要做的是，教学生学会去“爱”。爱山，爱水，爱名胜古迹;爱父母，爱老师，爱周围的人;爱植物，爱动物，爱小物件;爱看书，爱收集，爱手工制作;还有爱种植，爱采摘，爱参观访问等等……正是由于这些爱，孩子们的情感更丰富了，头脑中储存的东西更多了。为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。

(二)作文训练形式的多样化。

1、扩大阅读面，注重知识积累，培养学生主动收集信息、处理信息的能力。

2、口头作文与即兴作文的训练合指导。

3、作文应用与实际应用结合起来加以训练。

4、自评自改与互判互评也是作文训练的有效方法。

5、平时一周两次日记，把自己的所思所想记录下来。

总之，在本学期里，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果。本学期虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但还有许多问题等待解决。今后我将继续加倍地努力工作，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

**语文教学工作总结小学篇六**

时光飞逝，日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。这一学年我担任六年级语文教学。我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

一、基本情况概述

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。所以在刚接手这个班的时候，我就尽量去了解他们。我发现班上同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占了大多数，我备课时就要注意到这点，做有针对性的准备。

二、努力做好教学常规工作

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据六年级的心理特点，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点、突出知识重点，达到了优化语文课堂教学的目的;同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法;还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

三，想法设法提高学生课堂参与学习的兴趣

从小到大，我就讨厌老师课堂教学中枯燥的讲解。老师的语言干巴巴，如若音色还不好听，或是男不帅，女不靓，表情不丰富，对于不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，老师的语言不生动，何能吸引学生呢?遇到词语句子的理解，我总是把学生的名字嵌入其中，这样一来，念到名字的学生———多半关系到听讲不专心的孩子注意力一下集中了，而其他学生一听到老师讲解中提到同学的名字，自然也会关注，效果肯定要好狠多。对于学生回答中的好词好句，或是能体现其平时大量阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们知道，只要进行大量的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

**语文教学工作总结小学篇七**

一、学生情况分析：

四年级学生活泼、好动，近来较浮躁。大部分学生学习需督促，习惯不太好，学习也不太自觉。学习没有计划，没有目标，随波逐流。基本上要老师亲力引导，明确学习任务，再大力检查督促才能完成学习任务。由于课程较多，时间较紧，学生基础不太扎实，生字词不过关，积累也较少，训练量，训练的题型也较少。由于刚正式进行阅读和习作的训练，大部分学生还没有成就感，还存在畏惧的心理，学生在阅读量及阅读、写作能力上都显示薄弱，甚至有看不懂题意，考试作文不下笔的现象。且学生之间的差距较大。

二、复习目标：

一、通过复习，进一步突破教材重难点，加强语文实践活动，有效地培养学生听说读写能力，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

二、引导学生对课文重难点知识进行梳理归类，通过教规矩和方法，培养学生自己复习的能力和主动复习的良好习惯。

三、对教学中学生掌握不好的知识进行查缺补漏，帮助学生牢固掌握新学知识。

四、讲练结合、精讲精练，轻负担、高质量。注重能力培养，使学生喜欢学语文、会学语文。

五、面向全体、不适时机对学生进行培优补差，使优生更优，差生有较大进步。

三、复习内容。

七个单元25篇必学课文、听说训练、习作训练及练习。

四、复习重点、难点。

一、重点：生字词、古诗、读读背背、读读记记及课文理解，重点段落的分析。

二、难点：阅读、作文。

五、复习要求。

一、复习巩固汉语拼音，掌握本册中多音字的正确读音，并能根据拼音写出已学的汉字。

二、复习掌握本册所学的生字，要求读准字音、认清字形、了解字义。复习辨析同音字和形近字，进一步培养正确使用汉字的能力。

三、复习掌握部首查字法，能确定部首，顺利检索汉字，看懂字的意思。

四、复习掌握本册《词语表》中的词语，能写出部分词语的近义词和反义词，能按要求正确搭配词语和将词语分类。

五、复习巩固对句子的认识，会把不完整的句子补充完整和把句子写具体。

六、具体安排。

一、第一部分：汉语拼音。

掌握《字母表》分清平翘舌音、前后鼻音;看拼音写词句;用普通话朗读课文、回答问题及对话。

二、第二部分：字词的复习。

掌握本册生字、多音字;辨析形近字、音近字;掌握部首查字的方法并能据词定义;掌握《词语表》中的词语;搭配词语;将词语分类;辨析近义词与反义词。

三、第三部分：句子的复习。

继续认识句子;学习将句子写具体;会将把字句改写成被字句;学习改写反问句;改病句;会使用顿号、叹号，初步掌握冒号的用法等;认识比喻句;初步学习用打方的方法写句子。

四、第四部分：阅读的复习。

结合课文，掌握读懂按时间顺序或事情发展顺序或方位顺序写的一段话的方法;熟读25篇课文，理解内容，并按要求朗读或背诵课文或背诵、默写课文;学会默读，能按要求边思考，读懂内容，完成习题;

五、第五部分：听说训练。

能集中注意力听别人说话，知道主要内容;能用完整的语句，清楚、响亮地提出疑问和回答他人的问题;学会打电话和问路、指路的应对用语;能按要求复述课文和故事，讲述一件简单的事。

六、第六部分：习作的复习。

(1)复习七个单元的习作。

(2)挖掘文本的空白处，进行续写。

(2)联系生活实际写小练笔。

七、时间安排：

一、\_\_月\_\_日——\_\_月\_\_日期末总复习。

二、距离期末考试还有一段的时间，为了期末孩子们能取得较好成绩，我在复习之前制定了这次的期末复习计划。

翻开书的目录，我们发现这册书的重点内容有以下四个部分：第一单元小数乘法，第三单元小数除法，第五单元简易方程和第六单元多边形面积。因为每单元学完之后我们都进行了单元复习，所以这次复习打破单元界限，从题型上着手复习。

(1)计算。

计算是数学的基础，也是列式计算和解应用题的基础。主要包括口算，竖式计算，脱式计算(能减算的要减算)和解方程。对于这部分请家长根据孩子的平实情况让孩子每天练习(建议每天口算20道，乘法竖式4道，除法竖式6道)。对于脱式计算(简便计算)和解方程在前不久迎接期中考试的时候已经复习了一周，今天课上进行了检测(13道简便计算和12道解方程)，请您根据孩子的检测情况适量安排孩子练习(从书上和练习册上找原题即可)，对于方法不熟练或者还不会的周一放学后将进行集中补习(在学校不开会的情况下)。

(2)应用题。

主要包括乘法或者除法的一步应用题(学生基本上对列式已经没有问题，关键是计算时一定要细心);

①运用归一法、去尾法和进一法解决生活中的实际问题(下周集中讲解如何分析题意并列式);

②求图形的面积或者图形某个部分的长度(要求学生必须熟练掌握计算公式，并在做题中练习巩固);

③用方程解应用题(关键是指导学生如何设未知数和列方程，下周集中指导)。

(3)填空，选择和判断题。

这些题型覆盖的知识面广，涉及每一单元。对此要求学生每天晚上将单元复习时整理的知识点熟读2至3遍，然后在做题中不断的应用强化。对于出现的共性问题将利用课上集中讲解，若是个别问题请家长一定督促孩子利用课间及时找老师补习。

三、期末考试即将临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特将本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

(1)班级、学生说明。

本学期担任的是六年级(1)班的语文教学工作。本班共34个学生，大部分学生语文基础较好，但同时也有不少学习基础差，学习习惯较差的同学，因此总体语文学习成绩不够稳定。

(2)主要不足为：

①大概有十个左右的同学汉语拼音大部分没掌握，大量的生字词不过关。

②阅读能力普遍不高，朗读是存在“唱读”、“拖腔”的现象。

③个别男生书写马虎，作业格式不规范。

④存在个别的作业拖拉现象。

(3)具体工作(措施)

①制定教学计划。

有成绩也有不足。本人将从这学期的教学工作汲取营养(优点)、吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

**语文教学工作总结小学篇八**

读是语文教学的一个重要环节，培养好学生的朗读训练和提高他们的朗读技巧，有利于发展其语言，促进表达能力的提高，并且可以帮助学生深入理解课文内容，受到品德和审美教育。现就小学语文教学中如何进行朗读训练浅谈自己的几点看法。

一、通读课文，了解大意

教师在进行新课前，一般对课文题目进行分析，或者介绍本文作者，时代背景等，有的还播放录音，提出与课文内容有关的使学生感兴趣的问题，以提高学生对新课学习的积极性。在此基础上，让学生通读课文。

通读课文可以使学生有一个初步的感知，了解课文的大概内容。一般情况下，教师在通读课文前，事先设计几个问题，让学生带着问题去通读，这有利于帮助学生读懂课文。

二、尝试朗读，理解课文

语文教学中，教师必须注意讲解和朗读，老师读和学生读，读句和读段的有机结合，要注意指导学生研究朗读的规律，并强调基本要求:不错、不添、不丢字、不减、不重复。对高年级学生要求他们在朗读的过程中，不应当看一个字读一个字，而是应当看一句话，通过瞬时的记忆或思维，读这句话，做到眼先到，脑思考，口读好。在学生理解了解课文内容，对文字的运用、内容的描述、感情的表达有了一定的认识之后，再要求学生进行有感情的朗读训练。

总之，朗读在语文教学中非常重要，我们语文教师应该刻苦自研，多方取经，给学生上好每一堂朗读训练课。

**语文教学工作总结小学篇九**

时光匆匆，半年转瞬即逝。

本学期我担任了20\_\_级(4)、(20)两班级的语文教学工作。新课程之后注重学生语文能力的培养和训练，强调学生自主学习。在教学中大胆改革，取得了一些成绩，为使今后的工作取得更大的进步，现对教学工作总结如下：

一、更新教育教学理念，改革教学课堂

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我认真反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索，以“感知——探究——反思——延伸”为主线，以“合作——探究——创造——创新”为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

二、生动灵活的教学方式，增添课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的 “死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、应用电教媒体，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

**语文教学工作总结小学篇十**

一个学期转眼间就过去了，我顺利地完成了本学期的教学任务，实现了学期初制定的教学目标。回顾半年来的工作，感慨颇多——有工作上的欢乐，也有工作上的苦闷。为了更好地完成今后教育教研的.任务，使教学工作做到有的放矢，特对本学期的教学工作总结如下：

一、课题阶段性总结(怎样提高学生的阅读能力)

《新课标》对二年级阅读教学的要求：1、 喜欢阅读，对阅读有兴趣;2、 学习用普通话正确、流利、有感情的朗读课文;3、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句，积累自己喜欢的格言警句等。

对于二年级的小学生来说，阅读教学，首先要注意朗读的指导。毎学一篇课文，我都要让学生在读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是让学生去靠单纯的模仿和朗读技巧的训练得到，而是在学生入情入境、充分阅读、感悟的基础上，自悟出来，有了语感读出来。

其次，阅读教学中，要注重词语的理解。词语是能够独立运用的最小的语言单位，是语筑材料。我们理解语言，学习语言，都是以词为单位的。理解词语是理解课文内容的基础。所以，要重视词汇教学。特别是低年级，它是培养学生阅读能力的起始阶段，更要抓好词汇教学。为此，在词语教学中，我利用各种方法引导学生理解词语，如：让学生看实物理解，联系上下文理解，联系生活实际理解等等，也为学生感情朗读课文奠定了基础。

第三，在阅读教学中，我注重并鼓励学生独立思考，且提出自己不懂的地方。毎学一篇课文我都要给学生留出充分的时间让学生读书和交流阅读感受，对于他们的感受，我不拘泥于教学参考书中的提示，只要学生的感受合情合理，我就给予肯定。

第四，阅读教学中要重视阅读兴趣的培养。兴趣，是人们力求认识某种事物和从事某种活动的意识倾向，它是个性积极性的重要形式，它可以激发学生的求知欲，推动他们去探究和学习，进而发展他们的能力。为此，在阅读教学中，我通过情景表演、悬念导入、引读质疑、读中感悟等方法来激发、诱发、巩固和提高学生的阅读兴趣。

二、学困生转化过程

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，如：张津、李楠、张晓东、李子健，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不给他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于能力不强的同学，如：穆少璇、田梦娇，对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学，如：赵天禄、高歌、李明、韩朵、武诗月、巩文佳、郭志刚，对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持跟紧班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

通过以上措施，这些同学在学习上有了一个共同的进步，那就是学习态度都比以往端正了，学习的劲头更足了，在差生语、数竞赛中，张津语、数分别考了97分和95分;赵天禄语、数分别考了88和90分;韩朵语、数分别考了86和88分;武诗月语、数分别考了87和82分;巩文佳语、数分别考了90和87分;与期中相比他们的成绩都有了不同程度的提高，尤其是高歌和李明的语文成绩分别由期中考试的48.5和60到差生竞赛的60和77是一个不小的进步。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找