# 最新规范使用文字的调查报告(15篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-09-13

*在当下这个社会中，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧规范使用文字的调查报告篇一地点：xx县城目的：寻找街头错别字,并...*

在当下这个社会中，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

**规范使用文字的调查报告篇一**

地点：xx县城

目的：寻找街头错别字,并记载下来,改正。

分析：

行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别字，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用字普遍存在，有的故意使用错别字，有的用谐音乱改成语，用繁体字等。

一些街边店面广告上是出现错别字，如“新形象”写成“新形像”，一些服装店把“一见钟情”写成“衣见钟情”、“伊拉克”写成“衣拉客”、“三国演义”写成“衫国演衣”、“挑三拣四”写成“挑衫捡饰”，就更是屡见不鲜。滥用简体字的情况还经常存在于各种手写的告示上，有的错别字如果不经琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点难以辨认呢!

调查结果：现在，在同学们的生活中，错别字、繁体字、简化字少了，甚至可以说是没有了，我觉得，这次调查对我们的生活很有帮助，希望以后能多组织这样的活动。

感受：我认为:这些不规范的字句可以分成两大类:一类是错字,另一类是别字。有关部门应该调查一下,查查商店为什么要用错别字来做广告招牌呢?好多小学生总以为广告招牌上的字都是对的,所以写了许多错别字,影响了用字的规范性和准确性。希望我们以后看到的都是正确的字,不再出现错别字了!

**规范使用文字的调查报告篇二**

在现实生活中，街头宣传文字、广告标语上却有不少不规范字和错别字，这些明显的错字会带来严重的后果，我校以增强师生语言文字规范意识，普及社会用字规范化知识为起点，针对现实生活中的不规范字展开调查，正确引导并建议他们改正，在文字使用中体现社会进步和文明，共建文明潍坊。

宋庄小学“啄木鸟行动”全体成员

赵xx王xx

20xx年4月18日——4月19日课外活动时间

①围子街道宋庄社区政通街

②221省道宋庄社区路段商埠

招牌、广告、海报、宣传品、菜单、商店摊点、书店等处的用字情况。

20xx年4月18日、19日课外活动时间我校我校“啄木鸟行动”小组到社区政通街、221省道宋庄社区路段商埠附近调查社会用字情况经过我校“啄木鸟行动”小组的调查，我们发现：社会上的繁体字、错别字普遍存在，异体字、简体字也常出现在不应该使用的地方。归结起来，社会用字存在这些问题的原因大致有以下几点：

在此次调查不规范用字过程中，繁体字是发现最多的一类。有多处因使用繁体字而出现不规范的情况。(以下是我们行动小组搜集具有代表性的案例)

以上两个是使用繁体字的，如图“莊“”鋪”，据估计，商家使用繁体字只是为了别具一格罢了。

这两个也是使用繁体字的，如图“鷄“”絲綢”，据估计，商家使用繁体字只是为了更加形象，突出商家的特色。

虽说现在大多广告处牌都是通过电脑制作而成，电脑应该根本就打不出错字、简化字。但是，许多商家为了吸引更多的顾客，采用谐音或方言代替的手法编写商铺名称、广告词，改换一些耳熟能详的成语、流行语中的字来达到宣传商品的目的。因此在多个广告牌中，我们行动小组发现了许多别字情况。(以下是我们行动小组搜集具有代表性的案例)

错别字如图“乡吧佬”，“吧”是为了突出卖的东西是食物且借用了“乡巴佬”的谐音。错别字如图“饰尚街头”，“饰”是为了突出卖的东西是服饰且借用了“时尚街头”的谐音。

错别字如图“宝健”，借用了“保健”的谐音，卖的是保健品。错别字如图“出租”的“出”用的就是简化字。看起来很像我们的汉字“击”。

错别字、简化字这样使用，粗心的人们视而不见，认为无所谓。但是，对于我们正值刚刚学习规范语言文字的小学生而言影响想必不会小。

除了以上所举的不规范文字，一些店铺业主为了达到吸引顾客眼球的目的，或对文字进行随意变形，或中英文并用，或随意简化等不规范现象。

如图“前沿鞋8”，是为了让鞋店更时髦而将“吧”换做数字8，以吸引顾客。

从调查情况可以看出：我们潍坊公共场所不规范用字的现象还比较严重，而这又恰恰是人群密集的地方，会给人们带来许多不良影响。因此，我们觉得应该引起我们整个社会的重视，齐心协力行动起来规范公共场所的用字，营造良好健康的语言环境。

通过这次“啄木鸟行动”，同学们收获颇多：

1、学生走出校园参与社会活动的积极性提高了，在服务社会的同时，深切感受到了社会实践活动的重要意义。

2、经过调查研究，学生规范用字的思想意识加强了，认识到了使用不规范字的危害和不便，决心从我做起，正确使用规范字，并做好宣传教育工作，为规范社会用字，共建文明潍坊尽自己的绵薄之力。

**规范使用文字的调查报告篇三**

随着社会的发展，各种媒体应运而生.影视、广告、出版物接踵而来，商品包装，广告招牌变着花样地吸引顾客??这是时代的产物，代表着社会的进步。但随之而来的出现了许多不规范字，给识字尚少的小学生造成错觉，为他们以后的识字设置了障碍，也为人们办事带来许多不便。另外，在新课程改革中，确实培养了一大批有特长，有创新能力的人才，但是，不免顾此失彼，老师们相对地淡化了识字，写字。加上考试科目，项目增多，学生任务重，头绪多，书写质量自然不高，不规范字越来越多，从学生的作文，日记等作业中明显地反映出来。基于以上这些状况，我们班成立了“啄木鸟”行动小组，为“规范社会用字，共创文化潍坊”贡献自己的热情。

1、通过调查活动，使学生正确使用规范字，认识规范用字的重要性.。

2、通过调查研究，了解社会用字状况，加强规范用字的思想意识。

3、培养学生收集，处理、运用信息的能力和团结协作的精神.。

4、培养学生的社会责任感和使命感，为规范社会用字作出贡献。

引导学生关注社会用字环境，实地考察出版物，影视屏幕，公共场所的设施及招牌、广告、商品包装说明，企事业单位、公共服务行业中的用字规范状况。探究社会上的错字、别字、使用简化字、繁体字等不规范字的比率，对不规范的用字现象提出善意的批评，建议使用规范汉字。

1、调查人员：青州市东夏初级中学“啄木鸟”行动小组成员

2、调查时间：xx年4月9日——4月22日

中国是举世闻名的文明古国，具有五千多年历史的礼仪之邦，特别是中国文字。中国文字历史悠久，源远流长，是我国古代劳动人民勤劳与智慧的结晶，是中华民族文化的精华。但是，现代的人们对中国文字传统的写法有所改造，那些现代的字使现今这个社会出现了许多的错别字。

在现代的这个社会里，有很多人都是为了一时的方便，而把很多的字简写；或是不会写的就

把另一个同音的字代替原本的字，这样就可能使原来的句子意思改变了。我们在调查的过程中发现大量的汉字书写不规范的情况。

一、大量使用繁体字

在此次搜寻不规范用字中，繁体字是发现最多的一类。有多处因使用繁体字而出现不规范的情况。出现多处不规范书写汉字的现象。

二、部分手写招牌、标语使用错字、简化字甚至别字

由于现在大多广告处牌都是通过电脑制作而成，而电脑根本就打不出错字、简化字，所以在多个广告牌中，未发现错字、别字情况，只找到了五处使用繁体字的情况，但一些手写的广告和标语中，错字、简化字还是不少。如将“乐队”、“花圈”中的“队”、“花”写成错字，将“停车住宿”的“停”，“餐厅”的“餐”写成简化字。这么一改变，让人看了很不舒服，特别扭。如果这些错字、简字继续下去，那么以后的文字会变成什么样呢？

三、随意变形文字

除了以上所举的不规范文字，一些店铺业主为了达到吸引顾客眼球的目的，对文字进行随意变形，或中英文并用。如将“欢迎光临”变为自己创造的异体字，千奇百怪。

四、语法错误

虽然不属于不规范文字，但让人感觉更加别扭。如“星期八服饰”，让人丈二和尚——摸不着头脑。

从调查情况可以看出：公共场所不规范用字的现象还较严重，而这又恰恰是人群密集的地方，会给人们带来不便。因此，我们觉得政府应该重视，以行政命令来规范公共场所的用字。

通过调查活动，同学们收获颇多：

1、学生参与活动的积极性提高了，感受到了实践活动的重要意义。

2、经过调查研究，学生规范用字的思想意识加强了，认识到了使用不规范字的危害和不便，决心从我做起，正确使用规范字，并做好宣传教育工作，为规范社会用字尽自己的微薄之力。

**规范使用文字的调查报告篇四**

随着社会的发展、进步，社会用字也越来越广。但是在用字中，出现了很多繁体字，简化字和一些错别字，为了让人们不再用那些不规范的字，我做了一次调查。

通过我的调查发现：

1、在一些商店的橱窗上，有人为了美观，引起大家的注意，把一些字写成了繁体字。如：把“针”字，写成了“针”；把“铁”写成了“铁”；把“见”写成了“见”。

2、有一些人，写字时为了简便，把字写成了错别字。()如：把“鸡蛋”写成了“鸡旦”；把“豆腐”写成了“豆付”。

3、有的人为了写字省事，把一些字写成了简化字。如：把“演员”写成了“员”。

总之，在现代社会中，用字不规范的情况随处可见，是社会的一大弊病。

为了让我们青少年更为规范的用字，并倡导大家都来写规范字，我提出以下几条建议：

1、我们青少年要好好学习规范字，认真书写规范字。

2、对周围使用不规范字的人进行规范字的宣传教育。

3、以自己的实际行动，使用规范字。

请大家用自己的实际行动来让我们社会中的用字情况更加规范，让文字保留它耀人的光彩。

**规范使用文字的调查报告篇五**

20xx年11月12日

温州市龙湾区

广告招牌、水果摊调查方式：观察、询问、拍摄

下午放学时，我路过了一家水果店。无意间，我发现了一个个橘子放在那儿，我忍不住走上前去。我看见标牌上写着“黄岩密桔”四个大字。咦，蜜桔的“蜜”不是蜜蜂的“密”吗现在怎么变成秘密的“密”了哦!是个错别字!我快步走回家后，带上相机，又再次出发了。

我从写意春秋走过去，显眼的一错字——“蜜码”出现在我眼前这个字和刚才那个“黄岩蜜桔”刚好相反，这应该是保密的“密”，而不是甜蜜的“蜜”。我赶快拍了下来。后来，我又转了一圈，发现周围没什么错别字了，就回家去了。

在半个小时内，我共发现了2个错别字，分析其原因，我认为大概有以下几点：

一、对容易混淆的汉字掌握不太牢固，如把“密码”写成“蜜码”；

二、运用汉字时不够认真，如把“蜜桔”写成了“密桔”；

三、工作人员责任心不强，如果他们平时注意检查，就能发现这些不该发生的错误。

经过分析，我们认为错别字现象的存在，有以下危害：

一、会误导小学生和未入学的孩子，使他们对错别字留下第一印象，以后改正非常困难；

二、如果外地人来西安探亲或者旅游，会影响我们宁波的形象；

三、作为中国人，在使用自己民族的文字时，在公共场所出现错别字现象，会玷污我们的骄傲——汉字。

我的建议：

一、有些人的错别字是从初学时一直带到现在，所以建议幼儿园和小学正在学习汉字的同学们，一定要认真、细心地学习；平时写字一定要细心，这样可以有效地减少错别字的发生；

二、运用汉字时如果有不清楚或拿不准的字，应该及时查阅字典或请教别人；

三、我们每个人都有维护汉字尊严的义务，在我们发现错别字时，要及时提醒他们予以纠正。

汉字书法是一门独特的艺术，也是中华民族智慧的结晶。可是，还是有许多人总是写错字，我们要处处细留心，不要再写错别字了。

**规范使用文字的调查报告篇六**

调查时间：20xx年9月19日——22日

调查地点：流光岭街上

调查目的：汉字是中国文化的精髓，正确使用汉字是每个人的素质和社会文明的表现。在现实生活中，街头信息牌、广告标语上却有不少不规范字和错别字，这些明显的错字会带来严重的后果，所以我们想针对现实生活中的错别字展开调查，正确引导并建议他们改正，在文字使用中体现社会进步和文明，并搜集街上的错别字，交流感受，向有关部门提出改正建议。

调查材料分析：通过几天的调查，看来街头错别字还真不少。

摘要:很多人都是为了一时的方便， 而把很多的字简化；或是受文化素质和习惯的影响，对文字的使用不求甚解，造成笑话，产生不良的影响。

我们一共调查了数十家大小不同的商店,有6家出现了错别字如:一家饭店门口招牌上写着“抄”饭；一个家具店把家具的“具”字错写成“惧”字，还有一家水果店门口写着“波”萝

在调查的近百张街头小广告中我们发现有20张，错误出现率达28、8％，错别字的样式也是五花八门。如：将“篮球”的“蓝”字写成了“蓝”字；煮两顿饭写成了煮两“吨”饭。看后真是让人哭笑不得。除了这些字外，还有许多许多，有的更是千奇百怪，无中生有。

通过这次的调查活动,我们收获颇多,体会颇深:中国的文化博大精深，不同的字有着不同的解释，我们不能为了一时的方便，或无心之失而写错别字。这样会带来很多的麻烦。因此，我们必须重视写错别字的危害和影响。中国文字经历了几千年的历史，它有一定的规范和要求，每个人都必须认真学习，遇到问题时，勤向谦虚、公正、标准的老师—字典请教，正确使用中国文字。我们参与活动的积极性提高了,感受到了实践活动的重要意义. 经过调查研究,我们规范用字的思想意识加强了,认识到了使用不规范字的危害和不便,决心从我做起,正确使用规范字,并做好宣传工作,为规范社会用字尽自己的微薄之力.

我们在调查活动中,学会了收集,处理,运用信息的方法,为以后自主学习奠定了基础,同时,也激发了我们学习的积极性. 调查活动中,欢乐多多,阻力重重.我真正感受到了自己肩上的责任和使命,决心为规范社会用字,提高民族素质做贡献。从调查统计数据可以看出:公共场所不规范用字的现象严重,而这里又恰恰是人群密集的地方,会给人们办事带来不便.因此,我们觉得政府应该重视,以行政命令来规范公共场所的用字.

其次,媒体,商品不规范用字的现象也比较严重.随着社会的发展,人们越来越依赖于媒体来了解信息,因此,整顿规范媒体,商品市场是一件迫在眉睫的事. 我们呼吁:全社会的每个公民都来关注母语的健康。

我们整理出几点错别字的原因：

1、同音字产生混淆。

2、形近字搞混。

3、字义分析错误。

针对以上现象，我们提出以下建议：

1、倡议商家制作标准的广告牌。

2、宣传错别字的危害。.

**规范使用文字的调查报告篇七**

时间：20xx.11.12---20xx.11.20

地点：温州市区

目的：寻找街头错别字，并记载下来，修正。

行走在街头，各类城市广告、宣画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见式各样的错别字，调查发现，街头路上各种招牌、广告不规范用字普遍存在有的故意使用错别字，有的用谐音乱成语，用繁体字等。一些街边店面广上是出现错别字，如“新形象”写成“形像”，一些服装店把“一见钟情”写“衣见钟情”、“伊拉克”写成“衣拉客“三国演义”写成“衫国演衣”、“挑拣四”写成“挑衫捡饰”，就更是屡见鲜。滥用简体字的情况还经常存在于种手写的告示上，有的错别字如果不琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点以辨认呢!

现在，在同学们的生活中，错别字繁体字、简化字少了，甚至可以说是有了，我觉得，这次调查对我们的生很有帮助，希望以后能多组织这样的动。

我认为：这些不规范的字句可以成两大类：一类是错字，另一类是别字有关部门应该调查一下，查查商店为么要用错别字来做广告招牌呢好多学生总以为广告招牌上的字都是对的所以写了许多错别字，影响了用字的范性和准确性。希望我们以后看到的是正确的字，不再出现错别字了!

**规范使用文字的调查报告篇八**

调查内容:标志、广告牌和其他地方故意使用打字错误。

调查的目的是净化汉字，让人们明白汉字和文字不能被误用。

调查时间:20xx年11月13日星期六

调查范围:街道、小吃摊或互联网搜索信息。

调查结果:许多店主改变了习惯用语，并在商店门口做了这些习惯用语，如:自行车广告\"骑自行车无止境的乐趣\"；服装店的广告牌上写着“衣服不要放弃”；酒吧的广告牌上写着“天地之酒”和“酒与酒同在”。饮料广告牌“以喝酒闻名”等。我认为这种行为很糟糕，因为它有时会引发一些问题:“骑起来无止境的乐趣”？这个词真的是这样写的吗？”“嘿？我清楚地记得这个词不是这样写的！“这将对一些未成年人的学习过程产生负面影响。

调查建议:我希望现在的人们不要乱用词语。他们必须正确并以标准化的方式使用单词。他们不能随意改变或创造词语。如果遇到非标准汉字，必须通知相关部门，以便统一汉字，使其不受外界影响。

20xx年11月24日，为了调查街道上的错误，促进社会人物的标准化，我们开展了一项社会人物调查。

我们走进街道和小巷，真的.发现了许多错误的单词。我们在聚集地新华书店发现，“盛大”一词早已被精心管理遗漏了。记住这个单词后，我们继续往前走，在一个粉盒上发现了一个牌子，上面写着“出售玫瑰粉”。这是另外两个错误的单词，因为正确的单词是“蜗牛”而不是“玫瑰”。我们又记下来了。然后，我们拐进了步行街。走，走，一个打字错误在我们眼前闪过:“电水壶”的“饮料”应该是“米饭”，也许那里的售货员写得太潦草了。后来，我们听到文刚说我们发现了另一个拼错的单词。它在“冯宝购物中心”附近，有一家名为“小嘴炊具店”的商店。然而，那里的店主写下了自己的招牌“卓嘴炊具”。这是另一个拼错的单词，我们很快写了下来。为了证实这一点，我后来独自去了那里，事情就是这样。

经过分析，我们找到了这些发音错误单词的原因:

1.像“长”和“阴”这样的词是错误的，因为它们写得不仔细，要么写多于一条水平线，要么写少于一条垂直线。

2.像“点点和玫瑰”这样的字写错的原因是因为它们识字太少，误用同音字或类似的字。

经过调查，我知道在我们的社会里有很多发音错误。如果社会不控制这些发音错误的单词，不仅会使人们误解它们的意思，还会导致刚刚学会把这些单词读错并传播这些发音错误的单词的孩子。这不仅会损害汉字在我国的形象，还会对我们的社会产生负面影响。想想看，如果我们在关键时刻写错了字，那将是多么大的损失。这样的例子很少见。

为了避免错误造成的损失，我们都应该这样做:

1.当我们写的时候，我们应该仔细地写每一笔，并且在写完之后仔细地检查。这是最基本的。

2.记住:不要写得太快。否则，书写将是不规则的，要么多一个笔画，要么少一个笔画。

3、写作时，如果你不明白，你应该，不要盲目猜测。

4.如果你写错了，你必须思考为什么它是错的。如果你遇到复杂的单词，你必须仔细记住它们。

只要我们把这些事情做好，就很容易写错字。记住，写错的字会造成很大的伤害。

虽然我们的调查结果不多，但我们也为祖国语言的纯净做出了一点贡献。

调查时间:20xx.10.22-25

调查地点:学校和附近

调查的目的是了解汉字的不规范使用，提高人们正确使用汉字的意识，促进汉字的健康发展。

在我们的生活中，我们总是到处使用汉字。可以说，汉字与我们拥有的一切密切相关。没有汉字，我们无法想象我们的生活会是什么样子。然而，随着社会的发展，出现了许多不尊重汉字的现象。这种现象不仅会损害我市的文明形象，还会影响汉字的健康发展。为此，我们小组利用业余时间对社会角色进行了调查。通过调查，我们发现汉字使用不规范的主要原因如下:

首先，因为相同的发音和错误的用法

例如，“金”被写成“金”，而“珍惜”被写成“稀有”。最高错误率是“de”、“di”和“de”。用“的”写“的”；“de”这个词应该写成“de”。我们组有十个人，其中九个人的日记有错误。

第二，由于字体相似而写错了

例如，“座位”一词写为“学位”，而“期望”一词写为“欺骗”。在我们教室后面的板报上，“谦虚使人进步”被写为“关心使人进步”。

三、由于粗心和多笔少画

例如，在单词“wu”的斜钩上多写一个笔画，在单词“ju”的内部少写一个笔画。像这样的粗心大意仍然会导致许多发音错误的单词。在我们学校门口，有一个蛋卷小贩，他写了八卷中的九卷，并把它们变成了一个不起眼的单词。

我不知道我是否不知道我是否要进行调查。只有经过调查，我们才发现拼错汉字的现象非常严重。因此，我认为汉字是我们中华民族的瑰宝，也是我们祖先留下的宝贵遗产。我们应该像珍惜自己的眼睛一样珍惜每一个汉字。正确书写汉字和规范汉字的使用是每个人的责任。我希望每个中国人都采取行动，尽最大努力净化汉字。

**规范使用文字的调查报告篇九**

随着社会的发展，各种媒体应运而生。影视、广告、出版物接踵而来，商品包装、广告招牌变着花样地吸引顾客……这是时代的产物，代表着社会的进步。但随之而来的出现了许多不规范字，给识字尚少的小学生造成错觉，为他们以后的识字设置了障碍，也为人们办事带来许多不便。另外，在新课程改革中，确实培养了一大批有特长、有创新能力的人才，但是，不免顾此失彼，老师们相对地淡化了识字、写字。加上考试科目、项目增多，学生任务重、头绪多，书写质量自然不高，不规范字越来越多，从学生的作文、日记等作业中明显地反映出来。基于以上这些状况，我们拟订了“社会用字规范状况调查”活动方案。

1、通过调查活动，使学生正确使用规范字，认识规范用字的重要性。

2、通过调查研究，了解社会用字状况，加强规范用字的思想意识

3、培养学生收集、处理、运用信息的能力和团结协作的精神。

4、培养学生的社会责任感和使命感，为规范社会用字作出贡献。

引导学生关注社会用字环境，实地考察出版物、影视屏幕、公共场所的设施及招牌、广告、商品包装说明、企事业单位、公共服务行业中的用字规范状况，探究社会上的错字、别字，使用简化字、繁体字等不规范字的比率，对不规范的用字现象提出善意的批评，建议使用规范汉字。

(一)提出问题阶段

(二)调查研究阶段

实地调查。分小组分类型实地考察社会用字状况，并对不规范用

字情况进行分类与统计，填写社会用字状况调查统计表。

宣传发动。

(三)交流总结阶段

统计调查结果

(1)社会各类不规范字比率

不规范汉字类型 机关企事业用字 媒体用字 商品用字 公共场所用字 合计

错字比率 0.5% 1.1% 1.2% 2.3% 5.1%

别字比率 0.7% 2.3% 1.5% 3.3% 7.8%

简化字比率 0.2% 0.3% 0.4% 4.2% 5.1%

繁体字比率 1.3% 2.1% 3.6% 1..5% 8.5%

合计 2.7% 5.8% 6.7% 11.3% 26.5%

从调查统计数据可以看出：公共场所不规范用字的现象严重，而这里又恰恰是人群密集的地方，会给人们办事带来不便。因此，我们觉得政府应该重视，以行政命令来规范公共场所的用字。我们呼吁：全社会的每个公民都来关注母语的健康发展。

**规范使用文字的调查报告篇十**

汉字是中华民族的瑰宝。但是，当我们走上街头，总能发现一些常用文字被误用、滥用、错用。每次看到，我都感觉很不舒服。今天，我和妈妈一起去市场进行了一次汉字使用情况调查。

来到市场，我和妈妈看到了一个小摊，在这个小摊前立了一个小牌子，上面写着：体闲袜、运动袜;我和妈妈又来到一家卖衣服的店门口，抬头一看，我立马发现这家商店的店名写错了，只见两个醒目的“依柜”高高地挂在店门口;还有一家卖新疆大枣的，店主为了招揽生意，就在枣旁边写了“新疆大枣”四个字，我咋看这个“疆”字就不顺眼，最后我发现这个疆字少写了一个“土”。

1、“休”和“体”两个字只有一笔之差，所以很容易被弄混;

2、“依”和“衣”是同音字，所以在写的时候容易被误用;

3、“疆”字的笔画很多，在写的时候，容易把那个“土”字漏掉;

4、这些错字常常出现在一些小摊上，人们在写的时候一慌张，常常会把这些字写错。

1、这些人在写牌子的时候不注意，写得过快，对这些字的细微之处没有注意到;

2、这些错字给我们买东西带来了很多不便，当我们看到这些错字时，会让人产生误解。

1、汉字是我们中华文化的瑰宝，大家应该积极学习汉字，正确使用汉字。

2、政府也应该经常给生活在农村的中老年人补习汉语

3、在校的中小学生应该对这些同音字、易错字加强学习，把这些字清晰地印在脑海中。

4、人们在写牌子的时候要多想一想，看看自己有没有把字写错。这样，我们就不会把意思理解错了。

**规范使用文字的调查报告篇十一**

我国汉字文化源远流长，从最初的甲骨文，到后来的隶书、行书楷书，汉字几经演变，形成了现在这个样子。汉字在不断的演变过程中，很多字的字形、字音、字义也发生了改变，再加上平时不注意，不留心，读错、写错以及写字不规范的现象也时有发生。在老师的号召下，我们组成小组，走上街头，开展了寻找、纠正错别字的行动。

星期二，老师安排完任务，我们便组成调查小组，制作好调查报告表格，制定好调查计划，一切准备就绪，就只等着明天的调查了。

星期三中午，吃过午饭，我们小组便开始行动了，我们走街串巷，上路上找不到一个错别字，又走了一会儿，正当我们灰心时，真是踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫，我们找到了一个错字——原来，房地产广告牌上“尽请关注”的“关”写成了“观”，让人怎么看怎么别扭。快，我们赶快拿出笔记本，记录下这个错别字。

很快，我们要上学了，我们怀着兴奋的心情，大踏步的向学校走去。

到了学校我们仍在寻找，我们拿出一本课外书，翻着不一会，我们又找到了一个错别字，书中的“剪刀”的“剪”字写成了“箭”，因为这两个字字形相近，都是描写锋利的东西，所以很容易写错。还有一个报纸上的错别字，把你逗得前仰后合，写这字的人真是一个“别字大王”，这也能写错，“墙壁”的“壁”写成了“臂”，谁叫这两个字字形相像，读音也相同呢!可这两个字的意思却有天壤之别呀!

晚上，吃完晚饭，我们开始调查大家对错别字的看法。大部分人都很配合，可是仍有一部分人却不配合。有一回，我们走上前去问一个叔叔：“叔叔，请问您对错别字有什么看法?”可是那个叔叔却极不配合地说：“小孩子，你们不好好学习，管这些干嘛。”我们只好委屈地低着头走了。

经过两天的调查，我们大家用实际行动告诉了人们，汉字是非常重要的，绝不能滥用，所以，我们很高兴。

调查过后，我们明白了中国汉字是多么，我们也普及了更多关于汉字的知识，在世界文化的长河中，我们大家要团结一致，纠正错别字，让中国的历史文化长河畅通无阻的流淌下去。

**规范使用文字的调查报告篇十二**

生活中，我们时时处处都会用到汉字。可以说，汉字与我们的一切都息息相关。没有了汉字，不可想象我们的生活会变成什么样。但是随着社会的发展，许多不尊重汉字的现象也应运而生。这种现象不仅会损坏我们城市的文明形象，更严重的是还会影响汉字的健康发展。为此，我们小组利用课余时间，开展了社会用字调查活动。通过调查，我们发现不规范使用汉字的原因主要有以下几种：

一、由于读音相同而用错

比如把“进”写成了“近”，把“珍惜”写成了“珍稀”。出错率最高的是“的”、“地”、“得”这三个字。应用“的”写成“地”；该用“得”写成“的”。我们小组共十个人，有九个人的日记里都有用错这三个字的问题。

二、由于字形相近而写错

比如把“席”写成了“度”，把“期望”写成了“欺望”。我们教室后面的黑板报上，就把“虚心使人进步”写成了“虑心使人进步”。

三、由于粗心而多笔少画

比如在“武”字的斜钩上多写一撇，在“具”字的里面少写一横。像这样由粗心造成的错别字还有很多。在我们学校门口，有个卖蛋卷的，他就把八笔的“卷”写成了九笔，变成了一个不伦不类的字。

不调查不知道，一调查我们才发现，用错写错汉字的现象很严重。所以我提议，汉字是我们中华民族的瑰宝，是我们祖先留下来的宝贵遗产，我们应该像爱护自己的眼睛一样去爱护每一个汉字。正确书写汉字，规范使用汉字，这是一件人人有责的事，希望我们每一个炎黄子孙都行动起来，为净化汉字做出最大的努力。

**规范使用文字的调查报告篇十三**

20xx年9月19日——22日

流光岭街上

汉字是中国文化的精髓，正确使用汉字是每个人的素质和社会文明的表现。在现实生活中，街头信息牌、广告标语上却有不少不规范字和错别字，这些明显的错字会带来严重的后果，所以我们想针对现实生活中的错别字展开调查，正确引导并建议他们改正，在文字使用中体现社会进步和文明，并搜集街上的错别字，交流感受，向有关部门提出改正建议。

通过几天的调查，看来街头错别字还真不少。

很多人都是为了一时的方便，而把很多的字简化；或是受文化素质和习惯的影响，对文字的使用不求甚解，造成笑话，产生不良的影响。

我们一共调查了数十家大小不同的商店，有6家出现了错别字如：一家饭店门口招牌上写着“抄”饭；一个家具店把家具的“具”字错写成“惧”字，还有一家水果店门口写着“波”萝

在调查的近百张街头小广告中我们发现有20张，错误出现率达28.8％，错别字的样式也是五花八门。如：将“篮球”的“蓝”字写成了“蓝”字；煮两顿饭写成了煮两“吨”饭。看后真是让人哭笑不得。除了这些字外，还有许多许多，有的更是千奇百怪，无中生有。

通过这次的调查活动，我们收获颇多，体会颇深：中国的文化博大精深，不同的字有着不同的解释，我们不能为了一时的方便，或无心之失而写错别字。这样会带来很多的麻烦。因此，我们必须重视写错别字的危害和影响。中国文字经历了几千年的历史，它有一定的规范和要求，每个人都必须认真学习，遇到问题时，勤向谦虚、公正、标准的老师—字典请教，正确使用中国文字。我们参与活动的积极性提高了，感受到了实践活动的重要意义。经过调查研究，我们规范用字的思想意识加强了，认识到了使用不规范字的危害和不便，决心从我做起，正确使用规范字，并做好宣传工作，为规范社会用字尽自己的微薄之力。

我们在调查活动中，学会了收集，处理，运用信息的方法，为以后自主学习奠定了基础，同时，也激发了我们学习的积极性。调查活动中，欢乐多多，阻力重重。我真正感受到了自己肩上的责任和使命，决心为规范社会用字，提高民族素质做贡献。从调查统计数据可以看出：公共场所不规范用字的现象严重，而这里又恰恰是人群密集的地方，会给人们办事带来不便。因此，我们觉得政府应该重视，以行政命令来规范公共场所的用字。

其次，媒体，商品不规范用字的现象也比较严重。随着社会的发展，人们越来越依赖于媒体来了解信息，因此，整顿规范媒体，商品市场是一件迫在眉睫的事。我们呼吁：全社会的每个公民都来关注母语的健康。

1、同音字产生混淆。

2、形近字搞混。

3、字义分析错误。

1、倡议商家制作标准的广告牌。

2、宣传错别字的危害。

**规范使用文字的调查报告篇十四**

社会不规范用字情况

在现实生活中，街头宣传文字、广告标语上却有不少不规范字和错别字，这些明显的错字会带来严重的后果，我们针对现实生活中的不规范字展开调查，正确引导并建议他们改正，在文字使用中体现社会进步和文明。

三山中学教师尧征根学生杨俊谢元红等九人

20xx年11月25日下午

三山街—伏石岗村

11月25日，我们八年级的九位同学，按照老师的要求和布置，来到三山街—伏石岗村路段参与不规范社会用字调查的社会实践活动。虽然天气十分炎热，但是同学们的十分认真，兴致也很高，烈日下沿着三山—伏石岗村的水泥路搜寻着用字不规范的招牌、广告、宣传字等。

中国是举世闻名的文明古国，具有五千多年历史的礼仪之邦，特别是中国文字。中国文字历史悠久，源远流长，是我国古代劳动人民勤劳与智慧的结晶，是中华民族文化的精华。但是，现代的人们对中国文字传统的写法有所改造，那些现代的字使现今这个社会出现了许多的错别字。

在现代的这个社会里，有很多人都是为了一时的方便，而把很多的字简写;或是不会写的就把另一个同音的字代替原本的\"字，这样就可能使原来的句子意思改变了。我们在调查的过程中发现大量的汉字书写不规范的情况。

在此次搜寻不规范用字中，繁体字是发现最多的一类。在一公里长的路上有12处因使用繁体字而出现不规范的情况。如新街中路105号店牌上的风味小吃，把“风”写为繁体字，伏石岗村村头的土地宣传文字中的“认”、“强”写为繁体字，在伏石岗村新农村建设点上，二栋楼房大门旁镶嵌在墙壁上的永久性瓷板对联中，“万”、“兴”、“风”、“创”、“业”、“广”、“气”等写为繁体，出现多处不规范书写汉字的现象。

由于现在大多广告处牌都是通过电脑制作而成，而电脑根本就打不出错字、简化字，所以在沿街一百多个广告牌中，未发现错字、别字情况，只找到了五处使用繁体字的情况，但一些手写的广告和标语中，错字、简化字还是不少。如将“乐队”、“花圈”中的“队”、“花”写成错字，将“停车住宿”的“停”，“餐厅”的“餐”写成简化字。这么一改变，让人看了很不舒服，特别扭。如果这些错字、简字继续下去，那么以后的文字会变成什么样呢?

除了以上所举的不规范文字，一些店铺业主为了达到吸引顾客眼球的目的，对文字进行随意变形，或中英文并用。如将“欢迎光临”变为自己创造的异体字，千奇百怪。

虽然不属于不规范文字，但让人感觉更加别扭。如“星期八服饰”，让人丈二和尚——摸不着头脑。

从调查情况可以看出：公共场所不规范用字的现象还较严重，而这又恰恰是人群密集的地方，会给人们带来不便。因此，我们觉得政府应该重视，以行政命令来规范公共场所的用字。

1、学生参与活动的积极性提高了，感受到了实践活动的重要意义。

2、经过调查研究，学生规范用字的思想意识加强了，认识到了使用不规范字的危害和不便，决心从我做起，正确使用规范字，并做好宣传教育工作，为规范社会用字尽自己的微薄之力。

不规范用字社会调查报告2

我家门前原来什么都没有，可现在新开张了理发店、小卖部、超市。等门店，我心里可真高兴!可仔细一看，发现许多门店的招牌使用了错别字、谐音字和繁体字，商店的老板，为什么要这么做呢?刚好学校开展了一个推广普通话的活动，宣传“人人要说普通话，人人要写规范字”，于是，老师就组织我们去调查门店招牌的错别字、谐音字和繁体字。

我们首先进入了红湘路，刚过了条马路，就看见有家门店上面挂了四个大字“麦鞋”和“麦衣”。我们班的李子刚自高奋勇去问店主，店主回答：“我的店里既卖鞋又卖衣服，首先，‘麦’字寓意了生意兴隆的意思，其次，‘麦’和‘卖’同音，为了吸引顾客，我就用了这个‘麦’字。”

当我们走到红湘路和常胜路交界的位置时，发现新华书店的“华”字和“书”字都是繁体字。这回，大家都有了胆量，争先恐后地问工作人员原因，可是他们也不知道用繁体字的原因，唉，只能是失败而归了。

另外，我们还看到“布三布四”这样的招牌和“饰全饰美”这样的名字，虽然很有创意，但毕竟破坏了中国的文化。

通常这些门店卖什么就写什么，如“e家宝贝”，一看就知道是卖宝宝的生活用品，“布三布四”那就不用我说了，招牌上用一些谐音字是用来吸引顾客的。

新华书店招牌上用的繁体字，我觉得是取材于一幅书法作品，作品里用的是繁体字，所以招牌上也不好改为简体字。

经过分析，综合店主给出的解释，我得出以下结论：

一、招牌上的谐音字是为了吸引顾客，让客人感觉到新奇，只要顾客进了门店，那生意上的事情也就成功一半了。

二、招牌里部分字用繁体字，主要是因为招牌取材于名人的书法作品，用名人的作品作招牌，也可以提高门店的知名度，并且用上繁体字，整体美感会好些。

三、人们的文化素质普遍提高，招牌上用错别字的情况目前较少。

门店上用不规范字作招牌，目的就是吸引客人。但这不仅误导了小朋友，还对不认识繁体字的人竖起了一道屏障。为此，我建议：

一、从政府层面立法，禁止使用不规范汉字作为招牌。同时，加强工商登记、税务注册、环保评估等行政审批环节对不规范文字的监管。

二、加强个体工商从业者的文化素质培训，提高他们使用规范字的自觉性。

社会用字的调查报告

调查报告是反映对某个问题、某个事件或某方面情况调查研究所获得的成果的文章。下面是关于社会用字的调查报告的内容，欢迎阅读！

社会的不断发展，广告、影视等各种媒体应运而生，各种出版物接踵而来，广告招牌、商品包装变着花样地吸引顾客……这是时代的产物，代表着社会的进步，但随之也出现了许多不规范用字，给识字尚少的小学生造成错觉，为他们以后的\"识字设置了障碍，也为人们办事带来许多的不方便。为了使大家进一步了解社会用字的状况，加强规范字的思想意识，让学生正确使用规范字，认识规范用字的重要性，本小组组织了这次语文综合实践活动，调查社会上的不规范用字。

xxx、xxx、xxx

公共场所的设施、招牌、广告及公共服务行业中的错字、别字、简化字、繁体字等不规范用字。

简化字：（3处）西门头菜场小摊：“鸡蛋”写成“鸡旦”；“豆腐”写成“豆付”；“猪肉”写着“朱肉”。

错字、别字：书名《鲁滨逊漂流记》错写成《鲁滨逊“飘”流记》；锦园小区的草坪上“践踏草坪罚十元”错写成“践踏草坪发十元”；广告招牌“浪漫一生”错写成“浪漫一身”（服装店）；“三国演义”错写成“衫国演义”（服装店）；“依依不舍”错写成“依依布舍”（布艺店）；“随心所欲”错写成“随心所浴”（浴室）；“默默无闻”错写成“默默无蚊”（蚊香广告来自农工商超市），“十全十美”错写成“饰全饰美”（饰品店）；“十全十美”错写成“食全食美”（食品店）；“机不可失”错写成“鸡不可失”（草鸡店）；“勤俭节约”错写成“勤剪节约”（理发店）。

经本组全体组员分析、总结，大家一致认为：汉字是中华民族的瑰宝，成语是珍贵的文化，而不就应为了个体的利益而随便乱改成语，故意写错汉字，到达广告宣传的效果，这是一个十分严重的社会风气问题，我们大家要齐抓共管，杜绝乱用汉字的现象出现。

在本次综合性学习、调查社会用字的状况活动中，本小组提出的推荐如下几条：

1、对于乱改成语、汉字，请有关部门做出相应的措施。

2、中小学生应与乱用成语和汉字不良现象做斗争。

3、广大市民应互相监督，不要乱改乱用成语和汉字。

4、用错汉字和乱用成语的商家及时改正，修正自己的错误。

**规范使用文字的调查报告篇十五**

社会不规范用字情况调查报告

很多人都是为了一时的方便，而把很多的

字简化；或是受文化素质和习惯的影响，对文字的使用不求甚解，不规范用字，产生了不良的影响。

汉字是中国文化的精髓，正确使用汉字

是每个人的素质和社会文明的表现。在现实生活中，街头信息牌、广告标语上却有不少不规范字和错别字，这些明显的错字会带来严重的后果，所以我想针对现实生活中的错别字展开调查，了解社会用字状况，正确引导并建议他们改正，加强规范用字的思想意识，使我们正确使用规范字，认识规范用字在文字使用中体现社会进步和文明的重要性。

20xx年7月12日至20xx年7月13日

这是网上的一组数据：

(1)社会各类不规范用字比率

不规范汉字类型：机关企事业用字户、媒体用字、商品用字、公共场所用字。合计：

错字比率0.5%、1.1%、1.2%、2.3%、5.1%

简化字比率0.2%、0.3%、0.4%、4.2%、5.1%

繁体字比率1.3%、2.1%、3.6%、1..5%、8.5%

合计2.7%、5.8%、6.7%、11.3%、26.5%

在走访中我们的发现：

１、在一些商店的橱窗上，有的人为了美化，引起大家的注意，把一些简体字写成繁体字。如：把“石头记”写成“石

頭记”；把“代客泊车”写成“代客泊車”等。

２、有一些人写字为了简便，写成了错别字。如：把“桂圆”写成了“桂元”，把“豆腐”写成“豆付”，把“鸡蛋”写成“鸡旦”等。

３、错别字的高频出现。理发店广告牌上“招收徒工”的“徒”写写成了“徙”、“烟酒批发”写成了“烟洒批发”；高楼大厦”写成“高楼大夏”等。

规范使用国家通用语言文字是国家法律的明确规定，是维护国家主权、弘扬民族文化的重要体现，也是创建文明城市、构建和谐社会的重要内容。为规范社会用字，努力营造良好的社会用字环境，积极推进我国语言文字工作，特建议：

1、进一步加大国家通用语言文字法律法规的宣传教育力度，使国家语言文字工作的方针政策深入人心。

2、制定并印发《人民政府关于加强社会用字管理的通告》，以行政手段推进城区社会用字规范化。

3、加大城区社会用字管理力度。由行政执法部门依照有关法律及规定对不规范用字单位下发整改通知书，限期整改。

中国的文化博大精深，不同的字有着不同的含义，我们不能为了一时的方便，或无心之失而写错别字。这样会带来很多的麻烦。因此，我们必须重视写错别字的危害和影响。通过调查我们深刻认识了汉字在社会生活中的运用还存在着许多不规范甚至错误使用的地方。对正确使用中国文字，我们感到责任重大。汉字规范化的道路还很长，规范社会用字作为一项长期任务，需要全社会成员共同努力。我相信只要每个人都有这种意识，并切实付诸行动，就能逐步在全社会范围内实现汉字的规范化。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找