# 立交桥下

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-09-14

*道具：1、大白板（或白纸）一块，上写“西斜门”（建议）三个大字，代表场景。2、大白纸一张，用各种颜色手绘立交桥的各种走法。可以夸张一些。（以下道具可酌情使用，如果麻烦，不用也行。）3、警服、交通指挥棒、步话机等一套，演警察的演员穿用。4、方...*

道具：

1、大白板（或白纸）一块，上写“西斜门”（建议）三个大字，代表场景。

2、大白纸一张，用各种颜色手绘立交桥的各种走法。可以夸张一些。

（以下道具可酌情使用，如果麻烦，不用也行。）

3、警服、交通指挥棒、步话机等一套，演警察的演员穿用。

4、方向盘一个，演司机的演员模拟开车时用。

5、硬纸板制作的各类交通标志牌，比如：禁止通行、禁止左转、禁止调头、禁止停车等等。

6、白纸若干，分别写上网络用语“顶”“超强”“赞”“gjgj”“晕”等。各演员分别揣在兜儿里，备用。

场景：

场地中间摆放大白板（或在面向观众的墙上贴白纸替代），上写“西斜门”三个大字。各类交通标志（如有）分别摆放在周围。演警察的演员在场地中间表演，其他演员从两侧上下场。

演员：

（演员需要口齿伶俐，吐字清楚，有表演感和现场感，临场发挥好。剧本仅供参考，主要靠临场发挥。）

警 察——（北京小青年儿，什么都不吝，什么都满不在乎的那种。比如：xxx）

司机甲——（貌似忠厚老实，其实挺蔫儿坏的。比如：xx）

司机乙——（有点儿内向，话不多）

司机丙——（比较瘦小，一看就挺受欺负的那种，最好是比较地道的天津腔。）

司机丁——（有点儿呆头呆脑傻乎乎特较真儿的样子）

故事梗概：

某个早晨，一位想要换工作的警察在西斜门执勤，给两位司机指了路。

之后，一位前一天被他指错路的司机来找他理论。

此时刚被他指错路的两个司机也来找他理论。

警察为说服三位司机，拿出西斜门交通图，并把图的来历讲给三位司机。

第四位司机出现，给警察出了个难题。

警察无奈，当即便要辞职换工作。

剧本：

（台词供参考，主要靠临场表演。）

（场景布置好，警察上，手机响，接听，边打手机边往场地中间走）

[警察]：喂，哎，是我，我是小刀儿。家伟呀，你好你好。嗯，怎么样啦？哦，哦，是吗。这也太……那个了。不是不是，我不是那个意思。不过，嗯~~~你看能不能再找找更好的？好好好，麻烦你啊，你多费心啊。我执勤呢，哎，对。好的，谢谢谢谢。好好，我等你信儿，拜拜。（收起手机，自言自语）唉，这什么世道儿，当警察的还得求人，切。

（司机甲左侧上）

[司机甲]：师傅！警察师傅！

[警察]：（敬礼）你好！什么事？

[司机甲]：别别别，您别敬礼，您一敬礼我害怕。我问个路，去动物园儿怎么走啊？

[警察]：（边说边指）好走，很近，你从这儿往前第二个口儿右转盘桥下去，从辅路过了桥第三个口儿再盘桥上来，然后直行，第一个口出辅路，走不远就到了。听懂了吗？

[司机甲]：嗯，嗯，听懂了。谢谢您啊。（右侧下）

（司机乙右侧上）

[司机乙]：师傅！警察师傅！

[警察]：（敬礼）你好！什么事？

[司机乙]：请问到金融街怎么走啊？

[警察]：（边说边指）金融街啊，很近，你从这儿往前一直走，见口儿就出去走辅路，前面第一个能掉头的地方调头，然后右转，然后第一个红绿灯左转，走到头右转，一直走辅路，然后桥下左转，一直走就到了。

[司机乙]：（挠头）哦，是吗？真的很近吗？

[警察]：可不很近吗。那不就在那儿呢吗。你照我说的走没错。

[司机乙]：哦，好嘞。谢谢您啊。（左侧下）

[警察]：（自言自语）唉，这些新司机，真拿他们没办法。

（司机丙左侧上，缓慢，跌跌撞撞）

[司机丙]：（蓬头垢面，衣衫不整，声音虚弱。天津口音）警察同志~~~~

[警察]：（吓一跳）呦！怎么回事？！这儿不让乞讨，你快换个地方儿。走走走。赶紧走。

[司机丙]：警察同志，我不是要饭的。你不认识我了吗？

[警察]：（纳闷儿）你…..你是哪位？

[司机丙]：您想想。昨儿早晨，我打这儿走，跟您打听去八达岭怎么走。您还记得不？

[警察]：噢~~~想起来了。是有这么一档子事儿。可是，昨儿早晨你不是这模样啊。去趟八达岭怎么就这模样了？怎么了这是？

[司机丙]：（悲愤，带着哭腔）八达岭？我根本就没去！

[警察]：嘿，你这人真是的，不去你打听什么呀。

[司机丙]：谁说我不去？谁说我不去？我是要去没去成！

[警察]：那为什么呀？

[司机丙]：为什么？你问我为什么？你想想你是怎么给我指的路？

[警察]：我不是告诉你吗，从这往前第二个出口出去，连续盘桥，桥下调头，然后顺着路最右侧一直走就到高速收费站了，多简单啊！

[司机丙]：是啊，我听着也挺简单呀。结果不一会儿就到高速收费站了。

[警察]：那不就对了吗？

[司机丙]：对嘛呀？我顺着高速开了仨钟头都没看见长城。

[警察]：你开得太慢了。

[司机丙]：一百一，慢吗？

[警察]：那应该用不了一个钟头就到了呀。

[司机丙]：是啊。我越想越不对劲儿。这也是头一回出远门儿，地名儿都不熟，也不知道到哪儿了。后来终于看见一个熟悉的地名儿。

[警察]：哪儿？

[司机丙]：保定！

[警察]：你早说你要去保定啊。

[司机丙]：谁说我要去保定？！我要去八达岭！

[警察]：那你跑保定干吗啊。

[司机丙]：我……我不是按你指的路走得吗。好嘛，得亏我还认得保定，要不这一蹦子还不到香港了。

[警察]：不能，不能不能。香港你可去不了。最多到深圳。

[司机丙]：我……我去深圳干吗？我去深圳干吗？我去八达岭！

[警察]：好好好，去八达岭，去八达岭。我再告诉你一遍怎么走行吗？再不成我带你去行吗？

[司机丙]：不用！我不去了！好么，我一天一宿没吃没喝没合眼，连夜开回来，容易吗我？我还去八达岭？我不去了。

[警察]：那您打算怎么办呀？

[司机丙]：怎么办？你得赔（喷口）偿我损失！

[警察]：我凭什么呀我？是你自己走错路，跟我有什么关系。

[司机丙]：怎么没关系？怎么没关系？就是你胡指路，是你指错路才把我害成这样的。

[警察]：他怎么可能呢？怎么可能呢？我肯定不会指错路的。肯定是你自己走错了。

[司机丙]：就是你指错路了！就是你瞎指路！我要投诉你！

（司机甲、乙分别从两侧上）

[司机甲] [司机乙]：（同时）没错，就是你瞎指路。我们要投诉你！

[警察]：（先吓一跳，再大声）干什么！干什么！你们要干什么！

[司机甲] [司机乙] [司机丙]：我们...我们...我们要投诉你！

[警察]：（对司机丙）行了，你别叫唤了。（对司机甲、乙）你们俩又是怎么回事？

[司机甲]：我要去动物园，按你指的路走，差点儿就到八达岭了！

[司机丙]：我去八达岭！我去八达岭！那是我该走的路！

[警察]：（对司机丙）你安静会儿行不行！

[司机丙]：（嘀咕）#^%#%#%^$%%

[警察]：（对司机乙）你呢？

[司机乙]：我呢，本来要去金融街，按你指的路走，也不怎么就到了雍和宫了。唉，我本来挺生气的，听他这么一说，我比他强多了。

[司机丙]：他那算嘛。我要去八达岭的，按他指的路走，都到保定了！

[司机甲] [司机乙]：wk！哥们儿你够强的呀！

[警察]：你们呀，先别嚷嚷投诉，咱们看看到底是我指错了还是你们自己走错了，啊。（掏出大白纸，展开。）（对司机甲）来，搭把手。

[司机甲]：（帮忙展开）这什么呀？

[警察]：这个？哼，这是西斜门儿的交通示意图！

（大白纸完全展开。众司机目瞪口呆，纷纷掏出纸条“超强”“顶”等等。）

[司机甲]：这个，是您画的？

[警察]：我哪有这个本事。这是我师傅转弯儿画的。他为了画这图，没日没夜的跟这儿研究了三个月，终于大功告成。

[司机乙]：啧，到底是转弯师傅。他现在还在这儿执勤吗？

[警察]：早不干了，人家被国际数学联合会请走了，到处给人讲课，专门讲七元八次方程组解集图的画法。

[司机甲]：啧啧，看看，警察队伍出人才啊。

[司机乙]：是啊。转弯师傅现在得是大学教授了吧。

[警察]：没有，后来他身体不适，住院了。

[司机乙]：呦，是吗？住哪了？

[警察]：这个……安定医院。

[司机甲]：唉，啧，可惜了。

[警察]：没关系，有人跟他做伴儿呢。

[司机乙]：谁呀？

[警察]：他的师傅，张大千。

[司机甲]：啧，听名儿就是一高人。

[司机乙]：嗯，也是一神人。

[司机丙]：我说几位，甭打岔了行吗？我可一天一宿没吃没喝了。咱赶紧解决问题行吗？

[司机甲]：哎呦，是吗？对不住对不住。来来来，咱赶紧解决问题。

[司机乙]：就是就是，警察同志，咱说正事儿。

[警察]：谁打岔了？谁让你们东问西问的。过来过来，都过来，仔细瞧着啊。

（众人走近地图。）（司机丁左侧上。急刹车（音效）。）

[司机甲] [司机乙] [司机丙]：（吓一跳）嗨呦！怎么回事？怎么回事？

[警察]：干嘛呢？干嘛呢？（把地图交给司机乙）帮我拿一下。（走到司机丁面前）你干嘛呢在这儿？

[司机丁]：我也不想在这儿呀。我还得赶路呢。

[警察]：车坏啦？没油啦？

[司机丁]：（摇头）没有，车没坏，刚加的油。

[警察]：那你赶紧走吧。

[司机丁]：我去哪儿？

[警察]：我知道你要去哪儿？

[司机丁]：那我怎么走？

[警察]：你要去哪儿？

[司机丁]：中原宾馆。

[警察]：一直走。赶紧。

[司机丁]：不行，前面禁行！

[警察]：（看看指示牌，挠头）那你右转前边掉头去。

[司机丁]：您没看见也是禁行吗！

[司机乙]：我就在那儿被罚过。

[警察]：那，左转？

[司机甲]：不行，那是逆行！

[警察]：啧，你呀，干脆掉头回去得了，啊，赶紧掉头回去。

[司机乙]：（手指禁止掉头指示牌）这不不让掉头嘛。

[警察]：（挠头）哎呀，这可奇了怪了啊。你是怎么开到这儿来的呀？你是打哪儿来的呀？

[司机丁]：我也纳闷儿呀。那边一个路口不让直行和右转，只能左转，我只好左转，顺着路走就到了这儿。

[警察]：啧，斜门儿。你等会儿，我琢磨琢磨。

[司机丁]：您可快点儿啊，这儿可禁止停车！

[警察]：（四处看看，用手比划，自言自语）这么着，不行。这么着，也不行。这么着，也不行。……（抬头发呆，掏出步话机）我是小刀儿，有么有么？

[步话机]：我是刘澎，请讲。

[警察]：刘队，我在西斜门，麻烦您派一辆吊车过来。

[步话机]：收到……等会儿，你要吊车干吗？

[警察]：你来了就知道了。另外，刘队，我现在正式向您提出辞职。

[步话机]：收到……等会儿，你说什么？谁辞职？

[警察]：我，小刀儿，我现在正式辞职！我不干了！现在！over！（关掉步话机，拿出手机，拨通，边说边下场）喂，家伟，我是小刀儿。刚才你跟我说的那个，对对对，清洁队，扫马路。我想现在就去报到，行吗？对对对，我想好了。好，谢谢啊。

[司机甲] [司机乙] [司机丙]：（扔下地图，追警察下场）哎哎哎，你怎么走啦？我们的事儿还没说清楚呢。警察同志！……

[司机丁]：嗨，怎么都走啦，把我扔这儿算怎么回事儿呀？（捡起地图）我就不信了。（边看图边开车下场）

（音效：急刹车，撞击声。方向盘、车轮等从场外飞出。）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找