# 高中经历作文600字(5篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-09-15

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。高中经历作文600...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**高中经历作文600字篇一**

每当此时，我就会想起外婆说过的话。

“你看，天上这么多星星，一定有属于你的，”外婆抱着我，她的手向外一指，对我说”瞧，那颗最亮的是属于你的。“哇，那是我的?”我又惊又喜，挥动着手臂，眼神中透露出一种光芒。书上说，这是贪婪。

幼时的我，喜爱跳舞。由于先天的优势，我被老师器重，同学也在这方面是我为榜样。因此，舞蹈室最前方学生示范的位置一直都是我的。只不过，长久的在这种气氛下的我，渐渐感到压力......

我觉得我必须每个动作都要做到最好，但有一个动作把我击垮了，就像是一块完美的圆形苹果派被偷偷叼走了一小块。当那个横劈出现，当另一个女孩儿出现在我一直呆的地方，我内心开始沮丧。我努力的练，常使用各种方法，最终以失败告终。我坐在床上，分不清脸上究竟是汗水还是泪水。

外婆见状，将我抱到天台上，待我情绪稳定后，她说“你瞧，天上有许多星星呢。”“可是属于我的已经没有了，就是那颗最亮的!”我哭着说。外婆笑笑：“你看，这颗星星最亮吗?”我眨巴眨巴眼睛，嘟囔句：“看不出来。”是啊，根本看不出来。

也许，我不适合舞蹈，但夜空之所以那么大，也不是一颗最亮的星星造成的。那么多星星组成的星空，一定有属于我的那一颗。唯有不断寻找，才能找到。

现在我依旧不知道我走得路对不对，但这次经历告诉我：人生其实有很多条路，要去找最适合自己的，寻找过程中，也许会迷茫，要快速调整心态，选择另一条路接着奋进。

**高中经历作文600字篇二**

高三，龙骨涧，臧克家故居。这三个名词似乎在我们开学的时候就被联系在了一起，从开学第一天就很期待这次远足。日子一天一天地过着，期盼一点一点加深着。日子最终也到了这一天，但我却怎么也高兴不起来。

清晨，外面依旧是漆黑一片，同学们站好队，在国旗台下开着会。而远处一个人在身边两个人的搀扶下静静地站在远处的台阶上，黑暗中，脸上带着一抹淡淡的惆怅，而那个被人搀扶着的人就是我，听着大会的内容，真的很想成为这远足大军中的一员，真的很想很想。可是我的脚伤却注定了这次经历我必然不能经历。羡慕。惆怅，悔恨在我心里泛滥开来，好苦，好涩……

最终，同学们还是兴高采烈地走了，而我的心，也跟随着同学们的脚步走了。

喜欢那种和好友们一起共患难的感受，相信患难会见真情，热爱春季踏青的感受，可这一切，现在真的就仅剩喜欢，相信热爱了。只能在大脑中想象着同学们在这长达60华里的旅途中会发生什么有趣的事。

整整一天，我都 处于一种极度孤独的境地。今日的校园，失去了昔日的活泼气息，只是偶尔见到那么几个慢慢悠悠行走的同学，很想效仿他们。但，脚，又是脚！若当时我不那么着急，也就不会像现在这般后悔，无聊了，脑海中无数遍地重放着受伤的那一幕。

坐在地上看蓝天，想像着远足中的一切，心里不住地喊着：加油！加油！蓝蓝的天空，暧暧的风，我似乎看到了他们的笑脸，似乎嗅到了汗液的味道，同学们，坚持住。

终于挨到了下午3点钟，同学们已经陆续地回来了。我静静地坐在教室里，等待着勇士们的归来。”啊，终于回来了”抬头看去，是班里那位黑瘦的男生，可是现在他竟变黑了许多，瘦了许多！他傻傻地冲我笑着：“幸亏你没去，不然你就累死了，别羡慕，等你脚好了，我们大不了再陪你去一趟，舍命陪君子！”说着便用手拍了拍自己瘦弱的胸膛。“好”教室里爆发出一阵爽朗的笑声。

同学们走到门口正好听到这番对白，也哈哈大笑着说：“对，舍命陪君子！”我笑了，笑出两眶泪，是幸福的泪，在他们疲惫的脸上，我分明看到了有幸福在闪耀。

是啊，一句舍命陪君子抹去了我心中所有的遗憾，一句舍命陪君子让我感受到了幸福。是啊，舍命陪君子！

一场未经历的经历，让我懂得了朋友的心，一生永远一起走，一场未经历的经历，让我收获了幸福，朋友们的真情，一场未经历的经历，朋友们的真情抹去了心中的那一丝遗憾。

未经历的，经历。

**高中经历作文600字篇三**

陀思妥耶夫斯基故居在陈旧中零落的寒酸，昭示着这位伟大的俄罗斯作家曾经历的苦难。也许我们会为他生前的十年流放、穷困潦倒而叹息，但我却认为，正是此番经历造就他后半生文学的辉煌灿烂。

是的，经历之重，重在它承载并孕育着未来。

“世界以痛吻我，要我报之以歌。“泰戈尔在如是说时，必然在回想着曾经的那些凄风苦雨。但数十年的经历，却终究开拓了他不同于常人的心怀。《新月集》中的文字如一弯浅月发出柔光，轻抚着每个人心上的伤口。这是苦难的经历带给他面对未来的新生。铁树历经十年捶打才开出火红的花，是在旧枝上绽出新芽，这边便是经历对未来最好的馈赠。

同样的，我不由得思及从陕西黄土中走出来的几个乡土文学的奠基人。关中大地的陈忠实，他的经历是否来自于他笔下的“白鹿原”，那带给他关中人淳厚朴实的农田记忆便如催化剂一样在笔端注入了源源不断的活力，让他在未来的创作中让关中平原的精神生生不息的流淌。相隔不远的路遥，提炼着经历中陕北农民的固执与坚守、野性与浪漫，文字中又是另一番滋味。细嚼之下，总能品出乡土经历在其未来创作中赋予的根脉和性灵。

而更有一些人，不仅从自己的经历中演绎未来，他们解析着一个民族，一个时代的经历，从这之上生长出一个国家更加刚强、深厚的姿态。

当殷墟已成为废墟，我看着余秋雨仍驻足于它的身旁不肯离开，因为他知道这里有中华民族的经历，他将勇这样的经历叩问中华的未来。风雨天一阁，他凝望着典籍经注，从浩如烟海如今的残余中抽离中华文化的模样，而呼唤着未来古国扎根于先贤文明向上生长；迢迢阳关路，亦是他抚摸着阳光的废墟思朝代更迭，文人傲骨未变，希望有朝一日中国的文化人也能存那铮铮傲骨踏遍古迹、开拓未来。他的经历，折射出中华的经历，让现在的华夏儿女回望飘摇的中华大地，再筑起中国文化的固若金汤。

这些，便是“昨天”之于“今天”的意义。

看着亟待兴复的\'中华文化，我不由得念及曾读过的一篇文章。那之中讲述了罗马人面对昔日文明的遗迹，用淡然平和的目光注视着，不建高楼，不照亮灯，保存着“昨天”的厚重与象牙白的柔光。因为他们知道，他们的民族将从遗迹中汲取力量，再图明天的光华。

我想，我们的经历，我们民族的经历，不是断壁残垣的血与泪，而应是我们最自信的希望与曙光。

让经历成为一种根基与力量，便是让未来在此之上更筑繁华。

**高中经历作文600字篇四**

巴尔扎克曾说：“世界上的事物永远没有绝对，就如苦难，完全因人而异。对于智者而言，它是一块向上的垫脚石；而对于愚者，则是万丈深渊。”

人生难免遭遇风雨肆虐，经历着成长路上的痛苦，我们或许会觉得在这条漫长而坎坷的路上疲于奔劳未免太不值得，又或许会对未来产生迷茫，担忧和恐惧。这时，你是选择畏缩不前，还是笃定前行？朋友，不管你的抉择如何，都请相信，风雨过后，定有彩虹。

敢于面对挫折，经历风雨，是对人生梦想的执着，是一种豁达的人生姿态。

伦敦奥运会冠军焦刘洋，在4年前的北京奥运会上与金牌失之交臂。然而，面对失败，她毫不气馁，不断地激励自己勇往直前。于是，她的干劲更足了，加大训练量，改进技术，努力拼搏。终于在4年后的伦敦，她化茧成蝶，梦想成真。在“中国达人秀”中，一个男孩让我们刻骨铭心。小时因意外失去双臂，而刘伟却在面对这常人无法忍受的伤痛中选择坦然接受和面对，没有抱怨命运的不公。十年如一日刻苦训练，终于成就了用脚弹琴的绝技。那在他脚下演绎出来的朴实而生动的乐章，是对他人生的礼赞！

直面挫折，敢于经历风雨，是一种旷达的人生态度是一种智者方可企及的境界。

从懵懂无知的少年，到如今的经济学家，郎咸平用战胜一切的决心和对梦想的执实现了人生华丽的蜕变；从北大法学院的打杂工到版本界权威的郭松平，凭借直面困境的勇气让梦想开出了灿烂的花朵；从自己一手创立的巨人集团轰然倒下，到后来又重新站立，商海骄子的商界奇才史玉柱用不服输的人生大智为自己赢来了春光无限好的未来。有谁敢说他们不是在一番历练之后，穿越阴霾，才迎来自己人生的一片晴天呢？

相反，若是在人生路上遇见风雨就畏缩不前，就会使人陷入懦弱，悲观，痛苦的境地而不能自拔，最后只能让所谓的梦想在疲于奔忙的半路上烂掉罢了。

古语有云：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”种子没有开花结果的信念，就冲不破早春坚硬的土地；雏鹰没有经历摔打锤炼，就不能翱翔于湛蓝的天际；人生若没有经历风雨，就不能见到阴霾过后那抹绚丽的彩虹。

康德说：“既然我已经站在这条路上，那么任何事情都不能阻止我走下去。”是啊，荆棘就在那里，只有鼓起勇气，坚守梦想，不因为路上的风雨而停止前行的脚步，才能赢得人生的风采。

一路播种，一路花开，风雨过后，便是彩虹！

**高中经历作文600字篇五**

“经历“，人人都有。”历“字本身就是人人都有的状态。古字“歷”，上为“日光照耀下的树林”，下为“人的脚“。表示“人在树林中穿行”的样子——造字的古人们都这样做过，而历代芸芸众生也都有自己或长或短的人生经历。然而其中有些人自得其乐，回味无穷;也有些人一生碌碌空虚而无所牵托，令人叹惋。所以，一个人究竟怎样才能让自己的人生经历更加丰富充实呢?

把目光投向爱琴海之滨，两个身着素袍的人在阳光下的树林中穿行，他们可以给我们答案——相传苏格拉底与拉各斯相约共访一座风景秀丽的名山。于是二人分头出发，待会合时才发现，那山根本不存在。拉各斯一路只顾风尘仆仆，此时只是叹息。而苏格拉底却没什么遗憾的：“我这一路看够了美好的风景啊!”

苏格拉底的人生态度无疑是值得称道的，因为它有一种“经历的主体意识”。他知道人生不应仅仅局限于一个目标，而实现目标的过程也同样珍贵，甚至更加值得品味。而且他还主动践行这种理念，注重关注自己的人生经历。比起漠视自身经历的拉各斯而言，自然收获更多。

充分理解人生经历的意义，并努力主动去探寻、去铭记自己的经历，这种态度，我称之为“经历的自觉”。它能使我们主动的、有意识地捕捉生活中的美好，从而使生活变得充实。

仅仅有“经历的自觉”是不够的，我们还应去听听朱熹爽朗的笑声。昔日朱子与陆九渊会于溪山，他手指周遭景色，又指指彼此二人，朗声笑道：“自有宇宙以来，已有此溪山，还复有此嘉客否?”这句话每每读来，皆如朝圣般震撼。朱子的生命太丰沛，文化人格太高大，以至于他有理由相信，他和他身边人正经历的就是“最好的时代”。其实这种气度并非他二人专利，且看北宋嘉佑二年进士科——考官，欧阳修;进士，张载、曾巩、程颐、程颢、苏洵、苏轼——如此多的文化名人汇于一时，给了他们丰富彼此人生经历的绝妙舞台，赋予他们对自身所处时代的自信，也便造就了专属于宋代的理性哲学的光辉。

我辈文化人格虽然尚难以望先贤项背，但我们是否也能对身边正在经历的事物投以最真实的目光?我们是否也可以用“最好的时代”来衡量我们正经历的一切?因为这样，我们便可主动对自己面前的人、手边的事抱有一种“温情”与“敬意”。我们的经历，也会因为我们主观上的重视而变得弥足珍贵。充分相信自己一切经历的价值，并始终以正面的价值尺度去衡量自己和周遭的人、事、物，这种态度我称之为“经历的自信”。它让我们得以更好地享受经历，回味经历。

经历的自觉，经历的自信，这两种的两种态度无时无刻不提醒着我们：一种经历见证一种成长。只要我们主观上愿意接受我们的经历，它们便终将幻化为人生最宝贵的财富。

去经历吧!自觉一点，自信一点，就够了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找