# 《海上日出》教案四年级 《海上日出》教案,设计的优点(5篇)

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-09-18

*作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。海上日出教案四年级篇一1．学会本课5个生字，能正确写“范...*

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**海上日出教案四年级篇一**

1．学会本课5个生字，能正确写“范围”“一刹那”等词语。

2．有感情地朗读课文。

3．初步理解课文，感受海上日出壮观景象。

初步理解课文，感受海上日出的壮观景象。

一、自主学习

1．注音：

霞光 范围 纵横 一刹那 镶嵌

2．走进作者：巴金，中国著名作家原名李芾甘。代表作：长篇小说《家》、《春》、《秋》等。

3．给下列多音字注音。

（ ）（刹车） （ ）（荷花） （ ）（重要）

刹 荷 重

（ ）（一刹那） （ ）（负荷） （ ）（重围）

4．解释下列词语（联系上下文理解下列词语）：

一刹那：（ ）

镶：（ ）

奇观：（ ）

果然：（ ）

二、合作探究

1．快速朗读课文，理清文章脉络（本文分为几段？每段讲了什么？）

全文共（ ）自然段：

第一段（ ）

第二段（ ）

第三段（ ）

2．读第一自然段，思考这段文章里作者向我们交待了什么？

时间 地点

环境 事件

“常常”说明（ ）

三、课后练习

（一）朗读读第二、三段：

1．思考，作者是按怎样的顺序观察和记叙的？

2．理解“目不转睛”，“知道”的含义以及在文中说明了什么？

3．再默读第三自然段，讨论太阳升起时的颜色、亮光有何变化？

4．读描写太阳跃出海面的两句话，体会用“负着”、“一纵一纵”、“冲”、“跳”等词语的好处。

（二）朗读第四、五段：

1．在有云的情况下，太阳出来后又是怎样的景象呢？

2．云层厚时作者看到了怎样的画面？

4．联系全文思考：为什么作者感叹海上日出是伟大的奇观？

**海上日出教案四年级篇二**

1、了解海上日出的过程和景色，体会日出时的伟大奇观。

2、通过了解作者具体描写海上日出的不同景象，学习按照事物的发展顺序进行观察的方法。

3、理清文章脉络，分段、概括段落大意、归纳课文主要内容。

4、理解含义深刻的句子，体会作者在文中表达的思想感情。

5、学习本课生字新词，练习用“目不转睛”“灿烂”造句。

6、有感情地朗读课文。背诵课文。

1、通过了解作者具体描写海上日出的不同景象，学习按照事物发展顺序进行观察的方法。

2、理解含义深刻的句子，体会作者在文中表达的思想感情。

通过了解作者具体描写海上日出的不同景象，学习按照事情发展顺序进行观察的方法。

二课时

（一）导入新课。

太阳每天从东方升起，在西边落下，似乎是很平常的事，我们好像都没有去特意地注意太阳从地平线升起的那一刹那间的景象，对不对？现在我们一起学习著名作家巴金先生早期的优秀散文《海上日出》，领略日出时的壮观景象。

（板书：1海上日出）

（二）检查预习。

（1）读课文，划出不认识的字和不理解的词语。

（2）填写生字表格，认清生字的音序、音节、部首、再查几画、结构、组词和字义。

（3）或联系上下文解释词语。

（4）分析课文结构，理解课文内容。

1、填写生字表格

2、读准字音，辨别字形。

课文中有几个词语是儿化音节，要注意它们的读法。

比如：“慢慢儿”，第一个“慢”仍读man，第二个“慢”和“儿”要连在一起读，读音是“m—er”（念“2”的第一声）。“使劲儿”的“劲儿”连在一起读“j—i—nr”。“一会儿”的“会儿”连在一起读“h—u—r”。

以上儿化音都不要把“儿”单分出来。

“一刹那间”的“刹”，读“cha”，声母是“ch”。

“似的”的“似”读“shi ”，声母是“sh”，不要读“si”，在“似乎”、“好似”这些词里才读“si”。

辨别形近字，然后请同学口头组词。

3、或联系上下文解释生词，理解重点词语。

一纵一纵：形容一跳一跳的样子。因为早晨海面上大量蒸气被蒸发上升，太阳光透过水蒸气层才能射到地面上。水蒸气不断向上运动，使阳光也产生波动现象，这种不断波动的光线射入人的眼里，造成“一纵一纵”的感觉。

4、辨析近义词、反义词。

出示投影片，请同学填空。

5、分析课文结构，了解课文内容。

（1）划分段落，概括段意。

教师再指导学生认真读首尾段，学生就会明白开头交待在什么时候、什么地方看日出，结尾总结说海上日出是伟大的奇观，它们可以独立成段。这样全文就可以划分成四段。段意也就比较容易概括了。

第一段（第1自然段）主要讲“我”观看日出的时间、地点和次数。

第二段（第2、3自然段）主要讲“我”在晴朗的天气看到的日出。

第三段（第4、5自然段）主要讲“我”在有云情况下看到的日出。

第四段（第6自然段）总述海上日出是伟大的奇观。

（三）朗读课文，为进一步分析课文做准备。

（四）作业。

1、抄写生字、新词。

2、朗读课文。

（一）设置情境，导入新课。

播放不同时间、不同地点日出景象的录像片，投影片也可以，引导学生进入日出的情境中，然后请同学来谈一谈观后感。教师可在同学们谈论的基础上引出新课《海上日出》。日出很美，海上的日出更美，巴金老先生在海上日出称为伟大奇观，“奇观”是什么意思？（“奇观”指的是雄伟、美丽少见的景象。观，景象。）

海上日出究竟是怎样的一种雄伟、美观、少见的景象呢？我们来认真学习这篇课文。请同学打开课本，我们一起朗读《海上日出》。

（二）学习第1自然段。

1、根据问题学习这一段。

请同学们边读边思考，这一段交待了什么，并把有关内容画下来。

（这一段交待了：

时间——天还没有大亮；

地点——船上；

人物——我；

事情——看日出；

环境——周围很静。）

“为了看日出，我常常早起”，一句中的“常常”说明了什么？与上下文有什么联系？（说明“我”曾多次在海上看日出，为下文中出现的两种情况下的海上日出埋下了伏笔。）同时“常常”一词也说明了作者的心情，他特别向往海上的日出所以“常常”早起去看日出。

（板书：常常）

2、小结第1自然段。

第一段交待了时间、地点、人物、事情、环境，“常常”一词说出了作者的心情——“向往”。

（板书：向往）

（二）学习第2自然段。

教师可以引导学生观察书上的下图，再结合第2自然段思考两个问题。

（1）作者“我”是怎样知道太阳就要从天边升起来了？

（2）作者写了什么情况下的日出？

在同学们思考的过程中，教师可以演示“红霞”越来越亮的抽拉式投影片，使学生能够很形象地感受日出前天空的变化。这样，有助于学生理解这段文字。

（板书：红霞越来越亮）

“目不转睛”是什么意思？从这里也看出来作者的心情怎样？

（“目不转睛”的意思是眼睛盯在一处看，眼珠子一动也不动。说明作者此时此刻的心情急切而又喜悦。）

“目不转睛”一词在生活中怎么用呢？

（上课时，同学们都目不转睛地盯着黑板。）

作者写了什么情况下的日出呢？

（因为作者讲看到了红霞，所以我们知道作者写的是天气晴朗，万里无云情况下的日出。）

指导学生观察书中的上图，或演示抽拉式投影式，同时找一位同学朗读第3自然段。

“果然”一词在文中起什么作用？

了解作者具体描写海上日出过程中的不同景象，学习按照事物的发展顺序进行观察的方法是这篇课文的学习重点和难点。因此，教学时要特别注意指导。

太阳是怎样升起来的？作者又是怎样观察和描写的呢？

组织学生讨论太阳一步步升起的几个阶段，让学生在书中画出有关词语，然后找同学来说一说。

（太阳是这样一步步升起来的：

①太阳露出小半边脸，红得很，没有亮光。

②太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地使劲向上升。

③冲破云霞，跳出海面，颜色很红，仍没有亮光。

④发出夺目的亮光。

⑤旁边的云也有了光彩。

请同学有感情地朗读这段话。

（板书：负 纵 升）

在这一段中，还有哪些字、词用得好。

（写太阳“冲破了云霞”“跳出了海面”这些词用得都很好。）

（板书：冲破 跳出）

作者观察得非常细致，所以才会写得这样美。请同学们一边看投影一边用课文中的句子说一说太阳升起来的情景。

这一环节的教学目的就是促使学生进一步理解课文，练习背诵课文。

作者盼望看到日出，当他看到太阳露出小半边脸的时候，心情怎样？

（喜悦、欣喜）

该怎样朗读呢？

怎样才能读出太阳向上升的过程中所表现的顽强拼搏，奋发向上的精神呢？（应该以舒缓的节奏朗读，“负着”、“慢慢儿”、“冲破”“跳出”等词要重读。）请同学自由朗读，体会作者在文中表达的思想感情。

检查朗读后，教师小结这一段。

这一段主要写了作者经过仔细观察描写了太阳升起时的过程和景观。朗读的时候，我们要把作者那种渴望日出的心情读出来，还要把太阳初升时那种顽强拼搏、奋发向上的精神读出来。

教师范读第二段，学生齐读，然后试背。教师出示投影片，请同学填空，同时检查背诵。

（三）学习第三段。

组织同学前后桌讨论，然后请同学来回答。

（板书：有云）

在“有云”的情况下“日出”的景观是怎样的呢？请用书上的句子回答。

（“阳光透过云缝直射到水面上，很难分辨出哪里是水，哪里是天，只看见一片灿烂的亮光。”）

（板书：透过直射亮光）

（板书：放射镶出现光亮）

“灿烂”是什么意思？作者为什么将这个词用在这句话中？

朗读这一段时要突出哪些词？

找同学朗读这一段。

指导学生讨论后，鼓励学生用自己的话回答。

同学们讲得可能更精彩，教师要及时表扬和肯定。

用什么样的语气朗读这一段呢？每一位同学都小声朗读一遍，体会体会。

找同学谈朗读的感受。

请同学有感情地朗读这一段，并试着背诵。教师出示投影片，请同学填空，一方面进一步体会重点词的妙用，一方面练习背诵。

教师检查学生朗读背诵之后，小结第三段。

作者在这一段写了日出后的两种不同的景象。

第4自然段写了太阳射进云里的景色；第5自然段写的是太阳从黑云包围中透出光芒来的景色。也就是写了作者对日出后两种情况的描绘。同时把“晴天”和“有云”连到了一起。

（板书：描绘）

（五）学习第四段。

（这一反问句作结尾，比一般陈述句更加有力地表达了作者的感受，并照应了文章的开头，前后呼应。）

这样写一方面肯定了这就是伟大的奇观，另一方面也表达了作者的赞叹之情。

（板书：赞叹）

请同学们把课题与最后一句话连起来朗读，进一步体会作者的思想感情。

（六）总结全文。

“海上日出”“这不是伟大的奇观吗？”的确是伟大的奇观。这篇文章是作者经过多次生活感受才写成的，才使得作者在文中如此生动地写出了日出过程中景色的变化。我们也要多观察生活，只有亲身经历才能写出生动感人的好作品。同时我们都应该学习文中所赞叹的太阳这种顽强，拼搏奋发向上的精神，用这种精神去对待我们学习中、生活中的一切困难。请同学们永远记住我们今天学习的巴金的散文《海上日出》。

（板书：海上日出）

指导学生按照板书背诵课文。

**海上日出教案四年级篇三**

《海上日出》是四年级下册第9单元的一篇主体课文。选自巴金的散文集《海行杂记》。《海上日出》是一篇写景抒情的文章，课文按日出前、日出时、日出后的顺序重点描绘了晴朗天气和有云时海上日出的不同景象，展示了日出这一伟大奇观。文章字里行间洋溢着作者热爱大自然和追求光明的思想感情。课文第一部分（第1自然段）交代了看日出的时间、地点。第二部分（第2、3自然段）写了“我”在晴朗的天气里看到的海上日出。第三部分（第4、5自然段）写了“我”在有云时看到的海上日出。第四部分（第6自然段）用反问的句式总括了海上日出是伟大的奇观。这篇课文的重点是第二、三部分，描写了晴天里和有云时看到的海上日出。以这两部分为主，培养学生写小标题。

学生已初步读了课文，学习了生字和文中的词语，查找了巴金的资料，对《海行杂记》有了了解。多数学生去海边看过日出，对这篇课文觉得很亲切，很有兴趣。

1、了解学习课文内容，感受不同天气海上日出的壮观景象。培养学生热爱自然的情趣，领会作者追求光明的思想感情。

2、理解第二、三部分是课文的重点，描写了在晴天里看到的海上日出和在有云天气里看到的海上日出。

3、练习给课文段落加小标题。

教学准备：课件（有关海上日出的图片）

一、导入

这节课我们学习《海上日出》这篇课文，请大家齐读课题。

二、学习课文

1、请同学们打开书75页，快速地读一遍课文，想一想这篇文章给你留下了什么印象？说说你的感受。（学生读课文）

谁来说说自己的感受？（生自由发言：我觉得课文写的非常美；我觉得巴金的文章语言很生动；这篇文章用了很多的动词，把太阳怎么升起来写得栩栩如生，像亲眼看到一样……。）

（表扬学生读书认真，说得很好。）能不能把你说的这部分内容从文中找出来，读给大家听。（读第3自然段）

2、通过他的读，你了解到了什么？（生：我从他的读中感受到晴天时海上日出的情景。）

文中还有哪个自然段也写了晴天日出时的情景，自己找一找，读一读。

谁来读给大家听。（学生读第2自然段）

3、你读书很认真，这两个自然段是写晴天时海上日出的。请你们把这两个自然段一起默读一遍，把描写太阳升起来时的动作，颜色变化的词找出来，做个标注，谈谈你的感受。

（学生自学，老师巡视。及时解决问题，鼓励学生。表扬学生能按课文的顺序进行学习。）

下面我们来汇报学习的情况。

（1）我们在汇报时，尽量按照课文介绍的顺序来说。

①我喜欢写太阳快升起来的情景，“天空还是一片浅蓝，颜色很浅。转眼间天边出现了一道红霞，慢慢地扩大它的范围，加强它的亮光。我知道太阳要从天边升起来了，便目不转睛地望着那里。”“转眼间”写出了太阳升起时的速度很快，“慢慢地”“加强”写出了太阳升起时的变化。

②我想说说作者为什么目不转睛地望着，作者天天看日出，知道这时候太阳马上要出来了。

③“果然，过了一会儿，在那个地方出现了太阳的小半边脸，红是真红，却没有亮光。”我觉得这句话写得很好，觉得太阳特别可爱。

师：你能读出太阳的可爱吗？（学生读句子。评议。）

我有个问题，为什么用“果然”一词，不用行不行？（大家讨论、争议，各抒己见。）

师归纳：“果然”一词用得很合适，它起了承上启下的作用，上文说知道太阳要从那里出来了，果然，过了一会儿，在那个地方出现了太阳的小半边脸。

师：同学们很用心地读了课文，才有这些见解。我们继续往下看，太阳是怎样一点一点升起来的。

师：你来读读这几句话吧！（课件：图片）

师：怎样读好太阳升起来的这段话呢？同桌互相说说哪些词语要读得抑扬顿挫，试着读一读。（同桌互相读）指导读。

“发出夺目的亮光，射得人眼睛发痛，它旁边的云片也突然有了光彩”写出了太阳的强光。

师：同学们说的真好，这正是天晴时海上日出的景色。我们刚才用了在文中找重点词句体会的方式学习了课文。当太阳走进云堆里时又是什么情景呢？继续往下看。请大家自己默读第4、5自然段。用概括的词把这两段话的内容说出来。

学生自学，小组讨论，学生发言。（1）走进云堆。（2）冲出重围。

（板书：走进云堆冲出重围）

师：带着你的感受读读这两个自然段。

（2）体会“这不正是伟大的奇观吗？”

4、读全文，听音乐。

5、这样一篇语言精美的文章我们学完了，巴金的作品还有很多，同学们课下去读一读。

板书：

海上日出

负着重荷

走进云堆

晴天时

一步一步

有云时

跳出海面

冲出重围

伟大的奇观

本课的设计层次清楚。以学生为主体，安排了教学环节。这是一篇写景的文章，重点是体会作者在不同时间看到的不同的日出景色。文章语句优美，是学生朗读、体会、积累的好资料。学习课文时，老师安排学生自学（体会、朗读语句），主要以读为主，在读中悟，感受作者对自然的热爱。这一学习活动的安排，培养了学生自学的能力，品词品句的能力。语文的学习就是让学生学习语言，理解运用语言。学生只有在细细的品味中才能体会出语言的妙处。这样进行教学与课标的精神是相符合的。这节课以学生为主，在老师的引导下，学生充分自学、交流，谈自己对文章的理解。本课在教学时，虽然注重培养学生感悟语言，但教学方法不够多样，可以采用多种方式，让语文课更有趣些。

**海上日出教案四年级篇四**

1、了解学习课文内容，感受不同天气海上日出的壮观景象。培养学生热爱自然的情趣，领会作者追求光明的思想感情。

2、理解第二、三部分是课文的重点，描写了在晴天里看到的海上日出和在有云天气里看到的海上日出。

3、朗读课文，背诵课文。

一、启发谈话，引入课文

1、今天，我们来学习巴金的一篇著名写景散文《海上日出》，一起去领略海上日出的壮丽景象。

二、朗读课文，畅谈感受。

1、请同学们自由的朗读课文，力求读正确、流利。

2、这篇文章给你留下了什么印象？谁来说下自己的感受？（生自由发言：我觉得课文写的非常美；我觉得巴金的文章语言很生动；这篇文章用了很多的动词，把太阳怎么升起来写得栩栩如生，像亲眼看到一样……。）

3、把你最喜欢的段落读给大家听好吗？

三、精读课文，感受壮观

1、对于一篇课文来说，我们不仅需要尽情朗读，同时也需要用心思考。请大家默读课文，思考：课文具体描绘海上日出景象的是哪几个自然段？（2－5）

3、作者观察到几种情况下的海上日出的景色？

4、天气晴朗时的日出和有云的情况下的日出分别给你留下了怎样的印象呢？你是怎么体会出来的？把你有感受的词句画下来。

5、汇报学习的情况，要求尽量按照课文介绍的顺序来说。

（一）天气晴朗时的日出

①太阳快升起来的情景，“天空还是一片浅蓝，颜色很浅。转眼间天边出现了一道红霞，慢慢地扩大它的范围，加强它的亮光。我知道太阳要从天边升起来了，便目不转睛地望着那里。”“转眼间”写出了太阳升起时的速度很快，“慢慢地”“加强”写出了太阳升起时的变化。

②“果然，过了一会儿，在那个地方出现了太阳的小半边脸，红是红得很，却没有亮光。”这句话写出了太阳特别可爱。引导读出太阳的可爱。（学生读句子。评议。）

③重点理解：

“太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲向上升。”与“太阳慢慢向上升”进行比较，体会书上的句子好在哪儿。（“负着重荷”“一步一步”“慢慢地”“努力”“冲破了”“跳出了”这些词语很形象，把太阳拟人化了，写出了太阳的一种坚持不懈、顽强拼搏的精神。）

如何读好太阳升起来的这段话呢？试着读一读。（同桌互相读）指导读。

④“一刹那间，这个深红的圆东西，忽然发出夺目的亮光，射得人眼睛发痛，它旁边的云片也突然有了光彩。”这句话写太阳升起来了，同时也写出了作者的欣喜。

四、拓展、作业

1、观察日出或日落，把观察到的景象写下来。

第二课时

1、继续学习课文，感受海上日出的壮观景象。

2、正确、流利、有感情的朗读课文。背诵课文。

一、说一说二、三自然段写了什么？

二、学习四五自然段。（有云的情况下的日出）

听老师读课文，想象你仿佛看到了什么？（学生想象描述） “透过云缝直射”“镶”“透出重围”“染成” 体会太阳的顽强、光亮的美和作者用词的准确。

用什么语气朗读这一段呢？每一位同学都小声朗读一遍，找同学谈朗读的感受。

（这一段应该以振奋、轻松的语调朗读。）

带着你的感受读读这两个自然段。

7、师读巴金的一句话：我的写作不是我有才华，而是我有感情，对我的祖国和同胞有无限的爱，我用作品表达我的这种感情。

从这篇文章当中，你读出他的什么感情呢？朗读、背诵喜欢的段落。

最后作者发出了由衷的赞叹“这不是伟大的奇观吗？”齐读。

三、总结全文

太阳每天从东方升起，在西边落下，似乎是很平常的事，我们好像都没有去特意地注意太阳从地平线升起的那一刹那间的景象，而巴金为什么能将日出的过程写得这样精彩呢？你能从课文当中找到一些原因吗？（开头的“常常”“我知道”“目不转睛”“果然”等词可以看出巴金坚持仔细观察、用心揣摩）正如他说的那样，巴金是在用他的感情在写作。

我们也要多观察生活，只有亲身经历才能写出生动感人的好作品。同时我们都应该学习文中所赞叹的太阳这种顽强，拼搏奋发向上的精神，用这种精神去对待我们学习中、生活中的一切困难。

四、作业

背诵课文。

**海上日出教案四年级篇五**

1．学会本课生字，能正确写“范围”“一刹那”等词语。

2．有感情地朗读课文。

3．初步理解课文，感受海上日出壮观景象。

初步理解课文，感受海上日出的壮观景象。

1．在日常生活中，或是电影、电视里我们都看过红日东升的情景，登高看日出，使人心胸豁达；在草原看日出，令人精神舒畅；那么在浩瀚的大海上看日出，会给人怎样的感受呢？著名的作家巴金爷爷写下的“海上日出”回答了这个问题。

2．板书课题，提问：《海上日出》是什么类型的课文？看到题目，你能想到什么？（写景的课文，日出：是太阳升起来；海上：点明在什么地方看日出，从题目可以看到课文是写海上日出的景象的）

3．范读课文

1．检查学生生字掌握情况，听写生字。

2．轻声读课文，联系上下文理解下列词语：

一刹那：形容时间极短。

重围：层层包围。

奇观：指少见的雄伟美丽的景象。观，景象。

3．想想课文的哪几个自然段是写海上日出的？引导学生讨论各自然段内容并归纳。

第一部分（1）为了看日出，“我”常常早起，那时天还没有大亮。

第二部分（2-5）叙述了几次看到海上日出的景色，具体描写了日出过程中景色的变化。

第三部分（6）观看日出的感受。

1．提问：“这不是伟大的奇观吗？”这是什么句？这句话是什么意思？这真是伟大的奇观！

2．让学生思考：尾句中“这”和“奇观”是指什么，与题目有什么联系？（“这”和“奇观”都是指海上日出的景象，题目点明了“奇观”指的是什么？尾句赞美了“海上日出”）。

3．谁能把题目与尾句合成一句话？（海上日出真是伟大的奇观！）

4．“奇观”是什么意思？为什么说海上日出是伟大的奇观？学习课文第一段。

（1）指名读，其他同学思考：这一段交代了些什么？

时间：天还没有亮 人物：我

地点：海上 事情：看日出

环境：周围很静

（2）“为了看日出，我常常早起”一句中的“常常”说明什么？与下文有什么联系。（说明“我”曾多次在海上看日出，下文是多次看日出看到的景象。）

（3）小结：海上看日出的伟大奇观是怎样的？我们下节课继续学习。

5．听写词语：

浅蓝 红霞 范围 扩大 夺目 光彩 分辨

灿烂 紫色 奇观 目不转睛 一刹那

1．理解课文中重点句的含义，感受海上日出的壮观景象，领会作者追求光明的精神，培养热爱自然的情感。

2．有感情地朗读课文，背诵课文。

教学重难点：

1．重点：日出的全过程

2．难点：理解全过程的词句，体会日出过程变化。

教学过程：

1．选取你喜欢的方式自读课文，说说你读懂了哪些地方，画出不懂的句子。

2．想想，平时读书时遇到不理解的句子你是怎样做的？（可以：①先理解重点词语再理解难句。②查阅资料理解难句。③结合时代背景理解难句。④通过多读展开想象理解难句……）今天我们就来学习用联系上下文或生活实际的方法来理解句子。小组先讨论学习，拿出自学中不懂的地方大家共同研究。

3．重点理解：

（1）“太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲向上升。”为什么觉得太阳像负着重担？为什么是“一纵一纵地？”请你联系生活中见到的日出情景再联系上下文想一想，（这句话是写太阳由露头儿至跳出海面的上升过程。是动态的。此时作者是在船上，船、人、海都在动，所以使作者产生了这样的感觉。）

（2）“这不是伟大的奇观么？”先指名说“奇观”的意思，再说句子意思。（海上日出是伟大、雄伟美丽而又奇特的景象）先改成陈述句读一读，再想想反问句在这里起到了怎样的作用。

4．说说你是怎样理解课文中难句的。（①在难句的上下文，有对这个句子进行解释说明或提示的文字，读了这些文字，也就理解了这个句子；也可以根据句子上下文的意思推断出难句的意思。②联系生活实际理解难句，就是联系生活中相同或相似的情形，通过联想、想象理解句子。）

1．说说你经常用什么方法背诵文章？（①读背交叉。②抓重点词语，把要背的内容串连起来；③先部分，后整体，一段一段背诵）

2．选择你喜欢的方式，在熟读课文基础上进行背诵。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找