# 最新小学一年级下册美术课教案 一年级下册美术课教案及反思(四篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-10-02

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小学一年级下册美术课教案 一年级下册美术...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小学一年级下册美术课教案 一年级下册美术课教案及反思篇一**

1、观察春天的小雨，学习春雨不同的画法。

2、能想象画出雨中小草小花小动物的可爱摸样。

3、了解简单的自然生活常识。

教学重点：想象小花小草喝雨水的样子。

教学难点：能用不同的线画出春雨的感觉。教学程序：

一、播放下雨的视频

1、你看到了什么？听到了什么？生：小雨沙沙。

2、沙沙沙，沙沙沙，小雨落在田野里，花儿开，草儿长，沉睡的大地醒来了！今天我们一起来感受小雨的温柔与可爱吧。板书课题：小雨沙沙

二、学习用点和线画雨

1、欣赏雨的图片

雨是什么样子的？回忆一下，你还看到过什么样的小雨，有什么感受？你对小雨的印象是怎样的？

2、画雨

请3个小朋友来画一画毛毛雨、小雨和小雨点。

师点评学生的作业：说说你画的毛毛雨是什么样子？

小结：雨有不同的形态，用点和线能画出雨不同的样子。

三、欣赏雨中植物的图片

1、春雨落在田野里，神奇的事情发生啦！

生：小竹笋冒出了可爱的小脑袋。

师：小雨给了它什么呀？小结：生命雨露

2、如果你是一朵花儿，能表演一下喝雨水的动作吗？

教师从头、手、身体和面部动作进行引导。

四、画一画花儿喝的动态

1、出示教材步骤图1

添画面部表情，花的身体和手。

2、比较学生的练习作业

添画面部表情时，你们发现了几种画法？你认为哪一幅表现出了喝水的动态？

五、展开联想师：小动物、小植物们可聪明啦，你们知道它们还用什么方法来吮吸雨露呢？

六、作业指导，师生互评

1、欣赏优秀的学生作业。

2、作业点评，互评。

总结：春风细雨温暖了大地，滋润了万物。我们要更亲近自然，保护大自然。

**小学一年级下册美术课教案 一年级下册美术课教案及反思篇二**

《阿姨叔叔真忙》本课题旨在引导学生通过观察、回忆自己生活的周围辛苦工作的劳动者，了解生活中各行各业劳动者的苦与乐；基于此再引导学生通过自己生活的`体验，真真切切感受到劳动者的辛劳与奉献精神，以绘画表现形式记录人物形象，从而激发学生对辛勤的劳动者产生感激之情，懂得敬重他们，学会并内化形成尊重他人的道德品性，实现美术教学对生活回归的终极教育目标。

1、通过对自己最熟悉的人物活动及场景的观察、回忆，学画简单的人物动态和场景。

2、通过教学，培养、提高学生的观察力和捕捉人物服饰、动态、场景等进行造型的能力。

3、培养学生观察、描绘人物的兴趣和热爱、喜爱叔叔阿姨的情感。

学习人物服饰、简单的动态及相应的场景描绘方法。

描绘出人物动态的主要特征。

（学生）观察叔叔阿姨形象特征、16开画纸、常用的绘画工具

（教师）多种美术工具一套、人物肖像范作

1、交流作业，出示课题，趣味导课。

（1）教师出示范作和课题《叔叔阿姨》，介绍自己的叔叔阿姨，与学生交流，激发学生的兴趣。

（2）学生介绍自己的叔叔阿姨，讲讲叔叔阿姨的故事。

（3）以4人小组为单位进一步交流。

2、表演体验，感受观察。

（1）教师表演一些忙碌样子的动作，请学生猜一猜。

（2）学生表演叔叔阿姨忙碌的样子。感受观察并说说忙碌的动作特征。

（3）教师演示用线条快速记录人物动态的方法，请学生尝试画一画动态线。

3、小组讨论，探究怎样表现主题。

（1）出示课题：《叔叔阿姨真忙》。

（2）探究怎样表现主题：4人小组讨论，说说探讨表现主题的方法。

（3）汇总大家讨论的意见，教师小结：可重点抓住叔叔阿姨的动作、外形（尤其是服饰特征）、工作或生活场景特征，表现出叔叔阿姨从事什么工作或正在干什么。

（4）欣赏学生、画家的作品，着重感受动态线，进一步启发学生怎样表现“叔叔阿姨真忙”的主题。

（5）启发学生说说自己的创意。

4、自由创作。

（1）趣味创作，以添画练习或用拼接纸画画的方法描绘叔叔阿姨真忙的动态。

（2）根据人物动态画好外形，尤其是服饰，再添画环境特征进行直接创作。

（3）学生创作绘画时，教师可根据情况进行个别辅导。

5、作品展示，交流拓展。

可自评、互评，将作业带回家赠送给叔叔或阿姨。

**小学一年级下册美术课教案 一年级下册美术课教案及反思篇三**

一、教学情况分析：

一年级小朋友第一次接触正规化的美术课，对一年级学生来说是新奇、有趣、好玩的，而且新生入学前所受的教育各不相同，心理因素也不一样，在绘画上、工艺制作上一定有着学生自己的创造思维、想象能力、技法的个性，但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化，给美术课的课堂带来不必要的麻烦。

二、教学目标和要求：

1、初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想像力与创造愿望。

2、学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

3、观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

4、采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

三、全册重难点：

（一）重点：

1、认识常用的色彩及形状，并能用英语表示各种色彩，体验不同媒材工具的使用效果。用撕、剪、贴、画的方法表达自己的想法。

2、探索感知泥性，归纳几种基本的玩泥方法，口头发表体验感受。

3、欣赏感受剪纸、撕纸、折纸艺术之美，学习剪纸、撕纸、折纸造型表现的方法。

4、探索用线描的形式表现各种物体。

5、引导学生感知并发现食物之美，在教学中穿插双语教学，激发学生对美术课堂的兴趣。

（二）难点：

1、学生对感受物体的发表，并用简单的英语口语来表示。

2、引导学生体会不同笔触、不同的画材赋予画面的不同效果，引导学生表现自己的所见所闻。

3、培养学生的创新精神，发展个性，充分学生对卡通形象的感受，在学习活动中能举一反三进行探究。

4、领会自然界中的事物与美术作品中的区别，让小朋友们学习观察艺术作品，对作品的造型、色彩、情节予以描述，说出自己的感受。

5、怎样使双语教学在美术课堂中更好的发挥作用。

四、措施：

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3、选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的游戏教学形式并渗透英语美术术语，在学生不知不觉游戏中，激发和培养学生学习美术的兴趣。

4、注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要轻松，要积极鼓励学生动脑筋，大胆添画，来培养他们的想象能力，和创造能力。

五、全册课时安排：

第一周：大家一起画

第二周：花花绿绿的糖纸

第三周：绕绕涂涂

第四周：有趣的拓印

第五周：我的太阳

第六周：奇妙的撕纸添画

第七周：做拼音卡片

第八周：小鸟找家

第九周：鸟语花香

第十周：小动物盖房子

第十一周：数字变变变

第十二周：会飞的娃娃

第十三周：猜猜我是谁

第十四周：变脸

第十五周：穿花衣的热带鱼

第十六周：寻找美丽

第十七周：亮眼睛

第十八周：美丽的铅笔头

**小学一年级下册美术课教案 一年级下册美术课教案及反思篇四**

教学目标：

1、了解动物的生活习性和样貌特征，感受动物的美和可爱；感受各种材料特性。

2、培养保护动物的环保意识，体验合作、探究、发现的愉悦，激发自信心和美术学习的兴趣。

3、引发喜爱动物之情和环保意识。

教学重、难点：欣赏、感知、探索、理解自然界及艺术作品中的动物的形、色、动态之美。

教具学具：课本

教学过程：

一、组织教学：

二、讲授新授：

（一)导入：(播放描绘动物的音乐《野蜂飞舞》）

师说：同学们听这是描绘什么的音乐？

生答：蜜蜂。

师说：在大自然中，有着各种各样的植物和动物。它们的颜色和纹样真漂亮。今天我们就来欣赏一些动物、植物。

（二）新授

1、播放课件（有着漂亮颜色或纹样的动物、植物）

（1）我省的省花是月季花，低矮直立落叶灌木，茎有尖刺；叶面平滑有光泽，花冠肥大，花瓣很密，有的是重瓣，有的是单瓣；花的颜色大部分是红色，深浅不同。

（2）斑马：是非洲大陆的特产动物，主要产于埃塞俄比亚南部和东部、索马里、肯尼亚北部。斑马的外形与一般的马相似，是马的近亲，各种斑马都有深色的条纹遍布在较浅色的身体上。这些光滑的条纹，看上去很像一幅抽象派绘画，在阳光的照射下显得色彩斑斓，格外耀眼。这些条纹是为了适应生存环境，而衍化出来的保护色。因为在阳光或月光的照射下，反射光线各不相同，起到了模糊或分散斑马身体轮廓的作用，远远望去，很难将它同周围环境区分开来。

（3）向日葵：圆形的花盘外长着黄色的花瓣，花盘上有密密麻麻的籽。

（4）蝴蝶：翅上布满绚丽的花纹，优美的飞舞姿态倍受人们的喜爱。

（5）大狮子：雄狮体貌雄伟，体长约3米，头大脸阔，从头部到颈部有鬃毛，毛通常为黄褐色或暗褐色，尾端有长的毛束。

（6）蒲公英：叶子肥厚，叶子中伸出一直长长的茎，茎上顶着一朵黄色的花，花瓣落后变成圆圆的绒球，轻轻一吹随风飘荡。

（7）长颈鹿：是现今世界上的动物。它的头颈和腿都非常长，站起来能达到6米高，就像一座高高的瞭望台。长颈鹿的长颈长腿，使得它站得高，看得远，容易发现敌情，便于及时拔起长腿快速逃离险境。

（8）虎：属于大型猫科动物，浅黄色的皮毛上布满黑色横纹。圆圆的脑袋上长着一对小耳朵，耳朵背面的毛色呈黑色，中央有一明显的白斑十分醒目。虎四肢健壮有力，尾巴又粗又长上面布满了黑色的条纹。

（9）大自然造就了千姿百态、形形色色的鸟儿。有雄健勇猛的山鹰，有小巧玲珑的异蜜鸟，有美丽多姿的孔雀，有歌声优美的黄鹂，有勤劳灵巧的缝叶鸟……鸟儿以它们婉转悦耳的啼声，艳丽丰美的羽毛，给人们带来愉悦，带来美的享受。

2、学生分小组共同欣赏每人带来的动物、植物的图片资料、实物或标本，仔细观察它们的漂亮颜色与纹样，展开自由的联想与想象。

3、选择几幅图片让学生用简短的语句来表达自己的感受。（播放描绘动物与植物的音乐）

孔雀、企鹅、长颈鹿、熊猫、斑马……

牡丹、樱花、荷花、茉莉花、菊花……

4、赏析以动物、植物为题材的艺术家的作品，并大胆发表自己的评价。

（1）欣赏卢梭作品

师说：画家卢梭在他的画中画了什么？你喜欢他的画吗？

（2）播放课件（播放以动物、植物为题材的艺术家的作品）

（3）你知道动物可以分为哪些种类？

（4）动物与环境的关系是怎样的？

（5）动物与人类的关系是怎样的？

三、小结：今天我们欣赏了好多的动物与植物，感受到它们的颜色与纹样的美丽，并能用简单的话语来描述自己的感受，课后我们可以大胆（）的想象用绘画与拼贴等方法来表现出漂亮的动物与植物。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找