# 新闻记者实习报告

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-10-05

*当我第一天踏进荣成电视台的大门时，心中怀揣着些许忐忑与不安，不知道自己是否能够顺利的融入到工作之中，能否得到周围人的认可，但是接下来半个月的实习生活却完全打消了我心中的顾虑，在这里，我不仅从同事们身上学到很多东西，和他们成为朋友，更重要的是...*

当我第一天踏进荣成电视台的大门时，心中怀揣着些许忐忑与不安，不知道自己是否能够顺利的融入到工作之中，能否得到周围人的认可，但是接下来半个月的实习生活却完全打消了我心中的顾虑，在这里，我不仅从同事们身上学到很多东西，和他们成为朋友，更重要的是，实习过程中的点点滴滴让我经历了一个逐渐成熟的心路历程，这将是我一生的财富。

我进入的是总编室，在去之前听过很多关于实习生的传闻，说他们在单位要么被当成透明人，要么就净干些杂活，于是有点担心自己会和他们一样。

踏进办公室，只见几个陌生的脸孔。我微笑着和他们打招呼。从那天起，我养成了一个习惯，每天早上见到他们都要微笑的说声“早晨”或“早上好”，那是我心底真诚的问候。我总觉得，经常有一些细微的东西容易被我们忽略，比如轻轻的一声问候，但它却表达了对同事对朋友的关怀，也让他人感觉到被重视与被关心。仅仅几天的时间，我就和同事们打成一片，我担心变成“透明人”的事情根本没有发生。我想，应该是我的真诚，换取了同事的信任。他们把我当朋友，也愿意把工作分配给我。

其实，不仅待人要“真诚”，对事也要“真诚”。

总编室在八楼，每当工作不多比较清闲的时候，我常常跑到五楼的“民生360°”栏目组，到那里去进一步感受节目的录制过程，从录制到后期制作，再到最后将节目呈现在观众面前，这其中蕴含着许许多多需要我去观察和学习的知识。即使不能完全成为其中的工作人员，我也总是以一颗真诚的心去面对。

节目组的摄像师在进行节目录制的时候，有几个镜头总觉得不满意，但又想不出好的修改方法，我于是把自己的意见诚心诚意的提出来。没想到，他竟欣然的接受了。在摄像师面前，我只是一个毫无经验的小字辈，甚至不是栏目组的工作人员，但是他非但没有流露出不屑的神情，反而接受了我的意见，这让我深切体会到，对待工作我们不应该论资谈辈，有意见或建议，只要对工作有利，都应该诚恳的说出来，大家一起探讨。其实，只要你是真诚的，谁会在乎你资历小，又有谁会小看你呢?

在栏目组里，我认识了一位刚刚结束试用期正式工作的姐姐，她只比我大几岁，但是已经很有工作经验，过不久就要上手进行节目主持了，我从她的身上学到了很多知识。她告诉我，要想当“民生360°”的主持人可不是那么简单的，不仅要去跑新闻写新闻，还要在主持时把所有新闻串联在一起，进行适当的过渡并且从中挖取深层次内涵做出评论，这不仅需要好的口才，更需要有见地有内涵的头脑。这让我进一步明白了理论知识的重要性，也更加坚定了我要努力学好理论知识的信念。

理论知识固然重要，但只有将理论与实践结合起来才会让我们学到更多。有时候我会跟随总编室的记者去跑新闻，从城市居民区到周边的村子，烈日炎炎下，让我真切的感受到了记者的辛苦。

在跟随采访的过程中，我接触到了各个阶层的人群，在与他们打交道的同时，自己也学到了以前所没有学到过的东西，那就是交流，沟通。这两个词看似简单，而且人人都会，重要的是如何交流如何沟通。作为记者，要善于把新闻事件背后的故事挖掘出来，要让被采访对象能够信任你，把积压在心里的话向你倾诉，这样才能使一条新闻能够丰满起来，而不至于只是个骨架没有内容。除了要善于交流沟通外，还要对别人真诚，只要你拿出真诚对待他人，尊重别人，别人也会谅解你，配合你。在一次采访中，采访对象是一位80多岁的老人，由于老人的耳朵不灵活，很难听见我们在说些什么，甚至出现文不对题的情况，但是我们并没有放弃，而是慢慢的将问题说给老人听，努力配合着老人，最终顺利完成了此次采访任务。我想，要成为一名优秀的记者，不仅要有好的口才和清晰地思路，更要有充足的耐心，任何新闻都不是从天上掉下来的，任何采访也都不会是一帆风顺的，这时就需要我们拥有一颗不焦躁的心，不能急功近利，只有这样，才会更容易和人们沟通，做出最好的新闻。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找