# 最新《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案(十四篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-10-06

*作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇一...*

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇一**

借助课文进一步提高阅读速度，提升阅读能力。

（1）理解课文内容，找出文中的几种描写方法。

（2）引导学生反复读课文找出描写作者感情变化的语句。体会老班长忠于革命舍己为人的崇高品质。

情感、态度与价值观：

（1）通过自读课文，深入理解课题“金色的鱼钩”所蕴含的意义。

（2）在多种形式的朗读中，体会文章所表达的思想感情，理解鱼钩与老班长之间的关系。

借助课文进一步提高阅读速度，提升阅读能力。

通过自读课文，深入理解课题“金色的鱼钩”所蕴涵的深刻意义。

一、设置悬念，导入课文

（大屏幕出示一段文字：他快40岁了，个儿挺高，背有点驼，四方脸，高颧骨，脸上布满皱纹，两鬓都斑白了。）

1、请同学们读一读这段文字，说一说这属于哪种描写方法？

2、你知道这描写的是谁吗？

3、大家都亲切地称呼他为“老班长”。他是一位普通的红军战士，他也是1位英雄，他曾经挽救了3位年轻战士的生命。今天就让我们去认识一下这位老班长。（板书课题：金色鱼钩。）

4、看到这个题目你有哪些疑问？

（1）老班长与金色的鱼钩有什么关系？(2)为什么说是金色的鱼钩呢？

【评析：开篇设计老班长外貌描写的语句既回顾了以往学过的描写方法，又激发了学生读书的兴趣，使学生迫不及待地去了解这位老班长是谁。同时课题与人物的相背离引出了文章的重点，使学生能有目的地去读书。】

二、初读课文，了解内容

1、请同学们打开课本，我们会发现课文很长，还记得我们过去学过的快速阅读课文的方法吗？

2、请同学们用学过的速读方法完整地阅读一遍课文，注意不能仅图快，还要想一想文章主要写了一件什么事，这篇课文可以分为几部分。并结合你们提出的问题边读边思考。

3、学生汇报交流体会。

【评析：通过回顾以往学过的快速阅读方法，使学生按照一定的方法去读书，从而提高了他们的阅读能力。让学生带着问题去读书，使他们在快速阅读中掌握了文章的主要内容。学生对文章内容有了一个初步的感知，为进一步学习语文课文做好铺垫。】

三、步步设疑，引入主题

1、老班长欣然接受了照顾伤员并带着他们走出草地的任务，但眼前就遇到了难题，请大家交流思考一下，他们遇到的难题是什么，并如何解决的？

2、如何解决3个伤员的温饱问题成了老班长的心病，他终于想到了解决的办法，请同学们读一读课文的第二部分找出老班长想到了什么办法。

3、学生交流。（师相机板书：做鱼钩、钓鱼。）

“老班长想到的办法使我们每天总能喝上热腾腾的鱼汤，然而细心的我却发现了其中的一个秘密。”谁能说一说是什么秘密？

（1）学生交流，引出“回味”一词，让学生读一读句子，说一说“回味”的意思。

（2）接着问：当我看到老班长皱紧眉头把鱼骨头和草根咽下去时，我的心情如何。

（3）你能通过朗读把“我”的心情和感觉表达出来吗？（指名朗读。）

（4）教师范读，学生练读。

（5）如果你们是这位老班长会这样做吗？老班长为什么这样做，你怎样评价这位老班长？

四、总结全文，升华主题

1、每天只吃草根和鱼骨头，老班长身体能受得了吗？好景不长，就在我们要走出草地时意外发生了。

（1）请同学们阅读课文第三部分并找出有关语句来谈一谈发生了什么事。

（2）老班长昏倒了，我们每天喝着老班长弄的鱼汤，而老班长面对着我们为他做的鱼汤却一口也没喝，谁能说一说为什么？

（3）学生交流，教师相应追问：你觉得老班长没有完成任务吗？你怎样评价这位老班长。

（4）这部分的语句运用了哪种描写方法？文中还有运用这种描写方法的语句吗？

2、（大屏幕出示：老班长走了，永远地离我们而去了，而他却给我们留下了。）让学生补充。

3、现在我们重新回到课始提出的问题，老班长与金色的鱼钩有着怎样的关系？

4、总结：金色的鱼钩代表老班长崇高的品质和伟大的精神，而这种精神也将在我们的心里永远放射着金色的光芒。“金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒”在红军长征途中有多少像老班长这样可歌可泣的无名英雄，正因为有了他们，才有了我们现在美好的今天，让我们共同缅怀他们吧。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇二**

目的要求:

1读准字音。

2学习第一，二段，知道红军过草地时的艰苦情况，学习老班长舍己为人的崇高品质。

3通过重点语句体会人物的思想感情。

重点:练习通过重点语句体会人物的思想感情。

难点:练习通过重点语句体会人物的思想感情。

教学过程:

一导语。

鱼钩是什么颜色的?可是，一篇文章的题目却是>，这是怎么回事呢?(板书:金色的鱼钩)

二检查预习

1听课文录音，把自己读错的字标出来。之后，多读几遍。

2联系课文说说词语的意思(单击课前预习中的字词练习)

3说说故事发生的时间，地点，和当时的环境。指名说，其他同学可以补充。

4你划下了哪些令你最感动的句子?

三。分段。

1这篇课文主要讲了几件事?(一件是讲老班长煮鲜鱼野菜汤给三个病号吃，他自己没吃一点鱼;一件是讲快走出草地时老班长牺牲了。)

2快速默读课文，思考:全文可分几段?说说段意。(第一段，1---2自然段;第二段，3---22自然段;第三段。23---33自然段;第四段，34自然段。

四通过自学，理解内容，体会思想感情。

1齐读第一段。说说关于老班长的描写给你留下了什么印象?

2默读第二段，边读边注意体会人物当时的思想感情，看你从文中体会到什么?(学生发言，教师和其他同学补充或提出异议)

可引导讨论:

(1)你觉得哪些词句可以看出老班长对我们非常负责?

(2)当小梁发现老班长不吃鱼汤却嚼草根，咽着鱼骨头时，老班长地神态有什么变化?划出有关词句。(单击课前预习中的内容理解2)

(3)想象一下，老班长的神态变化反映了他当时怎样的内心活动?(单击课前预习中的内容理解3

(4)划出小梁神态变化的句子，想象一下，他当时心情怎样?(单击内容理解4)

(5)写老班长的一忧一喜，为什么忧，为什么喜?这说明了什么?(单击内容理解5)

目的要求:

1学习第三段，学习老班长舍己为人的崇高品质。

2通过重点语句体会人物的思想感情。

3有感情地朗读课文。

重点:通过重点语句体会人物的思想感情。练习有感情地朗读课文。

难点:体会人物的思想感情。

教学过程:

一总结上节课的学习方法。

二学习第三段。

1默读课文第三段。

2抓住有关语句，体会人物的思想感情。

(1)老班长始终不肯吃鱼，仅仅是因为鱼太少了吗?

(2)为什么说这个长满红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒?(单击内容理解7)

(3)课文最后一句有什么含义?在写法上有什么作用?(单击内容理解6)

(4)课文写老班长，为什么用”金色的鱼钩”作题?单击内容理解8)

三练习有感情地朗读课文。

把你认为最能表达人物的思想感情的一段话找出来，试着读一读，其他同学讨论交流，可以补充改正。最后，把全文有感情地朗读下来。

四巩固练习。

(单击巩固练习中的拼音填空，比字组词，词语搭配，选字填空。学生口头练习。)

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇三**

课程改革的核心任务是学习方式的改变。改变原有的单一，被动的学习方式，建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，学生主动地、富有个性地学习。在阅读课文教学中培养学习习惯、意识、态度、品质等学习心理因素和心灵力量。对促进学生发展具有重大意义。

１、知识目标：

自学生字词，读懂课文。训练朗读水平，快速默读能力。

２、能力目标：

学习提高分角色朗读水平；学习层层深入，逐步深化、篇末点题的方法；培养与人合作学习习惯。

３、情感目标：

了解红军过草地艰苦，珍惜今天的幸福生活，学习红军战士、忠于革命，舍已为人的精神。

学习掌握通过人物的外貌、神态和动作表现人物内心和精神的写作方法。

阅读有关长征的课外书籍，看有关影片。

一、指示课题

１、板书课题：

问：从题目来看，本文主要是写什么？

２、为什么把“鱼钩”称做是“金色的”？

（提示学生阅读时注意文章以“鱼钩”为线索，写下了一个什么故事？并弄清“金色”的象征意义）。

二、自学生字词

１、借助拼音认读生字词。

２、结合课文理解下列词语的意思。

３、比较多音字：

和（huó）面 作（zuó）料 硬咽（yàn）

和（hé）平 振作（zuò）精 咽（yān）喉

三、初读课文

１、巩固生字难词。

２、了解故事梗概：

思考：故事发生在什么时候？什么地方？是件什么事？课文提到哪些人物？着重写了谁？

３、找出描写老班长的外表和表现他的内心的句子。并作上记号。

四、指导阅读

１、划分段落。

２、逐段阅读，讨论：

根据课后提示，抓住重点。指导阅读、互帮互学了解人物的外表和内心。

３、质疑 讨论题：

⑴ 从课文描写的老班长的外貌来看，你觉得他是怎样一个人？

⑵ 什么时候“饥饿威胁我们”？老班长为什么整夜整夜地合不拢眼？

⑶ 老班长为什么不吃鲜鱼汤？当小梁发现后，老班长又为什么不许他告诉别人？

⑷ 小梁他们发现老班长昏倒在水塘边时是怎样抢救的？老班长为什么还是坚持不喝鱼汤？

⑸ 课文结尾为什么说“在这个长满了红锈的鱼钩上闪烁着灿烂的金色的光芒？”

五、总结谈话

１、默读课文，思考这篇文章主要写了什么事？反映了什么？

２、品味描写老班长神态、语言、行动的句子，结合作者是如何通过人物的外表来揭示人物内心的。

这是一篇阅读课文。教学时要指导学生运用前一课学到的读写方法，沿着作者的思路认真阅读，仔细阅读不但要看到老班长的外貌，动作和神态，听到老班长和我的对话，还要能感觉到老班长的“我”的内心活动，从而深入理解课文，提高阅读能力。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇四**

目的要求:

1。读准字音。

2。学习第一，二段，明白红军过草地时的艰苦情景，学习老班长舍己为人的崇高品质。

3。经过重点语句体会人物的思想感情。

重点:练习经过重点语句体会人物的思想感情。

难点:练习经过重点语句体会人物的思想感情。

教学过程:

一。 导语。

鱼钩是什么颜色的?可是，一篇文章的题目却是>，这是怎样回事呢?(板书:金色的鱼钩)

二。检查预习

1。听课文录音，把自我读错的字标出来。之后，多读几遍。

2。联系课文说说词语的意思(单击课前预习中的字词练习)

3。说说故事发生的时光，地点，和当时的环境。指名说，其他同学能够补充。

4。你划下了哪些令你最感动的句子?

三。分段。

1。这篇课文主要讲了几件事?(一件是讲老班长煮鲜鱼野菜汤给三个病号吃，他自我没吃一点鱼;一件是讲快走出草地时老班长牺牲了。)

2。快速默读课文，思考:全文可分几段?说说段意。(第一段，1---2自然段;第二段，3---22自然段;第三段。23---33自然段;第四段，34自然段。

四。经过自学，理解资料，体会思想感情。

1。齐读第一段。说说关于老班长的描述给你留下了什么印象?

2。默读第二段，边读边注意体会人物当时的思想感情，看你从文中体会到什么?(学生发言，教师和其他同学补充或提出异议)

可引导讨论:

(1)你觉得哪些词句能够看出老班长对我们十分负责?

(2)当小梁发现老班长不吃鱼汤却嚼草根，咽着鱼骨头时，老班长地神态有什么变化?划出有关词句。(单击课前预习中的资料理解2)

(3)想象一下，老班长的神态变化反映了他当时怎样的内心活动?(单击课前预习中的资料理解3

(4)划出小梁神态变化的句子，想象一下，他当时心境怎样?(单击资料理解4)

(5)写老班长的一忧一喜，为什么忧，为什么喜?这说明了什么?(单击资料理解5)

目的要求:

1。学习第三段，学习老班长舍己为人的崇高品质。

2。经过重点语句体会人物的思想感情。

3。有感情地朗读课文。

重点:经过重点语句体会人物的思想感情。练习有感情地朗读课文。

难点:体会人物的思想感情。

教学过程:

一。 总结上节课的学习方法。

二。学习第三段。

1。默读课文第三段。

2。抓住有关语句，体会人物的思想感情。

(1)老班长始终不肯吃鱼，仅仅是因为鱼太少了吗?

(2)为什么说这个长满红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒?(单击资料理解7)

(3)课文最终一句有什么含义?在写法上有什么作用?(单击资料理解6)

(4)课文写老班长，为什么用金色的鱼钩作题?单击资料理解8)

三。练习有感情地朗读课文。

把你认为最能表达人物的思想感情的一段话找出来，试着读一读，其他同学讨论交流，能够补充改正。最终，把全文有感情地朗读下来。

四。巩固练习。

(单击巩固练习中的拼音填空，比字组词，词语搭配，选字填空。学生口头练习。)

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇五**

本单元的主题是他们让我们感动，教材选编了5篇课文通过不同的角度展现了英雄的事迹。本篇文章是第二篇课文，以叙事为主，讲的是长征途中的感人故事。1位炊事班长牢记党的嘱托，为照顾3个生病的战士走出草地，而不惜牺牲生命的故事，表现了红军战士忠于党、忠于人民和忘我牺牲的革命精神。文章中运用了大量的外貌、神态、语言、行为描写，突出了人物的个性特点，指导学生阅读理解时，应把其作为重点。同时本篇课文较长，应该借助课文进一步提高学生的阅读速度，提升学生的阅读能力。

选择这篇文章的目的有两个：一是对学生进行革命传统教育，懂得今天的幸福生活来之不易。二是进行快速阅读能力的培养。

在学习英雄这一单元的第一篇文章《再见了，亲人》时，我对学生进行了调查，什么样的人可以称之为英雄？我发现学生对于英雄的认识仅局限于只有做出惊天动地业绩的人才是英雄的层面。针对学生思想上的缺憾，我想在《金色的鱼钩》这一课的教学中给予学生必要的指导，使学生对英雄的含义能有更深、更广的理解。

【】

1、通过入情入境阅读课文，体会文中人物间令人震撼的情。

2、领悟文章的表达方法。

3、收集战争期间令人感动的人或事。

【】

入情入境地读，体会作者表达的思想感情，领悟文章的表达方法。

【】

讲授法、指导小组合作学习。

课件

1课时

一、题解，领略思想内容

1、“金色”是什么意思？

2、（轻声朗读）把和题目相关的句子写出来。

3、说说本文记叙一件什么事？

4、（出示小黑板）“在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒！”

师：为什么说长满了红绣的鱼钩上，闪烁着金色的光芒？

二、绘形，激发思想感情

1、浏览课文，思考：作者用什么方法来揭示老班长的内心世界的？

（通过老班长的外表描写来揭示的。）

2、从课文中画出老班长外表的句子，从老板长的外貌特征你明白什么？

3、老班长这种崇高的品质还可以从什么地方找出来？

（行动：他是“一棵一棵地摸着”；他挖草根，想尽办法做鱼钩钓鱼；他翻了很多草皮，才能找到鱼饵；他那么苍老，还为三位小战士洗衣裳。）

师：这一连串感人肺腑的行动，让我们体会到老班长那坚强的革命意志和对党的忠诚。（出示小黑板）“合不拢眼、喜出望外、收敛笑容、露出笑意”这些词语是描写什么的？为什么这样描写？

（这些词语都是描写老班长的神情的。“合不拢眼”这个词可以看出老班长整夜睡不着；面对“饥饿威胁”，眼看三位伤员一天天瘦下去，老班长焦急不安；“喜出望外”是写一个偶然机会，老班长发现一条鱼跃出水面时的高兴劲儿；“收敛笑容”是当老班长不吃鱼汤的秘密被发现后，伤员端着鱼汤，怎么也“送不到嘴”，老班长见后的神情。

三、入境、掀起情感波澜

1、这篇文章除了通过老班长的外表来揭示人物的内心世界之外，还通过“我”的神态、动作、语言来衬托老班长的内心。（同学们从课文中画出有关的句子。）

2、万根钢针扎着喉管是什么滋味？当你和小梁一样看到了老班长把鱼汤让给病员吃，自己却嚼草根和鱼骨，“嚼了一会儿，就皱紧眉头硬咽下去”那欲吃不能、欲罢不行的神态时，你的心情怎么样？

3、一个搪瓷碗有千斤重吗？为什么总送不嘴边？在这情景下，你将会怎么样？

四、剖析、接受品德熏陶

细读老班长牺牲这一重点段，并设身处地想象当时的情景。

1、老班长昏迷不醒时，我们为什么着慌了？

2、快接近草地的边了，老班长终于精力耗尽，生命垂危，说明这段时间来，他是坚持着走过来的。他为什么能这样坚持呢？

（他牢记党的委托，是党给他的力量。他坚信一定能走出草地，有坚强的信念。

3、当老班长奄奄一息时，小梁把鱼汤送到他的嘴边。可是老班长依然一滴不沾，他说了什么？你对这一席话是怎样体会的？

（1）读老班长的话

〔老班长的话感人肺腑。读之更为动情，再次体现老班长形象的伟大。〕

（2）引导学生谈体会：（这席话说明老班长在生命垂危关头，仍然念念不忘自己的责任；老班长把党的话永记心头；老班长把生的希望让给病员，把饿和死的痛苦留给自己；要学习老班长赤胆忠心为革命的品质！）

五、归纳，提高思想认识

1、作者为什么要把老班长留下的鱼钩小心的包起来，放在贴身的衣兜里？

〔老班长精神不死，流芳百世。〕

2、用“金色的鱼钩”做课题说明了什么？

（有感情地朗读课文，进一步感受老班长的光辉形象。）

3、感情朗读，加深印象，倍受教育。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇六**

1.认识本课4个生字。

2.通过有感情地朗读课文，体会课文的思想感情。

3.引导学生学习老班长忠于革命、舍己为人的崇高品质。

练习快速阅读，通过重点语句体会人物的思想感情。

录音机

1课时

一、揭示题目，导入新课。

1.鱼钩，钓鱼用的钩子。课文所指的鱼钩是老班长的珍贵遗物。这是发生在红军过草地时的一个

感人故事。请你用比较快的速度默读课文，想想课文主要讲了一件什么事？

2.小结：在二万五千里长征途中，一位老班长接受党的嘱托，照顾三个生病的小战士过草地而光

荣牺牲的故事。

二、默读课文，提出不理解的地方，同学互相解疑，教师适时点拨。

解词：支吾：用话搪塞，说话含混躲闪。

安顿：安排妥当，使人或事物有着落。

衰弱：体衰力弱，失去了旺盛的精力和体力。

奄奄一息：形容气息非常微弱，只剩下一口气。

三、快速默读课文，想想文章是按怎样的顺序来记叙的，可以分为几部分？

1.快速默读，标在书上。

2.小组讨论后小结。

3.放录音。

四、默读课文，划出文中使你感动的部分，然后有感情地读一读。

1.指名读课文，读后说说自己的体会。

2.围绕老班长的语言、动作、神态来体会老班长忠于革命、舍己为人的崇高品质。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇七**

1.快速默读课文，了解文章的主要内容，能复述课文。

2.抓住描写老班长的外貌、动作、语言等重点词句，体会老班长忠于革命、舍己为人的精神。

3.认识本课12个生字和新词，理解“喜出望外、奄奄一息”等词语的意思，能用自己的话说说对“金色的鱼钩”的理解。

4.红军战士团结友爱、顾全大局、勇于献身的崇高品质。

品读重点语段，体会人物内心的思想感情，有感情朗读课文。

1课时

1.课前布置收集有关长征的图片、文字或视频资料，通过课前阅读，熟悉课文。

2.课文重点语段的课件。

一、诗歌导入，情境渲染

1.背诵毛泽东《长征》诗。

2.同学们，了解长征吗？谁能说一说自己知道的长征故事。

3.是的，长征是世界军事历史上的一个伟大奇迹──一个由伟大的中国工农红军创造的奇迹。同学们可知道，在这个奇迹的背后，是红军战士历尽的千难万险，是无数可歌可泣的感人故事。今天这节课，就让我们走进一个老班长的故事吧。──板书：金色的鱼钩

二、整体感知，领悟情感

1.看着课题，同学们有什么想问的问题吗？（自由提问）

2.学生自由读课文。要求读得正确、流利，读的时候注意自己的感受和心情的变化，可以把感受最深的地方多读几遍。

3.鼓励朗读，并请学生再次快速默读全文，想想课文主要讲谁，讲了一件什么事。（1935年秋，在二万五千里长征途中，一位老班长接受党交给的任务，尽心尽力地照顾好三个红军伤员，在即将走出草地时，自己却牺牲了。）

三、入情入境，重点赏析

可以根据课文学习过程的需要，拟定两条学习主线。

（一）以老班长为主线

1.默读，边读边思考：课文中几次描写了老班长的外貌，从课文中摘录出描写老班长外貌的语句。（板书：老班长）

2.这几次描写老班长的外貌有什么不同，说明了什么？

（1）“炊事班长快四十岁了，个儿挺高，背有点驮，四方脸，高颧骨，脸上布满皱纹，两鬓都斑白了。”

师：三十多岁的老班长为什么会有五六十岁老人的外貌特征？（可以看出老班长在长征途中饱经风霜，长征的艰苦。）

（2）“他整夜整夜地合不拢眼”→“他喜出望外地跑回来”

（日夜为小战士们操劳，因为找到了一个能让战士们吃上好一点的东西的办法，而无法抑制内心的激动，可以看出他是多么尽职尽责。）

（3）“他抬起头，望着夜色弥漫的草地，好久，才用低沉的声音说”

（这里没有直接的外貌描写，但是我们可以从句子中进行拓展训练：想象老班长望着远方草地时的眼神，那眼神中一定充满忧虑。）

（4）“老班长看到这情况，收敛了笑容，眉头拧成了疙瘩”→“老班长看着我们吃完，脸上的皱纹舒展开了，嘴边露出了一丝笑意”。

（老班长看到三个小战士不肯喝鱼汤，生怕他们饿坏了身子，他又心疼，又着急，责怪自己没能完成指导员交给的任务，因此眉毛拧成了疙瘩。

战士们喝下了鱼汤，他的眉头舒展开，充分表现了他心中只有战友，唯独没有自己的高尚品质。）

（5）“瘦得只剩皮包骨头，眼睛深深地陷了下去”

（老班长历尽艰辛，任劳任怨，照顾三个年轻的病号。他胜利地完成了上级交给他的任务，可是自己已经衰弱到不能支撑的地步，死亡的威胁正步步朝他逼来。）

过渡：从老班长的外貌变化，我们可以看出他是一个心中只有战友，唯独没有自己的优秀员。

（二）找出最让自己感动的片段，以此为主线，品析全文。

1.学习“硬咽草根、鱼骨头”片段。

（1）指名朗读，读后议论：为什么这个段落令人感动？

（2）抓住“皱紧眉头”“硬咽”等词和“我”当时的心情，体会老班长的品质。

（3）感情朗读，注意体会人物的内心。

2.学习“夜里钓鱼、摸野菜”片段。

（1）自由朗读，感受老班长寻找食物的不易：白天，老班长要带着战士们行军，晚上宿营时有要忙着张罗食物，而草地上都是黑水潭，哪有多少鱼，为了钓鱼，找野菜，老班长的眼睛都瞅坏了。

（2）抓住“翻了多少草皮”“一棵一棵的摸”等重点词朗读。

（3）说说此时自己内心的感受。

3.学习“命令战士喝鱼汤”片段。

（1）学生自由朗读这一片段内容。

（2）观察课文插图，想象小梁和老班长的心理活动。

（3）思考：老班长前后的表情有什么变化？为什么有这样的变化？

（4）指导朗读“我端起搪瓷碗，觉得这个碗有千斤重，怎么也送不到嘴边。”到“可是我的心里好像塞了铅块似的，沉重极了。”

4.学习“奄奄一息让鱼汤”片段。

（1）自由轻声读这部分内容，注意自己内心的感情。

（2）说出内心感受，并说说为什么有这样的感受？

（3）指导分角色朗读。

①老班长“奄奄一息”，身体已经极度虚弱，同时又对战士们充满牵挂和关爱。

②为救老班长时的心急如焚，无尽的担心和难过。

（过渡语：为了伤员，老班长快耗尽了自己全部的生命。如果你是伤员，面对奄奄一息的`老班长，会有怎样的感受?）

③老班长牺牲时，战士们悲痛欲绝、催人泪下的呼喊。

（过渡语：“老班长的手垂了下来，他耗尽了生命的全部，眼看着要走出草地，他却不能动了，也不能照顾我们了。此时，你该用怎样的感情呼唤他呢？”）

四、品味金色，升华迁移

过渡语：可亲、可敬的老班长永远离开了我们，战士们撕心裂肺的呼喊也无法唤醒他了。他用自己的生命换来了战士们的生命，他用自己的忠诚和无私完成了党的委托。他永远地留在了那片无边无际的草地上，留给战士们的只有那根用缝衣针弯成的钓鱼钩。

1.（出示小黑板)“在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒!”

师：为什么说长满了红绣的鱼钩上，闪烁着金色的光芒？

（答案只可以是：长满了红锈的鱼钩上，凝结了老红军心中只有战友，唯独没有自己的高贵品质；长满红锈的铁画鱼钩，体现了红军战士舍己为人的伟大精神；长满红锈的鱼钩见证了红军战士互相关心、互相扶持、一心北上的艰苦历程，表现了战友之间伟大的爱。……）

2.让学生结合整节课的感受，谈自己的体会。

3.建议学生将自己学完课文的感受，以日记的形式记录下来。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇八**

这是一篇略读课文，作者满怀深情地叙述了红军长征途中，一位炊事班长牢记部队指导员的嘱托，尽心尽力地照顾三个生病的小战士过草地而不惜牺牲自己的感人事迹，表现了红军战士忠于革命、舍己为人的崇高品质。课文用“金色的鱼钩”做课题，意义深刻。“鱼钩”记录着老班长的英雄历程，闪耀着老班长金子般的思想光辉，象征着老班长崇高的革命精神永垂不朽。

这篇课文生动感人，作者抓住人物的语言、动作、神态等方面进行细致入微的描写，揭示出人物崇高的内心世界。作者语言朴实，像讲故事一样按照事情的发展顺序娓娓叙述，表达了对老班长的深切怀念。

选编这篇课文的。意图，一是为了使学生受到忠于革命、舍己为人的崇高品质的教育，二是为了进一步训练学生快速阅读，提高阅读能力。

语文教学应大力倡导自主、探究的教学理念，真正使学生成为学习和发展的主体，教师成为学习活动积极的组织者和引导者。本案把过程本身作为一个课程目标，以学生自学探究为本，在自读自悟中，让学生感受老班长忠于革命、舍已为人的崇高品质。

1、有感情地朗读课文，体会课文的思想感情，受到忠于革命、舍己为人的崇高品质的熏陶。

2、学习作者抓住人物的语言、动作、神态展现人物内心的表达方法。

3、练习快速阅读，简要地复述课文故事。

通过读中问、读中讲、读中悟、读中感等多种教学过程让学生想读、会读，读懂课文，读出感情。

通过重点语句理解、感悟红军战士在艰苦的长征进程中，老班长忠于革命、舍已为人的高尚品德。

体会文章中蕴含的思想感情。

理解“在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒”这句话的含义。

课前布置收集有关长征的图片、文字等资料，通过课前阅读，熟悉课文。

1、出示课题：【师生共写】金色的鱼钩。

朗读课题，应该强调哪个词？那个词怎样读？[金色]

2、快速默读课文。（出示要求）

采用“边读边想”的阅读方法说一说，课文讲了一件什么事？

1、同学们：都被班长尽心尽力地照顾伤员而不顾自己的崇高品质所感动。带着这份感动再次走进课文，细细品读描写老班长的句子，想想它们为什么让你感动。

2、品读重点句：

从外貌体会中心：

⑴“炊事班长快四十岁了……脸上布满皱纹，两鬓斑白，显得十分苍老。”。

①三十多岁的老班长为什么会有五六十岁老人的外貌特征？

②抓住表现“苍老”的重点词朗读，读出感动。

⑵“瘦得只剩皮包骨头，眼睛深深地陷了下去，还一直用饱满的情绪鼓励着我们。”

（老班长胜利地完成了上级交给他的任务，可自己已经衰弱到不能支撑的地步。这充分说明他对战友的满腔热爱，对党的高度忠诚。）

从语言、行动、神情体会中心：

⑴学习“硬咽草根鱼骨头”片段：

①指名朗读，读后议论：为什么这个段落令人感动？

（抓住“皱紧眉头”、“硬咽”等词和“我”当时的心情，体会老班长的品质。）

②感情朗读，注意体会人物的内心。

⑵学习“夜里钓鱼摸野菜”片段：

①自由朗读，读后议论：为什么这个片段令人感动？

（老班长非常辛苦，寻找食物极其艰难。他是用革命的意志，对党的忠诚在坚持。）

②抓住“翻了多少草皮”、“一棵一棵地摸”等重点词朗读。

⑶学习“耐心劝导小梁”片断：

“小声点儿，小梁！咱们俩是党员，你既然知道了，可不要告诉别人。”

“指导员把你们三个交给我。……我怎么向党汇报？难道我能说‘指导员，我把同志们留在草地上，我自己克服困难出来了’？”

师引：可亲、可敬的老班长永远离开了我们，战士们撕心裂肺的呼喊也无法唤醒他了。他用自己的生命换来了战士们的生命，用自己的忠诚和无私完成了党的嘱托。他永远地留在了那片无边无际的草地上，留给战士们的只有那根用缝衣针做成的钓鱼钩。在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒！（出示句子）

1、为什么说长满了红锈的鱼钩上，闪烁着金色的光芒？

2、深情朗读中心句。

1、作者要用鱼钩教育后代，学习老前辈为了革命事业的成功，为了战友的生命而不惜牺牲自己的高贵品质。现在我们来到革命烈士纪念馆，同学们能以讲解员的身份，向前来参观的人讲述“金色的鱼钩”的故事吗？

讲解时应注意以下几点：

⑴叙述的条理要清楚，可采用倒叙方法进行叙述。

⑵注意把课文感人的场面表达出来，渲染出故事的情境，从而使听众在情感上产生共鸣。

2、同学们练习后复述。

1、把最让你感动的地方用最富深情的朗读来体现。

2、抓住课文的主要段落来阅读《马背上的小红军》。

略

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇九**

《金色的鱼钩》记叙了红军过草地时，一位老班长接受党的嘱托，照顾三个生病的小战士过草地而光荣牺牲的感人故事。文章生动感人，作者抓住人物的语言、动作、神态等方面进行细致入微的描写，揭示出人物崇高的内心世界。全文语言朴实，像讲故事一样按照事情的发展顺序叙述，表达了对老班长的深切怀念。

通过理清文章结构，了解文本内容，体会作者的表达方法，使学生明确文章的写作特色---“组织材料有重点、层次清晰有条理、刻画人物有方法”，从而学会布局谋篇的知识。

通过学习《长征》，我们了解了红军在举世闻名的二万五千里长征中爬雪山，过草地，经历了千难万险。今天，我们学习阅读课文《金色的鱼钩》。（板书26金色的鱼钩）这是一篇革命回忆录，是一个真实的故事，这个故事就发生在长征途中。

昨天晚上老师要求大家预习这篇课文，我知道，在我没有要求预习之前，

已经有好多同学读过此文，都有哪些同学不止一次读过这篇文章？

既然你们这么喜欢这个故事，昨天晚上又做了认真的预习，现在老师就来了解一下你对课文掌握的情况。

略

昨天晚上预习时，你们采用了什么样的方法读的课文？（朗读、快速默读）这么长的阅读课文，我们就应该采取快速默读的方法。能概括课文的主要内容吗？

大家读过课文，知道文章是写人的，是赞美老班长的，为什么用“金色的鱼钩”做题目？

课文最后有这样一句话，直接描写了鱼钩，“在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒。”（幻灯）怎么理解？（板书：舍己为人）

回忆一下课文，你能说说老班长带领三个小战士在草地上走了大概多少天吗？故事里没有精确的数字，但某些句子还是做了交待，细心的同学可以看出来。

（从老班长和小梁谈话时说过的一句话“我看还有二十天才能走出这片草地”及“走了十五天，断粮了”，陆陆续续又走了几天引导。）

仅仅抓住重点组织材料，条理清晰，是远远不能把文章写得引人入胜，这篇课文非常吸引读者，在没有要求预习前，你就不止一次地读过，原因在哪里？（故事性强，感动人）

是啊，课文就像在给我们讲故事，娓娓道来，生动感人。作者之所以能把故事叙述得这么打动人心，一个原因是这个故事是真实的，更为关键的是他刻画人物有方法。（刻画人物有方法）

作者写这篇文章的目的是什么？（赞诵老班长舍己为人）但通篇课文没有一句赞美的话语，作者是通过哪些描写来体现人物的内心品质？（板书：外貌、语言、神情、动作行为）

是的，故事中有许多关于人物的语言、动作、神情和心理的描写感动着我们，从中可以体会到老班长舍己为人的高尚品质，作者详细写的这三天中老班长的一言一行就足以表现他崇高的内心世界。

我们先来看发现老班长不吃鱼的这一天情况的描写，这部分内容人物对话

比较多，三人合作分角色读。读完后，看一看哪些地方的描写能体现老班长舍己为人的品质，能够成功刻画人物的内心世界，用波浪线画出来，批注感受。

预设一

他坐在那里捧着搪（táng）瓷（cí）碗，嚼着几根草根和我们吃剩下的鱼骨头，嚼了一会儿，就皱紧眉头硬咽（yàn）下去。我觉得好像有万根钢针扎着喉管，失声喊起来：“老班长，你怎么……”

这段话既有动作描写，又有神态描写，从中你体会到什么？

预设二

“不要紧，我身体还结实。”他抬起头，望着夜色弥（mí）漫的草地。好久，才用低沉的声音说，“指导员把你们三个人交给我，他临走的时候说：‘他们年轻。一路上，你是上级，是保姆，是勤务员，无论多么艰苦，也要把他们带出草地。’小梁，你看这草地，无边无涯，没个尽头。我估计，还要二十天才能走出去。熬（áo）过这二十天不简单啊！眼看你们的身子一天比一天衰弱，只要哪一天吃不上东西，说不定就会起不来，真有个三长两短，我怎么去向党报告呢？难道我能说，‘指导员，我把同志们留在草地上，我自己克服了困难出来啦’？”

从中体会到什么？（完成任务的决心大，忠于革命。）

预设三

“不行，太少啦。”他轻轻地摇摇头，“小梁，说真的，弄点儿吃的不容易啊！有时候等了半夜，也不见鱼上钩。为了弄一点儿鱼饵，我翻了多少草皮也找不到一条蚯蚓……还有，我的眼睛坏了，天色一暗，找野菜就得一棵一棵地摸……”

从人物语言描述出人物行为。

对于老班长命令我们喝鱼汤这一天的描写，课文只用了三个自然段，别看内容不多，作者可是字斟句酌。在这三个自然段中，作者主要是通过什么描写来表现老班长舍己为人的精神品质？（神情）请您在这三个自然段中画出描写老班长深情的词句？（笑-收敛—一丝笑意）

从老班长的表情变化，你体会到什么？

（因为他想起昨天晚上的事，虽然他告诉小梁不要让那两个小同志知道，但是，也许那两个小同志在远处也听到了。他知道大家今天的心情很沉重，所以他做出一个笑来，是要改变这种气氛，用这个笑来动员大家吃鱼）

最后为什么用“一丝笑意”不用“开怀大笑”？

“一丝笑意”。我们从老班长两次笑的表现中，就能深深地体会到他的内心。一看他怎么笑，就知道他心里想的是什么，体会到了他的情感。可见作者写这篇文章，句句掂量，字字斟酌，颇费心思！

在这部分内容里，还有两处小梁的心理描写也非常打动人心。请圈画出来。

3、老班长牺牲

对于老班长牺牲部分内容，我们采用快速默读的方法，画出你认为能表现老班长精神品质的地方。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇十**

一、出示课题，初读课文

1。出示课题：金色的鱼钩。

(1)朗读课题，应当强调哪个词?

(2)读到金色这个词语，你想到了什么?

学生能够根据自我对语感，说自我想到的，教师能够引导：光明、灿烂、永垂不朽等。

2。快速默读课文。

(1)用自我的话说说，课文讲了一件什么事?

语言表达能够多种多样，也不要求过分简练，大致的意思是：在二万五千里长征途中，一位老班长理解党的嘱托，照顾三个生病的小战士过草地而光荣牺牲的故事。

(2)读了课文你有哪些疑问?

对学生的问题进行梳理，重点出示两个问题：

①为什么说这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒?

②课文为什么以金色的鱼钩为题?

二、再读课文，深入理解

1。默读课文，思考：1935年秋天，红四方面军进入草地，当我和两个小同志病得实在跟不上队伍时，老班长理解了一个什么任务?当时指导员是怎样嘱咐的?

2。出示句子：他们年轻。一路上，你是上级，是保姆，是勤务员，无论多么艰苦，也要把他们带出草地。

上级就是领导，上级怎样会又是保姆和勤务员呢?指导员的意思是什么?

老班长既是上级，要在遇到困难时安抚小战士的情绪，要不断鼓励病号战胜困难，走出草地，要在重重困难面前想方设法。又要像保姆和勤务员一样时时处处关心照顾小战士们。

3。同学们，要完成这一任务容易吗?再读课文，想想老班长在完成任务时要碰到哪些困难?

4。为了完成他既是上级，又是保姆、勤务员的任务，老班长是怎样做的?

学生抓住课文句子和资料自由讨论。

5。这是一位怎样样的老班长?舍己为人，忠于革命，忠于职守

三、品读课文，体会情感

1。课文主要是抓住老班长的什么来表现他既是上级，又是保姆、勤务员的呢?(外貌、动作、神态等)

小组合作学习，请再读课文，找出描述老班长外貌的句子，划下来，深入体会理解。交流，品读：

小组汇报，出示描述老班长外貌的句子，重点讲解：

◇炊事班长快四十岁了，个儿挺高，背有点儿驼，四方脸，高颧骨，脸上布满皱纹，两鬓都斑白了。

为什么不到四十岁的炊事班长会显得那么苍老?这说明了什么?

◇他坐在那里捧着搪瓷碗，嚼着几根草根和我们吃剩的鱼骨头，嚼了一会儿，就皱紧眉头硬咽下去。我觉得好像有万根钢针扎着喉管，失声喊起来：老班长，你怎样

老班长吃得多吗?嚼字写出了什么?(食物少，难吃，硬)

2。指导有感情地朗读这一句，说说：读后你有什么感受?

3。研读笑意。

◇他笑着说：吃吧，就是少了点儿。唉!一条好大的鱼已经上了钩，又跑了!

◇老班长看到这情景，收敛了笑容，眉头拧成疙瘩。

◇老班长看着我们吃完，脸上的皱纹舒展开了，嘴边露出了一丝笑意。

鱼汤这么少，为什么老班长还笑着说?从笑到收敛了笑容，再到露出了一丝笑意，你读懂了什么?

4。长时光的辛苦劳累，长时光的饥饿折磨，最终把老班长累跨了，饿跨了。他最终支撑不住昏倒在黑水潭边。同学们，当我好不容易钓到了小鱼，做好了救命的鱼汤送到老班长面前时，老班长又是怎样说，怎样做的?

出示句子：老班长已经奄奄一息了。他微微地睁开眼睛，看见我端着的鱼汤，头一句话就说：‘小梁，别浪费东西了。我我不行啦。你们吃吧!还有二十多里路，吃完了，必须要走出草地去!’

奄奄一息是什么意思?既然是奄奄一息了，为什么他说的话中还用了两个!?

是的，生命垂危的老班长，即使在最终一刻，也没忘记要鼓励三个小战士克服困难走出草地，也没忘记完成上级下达的任务，也没忘记一个共产党员忠于职守的职责。多么可敬的老班长啊!

5。把最让你感动的地方用最富深情的朗读来体现。

四、前呼后应，解困释疑

1。出示最终一段话。思考：我为什么要把老班长留下的鱼钩细心地包起来?这个长满红锈的鱼钩象征着什么?用自我的话说说。

一个小小的鱼钩，象征着老班长那忠于革命，忠于人民，舍己为人的金子般的心，也象征着千百万革命前辈的英雄事迹。所以，这篇课文要以金色的鱼钩为题。

2。指导有感情地朗读最终一句话。

3。总结：同学们，我们今日的幸福生活是无数的革命先辈用他们的青春与热血换来的。我们要珍惜今日的幸福生活，把我们的祖国建设得更加完美。

五、作业

复述课文。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇十一**

1、认识本课4个生字。

2、有感情地朗读课文，体会课文的思想感情，学习老班长忠于革命、舍己为人的崇高品质。

3、练习快速阅读，简要地复述故事。

练习快速阅读，通过重点语句体会人物的思想感情。

录音机。

一、揭示题目，导入新课

1、鱼钩，钓鱼用的钩子。课文所指的鱼钩是老班长的珍贵遗物。这是发生在红军过草地时的一个感人故事。请你用比较快的速度默读课文，想想课文主要讲了一件什么事？

2、小结：

在二万五千里长征途中，一位老班长接受党的嘱托，照顾三个生病的小战士过草地而光荣牺牲的故事。

二、默读课文，提出不理解的地方，同学互相解疑，教师适时点拨

解词：

支吾：用话搪塞，说话含混躲闪。

安顿：安排妥当，使人或事物有着落。

衰弱：体衰力弱，失去了旺盛的精力和体力。

奄奄一息：形容气息非常微弱，只剩下一口气。

三、快速默读课文，想想文章是按怎样的顺序来记叙的，可以分为几部分

1、快速默读，标在书上。

2、小组讨论后小结。

3、放录音。

四、默读课文，划出文中使你感动的部分，然后有感情地读一读

1、指名读课文，读后说说自己体会。

2、围绕老班长的语言、动作、神态来体会老班长忠于革命、舍己为人的崇高品质。

（采取读读──议议──评评的形式。）

3、小结提问：你对“在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒”的这句话是怎样理解的？

（揭示中心，让学生说一说，练习口语表达。）

五、口语交际

假如你是“革命烈士纪念馆”的解说员，你怎样向前来参观的人介绍金色鱼钩的故事呢？

1、在小组里练习。

2、各组派代表在全班介绍。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇十二**

1.学会本课生字，正确读写“皱纹威胁咀嚼保姆勉励蹲下瞻仰”等词语，正确，流利，有感情地朗读课文

2.理解课文内容，通过重点词句体会人物的思想感情，学习老班长忠于革命，舍己为人的崇高品质。

3.领会作者通过人物神态，行为，语言，展现人物内心世界的表达方法。

重点：体会文章蕴涵的思想感情.

难点：理解：“在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色光芒。”

一.情景导入.激发兴趣.

1.请看《长征》片断(运用课件播放)

2.长征塑造了一个个动人的，可歌可泣的故事，你们已经学过了长征中的哪些故事?

3.今天我们学习发生在长征中的又一个感人故事:金色的鱼钩(板书)学生读题

4.这篇课文为什么叫“金色”的鱼钩呢?这个长满红锈的鱼钩有没有象征意义?还含着一个怎样的感人故事，今天我们就一起来走进草地学习课文.

二.检查预习情况.

1.课件出示生字词语，认读：皱纹，威胁，咀嚼，保姆，勉励，蹲下，瞻仰

2.解词：回味严峻瞻仰闪烁喜出望外奄奄一息

3.在预习中你有哪不懂的问题?(提出后小组解决，解决不了的在学习过程中大家一起解决).

三.理清文章脉络.

1.快速阅读，课文讲一个什么故事?看看作者按什么顺序写这个故事，分为几部分写?说说段落起止和为什么这样划分?(按事情发展顺序写，分四部分)

2.学生汇报后师小结

四.教师范读课文.

1.这篇课文写得非常感人。我忍不住读一读.大家听好.看好.注意自己的感受和心情变化.

2.师范读(入情入境)

一.复习导入

1、我们一起回忆一下.课文讲了一个怎样的感人故事?(讲一位快四十岁的老班长为了带领三个有病的小战士走出一望无际的草地，无微不致地照顾他们而牺牲的故事)

2、老班长为什么要无微不致地照顾三个病号小战士呢?(这是党交给的任务)老班长是怎样用实际行动完成这个任务的?请继续学习课文.

二.精读重点段.深入理解课文内容.

(一)老班长一路上无微不致地照顾病号.他们在草地上要走多少天?(四十多天)作者重点写了几天的事情?(四天：钓鱼、不喝鱼汤、命令、牺牲)

(二)这四天最能体现老班长是怎样无微不致地照顾三个病号的，认真读课文.在书中画出描写老班长言行的句子.选择自己最受感动的一段.好好地读一读，再深入体会：为什么会受感动.体现了老班长什么品质?

(三)重点赏析.领悟情感.

1、汇报最让自己感动的语段.

(1)出示：(3-4自然段)

三个病号走不快，一天只走二十来里路。一路上，老班长带我们走一阵歇一阵。到了宿营地，他就到处去找野菜，和着青稞面给我们做饭。不到半个月，两袋青稞面吃完了。饥饿威胁着我们。老班长到处找野菜，挖草根，可是光吃这些东西怎么行呢?老班长看我们一天天瘦下去，他整夜整夜地合不拢眼。其实这些天，他比我们瘦得还厉害呢。

一天，他在一个水-塘边给我们洗衣裳，忽然看见一条鱼跳出水面。他喜出望外地跑回来，取出一跟缝衣针，烧红了，变成个钓鱼钩。这天夜里，我们就吃到了新鲜的鱼汤。尽管没加作料，可我们觉得没有比这鱼汤跟鲜美的了，端起碗来吃了个精光。提问：

老班长想出什么办法来解除饥饿的威胁?(钓鱼)“到处”这个词可以看出什么?(找野菜，挖草跟也很不容易).老班长“整夜整夜合不拢眼”说明了什么?(担心病号)齐读3-4自然段.

2、出示：(第8自然段)

我不信,等他收拾完碗筷走了,就悄悄地跟着他。走近前一看，啊!我不由得呆住了。他坐在那里捧着搪瓷碗，嚼着几根草根和我们吃剩的鱼骨头，嚼了一会儿，就皱紧眉头硬咽下去。我觉得好象有万根钢针扎着喉管，失声喊起来：“老班长，你怎么……”

提问：老班长为什么不喝鱼汤而吃草根和鱼骨头?从“皱紧眉头”“硬咽”体会到什么?(吃草根和鱼骨头有多么困难)“我觉得有万根钢针扎着喉管.失声.喊起来……”从这句体会到了什么?(心里万分痛苦)我当时怎么想呢?(围绕着老班长坚强、舍己为人的品德想)

指导感情朗读.体会老班长的忠于党的事业.舍己为人的内心世界.

3、出示：(第21自然段)

我端起搪瓷碗，觉得这个碗有千斤重，怎么也送不到嘴边。两个同志不知道为什么，也端着碗不往嘴边送。老班长看到这情况，皱起眉头，说：“你怎么了，吃不下?要是不吃，咱们就走不出着草地。同志们，为了革命，你们必须吃下去。小梁，你不要太脆弱了!”最后这句话是严厉的，意思只有我知道。

提问：老班长为什么要命令“我们”喝鱼汤?为什么“我”端起碗有千斤重?“千斤重”含义是什么?老班长看到战士们不吃鱼汤时他皱起了眉头.心里是怎么想的?老班长看见“我们”吃完了.脸上的皱纹舒展了.嘴角露出了一丝笑意.此时他心里又想些什么?

指导感情朗读.体会“我”沉重的心情和老班长欣慰的心情.

4、出示：(第28-30自然段)

当我俯下身子，把鱼汤送到老班长嘴边的时候，老班长已经奄奄一息了。他微微地睁开眼睛，看见我端着的鱼汤，头一句话就说：“小梁。别浪费东西。我……我不行啦。你们吃吧!还有二十多里路，吃完了，一定要走出草地去!”

“老班长，你吃吧!我们抬也要把你抬出草地去!”我几乎要哭出来了“不，你们吃吧。你们一定要走出草地去!见着指导员，告诉他，我没有完成党交给我的任务，没把你们照顾好。看，你们都瘦得……提问：老班长临终前是怎样做的怎样说话的?

师：为了三个生病的战士.老班长耗尽了自己全部生命.这是多么感人的情神啊!而这几个小战士却只能眼睁睁看到老班长牺牲，真是悲痛欲绝。

指导分角色朗读.(读出老班长对战士的牵挂.关爱.战士们悲痛欲绝的心情.)

三.学习课文最后一段

1.齐读.

2.我为什么要小心地把鱼钩放在贴身的衣兜里?

3.理解：“在这个长满红锈的鱼钩上.闪烁着灿烂的金色的光芒。”(鱼钩记录老班长的英雄事迹，老班长虽然牺牲了，但在这个“长满红锈的鱼钩上，可以看到老班长像金子一样的品质，才使他闪闪发光……学生能围绕主题作答即可)

4.你们现在知道为什么要用“金色的鱼钩”做题目吧?

四.总结：

1.老班长有哪些品质?(忠于革命.舍己为人)

2.课文在表达方法上有什么特点?(通过人物的神情.动作.语言展现内心世界)

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇十三**

（一）学习生字、新词，通过掌握“喜出望外”、“回味”、“严峻”、“收敛”、“奄奄一息”、“瞻仰”、“闪烁”的本意，再联系上下文理解这些词语在课文中的意思。

（二）初读课文，了解题意及课文的基本内容。

（三）学会按事情发展的顺序给课文分段，并说出各段段意。

（四）学习课文第1段，了解事情发生的时间、地点和人物。

（一）学习本课生字、新词，理解重点词语的意思。

（二）学会按事情发展顺序给课文分段并归纳段意。

（一）导入新课。

在前边我们学习了毛主席的《长征》一诗，了解了红军在举世闻名的二万五千里长征中爬雪山，过草地，经历了千难万险。今天，我们学习阅读课文《金色的鱼钩》。这是一篇有关长征故事的课文。在红军过草地时，一位老班长接受党交给的任务，尽心尽力地照顾三个病号，在即将走出草地时，老班长牺牲了。

（二）检查学生预习字、词情况。

课文中的重点词语，你们都理解了吗？

1、什么叫“青稞”（kē）？

（大麦的一种，粒大皮薄，主要产在西藏、青海等地。）

2、“作料”的“作”读第几声？什么叫“作料”？（“作”是多音字，作料的“作”读第二声。“作料”就是烧菜时用的油、盐、酱、醋等调味品。）

3、“回味”是什么意思？（“回味”是指在回忆中体会曾经经历过的美好事物。课文中老班长这样说，是为了消除“我”的怀疑，使病员安心地喝鱼汤。）

4、“弥（mí）漫”两字怎么讲？“夜色弥漫”是什么意思？（“弥漫”是充满的意思，“夜色弥漫”就是到处充满夜的景色。）

5、什么叫“严峻”？（“严峻”就是严厉、严格的意思。）

6、“敛”（liǎn）字要注意读音和字形。“敛”是什么意思？课文中的“收敛”是什么意思？（“敛”是收拢的意思。课文中的“收敛”指老班长的笑容收起来了，消失了。）

7、“掣”（chè）字怎么讲？（“掣”是拽、拉的意思。）

8、什么叫“奄奄一息”？（“奄奄一息”是呼吸微弱，快断气了的意思。）

9、“瞻”字在字典上怎么讲？什么叫“瞻仰”？（“瞻”是往上看或向前看，怀着敬意仰起头来看，如瞻仰毛主席、周总理的遗容。）

（三）说一说，课文讲的是一件什么事？为什么课题叫“金色的鱼钩”？

（四）默读课文。思考：课文按照什么顺序来分段？

1、给课文分段。

2、试说出各段段意。

（课文按故事发展顺序共分为四段：第1段：（从开头到“大伙都叫他‘老班长’”），讲故事发生的时间、地点、当时的情况，介绍了老班长的外貌和“老班长”这个称呼的由来。第2段：（从“三个病号走不快”到“沉重极了”），讲青稞面吃完了，老班长想方设法钓鱼煮鲜鱼野菜汤给三个病号吃，而他自己没吃过一点儿鱼。第3段：（从“挨了一天又一天”到“很久很久”），讲走到草地边缘，老班长牺牲了。第4段：（最后一个自然段），讲“我”把老班长留下的鱼钩小心地保存起来。）

过草地。）

3、把刻画老班长外貌的句子画出来。读后说一说从老班长的外貌，我们可以知道他是怎样的一个人？（是一个勤劳质朴的劳动人民。）

4、齐读课文第1段。

小结段意：写1935年秋天，红四方面军进入草地，老班长接受了保护三个小病员的任务。

（七）作业。

1、读课文。

2、抄写常用词语。

**《金色的鱼钩》教学设计一等奖 《金色的鱼钩》教案篇十四**

１、本篇课文内容较长，教学中不能面面俱到，这样内容显得零乱，使学生抓不住课文的重点，学生理解课文内容，体会文章表达的思想感情有一定的障碍。基于这样的考虑，我采取抓重点字、找重点句的方法指导他们理解课文内容，以点带面逐步扩展到对全文的理解，同时指导学生通过不同形式的朗读把自己独特的感受表达出来。既有个性的张扬又有多元化的比较和理解。

２、以设疑的方法一步步的让学生随着这条线索贯穿于全文，以老班长的角度展示了故事的主要内容，使学生沿着这条线逐步挖掘到文章的主旨。

１、借助课文进一步提高阅读速度，提升阅读能力。

２、理解课文内容，通过引导学生反复读课文找出描写作者感情变化的语句。体会老班长忠于革命舍己为人的崇高品质。

３、通过自读课文，深入理解课题“金色的鱼钩”所蕴含的意义。

４、在朗读中，体会文章所表达的思想感情，理解鱼钩与老班长之间的关系。

】借助课文进一步提高阅读速度，提升阅读能力。

【】通过自读课文，深入理解课题“金色的鱼钩”所蕴涵的意义。

一、质凝导入

出示：

他快４０岁了，个儿挺高，背有点驼，四方脸，高颧骨，脸上布满皱纹，两鬓都斑白了。

师：请同学们读一读这段文字，说一说这属于哪种描写方法？

师：你知道这句描写的是谁吗？

师：大家都亲切地称呼他为“老班长”。他是一位普通的红军战士，他也是一位英雄，他曾经挽救了３位年轻战士的生命。今天就让我们去认识一下这位老班长。

板书课题：

金色的鱼钩。

师：看到这个题目你有哪些疑问？

１、老班长与金色的鱼钩有什么关系？

２、为什么说是金色的鱼钩呢？

二、初读课文，了解内容

１、师：请同学们打开课本，你们有没有发现这篇课文很长，还记得我们前面学过快速阅读课文的方法吗？

２、师：现在，请同学们用学过的速读方法完整地阅读一遍课文，注意不能只图快，还要想一想文章主要写了一件什么事，这篇课文可以分为几部分。并结合你们提出的问题边读课文边思考。

３、学生汇报交流体会。

三、步步设疑，引入主题

１、师：是呀，老班长二话没说欣然接受了照顾伤员并带着他们走出草地的任务，可眼前就遇到了难题，大家思考一下，他们遇到的是什么难题，又如何解决的？

⑴ 学生交流。引导学生找出有关词句“他就到处去找野草”并理解“到处”。

⑵ 出示：

眼前的难题让老班长整夜整夜＿＿＿＿。

学生补充完后说说对“合不拢眼”的理解。

２、师：如何解决３个伤员的温饱问题成了老班长的心病，终于有一天老班长想到了解决的办法，请同学们读一读课文的第二部分找出老班长想到了什么办法。

３、学生交流：

板书：

做鱼钩、钓鱼。

师：“老班长想到的办法使我们每天总能喝上热腾腾的鱼汤，然而细心的我却发现了其中的一个秘密。”谁能说一说是什么秘密？

⑴ 学生交流，引出“回味”一词，让学生读一读句子，说一说“回味”的意思。

师：当我看到老班长皱紧眉头把鱼骨头和草根咽下去时，我的心情如何。

出示：

他坐在那里捧着搪瓷碗，嚼着几根草根和我们吃剩下的鱼骨头，嚼了一会儿，就皱紧眉头硬咽下去。我觉得好像有万根钢针扎着喉咙，失声喊起来：“老班长，你怎么……”

⑵ 你能通过朗读把“我”的心情和感觉表达出来吗？（指名朗读）

⑶ 教师范读，学生练读。

⑷ 如果你们是这位老班长你们会这样做吗？老班长为什么这样做，你怎样评价这位老班长？

４、师：我发现老班长的秘密后是怎么做的？

⑴ 虽然老班长一再嘱托，可发现了秘密的我，还能欣然喝下老班长千辛万苦弄来的鱼汤吗？请同学们再读课文第二部分，找出有关语句并在小组内与同学交流。

⑵ 集体交流，引出对“千斤重”的理解，并找出对我心情描写的语句。

⑶ 你能通过朗读表达出这种心情吗？（指导学生朗读。）

四、总结全文，升华主题

１、每天只吃草根和鱼骨头，老班长身体能受得了吗？好景不长，就在我们要走出草地时意外发生了。

⑴ 请同学们阅读课文第三部分并找出有关语句来谈一谈发生了什么事。

⑵ 老班长昏倒了，我们每天喝着老班长弄的鱼汤，而老班长面对着我们为他做的鱼汤却一口也没喝，谁能说一说为什么？

⑶ 学生交流：

师：你觉得老班长有没有完成任务呢？你怎样评价这位老班长。

师：是呀，这么好的一位老班长走了，永远地离我们而去了，但他那美好的品质却永远留在我们的心中。

２、现在我们重新回到前面提出的问题，老班长与金色的鱼钩有着怎样的关系？

３、总结：

金色的鱼钩代表老班长崇高的品质和伟大的精神，而这种精神也将在我们的心里永远放射着金色的光芒。在红军长征途中有多少像老班长这样可歌可泣的无名英雄，正因为有了他们，才有了我们现在美好的今天，让我们共同缅怀他们吧。

【板书】

照顾

老班长 救

做鱼钩 三个病员

钓鱼

怀念

本单元的训练重点是阅读要有一定的速度，所以这个单元中的课文都较长，前几篇课文我让学生用分部分的方法阅读课文，了解文章的旨意，可效果不是很好，由此，这篇文章我就尝试着用步步设疑的方法进行教学，虽然在学习过程中出现了很多毛病，但总体来说还算可以。下面是我针对这篇课文设计的几点想法：

一、在设计问题时，教师要起到“引”的作用

有些教师认为在语文阅读教学中，教师不能问的太多，教师问得太多就会使学生失去了主动发展的空间，但我觉得这不是绝对的。如《金色的鱼钩》这样长的一篇文章，只要我们教师理好一条线，层层设疑给学生引好路，这样学生就能把握住文章的主脉络深刻挖掘到文章的主旨。

二、问题的设计要紧扣主题，才能起到有效的导向作用

在问题设计时不能背离主题，所有的问题都应为主题服务。如果背离文章的问题只能让学生走弯路，越走越远而不能正确理解文章所表达的思想感情。从而为理解课文内容造成了一定的障碍，因此我们应在问题的设计上把好关，这样才能达到事半功倍的效果。

虽说这堂课已基本按我的设想完成了，可在上这堂课的过程中还是出现了很多问题。并不很完美。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找