# 2024年云龙湖导游词300字(三篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-10-08

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。云...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**云龙湖导游词300字篇一**

铁人三项运动最初是1972年由美国海军准将约翰·克林斯提出。是一项战胜自然，战胜自我的新型体育运动项目。要求人们一次连续完成距离不等的游泳、自行车和长跑，它不仅需要运动员有出色的体能和速度，还需要具备相当的技巧，因此受到越来越多的体育爱好者的垂青。

今天有来自14个国家和地区的名选手参赛。他们将要完成的是的是奥运标准距离，即：1.5km游泳，40km自行车和10km长跑。我们现在是在滨湖公园的月影风帆景点旁观看这次比赛。我们面前的就是云龙湖东湖的万人游泳场。

好，随着发令枪的响起，铁人们纷纷跃入湖中，平静的湖水顿时沸腾起来。徐州云龙湖风景区东西南三面环山，北面临城，人称“三面云山一面城”。湖上烟波浩淼，风光秀丽，是旅游休闲的绝佳去处，其湖面宽阔，水质良好，非常适合游泳，划艇等水上运动的举行。

云龙湖原名石狗湖，后因山得名。北宋文学家苏轼任徐州知府时，情钟此湖，曾发奇想：\"如能引上游丁塘湖之水……则此湖俨若西湖，而徐州俨若杭州\"。然而，苏轼空有此愿。遗恨千年，直至现今才变成现实，1994年12月11日云龙湖与杭州西湖结为\"姊妹湖\"。不过西湖娇滴，而云湖秀丽;西湖温和，而云湖庄重;西湖浓装，而云湖淡抹;西湖幽深，而云湖坦荡。其水域面积5.8平方公里，一条柳堤将其分为东西两湖，环湖共有“云湖泛舟”、“水上世界”、“十里长堤”、“湖滨垂钩”、“荷风渔歌”、“杏花春雨”、“湖山诗廊”、“奇石神韵”等18景，景点玉缀珠联，四季异彩纷呈。

我们对面湖心岛上的那座建筑就是目前亚洲最大的淡水鱼鱼宫“水上世界”;内设名贵鱼展厅、模拟生态厅、热带鱼展厅、水晶宫和录像播映厅。这里有被称为“水中国宝”的中华鲟.扬子鳄;有大鲵鱼和胭脂鱼;有日本国鱼锦鲤和埃及名鱼胡子鲶等珍稀鱼种。群鱼畅游，姿态万千;人行其中，如身置仙境之中。好，现在部分选手们已经完成了游泳比赛，开始踏上单车，他们将环湖骑行八圈。他们现在首先来到的是十里长堤“苏堤”。因为是苏东坡当年知徐州时为防湖水泛滥发动人民所筑，故与杭州西湖的“苏堤”同名。

堤上两边各有一行杨柳间以碧桃，初春时节，柳丝泛绿，桃花绯红;堤后的西湖，每逢盛夏荷花竞开，正是“东岸三春桃红柳绿，南岸仲夏荷花比艳，西岸深秋枫叶如火，北岸严冬青松傲雪”，四时风光鲜明，各自异彩纷呈。不过云湖最美的时光还是夜晚，有道是“夏湖不比春湖，春湖不比雪湖，雪湖不比暮湖”。每当华灯初上，云龙湖流光溢彩，分外妖娆。中秋之夜，登上云龙山观景台，但见天上水中明月对影成双，环湖四周灯影璀璨夺目。清风徐来，水波微微荡漾，灯光月影随波起伏，如流金碎玉般美丽夺目。

现在铁人们来到东岸，掠过水上乐园、金山塔，行进在郁郁葱葱的云龙山脚下，他们右边的山坡种满了杏花，人称“杏花村”，苏东坡“一色杏花三十里”的诗句就是描写的这里。

仲春时节，微风拂过，落英缤纷，层林尽染，煞是迷人。现在运动员们经过的是徐州汉画像石博物馆。汉代画像石是江苏文物三宝，也是徐州汉代三绝之一。徐州是中国汉画像石的集中分布地之一，共出土汉画像石700余块。该馆占地1万平方米，由一组仿汉唐式建筑群组成，收藏汉画像石珍品500余块。从中我们既可观看神仙世界的歌舞欢腾和富贵人家的奢华，又可见市井百姓的喜怒哀乐和劳作的艰辛。参观徐州汉画像石艺术馆，犹如置身于瑰丽的历史画廊中，能给人带来知识的启迪和艺术的享受。好，让我们先进去参观一番，回头再来看比赛。

**云龙湖导游词300字篇二**

各位游客，大家好，欢迎大家来到我们徐州观摩第十一届亚洲铁人三项锦标赛。这项赛事从20\_\_年开始移师徐州云龙湖畔举行。迄今已是第三次了。。

铁人三项运动最初是1972年由美国海军准将约翰·克林斯提出。是一项战胜自然，战胜自我的新型体育运动项目。要求人们一次连续完成距离不等的游泳、自行车和长跑，它不仅需要运动员有出色的体能和速度，还需要具备相当的技巧，因此受到越来越多的体育爱好者的垂青。

今天有来自14个国家和地区的名选手参赛。他们将要完成的是的是奥运标准距离，即：1.5km游泳，40km自行车和10km长跑。我们现在是在滨湖公园的月影风帆景点旁观看这次比赛。我们面前的就是云龙湖东湖的万人游泳场。

好，随着发令枪的响起，铁人们纷纷跃入湖中，平静的湖水顿时沸腾起来。徐州云龙湖风景区东西南三面环山，北面临城，人称“三面云山一面城”。湖上烟波浩淼，风光秀丽，是旅游休闲的绝佳去处，其湖面宽阔，水质良好，非常适合游泳，划艇等水上运动的举行。

云龙湖原名石狗湖，后因山得名。北宋文学家苏轼任徐州知府时，情钟此湖，曾发奇想：\"如能引上游丁塘湖之水……则此湖俨若西湖，而徐州俨若杭州\"。然而，苏轼空有此愿。遗恨千年，直至现今才变成现实，1994年12月11日云龙湖与杭州西湖结为\"姊妹湖\"。不过西湖娇滴，而云湖秀丽;西湖温和，而云湖庄重;西湖浓装，而云湖淡抹;西湖幽深，而云湖坦荡。其水域面积5.8平方公里，一条柳堤将其分为东西两湖，环湖共有“云湖泛舟”、“水上世界”、“十里长堤”、“湖滨垂钩”、“荷风渔歌”、“杏花春雨”、“湖山诗廊”、“奇石神韵”等18景，景点玉缀珠联，四季异彩纷呈。

我们对面湖心岛上的那座建筑就是目前亚洲最大的淡水鱼鱼宫“水上世界”;内设名贵鱼展厅、模拟生态厅、热带鱼展厅、水晶宫和录像播映厅。这里有被称为“水中国宝”的中华鲟.扬子鳄;有大鲵鱼和胭脂鱼;有日本国鱼锦鲤和埃及名鱼胡子鲶等珍稀鱼种。群鱼畅游，姿态万千;人行其中，如身置仙境之中。好，现在部分选手们已经完成了游泳比赛，开始踏上单车，他们将环湖骑行八圈。他们现在首先来到的是十里长堤“苏堤”。因为是苏东坡当年知徐州时为防湖水泛滥发动人民所筑，故与杭州西湖的“苏堤”同名。

堤上两边各有一行杨柳间以碧桃，初春时节，柳丝泛绿，桃花绯红;堤后的西湖，每逢盛夏荷花竞开，正是“东岸三春桃红柳绿，南岸仲夏荷花比艳，西岸深秋枫叶如火，北岸严冬青松傲雪”，四时风光鲜明，各自异彩纷呈。不过云湖最美的时光还是夜晚，有道是“夏湖不比春湖，春湖不比雪湖，雪湖不比暮湖”。每当华灯初上，云龙湖流光溢彩，分外妖娆。中秋之夜，登上云龙山观景台，但见天上水中明月对影成双，环湖四周灯影璀璨夺目。清风徐来，水波微微荡漾，灯光月影随波起伏，如流金碎玉般美丽夺目。

现在铁人们来到东岸，掠过水上乐园、金山塔，行进在郁郁葱葱的云龙山脚下，他们右边的山坡种满了杏花，人称“杏花村”，苏东坡“一色杏花三十里”的诗句就是描写的这里。

仲春时节，微风拂过，落英缤纷，层林尽染，煞是迷人。现在运动员们经过的是徐州汉画像石博物馆。汉代画像石是江苏文物三宝，也是徐州汉代三绝之一。徐州是中国汉画像石的集中分布地之一，共出土汉画像石700余块。该馆占地1万平方米，由一组仿汉唐式建筑群组成，收藏汉画像石珍品500余块。从中我们既可观看神仙世界的歌舞欢腾和富贵人家的奢华，又可见市井百姓的喜怒哀乐和劳作的艰辛。参观徐州汉画像石艺术馆，犹如置身于瑰丽的历史画廊中，能给人带来知识的启迪和艺术的享受。好，让我们先进去参观一番，回头再来看比赛。

**云龙湖导游词300字篇三**

一、景区简介

各位游客，欢迎使用51导游讲解服务，现在我们来到徐州云龙湖风景区。云龙湖风景区位于风景秀丽的徐州市区南部，是国家4a级风景名胜区。云龙湖波光浩渺，三面青山叠翠，现有水面7。5平方公里，陆地面积5。6平方公里。景区内风光如画，文物古迹众多，旅游资源非常丰富。有“云湖泛舟”、“水上世界”、“十里长堤”、“湖滨垂钩”、“荷风渔歌”、“杏花春雨”、“湖山诗廊”、“奇石神韵”、“汉画像石”、“果树盆艺”、“金山塔影”、“云龙山索滑道”、“大型冲浪”、“游船画舫”等著名景点和大型娱乐设施。云龙湖景点玉缀珠联，风物如画。以功能论，东湖游览区以水上活动和参观游览为主，西湖游览区以疗养度假为主，南湖则主要以娱乐及宾馆为主，以水相划又有水中景与水边景为分，景景相望，各有千秋。

二、滨湖公园

现在我们所处的位置就是云龙湖景区内的滨湖公园。公园全长

4038米，宽140米，占地面积约800亩。公园以回归自然为主题，分为东西两园，东园以动为主，集休闲旅游与健身娱乐为一体;在青草茵茵与绿树掩映之间人工作品与自然景观浑然一体，各景点高低跌宕，错落有致，游乐设施新奇刺激，极富动态之美，绿化总面积达75%以上;西园以静为主，欧式建筑和中式园林有机融合，相得益彰，散发独特魅力，绿化总面积达90%以上。

滨湖公园内万人游泳场是目前国内最大的内湖游泳场，长1500米，宽100米，面积150000平方米，底部以水泥筑基，设有深水区、警戒灯、霓虹灯及10500平方米的人造沙滩，可供万人畅游其中。

三、音乐厅

现在映入我们眼帘的是徐州音乐厅。音乐厅位于美丽的云龙湖北侧，滨湖公园西门，以徐州市市花紫薇花为建筑基调，建筑以8片形如花瓣的玻璃幕墙，层层相叠，到入口处，曲线逐渐展开，形成建筑的入口。幕墙以曲线分隔出透明的玻璃部分和不透明的金属部分，摹写出紫薇花富于变化、层次丰富的意向。八片形如花瓣的玻璃幕墙，宛若在水中盛开的花朵，造型奇特的外观，极富现代感，获得了20\_\_年中国钢结构金奖。

徐州音乐厅于20\_\_年6月26日正式开幕，音乐厅内有三层剧场、一层大厅、衣帽间、服务寄存处、咖啡厅、艺术书店、纪念品商店等多项服务设施。

四、水上世界

离我们位置不远处的就是云龙湖水上世界。水上世界坐落在风景如画的云龙湖湖心岛上，它造型奇特，象长鲸击水，又似白豚卧波，洋溢着现代建筑雕塑的艺术气息。艳阳下，在四周山色、万顷碧波的映衬中。显得格外秀美。夜幕渐垂，华灯齐放，则变得晶莹剔透、夺目耀眼，在云龙湖的夜色中闪烁生辉。水上世界建筑造型成为北京人

民大会堂中央厅二楼“锦绣中华”紫砂浮雕，为全国仅收录的五个现代建筑造型之一。

徐州水上世界是亚洲最大的淡水水族馆，于1994年8月18日建成。它由淡水鱼馆和海洋珍稀生物标本馆两大部分组成。徐州水上世界还开展各种表演项目，有海狮、海豹表演，人鲨共舞表演，美人鱼表演等。新设立的4d影院，放映高科技动感娱乐电影，通过视觉、听觉、触觉、嗅觉，把游客带入史前恐龙活动、海底探险、火山爆发等仿真场景的气氛之中。

徐州水上世界设置了游客参与项目。参与者穿上潜水服，背上氧气瓶，戴上防鲨手套，在专业潜水教练的保护下，可潜入到模拟海底隧道内，与鲨鱼共舞，和海龟同游。

五、龙华桥

即将走入我们脚下的就是龙华桥。龙华桥位于湖南路西段，为钢筋混凝土结构，17孔连拱桥，其造型与北京颐园十七孔桥一致。全长183米，桥面采用汉白玉饰面，中部桥面隆起，形如弯月。桥形鲜明、生动、富有活力，具有赏心悦目的效果。桥如长龙卧波，阴晴雨雪，纷呈华彩，因珠山即将建龙华寺，桥因寺而名，寺因桥而达，桥寺相映、相得益彰。

六、清风苑

在我们位置对面的荷风岛上，坐落着清风苑景观工程。工程面积30亩，该处四面环水，藕塘荷香。其取意于“清风习习，荷香阵阵”的意境，以此寓意“两袖清风，一尘不染”，表达人们一种淡泊明志、

返璞归真的情怀。牌坊两侧楹联为“清风明月本无价，近水远山皆有情”，释义“清风苑”名称的内涵。“清风苑”与“荷风岛”相互对应。荷园为“清风苑”的主庭园，是一组具江南园林特色的建筑群落。取意于周敦颐《爱莲说》莲“出淤泥而不染”的高风亮节品格，园内有“不染堂”同其呼应。

七、云汇桥

现在在我们所在的位置就是云汇桥。云汇桥是砌多孔双道拱结

构，桥头两侧有4个亭子，亭内设置石桌、石凳，人休憩、赏湖。整个建筑风格轻盈秀美、玲珑剔透，带有明显的南方拱桥的特桥建于湖南路中段，与云龙湖、云龙山相会，朝辉暮霭、云蒸霞蔚，无不成集;相接，如久别重逢的好友相拥相抱，徐州有海纳百川之胸襟;徐州地处四方要千百年来仁人志士风起云涌，多汇集于此，故名云汇桥。

八、小南湖景区

走过云汇桥，往南门望去，那一片秀丽的小湖泊就是小南湖。小是云龙湖的有机组成部分，它位于云龙湖南岸，其水全部来自云龙湖，两者之水从桥下相通，但两湖之间又被一条道路和绿化带隔开，所以又可单称小南湖。

整个小南湖景区水面精巧、环湖布景，以“江南园林”特色的会馆艺苑、水乡人家、小桥流水、名苑流香、荷塘鱼藕为主体景观，形成“静湖幽园”的中国古典人文及自然景观特色。来到小南湖，最先吸引你的当然是一池碧水，它静静的、柔柔的，到处透着一种江南小家碧玉的.温婉和秀美。最美的时候是黄昏时分，

夕阳下，它的脸颊有时泛着娇媚的潮红，有时像块透明的润玉，几条悠闲的游船从桥下驶过，衬着黛色的远山，所谓的“如诗如画”，也只能是这样的景致了。

九、解忧桥

我们现在看到的这座位于小南湖鸣鹤洲东的马鞍桥，名叫解忧桥。这个桥的名字源于西汉时期徐州第二代楚王刘戊之女刘解忧，作为汉家公主和亲远嫁乌孙国，为国家安宁和人民的幸福献出自己的青春，为此人们用解忧公主命名此桥以表示对她的纪念。

十、鸣鹤阁

缓步走进鸣鹤洲，我们可以看到，位于鸣鹤洲的中心和制高点的就是鸣鹤阁，同时也是全景区的景观控制点和视线焦点。通过广场和台阶的设置，将“鹤鸣阁”与“九皋苑”二者紧密地结合在一起，让人联想起鹤鸣放飞之情，与云龙山上的东坡遗迹“放鹤亭”遥相呼应。十一、泛月桥

离开鸣鹤洲继续往西走，出现在我们前方的这座桥就是百米画廊的泛月桥。泛月桥为廊桥，位于南湖中部，东连鸣鹤洲，西接苏公岛，形如画船、弯月。站在泛月桥上，整个小南湖风景尽收眼底，充满了诗情画意。此外，这座桥最引人注目的地方是长廊顶上绘制的精美图画。长80米的长廊上共绘制了17幅画。沿着长廊从东向西依次为徐州的旧八景黄楼玩月、阳春观荷、戏马秋风、奎山塔影、石狗湖花、佛寺钟声、放鹤春晓、云龙山色，汉皇故里。四座桥贯通南北湖面，

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找