# 最新教师培训后的个人总结(15篇)

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-10-14

*工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范...*

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**教师培训后的个人总结篇一**

这次组织的新教师培训，对我们都十分有好处，因为我们工作过了就能有切身的体会。短短的五天培训十分短暂宝贵，资料涉及很多：有新时期师德行为规范培训，教科研、班主任工作、少先队工作专题讲座，还有安吉县有效课堂规范年综述及学生心理辅导与家庭教育的讲座。

在参培的5天时光里，我们过得充实而有好处。班主任把我们的生活、学习都安排得井井有条，思考锝十分详尽周到。使我感受到了一个大家庭的和谐温馨。专家们为我们准备了丰盛的精神大餐。我从中汲取了更多的营养。变得更加有精气神了。

一、对学校的前景充满了信心，也对自我选取人民教师的职业无怨无悔。

在这次培训的开学典礼上，学校领导做了热情洋溢的讲话，对我们加入到师专这个大家庭表示了热烈的欢迎，也介绍了学校未来的完美蓝图，并且勉励我们努力学习，认真工作，完成这次培训的任务。这些都使我更加对我们学校的前途充满了信心，也坚定了自我扎根于人民教育事业、扎根于我们师专这片充满期望的热土的信心。

二、认真学习教学规章制度、常规和教学方法，做一名合格的高校教师。

虽然在来到师专以前，我已经积累了许多的工作经验，但是做一名人民教师，尤其是一名高校教师，对其中的许多工作规范和制度还是十分陌生的。教导处的纪勇平处长给我们详细介绍和讲解了我校的相关教学规章制度、常规和教学方法，并结合多年来的许多相关事例作为典型范例。这些都使我深受教育和启发，我认识到要成为一名合格的高校教师不是一件容易的事情，如同其他的工作部门一样，同样有着很多的规章制度要遵守，同样要付出艰巨的努力。

我认识到，作为高校教师，要有强烈的工作职责心，务必坚持教学领域的社会主义方向，要以教书育人为己任，要将传授知识和思想教育有机结合起来，寓思想品德于教学之中。同时，要严格教学规范和坚守学校的各种教学规章制度，防止教学事故的发生，从而确保教学任务的顺利完成。

三、认识到高校教学不仅仅是一项工作，更是一门艺术，需要长时光的积累和摸索。

从前作为一名学生，对教师的工作一向十分崇敬，但是对如何才能够不仅仅成为一名合格的教师，而且能够成为一名优秀的教师还是缺乏认识的。郑伟鹏老师以他丰富的教学经验为我们做了一次生动的报告。他从高校教师的构成、对高校教学概念的认识、教学观念的转换、大学课程资料的基本特点、大学教学过程的

基本特点等几个方面做了全面和深刻的总结。透过听讲和自我的认真体会，使我对高校教师的资料和特点的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，确实感到受益非浅。

我认识到，高校教师的教学是一个教与学的相互关系，是一个教师和学生共同参与的活动，教学并非只是教师简单的讲授，而是一个教师主导作用和学生能动作用的有机统一。

作为新世纪的教师，需要有一个教学观念的深刻转变，包括从封闭性向开放性的转变，从群体型到个性型的转变，从权威型向民主型的转变。这些都要经过艰苦的努力和学习。

大学课程资料有着许多的特点，具体能够总结为以下几点，一是前沿性，二是探究性，三是智能性，四是方法性。

作为大学的教学过程，也是一门艺术，它不仅仅需要教师有专业的知识，还需要有独立性、创造性、实践性的教学技巧的掌握。

我体会到要作为真正合格的高校教师，确实要付出自我艰巨的努力和辛勤的劳动，只有这样才能收获丰厚的回报。

四、观摩课堂教学，结合自我的教学实践，找到了差距，也找到了改善的方向。

这次培训又安排了两次课堂观摩。虽然是不一样的专业，但是教学的方法是相通的。从观摩教学中，我再结合自我的教学实践，找到了自我的差距，认识到自我在教学中许多需要改善和提高的地方。

作为一名新教师，要做到为人师表，我还有许多地方要学习，我将以老教师们为榜样，恪守教师的职业道德，刻苦钻研。在教学中，我会努力去工作，丰富自我，让自我成为学生学习的引导者、促进者，而在生活中成为他们的朋友，争取早日成为一名合格的人民教师。

**教师培训后的个人总结篇二**

为了让刚走出校门的我们迅速完成角色的转变，适应教师的工作，区教育局和区教师进修学校组织了新教师培训活动，这一年来培训的内容十分丰富，让我们获益颇多，范文之个人总结:教师个人培训总结。培训当中有教育法制法律的学习，新教师如何成长的学习，教育科学研究的学习。

首先，我想感谢为我们上过课的每一位老师，因为每一次上课，我都感到：给我们上课的每位老师都是有着扎实的教学功底、先进的教育理念的优秀指导老师，让我对班主任和教科研等方面工作有了新的认识。

很多小学教师都是研究目标教学的专家，她们带我们认识了目标教学的很多相关知识。她们的理念是让每个学生主动和谐的发展。还指出新教师要为自己设定发展的目标，要研究一位教学专家，研究一位育人专家，摸索一种育人方法。要有一个长远的目标，这个目标也许不容易实现，我们可以将这一个大目标分解成几个小的、比较容易实现的目标，一个一个的实现。

有一次培训，安排宋非老师跟我们交流，她说了很多精炼的话语，比如“积极的心态、良好的品德、健康的身体、不断的学习、良好的人际关系是获得成功的重要因素”，“人的快乐百分之八十来自于人和人的关系”，“成功等于明确的目标加正确的方法加持之以恒的行动”等，语言简短却意义深刻。

作为一名新教师,自我学习与奋斗的历程才刚刚开始,在今后的职业生涯中,会有很多的挑战与困难等待着我们。很多教学经验很丰富的老教师感慨当一名教师不容易，当一名好老师更不容易，这该需要多少的汗水和智慧!作为新时代的教师，我想我们也许不会再信奉“春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰泪始干”的信念，既然身处新时代，就得与时俱进，应当有新的信念，新的做法，也只有这样才能够给所在的学校注入新的血液，才能让自己不落后!

在思想和专业成长方面，我认为既然选择了教师这一职业，我们在心理思想上、在言行举止上要做到教书育人、为人师表，同时要时刻注意提高业务技能。我们年轻教师要多向老教师学习、多读书、勤写教育教学随笔，此外，还要积极参加校本研究。因为，科研素质是当代教师的基本素质之一，科研是当代教师进修学习的方式之一，科研是当代教师的工作方式之一，科研有利于提高教师的教学能力和水平。在教学方面，应用新课程理念来进行教学设计，要以学生的发展为本，要突出创新精神与实践能力的培养，要适应学生的学习心理特点和年龄特点。在处理师生关系方面，要以科学的方法了解学生、以平等的态度对待学生、以博大的胸怀宽容学生，还要注意掌握“心育”的艺术。

在培训中，我还认识到教师是管理者。教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更进一步促进学生的发展;教师是父母。作为一名教师，要富有\"爱心\"，教师对学生的爱应当是无私的、平等的，就像父母对待孩子;教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要;教师是朋友。所谓\"良师益友\"，就是强调教师和学生要\"交心\"，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样;最后，教师是学生的心理辅导者。教师应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

其次，培训为我即将面临的实际工作提供了许多方法和策略。

在培训中，几位从事教育多年、教学经验丰富的老教师在谈到教师的发展问题时，都说到要适时调整和更新自身的知识结构;在教学教法经验方面，要多读书、实践、加思考，适时改进教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。另外，在新课程改革的背景下，各位新老师要认真地贯彻新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。

再次，培训使我对未来的工作充满了信心和动力。

对于刚刚从大学校门踏出的我们，对新的生活、新的责任、新的角色多少有些怯懦，而本次培训中培训指导老师也十分注意我们的这种心理的变化，他们鼓励我们要更加理性地认识社会、认识自己的角色，改变以往学生时期那种趋向“感性”或者说是“浪漫”的生活态度。鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争做教学发展的新秀。这些鼓励，使我对未来的工作充满了信心和动力。高尔基曾经说过：“只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信沉浸在生活中，并实现自己的意志。”也许，对于我们新教师来说，只要有克服困难的信心，才能取得好的开端，而好的开端，便是成功的一半。

新的起点需要新的奋斗，新的奋斗需要旗帜作为引导，这次培训是一面很好的旗帜，在思想、行动和实践工作上给了我们切实的指导和鼓励。一切工作都需要实践来，成功=明确的目标+正确的方法+持之以恒的行动，在今后的工作中，我将以本次培训精神作为指导努力实现自身价值。

**教师培训后的个人总结篇三**

教学是教师最本职的工作，校本培训的根本着力点就是提高受培训教师的师德素养和教育教学业务能力，为提高学校教育工作质量奠定基础。本学期，学校从师德教育、教师的素养、基本功技能提高训练、现代信息技术学习、新课程理念等方面进行了培训。

通过一学年的校本培训，令我受益非浅。从对培训的精彩内容的学习中，使我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。教育教学工作很有见解的教育专家以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我的教育教学观念进一步得到更新。下面是我通过培训获得的体会：

1、没有学生的主动参与，就没有成功的课堂教学

2、在教学活动中，教师要当好组织者。

3、在教学活动中，教师要做一个成功的引路人

总之，在学校的校本培训中，作为一名新课改的实施者，我们应积极投身于新课改的发展之中，成为新课标实施的引领者，与全体教师共同致力于新课标的研究与探索中，共同寻求适应现代教学改革的新路，切实以新观念、新思路、新方法投入教学，适应现代教学改革需要，切实发挥新课标在新时期教学改革中的科学性、引领性，使学生在新课改中获得知识和能力的提高。

参加校本培训，学习了先进的教育理论，也和我学校的优秀教师进行了面对面的交流，可以说此次培训收益颇丰、获取匪浅。在教学中我能够将在培训中学到的新理念、新方法运用到教学中去。我能够虚心向一些经验丰富的优秀教师请教，积极地参与学校的教研活动，并认真上了几节公开课和专题讲座。经过培训、实习、实践，既有知识上的积累，也有教学技艺的增长。既使观念更新了，也将理论有所提高，现对整个学习培训过程总结如下：

一、更新教育观念。

要想成为一名优秀教师，就要努力地提高自身素质，理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。我更注重更新自己的教学观念，改变教学模式，努力提高课堂效率，从而更快达到真正提高自己的目的。

二、做好课改中教师角色的转变

要培养学生创新意识,并使之逐渐形成新能力,要求教师放下权威,师长的架子,以一个普通参与者的身份与学生共同研究,共同探讨教学中的各种问题。

未来教育需要\"专家型\"的教师,这就要求教师既不能脱离教学实际又要为解决教学中的问题而进行的研究即不是在书斋进行的研究而是在教学活动中的研究。

培训虽然结束了，但学习和思考并没有停止，也不能停止!我将不辜负老师和领导的关心帮助和悉心指导，在今后的工作中努力改善自身，勇敢迎接更多挑战。

1、随着新课程的发展，教师应建立怎样的教材观?

答：陈旧的\"本本式\"的教材观已不适应日新月异的社会发展了。我们必须确立一种新的教材观--\"材料式\"的现代教材观。

\"材料式\"的教材观认为，所谓教材只是根据教学目标来组织的呈现了一定的教学内容和信息的供教师展开讲述、阐释、演示等活动和学生展开阅读、视听、操作等活动的材料。凡是承载教学内容和信息的物化的材料，如文字印刷材料、电子音像材料、实物材料等，都要视其为教材，甚至有人把教具也包括在教材的概念之内，因为教具是非常直观化的教材，是教材的物化部分。从这个意义上说，教材的含义是很广泛的。这就是\"材料式\"的现代教材观。这种\"材料式\"的教材观是一种大教材观。\"材料式\"的教材观把教科书看做教学中最主要、最基本和最常用的教学材料，但强调它不是唯一的教学材料。那么，教科书又是什么样的教学材料呢?可以说它是供师生进行\"教学对话\"的\"文本材料\"。这个问题可从以下两个方面来理解。

首先，教学是教师教与学生学的统一，这种统一的实质是交往。据此，现代教学论指出，教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。把教学过程定位为交往，是对教学过程的正本清源。它不仅在理论上超越历史上的\"教师中心论\"和\"学生中心论\"，以及现实中的\"学生特殊客体论\"和\"主导主体论\"，而且在实践中具有极其重要的现实意义。

交往的本质属性是什么呢?是主体性。交往论承认老师与学生都是教学过程的主体，都是具有独立人格价值的人，双方都是彼此关系的创造者，都是交流的主观能动性，两者在人格上完全平等。新课程提倡通过交往革除当前师生人际关系中普遍存在的教师中心主义和管理主义的倾向，重建人道的、和谐的、民主的、平等的师生关系。

其次，师生间的交往在教学中主要表现为师生间的对话，而对话需\"文本材料\"。中央电视台《实话实说》栏目的每一期都有一个主题，主持人、特邀嘉宾和参与听众都紧紧围绕着主题，进行互动式的交往对话，对话的材料源于自己的生活经验。这种材料可以说是一种\"经验材料\"。教学与《实话实说》有其相似之处。教科书的每一课的课题，就如同师生对话的一个主题，主题之下的诸多内容就好比师生对话的材料，师生需要在有限的时空内，紧紧围绕对话的主题，依托对话的材料，进行互动式的教学对话。这种对话的基础材料是教科书所提供的\"文本材料\"，此外对话的材料，进行互动式的教学对话。这种对话的基础材料是教科书所提供的\"文本材料\"，此外还有其他相关的教学材料。如果没有这样的\"文本材料\"，那么师生之间的教学对话就会失去依托而变得漫无边际，操作上既不可能，事实上也行不通。所以，像教科书这样的\"文本材料\"不是可有可无的，而是不可或缺的。

2、在教学设计中如何解决对学生分析不足的问题?答、对学情的准确把握是好的教学设计必备条件。下面仅对我在教学设计中对学情的认识和运用谈谈自己的看法，与大家一起交流。学情分析是教学设计系统中“影响学习系统最终设计”的重要因素之一。认真研究学生的实际需要、能力水平和认知倾向，为学习设计教学，优化教学过程，可以更有效地达成教学目标，提高教学效率。 教学设计必须把学习和学生作为焦点，以帮助每一个学生有效地学习为目的。因此我在教学中把了解学生的兴趣、动机作为分析学情的突破点。(1)了解学生的兴趣、动机动机是激励人去行动，以达到一定目的的内在因素;而动机又产生于人的兴趣和需要。课堂教学的对象是活生生的学生，学生是学习的主人，教会学生学习，是教学活动的核心;教师所追求的语文教学的目的要求，必须通过学生的学习活动来实现。因而，语文教学要获得成功，就要认真分析、了解学生的心理需求，想方设法启动学生的内驱力，并采取各种有力措施，把学生的兴趣和需求纳入合理的轨道，以调动学生的学习积极性，将外在的教学目标系统转换为学生的心理需要，成为学生的学习目标，使学生由“要我学”转变为“我要学”，只有当学生对所学的内容产生了兴趣，形成了内在的需要和动机，他才能具有达成目标的主动性，教学目标的实现才有保证。(2)分析学生的知识能力水平学生的知识能力水平是学生达成目标的基础。教学设计要遵循教学规律，符合学生的知识建构。教学成功的关键是学生能够积极主动地学习，能够有效地吸收和运用。教学设计要研究学生的知识起点，能力水平，要考虑学生的可接受性，把握学生学习语文的“最近发展区”。力求使教学内容和教学水准适合学生的知识水平和心理特征，使学生能体验到“跳一跳摘到桃子”的滋味。针对本节课或本单元的教学内容，确定学生需要掌握哪些知识、具备哪些生活经验，然后分析学生是否具备这些知识经验。可以通过单元测验、摸底考察、问卷等较为正式的方式，也可以采取抽查或提问等非正式的方式。如果发现学生知识经验不足，一方面可以采取必要的补救措施，另一方面可以适当调整教学难度和教学方法。(3)了解学生的认知倾向认知倾向也称认知风格，指学习者个体在认知即信息加工和组织过程中，表现在认知方式方面的稳定的独特倾向，表现在学习者个体对外界信息的感知、注意、思考、记忆和解决问题的方式上。学习过程实际上就是学生对信息的加工、处理、存储的过程。不同认知倾向的学习者对于信息的加工、处理方式是有差异的。主要表现为独立型与依存型，冲动型与沉思型等。教学活动中，教师应结合考虑学生的认知倾向，根据学生的认知差异不断改进教学法方法和教学策略，调整教学内容和教学目标，努力做到因材施教。如对依存型的学生，注意培养其独立思考的能力;对冲动型的学生，注意培养其有条理地、细心地分析问题、解决问题的能力等。另外，在组织研究学习小组时，教师如能根据学生情况，将具有不同认知倾向的学生组合在一起，让他们在小组学习中，依据各自不同的特点去研究分析问题，相互取长补短。可以帮助学生更深入、全面地分析问题、解决问题。同时，在这样的小组活动中，不同认知倾向的学生相互影响，也有助于对学生认知倾向的培养调整。因此，了解学生的认知倾向对教学设计具有重要的意义。模块三 教学目标的设计

教师只有做有心人,善学善钻善创新数学课堂就会生机勃勃,课堂会更精彩

泰戈尔有一句名言说得好\"我们把世界看错了,却反而说世界欺骗了我们\".我们面对的是少年儿童,是有鲜明个性的活生生的人,每一个儿童都是一个珍贵的生命,每一个学生都是一幅生动的画卷,我们每一个人都应该珍爱他们.

1.和谐课堂,快乐学习

课堂是学生学习知识的园地,教师工作的根据地,我们应该重视课堂教学.把和谐带入课堂,使课堂充满活力.只有在宽松、平等、和谐、生动、充满活力的氛围,才能诱发学生的创造兴趣,创造思维。教师的教学艺术不仅在于传授知识,而在于激励、唤醒、鼓舞.教师应把愉快与热情传给学生,使学生受到潜移默化的影响,从而心情愉快充满激情地投入数学学习中去.

2.生活课堂,更有意义

生活离不开数学,数学来源于生活,数学与生活永远无法割舍.离开生活的数学是苍白无力的.数学只有在实践中得以延伸.生活是数学的生命之源.

教师应尽力创设情景、创造条件,将课堂与学生生活实际有机结合起来,使学生如身临其境,如见其人,如闻其声,加强感知,激发思维.如我们学习《四边形》一章中,判断“等底等高的两个平行四边形拼在一起还是平行四边形”咋一看没错.但通过实践动手操作就会发现“等底等高的两个平行四边形拼在一起不一定还是平行四边形”.

3.灵活课堂,轻松学习

学生不是学习机器,教师应合理科学安排.改变超强度、大题量、机械训练,用时间加汗水提高成绩的陈旧做法,要提倡精讲精练.只讲思路、讲方法、引导自己去发现、去探索,把学生思考的时间还给学生,把思维过程还给学生,培养激励学生独立思考的习惯和能力.如教学“一个钝角中去掉一个锐角,剩下的是什么角”就不能固定一个答案.再如估算“390×15”答案可以是7800,也可以是8000.凡事不可一概而论,要学生灵活掌握及运用.而实际生活中如“四年级同学去秋游.每套车票和门票49元,大约准备多少钱?”算式49×104这里49看作50,但104则看作110不能看作100,这样才合理更实际.

面对应用题不得死板硬套,应掌握方法,有些题有多种解法.有的题可从问题着手,有的题则从已知条件着手.只有掌握了方法,举一反三,就可做到轻轻松松学好数学.

4.幽默课堂,充满活力

一个有幽默感的人,定受大家的喜爱,幽默驱赶烦恼,带来欢笑.学生也喜欢有幽默感的教师,在教学中恰倒好处的课堂幽默,完全可驱赶学习的疲劳,活跃课堂气氛.同时能开拓学生思维的敏捷和判断力,能进一步融洽师生关系.如一次一学生在课堂老往后转,还不时说话,我看了他几回,他仍然旁若无人视而不见,我不动声色走到他身前,话锋一转提高嗓门对着他说“你屁股上按了滚珠儿啥”从来没有听过这句话的同学一下全乐了全变精神了,看着这位同学会心地笑.接着我意外发现这下所有的学生都聚精会神地听,仿佛一下精神百倍.此时此刻我顿时明白,幽默让我让学生得到美的体验,感受到幽默的魅力.

总之,数学教学充满学问充满魅力,数学课堂更是魅力无穷.教师只有做有心人,善学善钻善创新数学课堂就会生机勃勃,课堂会更精彩.

**教师培训后的个人总结篇四**

德师风教育活动不但是实现“三个代表”重要思想的重大举措，也是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，促进教育事业健康发展的有力保证。进一步提高了加强行风建设的自觉性。

现将从教以来的工作情况总结如下：

在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。

在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质上，为了给孩子创造一个良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术。师德师风应注入新内涵新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像总设计师提出的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”；第二，不能用过去的社会意识形态来教育现在的学生；第三，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。

从我们的民族传统上讲，当教师最重要的就是要诚信、守礼，这也是人的品德的形成。受教育者要得到的不仅仅是知识，更重要的还是品德。教师在传播知识的过程中，他的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。但是，自从改革开放后，国人片面地以为西方之所以发达，就是因为能以自我为主，于是“不管黑猫白猫，抓到老鼠就是好猫”这话一直被歪曲到现在，结果贪污腐化案件层出不穷，而且级别越来越大。这种不良风气已严重影响到了还在校求学的青少年。说起倒台的贪官时，一些学生不仅不以为然，还自以为是地说那是“他们不会做，如果是我，保证不露马脚”。这不能不令人担忧。一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来。如今法治和文明是全球的大趋势，而我们的制度又还不很健全，我们不能再满不在乎于品德素质的培养。自由发展不等于要忽视个性素质。什么是个性素质？就是良好的个性。良好个性体现何在？那就是，合理地进取，合理地忍让，适当时敢于竞争，关键时能顾全大局。其实成功人士们都有很好的个性，他们那很不错的人缘就是最起码的证明。但如今的学生们已越来越不会接受批评，受了点委屈后就要死要活或喊打喊杀，不能不引起大人们的注意。

通过这次集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习马列主义，毛泽东思想及总设计师理论以及第三代领导人同志“三个代表”的理论精神，及时掌握党的工作重点方针，与党中央保持高度的一致。从思想上行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

**教师培训后的个人总结篇五**

一、特色化的校本研修

东明学校秉承“责行天下”的校训，本着“用未来思考今天”的办学思想，从“学用”课堂的生成与发展的高度出发创造性的实践出“动态联动式”校本研修。“动态联动式”包括三段联动、四段联动、五段联动、六段联动。

“三段联动”是指集体备课、说课、磨课;“四段联动”是在三段联动的基础上再进行同备课组听课;“五段联动”是在四段联动的基础上进行读课活动;“六段联动”是在五段联动的基础上进行赛课。

赛课成绩纳入对教研组、备课组的集体考核。“动态联动”力求做到“磨一课，带全组”、“同科无弱班，同班无弱科”。这样的“动态联动”有力地调动了全校教师的工作积极性、团结合作奋进的干劲。

二、操作性强的四步课堂

东明学校实践出导、学、练、用为一体的四步课堂。其新授课的模式是：导-----导疑诱思，引入情境;学------整体感知，解疑释惑;练-------变式练习，提升思维;用-----学以致用，发展能力。这样的四步课堂具有民主、双基、实效、积极、活跃、针对性强的优势。

三、广泛的师生阅读

教师首先是勤奋的读书人。其次，学校为学生创造了畅游书海的条件。不仅教室内，就连楼道走廊都有书架，上面图书分门别类的排列着。图书角更是精致，设有桌椅可供师生舒适的阅读。真可谓人人与书为伴，时时与书为伴，处处与书为伴。为学生的语文打下了坚实的基础，为师生的人生增添了色彩。

四、硕果累累的课改成果

课改让东明的教师成长在浓厚的教研氛围里;工作在团结奋进的教研队伍中;愉悦着大量教学资源的创生;欣喜着教师群体的成长、学生的不断发展。

五、无处不在的校园文化

整个东明学校洋溢着以学生为主的校园文化氛围。从操场到教室，从走廊到厕所，从班级到小组，学生的宣誓词、作品和荣誉等等随处可见。学校充分利用校园环境教育并激励学生。

六、精细化的学校管理

东明学校的每项工作都做得非常的细致，学校采取无缝隙管理，而且教师队伍年轻化，班主任大多是女教师，这点与我校很不同。更令人震撼的是学校没有硬性的、分秒必争的考勤，但教师几乎没有缺勤的，更有老师到了下班时间仍然在工作。也许是“责行天下”的校训在潜移默化的起作用吧，他们心中有责任，心中有学校、有学生。

**教师培训后的个人总结篇六**

11月26日，我很荣幸来到了--中学，来到--市初中语文课外阅读优课评选暨教学研讨会现场，观摩了15堂精彩纷呈的名著课。这十几位教师的课各具特色，异彩纷呈，让我不由心生感叹，我要学习的实在是太多太多。

这15节课均是名著课，分为导读、读中推进、读后提升三个课型。在那里，我们邂逅了“探究生命”的法布尔，“三买三丢”的祥子，艰难成长的简爱，一百零八水浒英雄;学习了不一样的读书方法，如邵爱静教师的批注阅读法、许梅波教师的“精”读法，还有专题探究法、管窥法;体会到了这些教师心中对于名著、对于人物、对于语文教学的不一样感悟。

当我看到课题是“整本书阅读”时，我十分好奇，如何让学生在几节课内把握一整本名著呢?教师要有“法”，每一节课，教师都向学生传授了读书方法，那里给大家分享几位教师的读书方法：

管窥阅读法：经过阅读原著中的精彩语段，名言佳句，激发阅读兴趣的一种阅读方法。

比较阅读法：把两篇文章或一组文章对照阅读，分析其相同点和不一样点，抓住语段、鉴赏艺术手法，把握作者意图。

精读：是指深入细致地研读，要细腻地感受、透彻地理解和广泛地联想。细读、精思、鉴赏。赏析人物形象、品味文章精妙的语言、体会名著带来的深刻哲理。

专题探究法：引导学生将整本书中具有研究价值的问题或话题进行深入探讨，具有较大的思维容量、较广的资料覆盖面和鲜明的思维导向，有利于培养学生良好的文本切入本事，解决“学什么”“怎样学”等问题。

我最感兴趣的是仓杰教师水浒传读中推进课，他教给学生，要分析一个人物，就需要纵向连接他的前后事，横向比较人物的相似点，了解人物的复杂性，这样一个立体的、鲜活的、复杂的人就会出此刻你的脑海。整节课有名家评价集趣，有教师对名著的诗性理解，学生能够进入作品的内核，能抓细节、惜英雄、知社会。让学生纵横向联系思考英雄的结局，充分了解了社会人物的复杂性。最终，仓杰教师以自创小诗：“莫怪北风紧，朝廷藏四贼。纵有擎天志，英雄作雪飞。”作结尾，诗性盎然。

整个学习的过程我都在思考——“整”本书的阅读怎样上?这些教师给了我很多启发，那里就向大家汇报一下我的想法，如有不适之处，敬请各位多多批评指正。

首先要有整体思维，即授课教师对作品的高位思考。教师必须读懂名著，把握名著深层内涵并有所思考，才能高屋建瓴，为学生排忧解难。

第二个是要有整体的规划。导读课、提高课每节课都要有读书方法的教授，书本资料的关联、人物形象的剖析等，“会学”比“学会”更重要，“引导”比“牵、拉、控”更重要。推进课要有助力的支点，推进什么?目标要明确。短短三节课，要将这一系列整合在一齐，着实考查教师的教学水平。

当然，对于整本书阅读，最重要的是要有整段时间，有充足的时间给学生阅读，让学生在整段的阅读中培养阅读兴趣与习惯，在阅读中沉淀思想。我们要让学生继承名著中优秀传统文化、感悟作家的悲鸣，发扬对名著的新的认识，增强情感价值观的确定。

透过文字，看见情感，走近经典，感悟人生。

修远给了我们青年教师很多成长学习的机会，这15场教学的盛宴，一幕幕精彩将永恒地定格在我的记忆里，细品、慢悟。

**教师培训后的个人总结篇七**

在教体局的统一组织下，于20xx年3月22日——3月24日，我有幸到省东方中学参加了“全国中小学校务管理专题培训”， 由于20xx年3月25日——4月2日，到北京参加了可口可乐希望小学校长培训，我只听了程红兵教授的报告，通过学习，让我受益匪浅，感受很多。这次学习开拓了我的视野，加深了我对现代教育的了解，提高了自身的能力，下面我就程红兵教授的报告学到的汇报如下： 程教授虽然是中学特级教师，一直从事高中语文教学，但他的讲座还是非常贴近我们小学教师的日常教学工作的，一些具有启发性的案例信手拈来;对我们小学基层普通教师还是极具教育启发性的。听了程教授的报告，我对他的一些论述甚感受益匪浅。

一、一堂好课的标准：五个“实”，即扎实的课(有意义的课)、充实的课(有效率的课)、丰实的课(有生成性的课)、平实的课(常态下的课)、真实的课(有缺憾的课或有待充实的课)。如果我们的课能够真正做到有意义、有效率、有生成、有常态、有遗憾，那么这样的课才是有血有肉的，才是真实可信的，才是效果长远的。对比自己的课，距离甚远，心中倍感惭愧。

二、教师备课时必须做到的几个“有”：即脑中有纲(课程标准)、胸中有本(教材)、目中有人(学生)、心中有数(差异)、手中有法(方法)。这几个“有”很好地概括了作为一个教师在备课时所要遵循的原则以及需要达到的要求。对照这些要求我觉得自己还需加倍努力，逐步完善自我。

三、课堂“三声”。即“掌声”：教师深刻与精辟的讲解，使学生豁然开朗、顿悟;“笑声”：教师教学语言生动幽默，学生学习兴趣才会浓厚;“辩论声”亦即学生自主与探究的积极参与，教学效率最高时是师生辩论时。我们课堂上的笑声倒是不时出现，辩论声也时有发生，但真正发自学生自觉的掌声，那真是太难了。我们知道，只有由衷地打动学生、和学生产生共鸣、并语言思辨精到，才有可能做到，这样的掌声、笑声和辩论声自我感觉实在是难以达到这种境界。

四、教学内容处理。学生已经懂的我们只需检查就行;学生不懂但他们自己看教材可以懂的教师只需引导学生加以概括与提炼即可;学生不懂、看教材也不懂的教师可以组织学生合作学习，通过讨论与交流来弄懂;如果讨论与交流还弄不懂的话，那老师就必须进行讲授与阐明。这需要我们在备课时充分考虑学生实际，结合本班情况处理好教学内容。使教学效率最大化。

五、教师语言三境界：第一、想得清楚，说得明白，使学生听得懂，说得出;第二、声情并茂，传神动听，使学生身临其境，如闻其声;第三、话语有限，其意无穷，使学生充分想象，思也无涯。教师语言做到如此境界并非易事，特别是第三境界，我们农村小学的学生思维敏捷的学生为数甚少，如果教师的语言能让他们思而无涯，那真是到了出神入化的地步了。

六、教学方式主要有三，即传授、训练、研究。这要求我们教师根据学科特点和具体教学内容进行有选择地使用，有的教学内容该选用讲授进行知识的传授，有的教学内容需进行操练，有的教学内容则需创建学习环境，利于知识的构建。这些教学技能都绝非冰冻三尺，非一日之寒即可唾手可得的。我们要在不断的学习与探讨中不断自我完善。

七、测试后的讲评。测试之后，教师要面向全体学生，针对每个问题。既要讲答案，又要讲问题;既要讲问题，又要讲原因;既要讲原因，又要讲规律;既要讲规律，又要讲方法;既要讲大家，又要讲个别;还要讲清楚以后如何改进。

八、评语“三忌”。即一忌公式化，德智体美，优点缺点希望;二忌脸谱化，千人一面，没有个性;三忌公文化，语言冷漠，“该生如何”。 “三宜”即一宜面对学生，如同促膝谈心;二宜有针对性，写入内心;三宜语言活泼，激励感染。如果每次评语都做到这“三忌” “三宜”那每个学生的学习成绩几个方面将会达到他个人的顶峰。在报告中，程教授还主张把课堂适当地还给学生，以学生为主体，但该讲的还必须讲，该还的必须还。课堂就是要求听、说、讲、做，到什么环节都要充分给予时间进行活动。

这些都引起我的无限思考，在自己的课堂中我是否利用了每一时刻进行充分的听、说、讲、做了呢?

报告中，程教授提到过中国著名语文特级教师于漪在82岁高龄时说的一句话：“我当了一辈子的教师，我一辈子学做教师;我上了一辈子的课，我上了一辈于令人遗憾的课。”这话让我感同身受，也让我切实体会到名师名家的风范，同时也时刻提醒着我：不管是哪方面的知识与技能，我要永远做到“活到老，学到老”。

在知识更新换代周期越来越短的现代，我们唯有不断地学习，不断地提高，不断地反思，不断地总结，才能在自我发展的道路上不断前进，才能适应现代社会生活，不至于被抛在最末尾。

总之，通过这次培训让我获得不同的收获，感受颇多，受益匪浅。让我不断的提高自己的教学能力和业务水平。认识到教师不但要转变教育理念，还要改变教学方式，采用以学生为主体的探究式教学方式，学生被动接受知识的教学方式。学生通过探究式学习，促进学生学习方式的转变，倡导学生自主学习，合作学习，探究式学习。学生不是被动地接受知识，而是主动地参与到探究学习活动中来，亲身经历科学探究的过程，了解知识的形成过程，主动去构建知识。在探究过程中，注意挖掘学生的潜能，培养学生创新思维和创新能力，让学生在探究学习中获得成功的体验，符合时代发展的要求，有利于培养学生终身学习的意识，促进学生的终

身发展。因此，教师要转变角色，以学生为主，做学生自主学习、合作学习的促进者。这次培训，我通过认真学习，对新课标、新教材又有新的认识，对教学业务的提高有很大的帮助。

**教师培训后的个人总结篇八**

本学期本人担任七年级政治教师，上学期担任 两个班的科任老师，本学期担任4个班的科任教师，虽然感到任务很重、压力很大，但在备课组，特别是xx老师和xx老师的指导下，本人在教学方面有了较大的提高。现总结如下：

(一)教育教学方面做法：

1、注重教法研究，认真备课、教学。

由于自己是一名年轻的教师，经验尚浅，所以在实际教学工作中本人更加认真研究教材，对比教材重难点，做到吃透教材、灵活运用教材。在课前做到认真备课，多方面去搜集相关资料，特别是做到从不同班级的学生实际出发。在日常课堂教学中我注意把自己积累的生活实际问题及时反馈给学生，以从日常生活中教育学生，达到思想品德的作用，最终达到提高学生能力的目的。

2、灵活运用教材，选做练习册等资料。

在日常备课教学过程中，我总是把把握课本重难点的情况下，补充适当的生活知识，让学生既有兴趣学也能学得好。

课外练习在使用的过程中教师挑选好符合最新的课程要求的题目，其他的有选择让学生去做，做到精练有效果。

(二)教育教学方面不足：

1.在课堂教学中，应在教学的各个环节都要渗透情感、态度、价值观教育，但有时忽视了学生的德育教育和情感、态度和价值观的教育。

2.在教学过程中有时急躁冒进，个别学生对老师的要求无动于衷，喜欢拖拉不完成任务，没有找到更具体有效的方法教育学生。

3、在复习中，根据自己的掌握情况，划了重点，但是有片面性，个别知识点漏掉了。

(三)教育教学方面改进：

1.在教学中工作中，还需要不断提高自身的知识水平，加强对教材的驾御能力和知识的应用能力，学习领会新课改的精神，使学生主体性更进一步充分发挥出来。

2.继续向有经验的教师请教，及时发现自己的缺点和错误并及时纠正和改过，使自己的素质不断提高。

3. 不断总结经验，力求提高自己的教学水平，多下功夫加强对个别差生的辅导。

本学期，担任初一年级12、13两个班的政治学科教学任务。一学期以来，自始至终以认真、严谨的治学态度;勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

**教师培训后的个人总结篇九**

中小学教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体在职中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。在中学教师培训过程当中，我遇到的每个老师都流露出积极、乐观、向上的心态，我觉得保持这种心态对每个人的工作、生活都是至关重要的，这将深深地影响着我、激励着我对今后工作的态度。我积极利用空余时间学习教育理论，学习先进经验和新的教育理念来不断的充实自己，更好的进行教育教学实践。学习期间，在与实际相结合，不断的实践，取得了非常大的进步。下面就以我一年中的培训和实践来谈谈自己的经验总结。

一、学习培训理念，更新自我观念。

通过对培训理念的学习，我首先是更新了两个重要的观念：其一，对中学教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。”其二，我们这些综合科从现在的教育角度上讲不是一门主科，但也是必不可少的学科。教师对此的定位非常迷惑。但通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、学习培训内容，自觉走进新课程

作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。摒弃旧的教学方法，把先进的教学模式引入课堂。

多年来，老师教，学生学;老师讲，学生听，这已经成为固定的教学模式，新课改向我们提出了新的课题，这种教学模式限制了学生的发展，压抑了学生学习的热情，不能焕发学生的潜能，与此同时，通过培训学习，“合作学习”、“主动探究”、“师生互动”、“生生互动”等新型的教学模式为课堂注入了生机与活力。通过培训我认识到：这些新的教学模式给学生更加自由的学习空间，体现了以学生为本的理念，老师要自觉地把新的教学模式引入课堂，改变课堂的面貌，使课堂气氛活跃;教学民主;学生的学习热情高涨;师生关系融洽。才能充分体现素质教育的根本目标。

培训，让我懂得了网络的重要性;让我懂得了如何运用网络资源。使我学会了制作教学用的课件。学会了设计教学设计。在教学设计过程中，我依据教育教学原理、应用系统、科学的方法，研究、探索教和学系统中各要素之间及要素与整体之间的本质联系，然后对教学内容、教学媒体、教学策略和教学评价等要素进行具体。而现在的我常常利用网络资源、各类相关专业的书报杂志，激发学生的学习兴趣，也开拓自己的教学视野和思维。因此，课堂上，我习惯通过媒体影片、实物观察、实验操作、挂图演示、实地参观、事例说明、角色扮演等手段把复杂的问题简单化处理后呈现在学生面前，让学生学得更轻松也让学生能够更多的参与到课堂之中得到更多的操作技巧。通过培训学习，“合作学习”、“主动探究”、“师生互动”、“生生互动”等新型的教学模式为课堂注入了生机与活力。通过培训我认识到：这些新的教学模式给学生更加自由的学习空间，体现了以学生为本的理念，老师要自觉地把新的教学模式引入课堂，改变课堂的面貌，使课堂气氛活跃;教学民主;学生的学习热情高涨;师生关系融洽。才能充分体现素质教育的根本目标.

三、学习师德内容，创新课堂。

无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

课堂是教师体现自身价值的主阵地，我本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，我将自己的爱全身心地融入到学生中。我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高生物教学质量。同时作为班主任的我深深懂得，教师的一言一行都影响着学生，都会对学生起着言传身教的作用。思想教育要常抓不懈，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。我指导学生开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，我的班级在活动中取得了很好的成绩。

四、不断反思教学实践，不断学习进取。

只有对新课程的课程理论、课程思想、课程方法有深刻的理解，才能把握新课程教学的精髓，才能以新的理论、新的思想、新的行动去开展扎实有效的教育科研活动，教育教学才可能提升。在培训学习实践中，自己始终以一名新手的姿态，不断向有经验、有开拓意识、有创新举措的同行虚心学习，听新课程研讨课，并参加评课交流，时时处处留心学习，对照自己的教学实践，反思自己的失误，吸收他们的好的做法和经验，改进自己的教学思路与弊病，使教学方式和组织学生的思路有了明显的改善。并注意积累和撰写教学心得与体会。从不同的角度总结和反思了自己教学中的点滴心得和收获，同时，对自己前面的教学实践也做了深刻的回顾与反思，对今后进一步开展教育教学活动，提高教学效率，都有很大的促进。

通过这次的培训，使我深刻意识到：自己的知识、能力与他们相比较有一定差距，人只有不断地学习，不断地充实，不断地觉醒，才能立足于这个高速发展的社会。我通过培训知识来武装自己，不断地提高自身的价值，我相信再大的困难都会迎刃而解，培训给了我这次学习机会，凭着自己对教学的热情，总是在实践、在钻研、在进步、在创新。在今后的教学中，我要充分发挥新的教育理论和教学方法，使自己在教学中创造更好的佳绩。

**教师培训后的个人总结篇十**

为深入贯彻党的xx届四中全会精神，配合教委的集中教育活动实施，我校在活动期间深入学习文件，全面领会精神实质，开展了一系列的集中统一学习。特做总结

一、深入领会全会精神及思想，在思想上统一。

在组织学习的过程中，我们能够深入学习xx届四中全会文件，全面领会全会的精神实质，准确把握全会提出的新观点，新思路，把思想统一到全会精神上来。坚持理论联系实际，把树立科学的发展观同教育事业发展紧密联系起来，认真研究解决教育教学的突出问题，进一步解放思想，干事创业，为实现“科教兴国”战略，建设小康社会提供好强大的精神动力和智力支持。

二、观点明确，坚持科学发展观教育。以人为本，全面协调可持续的发展观，体现了新时期我们党的科学执政理念。在学习中我们深刻认识到教育亦应以xx届四中全会精神为指导，切实用科学发展观武装头脑，指导实践，推动教育教学工作由以外延发展为主向一内涵发展为主转变。自觉适应市场经济的发展趋势，解放思想，实事求是，与时俱进，开拓创新，统一对教育持续快速发展的认识，以创新的精神培植教育发展新优势，树立全面、协调、可持续的发展观，增强加快发展和改革的责任感和紧迫感，在全校形成想发展、谋发展、快发展的浓厚氛围。牢固树立“以人为本”的教育理念，面向全体学生，正视学生个体差异，尊重学生人格，张扬学生个性，关注学生情感需要，因材施教，为每一个学生一生的发展和幸福奠定基础。积极推动学校教育持续、健康、协调发展。

三、弘扬民族精神和时代精神教育

弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，是加强党的执政建设，提高建设社会主义能力的重要内容。在学习中，我们认识到应大力弘扬“学高为师，行为示范”和爱岗敬业、无私奉献的精神，进一步提高师德和业务水平，进一步加强和改进青少年思想道德教育工作，认真贯彻是教体局《关于进一步加强和改进未成年人思想道德教育的实施意见》，探索加强未成年人思想道德教育的有效方法和途径，提高思想道德教育的针对性和时效性，努力培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。引导广大师生积极参与“诚信莱阳”建设活动，大力倡导爱国守法、明礼诚信、团结友善、敬业奉献的基本道德规范，把弘扬民族精神和时代精神教育列为课堂教学的重要部分，充分发挥课堂教学的主渠道作用，开展丰富多采的教育活动，营造教育活动的浓厚氛围。

四、树立“为民、务实、清廉”教育

在学习中，我们认识到应把实现好、维护好、发展好人民群众的利益放在更加突出的位置，坚决纠正行业不正之风，重实际、说实话、办实事、求实效，坚决反对形式主义、官僚主义和弄虚作假，努力做到风正、气顺、心齐、想干、会干、能干、实干、干好，用心把握，用心工作，用心落实。

五、注重解决实际问题

在学习中，我们充分认识到要坚持解决思想认识问题和解决实际问题相结合，结合学校教学实际，解决教学中遇到的种种问题，明确自身肩负的“全面贯彻教育方针，坚持教育为社会主义现代化建设服务，为人民服务，与生产劳动相结合。培养德智体全面发展的社会主义建设者和接班人”的重要历史使命，不断增强“爱事业爱学校爱学生”的职业情感，做到淡泊名利，甘当人梯，扎根教育，无私奉献。

六、适应新课改的需要，积极开展教学研究活动，更新知识结构，掌握新的教学技能，适应新形势下的教育教学工做。

在学习中，我们坚持正面教育，通过专题讲座研讨、座谈讨论、典型交流、知识竞赛等形式，深入开展学习教育。同时保证广大师生先学一步、多学一点、学身学透，深刻理解教育在现代化建设中的先导性、全面性作用，结合学校和工作的特点，积极投身到教育改革的洪流中去，转变教育观念，不断学习新的教育理论，探索新的教育规律，全面推进素质教育。

总之，在本次教育活动中，我们受益匪浅，今后将按学习的精神进一步实施到教育教学工作中去，树教育的典范。

**教师培训后的个人总结篇十一**

本学期，我自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展，圆满地完成了教学任务。

作为科任教师，能认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课和平衡课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照《初中思想政治课程标准》进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，我时刻从现实身心健康，根据学生的个性特点去点拔引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。在工作中，我主要作好了以下几个方面：

一、认真备课

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课，不但备学生，而且备教材、备教法。根据教学内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都做了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣的教具，课后及时对该课作出总结。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

二、增强上课技能，提高教学教学质量

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，觉得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。

为提高每节课的进行效果，教学质量，我除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还采用多媒体教学，如：投影、幻灯、漫画、录音等多样形式。通过培养学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

三、认真批改作业，布置作业有针对性，有层次性

对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

四、做好课后辅导工作，注意分层教学

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，同时加大了对后进生的辅导的力度。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

五、积极推进素质教育

积极推进素质教育。为此，我在教学工作中注意了能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有较的发展和培养。

**教师培训后的个人总结篇十二**

一、加强自身师德修养，展现教师人格魅力

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。那么，如何提高自身的师德修养呢?我认为应该从以下几个方面做起：

1、热爱祖国，爱岗敬业

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下，在教育大发展的今天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，安于“粉笔生涯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自己的事业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

2、热爱学生，诲人不倦

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都希望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使学生感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学习的兴趣和爱好。了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。

教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生进步时，教师不要吝惜自己的赞美之辞;当学生犯错或退步时，教师也不要任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到更多的回报。

3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，“不能正其身，如正人何?”“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好榜样;凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己必须勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

二、用学习引领自身专业成长

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源;善于在任何时间向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识;善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教师终身学习已成为全球教育改革的突破口。要促进自身专业化成长，教师就要具有终身学习的理念，拥有自主学习、自我学习的观点。因为终身学习已成为未来每个社会成员的基本生存方式，那种“一朝学成而受用终身”的观点已经过时，人们再也不能只通过一段时间的集中学习，获得一辈子享用的知识技能。只有主动去掌握新概念，学习新理念，研究新问题，培养适应新环境的能力，才会使自己重视终身受益。

教育是全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。

知识的更新换代让我们的学生接触了更多的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累提供了更多的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎么可以，怎么能胜任更多的教育教学工作?生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐!一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。

为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，今后的工作中，我定会更加努力，加强学习，提高素质，完善自己，书写出灿烂美好的未来。

**教师培训后的个人总结篇十三**

自研修开始以来，每一个模块都用心收看视频教学、撰写学习心得体会、及时完成作业，参加班级交流和互评，督促每个学员及时完成研修进度，对每个学员的作业和随笔等认真点评，及时完成指导老师教给的任务。在研修中我还学到了专家和同行们很多值得参考和借鉴的经验和案例，在研修中自己的业务水平和专业潜力都得到了很大的提高，在实际的教学中我会逐渐去灵活的运用。现将这次网络研修培训状况总结如下：

一、站的高，看得远

今年的网络研修培训，把我引入了全新的学习氛围。昔日的我，一度认为教育工作，只要能“跟紧管严”，班级里能出更多优秀的学生，即为优秀教师。因此，在实际操作中，对稍有过错的学生，进行严加管教;对表现优秀的的学生，给予大力表扬;优生成绩稍微下降，则毫不客气的批评，差生稍有进步就及时表扬……周而复始……随着网络研修的不断深入，我渐渐地认识到：一名教育工作者缺乏必须的教学理念和教学反思，他的教学工作在到达必须高度后，就难再继续提高了。因此，透过网络研修，促使我更加努力，不断搜集教育信息，注重更新教育观念，改变传统的工作模式，从而更快更好的到达真正提高自己之目的。

二、勤反思，多思考

教师自己就就应是一个研究者，教师在教学过程中要以研究者的心态置身于教学情境之中，以研究者的眼光审视和分析教学理论与教学实践中的各种问题，对自身的行为进行反思，对出现的问题进行探究，对积累的经验进行总结，使其构成规律性的认识。它是教师持续进步的基础，是提高教学水平的关键，是创造性实施新课程的保证。

三、活到老，学到老

俗话说“活到老，学到老。”随着知识更新急剧加快，教师如果不进行不断的知识更新，就无法胜任教师工作。欲在教育工作这片热土上有点成绩，欲成为一名优秀的教育工作者，就要努力提高自身知识素养、教学潜力。

四、人心齐，泰山移

第一次作为研修组长参加研修，说实话，心中是忐忑不安的。怕因为没有经验，做不好工作，又怕水平不高，胜任不了。所以，在研修初期，我就给自己定下目标，必须要做到手勤，眼勤，腿勤。坚决把完成研修任务放在首位，督促组员按时完成当天任务，认真点评每一个帖子，按时转达指导教师的安排往往晚上要很晚才睡。功夫不负有心人，在指导教师和我们组全体成员的帮忙、支持下，按时圆满地完成了研修任务，在此对每位组员和指导教师表示感谢。

这次网络远程研修，像一架云梯，让我能不断地向上攀登。一篇篇精彩作业和随笔呈现眼前，老师们流畅的文笔，敏捷的才思，渊博的学识，让我惊叹和佩服。这次研修就像磁石一样吸引了我，使我感慨万千，羡慕不已的同时学到了很多知识，也认识到自己很多的不足。总之心中的千言万语总结成一句话：兢兢业业点评，踏踏实实研修。

**教师培训后的个人总结篇十四**

2月26—28日，我参加了学校组织的教师综合素质培训，通过学习收获很多，结合多年的教学工作，我认为爱心是师德的根本，博爱之心是师德之魂。

“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多。”教坛几载风雨，我备尝苦辣酸甜，也深深认识到：爱是教师最美丽的语言。要当好一名教师，就要爱岗敬业，热爱学生，爱得专心致志，爱得无私无畏!随着社会的发展，党和国家对教育的深切关注，真诚地热爱学生已被视为当代教师的师德之魂。因为：

一、热爱学生是建立平等民主、和谐师生关系的基础。

任何教育的结果，都是伴随着一定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系往往导致不同的教育结果。今天的学生需要有一个安静、和谐、健康的学习环境。这也是江在《关于教育问题的谈话》中不断强调的。而要做到此点，师生关系的建立必须是“民主型”的。因为在民主型的关系中，由于师生之间注意协商、沟通，关系比较和谐，学生的情绪就会轻松愉快，有个良好的学习心境。在他们所认同的目标或要求的指引下，主动积极地参与各种学习活动，学习的积极性和热情都高。反之，若师生关系是“专制型”、“放任型”的。则会带来学生情绪上的紧张或放任，造成内心烦躁、恐惧等，在这种情况下就不会有高效的学习，学习效果也不会好。这种情况，正如英国教育家洛克所揭示的：“儿童从导师方面受了无情的言语和鞭鞑，他的心里，就充满了恐怖，恐怖立刻占据了他的整个心理，使他再也没有容纳别种印象的空隙了。”

在教育过程中，教师与学生之间要进行多方面的互动，会产生种种矛盾。倘若教师没有尊重，关心和热爱学生，即没有与学生沟通关系的法宝“博爱之心”。不把其视为亲人，视为可倾吐心声解决困惑的朋友，让他们感受到亲人般的关爱和保护。要真正化解这些矛盾是不可能的。有时由于学生偏见或教师有“宁给好心，不给好脸”的观念和行为，可能会产生学生对教师的“好心”的误解。但是教师只要走出这种爱的误区，注意以正确的方式去体现对学生的尊重、爱护和关心，就能为建立民主、和谐、平等的师生关系奠定良好的基础，进而很好地化解矛盾。因此说，热爱学生是建立民主、平等、和谐的师生关系的基础。

二、热爱学生是做好教育工作的重要条件

学生的成长不只是阳光、雨露、面包和开水就能完成的。他们需要一样与植物和其他动物所不同的东西——这就是火热而真诚的心。中国有句古话：“爱人者，兼其屋上之鸟。”老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。教师关心学生，就能载起我们教育界称之为严格要求的那条很难驾驭的小舟。没有这种关心，小舟就会搁浅，用任何努力也无法使它移动。教师热爱学生有助于学生良好品格的培养;有利于创造活泼、生动的学习氛围，使学生保持良好的学习状态。而这一切，都是做好教育工作必不可少的条件。从教二十载，我是这样热爱学生的。

理智公正。在教育中，我对学生的爱是理智的，而不是盲目、冲动的。盲目的爱缺乏是非感，无明确的目的性，不能有力地引导学生向好的方向发展，不能有利地抑制和消除学生自身的不良因素。在教育中，我对学生的爱是正直、公正、坦荡、无私的，不是偏狭、庸俗的。因权势而爱，因门第而爱，因金钱而爱，这种爱会败坏社会风气，污染学生纯洁的心灵。如果我们希望学生成为有热爱美好事物而仇恨丑恶等行为的真正公民，我们就应当真诚地对待他。

坚持“三不”。不挖苦学生。当学生做错事时，我耐心开导，不挖苦、不训斥，不拿大话威胁恐吓。不体罚与变相体罚。如有的学生因作业没写好，或没有按我的要求去做的，我不是像有的老师那样让学生写上十遍、二十遍，而是单独找他谈话，帮他找出原因。不心罚。“心罚”即对学生内在心理和精神的惩罚，它是与体罚相对应而言的。比如，有的教师说学生“生来就不是读书的料，还有脸往这儿坐。”“灌铅的脑袋!”“死榆木疙瘩!”……这种心罚侮辱了学生的人格，刺伤学生的自尊心，伤害他们的情感，损伤了他们为人的尊严。大家想想，学生真的遇上这样的老师日子该多难过。所以，我们应爱护学生。维护其自尊心，尽量避免对学生造成伤害。“老师的生命是一团火，老师的生活是一曲歌，老师的事业是一首诗。”……有关对教师以及教师职业的赞美之词确实不胜枚举。但我们应常常进行一些反思，思考一下我们的行为是否与那些赞美之词相符。

严爱结合。现实中往往爱好学生易，爱差学生难。我就 要求自己不仅要爱“小天鹅”，还要爱“丑小鸭”。采取学生能够理解、接受的方式对待学生，即严爱结合。首先，我善于在尊重关爱学生的基础上对学生提出严格要求。其次，我善于在严格要求的过程中去体现对学生的尊重友爱，努力创条件，使他们获得成功。并且做到爱得得体、严而有理、有度、有方与有恒。

二十一世纪呼唤着高素质、多层次的人才培养，高素质、多层次的人才培养呼唤着素质教育，素质教育也呼唤着高尚的师德修养。《教育部关于进一步加强和改进师德建设的意见》切合实际、高瞻远瞩。不错，教师担当着教育下一代的重任。唯有高尚的师德修养，才能振兴教育，也才能实现中华民族的伟大复兴。爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，用爱去对待学生，影响学生，关心他们的成长。正如某私立中学校训所言：爱护自己的孩子是人，爱护别人的孩子是神。倘若我们每位教师都是“神”，那么，我敢肯定师生关系始终是一片片晴朗的天空。

**教师培训后的个人总结篇十五**

一转眼的时间，我在教师的岗位上又走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训无愧于\"合格的人民教师\"这一称号，我现将这一年工作情况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造师德

我始终认为作为一名教师应把\"师德\"放在一个重要的位置上，因为这是教师的立身之本。\"学高为师，身正为范\"，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的\"人\"。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、教学方面：虚心求教，强化自我

担任九年级三个班的思想品德教学的工作，在实际工作中，那就得实干加巧干。对于一名思想品德教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我不但自己订阅教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。由于自己教学经验有限，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

最后我做到\"不耻下问\"教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

三、考勤纪律方面

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间积极学习各类现代教育技术。

总之这学年，我担任的三个班级的思想品德教学工作取得了一定的成绩，我将继续努力，取得更优异的教学成绩，为学校争光!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找