# 我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件(14篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-06-24

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。我的家在这里教学设计...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇一**

活动目标

1、知道自己家的地址，观察其周围环境的主要特征。

2、了解常见动物的家园，初步养成爱护家园意识。

3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

活动准备

图片9鱼、蜘蛛、蜜蜂、小鸟、蚯蚓、熊、青蛙、大海、蜂巢、树枝间的鸟窝、蜘蛛网、土壤、树洞、荷叶），巧虎布偶

活动过程

1、引导幼儿相互介绍自家的`住址及明显特征（引用布偶激发幼儿兴趣）

2、让幼儿记住自己家的住址，电话号码，并知道其作用如：迷路时，遇到危险，父母迟来或没来接，请别人到家里做客等

3、通过游戏了解常见动物的家，引导幼儿玩“找家”的游戏：将动物图片如：鱼、蜘蛛......与各种环境图片如：大海、蜂巢......进行配对，让幼儿初步理解“家”的涵义

（1）先出示“家”图片让幼儿说出属于谁的家，再将小动物图片贴啊家的下方。

（2）将幼儿分两队，每队取一名字，选一幼儿在地面操作比赛，看谁找得又对又快又多。

活动结束：

小朋友一起回教室

小百科：住址，是住所的地址的意思。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇二**

《我的家在这里》教学设计

1.了解居住地的位置和名字的由来等基本情况。2.认识和体会居住地对自己成长的重要性，对居住地有归属感和认同感。学生通过各种实践活动及讨论交流等方式,在探索问题的过程中感悟社区或村庄对自己成长的重要性。3.有为村庄或小区尽责任的意识，积极参与社区公共生活。

教学重点

从自然环境和人文环境两个方面去认识和体会居住地对自己成长的重要性。

教学难点

学生通过各种实践活动及讨论交流等方式,在探索问题的过程中感悟社区或村庄对自己成长的重要性。

教学过程

一、运用儿歌，激发兴趣

1.出示文章《家》，（单击）同学们，老师给大家带来一篇散文——家，请你边看边想，白云、小鸟、鱼儿、种子的家在哪里？“蓝天是白云的家，树林是小鸟的家，小河是鱼儿的家，泥土是种子的家。我们是祖国的花朵，祖国就是我们的.家。”请你留言。是的，白云的家在蓝天，小鸟的家在树林，鱼儿的家在小河，种子的家是泥土。

2.那么你的家在哪里？今天我们就来学习《我的家在这里》（单击）。【设计意图】一篇节奏感很强，也易于理解的散文，可以自然而然地将学生带到学习情境之中。

二、学习新课

（一）热爱这里的一草一木

1.你的家在哪里？那里都有什么？老师送给你们几个温馨提示：第一个问题，说清楚自己住在哪个省，哪个市，哪个区，哪个镇，哪个村（或者哪个小区），按从大到小的顺序说出。第二个问题，是你要把标志性建筑物等说清楚。连麦回答。

2.从同学们的回答中，可以看出你有多爱自己的家。我们继续来从图片中，看看其中的标志性建筑物等包括什么吧!（单击）瞧！可以是一片农田，可以是一片果园，可以是广场，打太极的老爷爷，跳广场舞的阿姨、奶奶，还可以是同学们喜欢的游乐园......总结一下，可能是事物，也可能是人物；（单击）可能是农村，也可能是城市，对不对？

3.在你生活的社区，一定有你喜欢的。我们继续看看图片中的例子吧！我最喜欢在小竹林看蚂蚁、捉迷藏，在儿童乐园玩耍。（单击）那么什么社区呢？我们所生活的地方一般都有一定的区域和范围，比如，一个小区，一个村子，我们称之为社区。我们每个人都生活在社区里。这次疫情，也正是因为有社区的群防群控，让我们取得了胜利。

4.（单击）让我们继续看看社区的人和事吧！奶奶经常给我讲家乡的传说。你知道居委会、村委会、小区物业在哪里吗？他们都负责什么？瞧！保洁阿姨维护环境卫生。电工师傅会更换掉小区里不亮的灯泡。除此之外，你还熟悉这里的什么人和事呢？请你留言。

5.你是否记得空中课堂的老师，给我们带来过这样的主题内容？许多同学住在这里，我们了解一下“中韩村”的由来。（单击）明永乐年间，韩姓在张村河西南占山，郭姓在白果树西河套高处划地立村，名韩郭庄。后在北面赵李山（现枣儿山一带）占山的赵、李二姓人家到白果树下居住，后有唐、崔、曹、王、于各姓氏迁此。因地缘关系，称韩哥庄。解放后，为与西韩、东韩有别，该村定名为中韩村。

6.之前同学们也查阅过自己所住社区的资料，保存好，复学后，我们展示同学们搜集的成果。

7.学生读《井深情更深》，思考：村里家家户户有了自来水，人们为什么还喜欢到井边来呢？我们走进小区，感受到这里的人、事、物带给我们美好生活！我们继续聊一聊这个话题吧！【设计意图】在学习活动中，学生了解小区，体会到小区的人文情怀，让学生在社会中得到情感的熏陶。

（二）我能做点儿什么

第一关：火眼金睛找问题

（单击）图一：小河边没有警示牌，如果有人下河游泳会很危险。这可是我们非常熟悉的防溺水安全内容，请你留言。

图二：小区里的健身器械又坏了……需要改进的地方可真不少！请你留言，我们可以做点什么呢？

图三：唉！这片草坪又被小区里的人种上菜了。对个人而言种菜，绿色环保蔬菜，对小区而言，可就不对了。有些需要改进的事情，我们可以自己解决，那么解决不了的问题，怎么办呢？

第二关：行动起来为大家同学们，班级里的图书总有同学摆得整整齐齐；黑板总是擦得干干净净......那么小区里贴了小广告，怎么办呢？连麦。是的，同学们都是有主意的孩子。我们的少先队行动中，同学们清除小广告的例子，到现在我还记忆犹新呢！而且，同学们还有捡草坪垃圾的行动呢！这是我们可以做的。那么领养土地种绿植，路面压坏整修就需要我们反映给所在的小区物业或者居委会了。

第三关：争做小卫士，为小组挣积分

遇到下列情况，你会怎么办？这也是我们留的一个作业：

小区垃圾没人管，我会找\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

水渠遭到破坏，我会向\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_报告。

生活区道路被占，我会向\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_反映。

小区绿地被占，我会找\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_……【设计意图】学生在挑战活动中，可以调整学生学习注意力，积极地投入到学习活动中。

教学反思：

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇三**

弯弯的月亮

月亮湾

故事

.教案示例二

教学目标：

1．初读课文，感悟大海的美丽和渔民生活的幸福愉悦。

2．能口齿清楚、声音响亮地读课文，读准字音，注意停顿。

3．认识12个生字，会写6个生字。

教学重、难点：

认识12个生字，会写6个生字。

教具准备：

生字卡片、录像、.课件。

教学过程：

一、激趣导入

师：同学们，你们谁愿意跟老师、同学们说说你家住在哪里吗？

（句式：我家住在\_\_\_\_\_\_\_。）

那么，我们的小伙伴丁丁家住在哪里呢？仔细听。

（.课件：丁丁说话：“我家住在大海边”。）

师：海边什么样，就让我们一起来学习“我家住大在大海边”。

（板书课题）

师：把“住”“边”这两个字一笔一画写在田字格中，请学生仔细观察。

请同学们齐读课题。

就让我们一起来到大海边看看吧！

点评：结合学生的生活实际，引入学习伙伴，很有情趣。注意了课题中生字的指导。

二、范读课文

播放录像：（大海场景）

师：你们看到了什么？

看到大海高兴吗？带着高兴的心情来听老师读课文。

（贴图：鱼船，老爷爷……）

点评：创设情境，引人入胜。

三、练读课文，随文识字

（一）练读课文

1．看书自己试着读课文，把不认识的字画出来。

2．丁丁和你们一样，也想读课文。

要求：做好指读姿式，遇到刚才画下来的字要仔细听。

（.课件：丁丁读课文）

3．两人互读。

要求：如果他读对了，请你表扬他；如果他读错了，请你帮助他。

4．集体练读课文。

出示第一句：

（1）学生自由练读句子

（2）练读句中词语

快来看，句子中的词宝宝都跑出来了你们认识他们吗？

（.课件飞出词语）快自己读读。

（天蓝蓝 住在 海边 海蓝蓝）

都来读读吧！谁认识，就快迅读出来。

（3）指导朗读：

出示第二、三句：

学生自由练读。

出示第四、五句：

（.课件演示：打鱼船 老爷爷 故事 说不完）

自己读读。抢读。

5．师生共同读。

师：快看，词宝宝都跑回课文中去了，都来读读吧！老师也想和你们一起读好吗？咱们用什么方式来读？

（对读、接读）

点评：教师注意采取多种方式方法进行读的练习和积累。注意了以学生为主体，处处尊重学生。

（二）随文识字

1.看课文中的认字表，两人互查，如果认对了画“☆”不认识的，请你帮帮他。

2.问：谁愿意把新认识的

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇四**

情景导入：（教师出示一张照片）

这是一张普通的照片，但又是一张我永远铭记在心的照片。今天，我将怀着一种虔诚和感恩的心情，来表达我对去世父亲最真诚的谢意和深深地回忆。

教师讲述照片的故事。

新授课：

一、活动

让学生拿出自己准备的照片，放在桌子上，教师巡视检查，并找出有意义和代表性的照片，随即问学生照片拍照的时间、人物及背后的故事。

学生讲得好，教师要及时表扬。询问3个学生的照片，角度不同，体会不同。

再让学生分组，讲述自己的照片。让学生在欣赏、讲述照片内容的同时，感受家庭的温馨，感受父母对自己的呵护。

教师行为：开展这一活动，一要注意正面引导，防止学生讨论亲子矛盾，而要着重引导学生感受父母的爱；二要注意辩证地看待这些事，因为许多家长对子女爱护有余，严格要求不足，所以要对学生反映出来的问题作具体分析。

二、阅读教材，完成表格

要求学生通读教材第8－10页教材内容。完成第8－9页的表格。（如下图）

反馈：让学生阅读教材后，完成表格。并要求学生说说从表格里感悟出父亲、母亲对家，对我的爱。

活动：

中国是一个文化底蕴非常深厚的国家。在这些文化中，蕴藏着很多赞颂爸爸、妈妈的诗词和歌曲。按座位分小组比赛说。（小组积分，课代表记分。）

活动要求：可唱、可说，关键要抓住妈妈、爸爸字眼。

四、听音乐，做练习

课堂练习：要求学生写一段赞美母亲或父亲的诗词或歌词，有标题、有内容，字数不少于50字。或为自己的家画一幅画，为自己的家剪纸。

学生动手写时，教师播放歌曲《让爱住我家》。

学生课堂练习时，教师巡视，对书写的困难学生，启发引导。歌曲要不断播放。做不完的同学可以课后做。

五、扩展作业

为父亲或母亲洗一次脚。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇五**

《我家住在大海边》教学设计

教学内容:

《我家住在大海边》是北师大教材小学语文一年级上册第6 单元中一首富有海边渔村生活气息的诗歌。通过学习这篇课文，使学生感受到海之美、海之富饶，感悟到大海边渔民愉悦的生活。从而激发学生热爱大海、热爱大自然的美好感情。在教学过程中，我注意从学生的实际生活出发，准确把握教学目标、突出教学重点难点、精心做好课前准备、巧妙设计教学各环节，使学生了解了大海，初步培养了学生自主、合作的学习能力和自己动手搜集材料的能力，达到了教学目标。

教学目标:

1、朗读诗歌, 让学生感受大海美丽的景色和海边生活的美好, 培养学生热爱自然、亲近自然的情感. 。

2、渗透看图识字、听读识字、随文识字、偏傍识字的方法，认识1 4个生字，认识两个笔画和两个偏旁，会写5个生字。

3、正确、流利地朗读课文，背诵课文。

教学重点:

1、识记1 4个生字，学写5个生字。

2、帮助学生运用多种方法识字，培养学生的识字热情。

教学难点:

采用多种形式识记1 4个生字。

教学准备：

1、多媒体课件、识字卡片

2、录音机。

学习方法：

自主、交流，探究。

教学方法:

在教学本课时，首先引导学生看图，在观图中初步了解课文内容，认识词语再识字，渗透看图识字法、有顺序观察图画的方法；其次在自读听读诗歌中，边读边听边圈画诗歌中的生字渗透听读识字法、听读课文法，为认读生字、熟读课文打下基础。在具体教学单个生字时，引导学生观察这个字的结构特征，渗透偏傍识字方法。写字教学时，主要让学生观察字的结构，按照正确的笔顺和结构书写汉字，通过老师范写，学生描红，再照着写字，来培养学生的写字兴趣和书写习惯。

教学课时：

两课时

第一课时

教学过程

(一) 激趣导入

1、课件出示 丁丁 的图像：小朋友想认识他吗？请听他的介绍。

2、听录音：

①我叫 丁丁 ，家住大海边，今天来到北方想邀请大家到我的家乡去玩，你们愿意去吗？

②好！请大家闭上眼睛，坐上我的飞船去大海边，呜……

3、课件出示插图，按序观察。

① 丁丁 的家在哪里？大海边有什么？（由近到远说一说）

②根据学生的回答，依次出示词语：月亮湾、一条船、老爷爷、打鱼、讲故事、大海。

（先指名认读，再让学生帖在相应的部位）

4、出示课题并齐读：我家住在大海边

6、下面我们继续游览 丁丁 的家乡，请大家打开书，今天我们一起来学：我家住在大海边

（设计意图：教育家乌申斯基说：“儿童是用形象、声音、色彩和感觉思维的。”良好的开端等于成功的一半。本环节通过听录音、谈话、观图等，将学生带入了“丁丁的家乡”极大的诱发了学生的学习兴趣和欲望，培养了学生听话、观察的能力。）

(二) 朗读感知

1、课件播放课文录音，学生一边观图一边仔细听录音。

2、学生自由读诗歌（两遍）。（要求：边读边对照生字条把课文中的生字找出来做上记号。）

3、同桌一起读诗歌（齐读、互读）。要求：把字音读准，语句读通顺，并互相帮助。

4、听老师范读诗歌，把自己读不准的字记一记。

5、指名读诗歌，师生评一评。

6 、看课件齐读诗歌。

7 、出示课件引导学生观看大海的画面，再次感受大海的美丽和渔民生活的愉悦。

8 、通过对课文的学习， 丁丁 告诉他家住在大海边，他还想知道你们的家住在哪里？大家能告诉他吗？（练习用“ 住在 ”的句式说话）

9 、学生汇报读懂了什么？

（设计意图：首先让学生初读课文，并在语言环境中学习生字，同时对课文内容有一个整体的感知；然后小组合作学习，相互评价，提高朗诵水平，从而感受诗歌的音韵美，体会大海的富饶美丽；在听读、自读、互读中不断地提出要求，是在教给学生一种阅读方法；师生互相评价，以鼓励为主，相互尊重，构建一种平等和谐的人际关系；）

(三) 趣味识字

1、诗歌中认识词语

⑴同桌共用一本书，在诗歌中找词语。

师述：诗歌中的几个词宝宝，你们一定有印象吧，我指谁，认得他们的就叫叫他们的名字。( 出示词语卡片：住在、海边、月亮湾、打鱼船、老爷爷、故事、说不完) 。

⑵指名学生读词语，并用自己喜欢的练习说话。

⑶开火车认读词语。

⑷送词语回家，把相关的词语帖在课文插图中。

⑸看图齐读词语，并说说这是什么识字法？

（设计意图：让学生通过观察、认读，再动手把 “海边”、“月亮湾”、“打鱼船”、“老爷爷、讲故事”五个词语帖到与图对应的位置，这样词和图一体，学习掌握看图识字法。)

2、形式多样识字

⑴在词中找字。

师述：这些词中藏着几个字娃娃，你能找出来吗？( 看词语卡片在课文中找“亮、湾、条、爷、他、故、事、说、不、完”十个生字) 。

⑵看课文读一读，记一记。

⑶指名认读生字，并说一说自己喜欢哪个字，是用什么方法记住的，并练习组词说话。

⑷课件出示字卡男女抢读。

⑸送字回家（出示字卡、认读后帖在课件的课文中）。

（ 设计意图：通过游戏识字，在玩中学到知识，巩固复习，让学生在轻轻松松中识字、学文，就不枯燥了，体验到学习的乐趣，为终身学习打下基础。）

(四 总结回顾

1、学生谈谈学后有哪些收获？

2、师述：诗歌中说老爷爷有说不完的故事，到底老爷爷说了哪些故事呢？同学们想一想，下节课把你想好的故事讲给大家听一听。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇六**

教学目标：

1、通过欣赏，了解生活中有许多美丽并且会飞的“花”，激发学生对生活美的事物的热爱。

2、通过研究、制作，了解蝴蝶的特点、色彩，学会制作方法。

3、培养学生的自主、合作、探究的能力。

教学重、难点：学会用各种方法来装饰蝴蝶，掌握蝴蝶的特点。教师准备：蝴蝶图片、范作、彩纸、剪刀、水彩笔等。

学生准备：彩纸、剪刀、纸、彩纸、剪刀、水彩笔等。

教学设计：

一、歌曲导入：

由学生试听歌曲《蝴蝶飞呀》，

（“毛毛虫期待着明天有一双美丽的翅膀，蝴蝶飞呀飞向未来的城堡，打开梦想的天窗让那成长更快更美好”）

将歌曲所表现的情景用自己的肢体语言表演出来，以小组为单位进行组合演示。

组织讨论，并将自己对歌曲内容的理解和不同的想法以想象画的创作形式表现出来。（激发学生的兴趣）

导入新课——蝴蝶落我家

二、复习旧知

1.让学生来回顾上节课所说的制作方法

2.学生演示剪纸蝴蝶的方法。

3.教师纠正细节部分。教师演示制作步骤：一是先折纸，折出圆柱、四棱柱或者是三棱柱等不通的形状；二是画蝴蝶；三是剪出蝴蝶

外形，注意并能剪断连接，接着可剪出花草等花纹，不必太拘谨，随意剪制形状；四装饰美化。空的地方不要太大，注意美观。

三、欣赏图片：

1、欣赏各种蝴蝶图片，先是单张，后多幅同一画面，让学生对蝴蝶的不同形状有一个更深入的了解。

2、欣赏学生带的图片。感受蝴蝶的特点及美丽。

蝴蝶翅膀有哪些部分组成的？

点状、线状、块面状。

3.装饰蝴蝶和房屋。

4.教师出示步骤：铅笔起稿、描线、上色、装饰背静，细节。

5.欣赏学生作品：对比色配色、同类色配色、近似色配色。

四、学生作业：

学生在折剪出的作品上采用各种自己喜欢的颜色去装饰。比一比看谁做的蝴蝶最先飞到花丛中来。注意安全及卫生。教师进行巡回指导，并播放音乐《梁祝》

五、学生作品展示评价

自评为主，互评与师评相辅。

六、总结下课：

本课学习内容包括蝴蝶的外形、色彩、纹样、特点、立方体的制作、蝴蝶与卡纸颜色的搭配，还有镂空剪制蝴蝶的方法等，同学们课后可以做做这样的小礼物送给自己的好朋友。

七、教学反思：

本课涉及的教学内容特别杂，知识点多，跨度大。包括蝴蝶的外形、色彩、纹样、特点、立方体的制作、蝴蝶与卡纸颜色的搭配，还有镂空剪制蝴蝶的方法，四年级的学生对于蝴蝶还是比较熟悉的，也

深受学生们的喜爱，上课一开始的范品展示就勾起了大家创作的欲望。

对于接下来的整个创作流程同学们都非常认真。学生们的制作过程也很顺利，包括需要注意的地方（如颜色的对称、剪裁的保留部分等等），只是40分钟的课程过于仓促，一半的同学还都是半成品。所以到展示部分就稍欠加一些。

八、板书设计

蝴蝶落我家

图形：对称图案

翅膀组成：点状、线状、块面状

色彩搭配：同类色、对比色、邻近色

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇七**

第14课蝴蝶落我家教案

教学目标：

1、通过欣赏，了解生活中有许多美丽并且会飞的`“花”，激发学生对生活美的事物的热爱。

2、通过研究、制作，了解蝴蝶的特点、色彩，学会制作方法。

3、培养学生的自主、合作、探究的能力。

教学重、难点：

学会用镂空方法来制作蝴蝶，掌握蝴蝶的特点。

教学准备：

教师准备：蝴蝶图片、范作、彩纸、剪刀、彩笔、胶水等。

学生准备：彩纸、剪刀、纸、胶水等。

教学活动设计：

活动一、谈话导入：

1、你喜欢花么？为什么？（由此引出花是美丽的）

2、在我们的生活中有一种会飞的美丽的花，在花丛中飞来飞去，那是什么花？教师引导学生回答。（蝴蝶）

师：想不想让美丽的蝴蝶永远落在你们温暖可爱的家？由此引出《蝴蝶落我家》导出课题(板书课题)。

活动二、课件欣赏、观察：

1、出示蝴蝶图片欣赏，使学生感受蝴蝶的美。

初步对蝴蝶有一个感受。

2、这么多美丽的蝴蝶，它们有哪几部分组成？——头、身子、翅膀、须。

你最喜欢哪只？为什么？（由此引出蝴蝶的不同形状、花纹和色彩）着重引导学生注意蝴蝶的不同形状，了解它们的外形特点。

教师小结：每只蝴蝶都有不同的形状，它的花纹就是由点、线、三角形、椭圆形等基本形组成。它色彩鲜艳，在花丛中不易被察觉，所以你见到的蝴蝶都是七彩斑斓、五颜六色的。并介绍常用对比色、同类色、近似色来装饰

3、谁发现蝴蝶还有一个最大的特点是什么？——对称。

活动三、探究制作步骤：

1、老师为同学们做了几个蝴蝶作品，请学生们观察这几个蝴蝶有什么共同特点？引导发现范品特点：镂空

2、观察范品结合书本研究制作镂空蝴蝶需要哪几部？

学生以小组为单位自主、探究学习，教师巡回参与启发。

学生汇报（可结合

课件教师演示进行。）

师生共同总结步骤：（1）：折柱子（2）：画一半蝴蝶（3）：镂空剪切（4）：色彩装饰（5）：粘贴纸筒

并重点引导学生如何折、剪、画。

3、尝试剪法：

学生制作，教师巡视辅导。强调注意安全卫生。点评为什么有的蝴蝶掉下来？有的蝴蝶稳稳地落在棱柱上？（镂空的特点）

4、装饰美化

从色彩和花纹两个方面来装饰，启发引导学生：用对比色、同类色、近似色来装饰

活动四、动手制作

提出作业要求：在圆柱体、三棱柱或四棱柱等立方体上镂空剪蝴蝶并装饰，看谁做的蝴蝶最先飞到花丛中来。

活动五、点评：

请学生说自己喜欢的作品，成功的经验是什么，失败的原因在哪？自评、互评、师评相结合。

活动六、感受、飞舞：

放《儿童组曲》曲子，感受乐曲中的儿童扑蝶的情景，做一做扑蝶的动作。下节课，蓝老师会教给大家更多的舞蹈动作，象七彩蝴蝶一样成为会飞的“花”。活动七、收拾整理：整理卫生。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇八**

《我家的房间》教学设计之一

教学目标：

1、学习按方位顺序观察、介绍一个地方。

2、初步学会抓住每一方位的主要事物及其特点。

3、能语句通顺、连贯地按方位顺序写一段话。

教学重点：

学懂例文，能按方位顺序通顺、连贯地介绍一个地方。

教学难点：

能抓住每一方位主要事物的特点写。

教学准备：2课时

第一课时

教学目标：学懂例文，确定自己的写作内容，交流。

教学过程：

一、复习。

1、这单元我们学习了哪几个按方位顺序写的段落？它们是怎么写的？这样写有什么好处？

2、小朋友们也完全有能力拿起笔来把自己熟悉的一个地方按方位顺序向大家介绍介绍。能写清楚每一个方位主要有什么？语句通顺、连贯就行了，对自己有信心吗？

二、学懂例文《我的小房间》

1、读例文，讨论：（1）读了例文给你什么感觉？

（2）例文的哪几句按方位顺序在具体介绍。

2、结合插图再读例文。

（1）用“△”标出小作者介绍了小房间里的`哪些方位？

（2）用“○”标出每个方位主要介绍了什么？

（3）例文除了写什么方位有什么之外，还写了什么？（告诉学生抓住事物的特点和作用进行描写，这样就能让读者更具体地了解你的介绍对象了。）

3、例文的开头、结尾写了什么？为什么要这样写？

4、小结写作方法和要求。

（1）按方位顺序写――有条理。

（2）什么位置有什么，它是怎样的（或有什么用）――写清楚。

（3）有开头、结尾和自己的感受。

三、确定习作内容，交流。

1、确定介绍什么地方（学生对自己的房间和教室比较熟悉，可任选其一，但不必硬性规定）。

2、在草稿本上写写习作大纲，打算按方位顺序介绍什么的什么。交流。

3、按大纲补充具体内容，注意：

①尽量说出每一处物品的特点、用处。

②有开头和结尾，最好加上自己的感受。交流。

第二课时

教学目标：

独立作文，反复修改。

教学过程：

一、独立完成习作。

要求：有条理、写清楚、写完整。

教师巡视、点拨。

二、反复修改。

1、将写好的作文念出来，边念边改。自己要学会修改文中?br />

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇九**

教学中值得注意之处：

本节课主要完成三个教学任务：了解家的涵义，认识家庭的特点及家庭关系的确立;明白子女与父母的关系是不可选择的;了解父母的特点、家人的优秀品质。

生活中学生相互存在攀比的现象，使得一些学生因家庭不富裕、父母普通而埋怨家长没本事、没钱、没地位，看不起父母、嫌弃家庭、更谈不上感恩。所以必须对学生进行正视现实、爱自己父母的教育。让他们明白，一般来说父母子女关系的确立基于血缘关系。生命是父母给予的，这种关系不可选择、无法改变。让学生感激父母给予生命，体会父母子女感情的天然和纯真。

针对现实中越来越多的独生子女，由于种种原因，他们过多地享受了家庭中长辈的关爱，反而想不到自己的社会责任也是重要的社会问题。因此，需要通过对家庭温暖和亲情的认识和感受，培养学生对家庭的责任意识。

为此，教学中设计的相关活动，所选取的案例应力图用学生自身和身边的人和事，这样会更有说服力。

在教学活动中注意营造生生互动、师生互动的氛围。这样有利于学生在一种轻松、愉快的氛围中畅所欲言、充分展示自己、自信地面对一切，懂得人生道理，。

教学中的困惑：

个别学生的家庭是悲哀的，如有的家长是犯罪分子，此时别的同学讲述自己家庭的优良传统、家人的优秀品质，越是感人，对他们的伤害越大。但这一环节在教学中又必须呈现，如何处理“体验好的家风与传统”与“呵护个别孩子受伤的心”这两者关系，那个度不好把握，感到有一定的困惑。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇十**

[教学目标]

1.情感、态度和价值观目标：增强热爱自己的家庭、热爱父母的情感，初步形成继承家庭的优良传统、学习家人的优良品质、为家庭作贡献的人生态度。

2.能力目标：增强认识自己家庭的能力，提高辨别家庭传统优劣的能力。

3.知识目标：知道家庭的含义，了解家庭关系确立的情形和现代家庭的主要类型，懂得子女与父母的关系不可选择。

[教学重难点]

1.教学重点：家庭关系确立的情形,继承家庭的良好传统,学习家人的优秀品质。

2.教学难点：子女与父母的关系不可选择。

[教学过程]

导入新课：

多媒体播放歌曲《我想有个家》。

教师：刚才播放的是歌曲《我想有个家》。是啊，我们每个人都希望有一个温暖、温馨的家。那么，什么是家庭?家庭关系是怎样确立的?家庭的功能有哪些?我们能否选择父母?这就是今天我们要学习的内容《我知我家》。

多媒体显示：我知我家。

合作探究：

多媒体显示：我眼中的家：

(1)请用一个比喻描述你对“家”的认识。

(2)请用一种水果来描述你对“家”的感受。例：我的家像一个成熟的橘子，那颜色让我想起了夜晚回家时的灯光，温馨舒适。

学生回答，老师点评。

多媒体显示：说一说：什么是家庭?家庭关系确立的情形有哪几种?

学生阅读课本后回答。

多媒体显示：一般来说，家庭是由婚姻关系、血缘关系或收养关系结合成的亲属生活组织。

家庭关系确立的形式：依照法定条件和法定程序结婚，组成新的家庭;因生育导致的血缘关系结合成家庭;依照法定条件和法定程序收养而组成的家庭;随父(母)再婚组建新的家庭。

教师：那么，家庭的结构可以分为哪几种类型呢?

多媒体显示：说一说，家庭的结构可分为哪几种类型?

学生阅读课本后一回答。

多媒体显示家庭结构示意图(略)。

教师：家庭的功能有哪些呢?

多媒体显示：说一说，家庭的功能有哪些?

学生阅读课本后回答。

(多媒体显示)家庭的功能：物质生产功能;人口生产功能;消费功能;抚育和赡养功能;教育功能;休息娱乐功能。

教师：下面，我们对一个情景进行分析。

(多媒体显示)情景分析：某校八年级学生小鲜的父母都是残疾人，家庭比较贫穷。小鲜从小就看不起父母，认为父母无能，让自己在别人面前抬不起头。他非常羡慕那些父母身体健全、家庭条件较好的同学。于是，他想与父母脱离关系，然后找一个经济条件好、身体健康的父母。

议一议：小鲜同学的想法是否正确?简述理由。

学生讨论以上问题后回答，教师引导点拨。

多媒体显示：我们的生命是父母给的。基于关系而确立的父母子女关系不可选择。(配母亲与儿子在一起的图片)

我们与父母的感情是天然生成的最自然的一种亲情。(配母亲、儿子相互给对方洗脚的漫画。)

教师：下面，我们来看一则故事，思考并回答相关问题。

(多媒体显示)一年轻人向一智者抱怨自己父母的平庸、家境的平凡。

智者：“假如有人用100万换你强健的四肢，你愿意吗?”

年轻人：“不愿意。”

智者：“假如有人用1 000万换你明亮的眼睛，你愿意吗?”

年轻人：“不愿意。”

智者：“假如有人用1亿元换你健康的生命，你愿意吗?”

年轻人：“不愿意。”

智者：那就快感谢你的父母吧，他们一次性馈赠给你超过一亿一千一百万的巨额财富。”

说一说：你从上述故事中明白了哪些道理?

学生回答上述问题，老师点评。

教师：下面，我们再来看一则故事，思考并回答相关问题。

多媒体显示：小时候，我总为有这样的父亲而感到自卑。他是一个地道的农民，一年中的大部分日子都在土地上劳作。他的皮肤因长时间的日晒而变得粗糙、黝黑，身形佝偻，显出与年龄不相称的衰老。那时，农民是靠天吃饭的，天灾又似乎很多，所以童年时最深刻的印象就是饥饿。那时我觉得，挨饿都是因为父亲的无能，是他没能使我们兄弟姐妹吃上一顿饱饭。有一年冬天，母亲让父亲给我送冬天的衣物。当同学告诉我，外面有人找我时，我走出了教室。发现是父亲……我毫不迟疑地拒绝相认，因为父亲看上去实在太土。至今我还清晰地记得父亲遭拒认时痛苦的表情，后来它变成了我对父亲一生的愧疚。

想一想：后来“我”的态度发生了什么样的变化?发生变化的原因是什么?

学生讨论上述问题后回答，教师引导点拨。

教师：天下没有十全十美的家庭，也没有十全十美的父母。有志者不嫌家贫，明智者不嫌母丑。不管出生在什么家庭，我们与父母的血缘关系是不可选择、不可随意改变的。

多媒体显示：我们与父母的关系不可选择。

对我们来说，在家庭关系中，最主要是与父母的关系。父母与子女关系的确立，绝大多数基于血缘关系。这种关系无可选择、无法改变。我们与父母的感情，是天然生成的最自然的一种亲情。

教师：下面请同学再思考并回答几个问题。

多媒体显示：说一说：你的家庭有什么好的传统?你的家人有什么优秀品质?你打算怎样为家庭建设作出自己的贡献?

学生回答，教师点评。

多媒体显示：我们要认识自己的家，特别是了解自己的父母。要了解、继承家庭的良好传统，学习家人的优秀品质，立志为家庭作出自己的贡献。

教师：如果每个家庭成员都能继承家庭的良好传统，学习家人的优秀品质，爱家庭的每个成员，那么，我们的家庭就会充满温暖，更加和谐，更加兴旺。现在，请大家欣赏歌曲《家和万事兴》。

多媒体播放歌曲《家和万事兴》。

课堂小结

教师：下面，我请一位学生对本节课学习的内容进行小结。

学生小结，老师引导点拨。

多媒体显示：课堂小结

一般来说，家庭是由婚姻关系、血缘关系或收养关系结合成的亲属生活组织。

家庭关系确立的形式：依照法定条件和法定程序结婚，组成新的家庭;因生育导致的血缘关系结合成家庭;依照法定条件和法定程序收养而组成的家庭;随父(母)再婚组建新的家庭。

家庭的功能：物质生产功能;人口生产功能;消费功能;抚育和赡养功能;教育功能;休息娱乐功能等。

现在的家庭结构一般为核心家庭、主干家庭，此外，还有少量的单亲家庭和联合家庭。

基于血缘关系而确立的父母子女关系是无可选择、无法改变的。

我们要继承家庭的良好传统，学习家人的优秀品质，立志为家庭作出自己的贡献。

课堂练习：

教师：最后，我们进行课堂练习。

多媒体显示：课堂练习

诺贝尔奖得主贝克特的剧本《结局》中有这样一段：

汉姆对父亲怒吼：“混帐!你为什么生下我?”

父亲：“我不晓得。”

汉姆：“什么?你不晓得什么?”

父亲：“我不晓得生下的会是你!”

阅读上述材料，回答：

(1)这段对话反映了父母子女之间的关系有什么特点?

(2)汉姆对待父母的态度是否正确?为什么?

学生回答，老师引导点拨。

(多媒体显示)课堂练习参考答案：

(1)基于血缘关系而确立的父母子女之间的关系是不可选择、无法改变的。

(2)不正确。因为不管我们出生在什么家庭，我们与父母的血缘亲情是无法改变的。父母是我们最亲近的人。他们不仅养育了我们，还为家庭作出了贡献。汉姆应该尊敬和爱戴父亲，而不应该责备、谩骂父亲。

我知我家教学反思

教学中值得注意之处：

本节课主要完成三个教学任务：了解家的涵义，认识家庭的特点及家庭关系的确立;明白子女与父母的关系是不可选择的;了解父母的特点、家人的优秀品质。

生活中学生相互存在攀比的现象，使得一些学生因家庭不富裕、父母普通而埋怨家长没本事、没钱、没地位，看不起父母、嫌弃家庭、更谈不上感恩。所以必须对学生进行正视现实、爱自己父母的教育。让他们明白，一般来说父母子女关系的确立基于血缘关系。生命是父母给予的，这种关系不可选择、无法改变。让学生感激父母给予生命，体会父母子女感情的天然和纯真。

针对现实中越来越多的独生子女，由于种种原因，他们过多地享受了家庭中长辈的关爱，反而想不到自己的社会责任也是重要的社会问题。因此，需要通过对家庭温暖和亲情的认识和感受，培养学生对家庭的责任意识。

为此，教学中设计的相关活动，所选取的案例应力图用学生自身和身边的人和事，这样会更有说服力。

在教学活动中注意营造生生互动、师生互动的氛围。这样有利于学生在一种轻松、愉快的氛围中畅所欲言、充分展示自己、自信地面对一切，懂得人生道理，。

教学中的困惑：

个别学生的家庭是悲哀的，如有的家长是犯罪分子，此时别的同学讲述自己家庭的优良传统、家人的优秀品质，越是感人，对他们的伤害越大。但这一环节在教学中又必须呈现，如何处理“体验好的家风与传统”与“呵护个别孩子受伤的心”这两者关系，那个度不好把握，感到有一定的困惑。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇十一**

我家的小圆教学设计

教学目标 ：

1、有感情地朗读课文，体会作者热爱小园、热爱大自然的`感情。

2、能从课文第2-6自然段中选一段背诵，并能正确默写。

3 体会比喻句的作用，积累不同的比喻词。

教学时数：1课时。

教学过程 ：

一、揭示课题，交代任务。

二、初读课文，学习字词。

出示学习要求：

1、四人小组读通课文，说说你心中的感受。

2、自学生字、新词，小组合作听写。

3、小组合作，讨论课后习题。

三、再读课文，深入理解。

1、检查反馈一：你认为哪个生字最难记，说一说。

2、检查反馈二：读了课文，你有什么话最想说？

3、检查反馈三：你最喜欢读哪一段，请你用自己喜欢的方式读一读。

4、检查反馈四：课文的中心句是哪一句？抓住了哪个词来写？你用什么方法读懂这篇课文。（诸如：抓中心词--诱人，找“诱人”的语句：抓中心句，画一幅幅四季图：……）

5、检查反馈五：课后习题。重点是第2题，体会比喻句的作用。

四、熟读课文，自选默写。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇十二**

教学目标：

1、学习本课的11 个生字，并能正确书写。

2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

3、理解课文内容，能口述“我家的大花园”中的景物。

4、培养学生的朗读能力和积累好词佳句的习惯。

5、激发学生热爱大白然的情感。

6、提高学生爱美、鉴赏美的能力，

一、情景导入

同学们，你当过小导游吗？如果有一批人到你的家乡参观，你将怎样向别人介绍你的家乡呢？（学生自由发言）如果你家有一个花园，你十分要好的伙伴到你家来玩，你将如何介绍给他（她）听呢？（学生白由发言）好，下面我们一起走并一篇课文，看看作者是如何介绍他家的大花园的。

（板书课题：我家的大花园）

二、初读感知

1、学生初读课文，读通顺、读流利。

2、学习本课的生字。

( l ）教师出示生字卡片，学生自由认读。

( 2 ）指名学生拼读生字，教师注意及时纠正错音。

( 3 ）教师逐个范读，在字形、字音上进行有针对性的点找。

字形：绒一（绒）若一（苦）

字音：媚一（m 创）蝙一（pian ）（括号中均错误）

( 4 ）学生先认读，再书写生字‘

3、学习本课中的一些词语。（以下词语的意思仅供参考）

明媚；（景物）鲜明可爱。

折酬：环节动物，身体柔软，圆而长，环节上有刚毛，牛活在十壤中，能使十壤疏松，它的粪便能使十壤肥沃，是益虫。

蝙蝠：哺乳动物，头部和躯干像老鼠，四肢和尾部之间有皮质的膜，夜间在空中飞翔，吃蚊、蛾等昆虫。视力弱，靠本身发出的超声波来引导飞行。

随意：凭自己的意思

4、指导学生朗读课文、

( 1）学生分小组相互朗读课文。

( 2 ）教师指名学生朗读，注意要读正确、流利、有感情。

( 3 ）教师范读，

( 4 ）学生自由朗读。

三、概括交流

1、学生默读课文，想想每一自然段分别写了什么内容、

2、学生分组讨论，探究交流。

四、课堂小结

1、教师指导学生写生宇。

2、学生有撼情娘朗读课文。

3、小组间文流初读课文的体会。

第二课时

课时目标

精读课文，理解课文内容，品析语言特点，

一、复习导入

1、听写上节课所学的生字、

2、指名学生谈谈初读课文后的感受。

二、精读研讨

1、学生用自己喜欢的方式读课文，投影出示问题组。

( 1 ）作者土要写了大花园中的哪些景物？

( 2 ）作者在写这些景物时怀着怎样的感清？

〔 3 ）找出文中的比喻句，读一读。

( 4 ）找出文中你最喜欢的部分，并说说你喜欢的理由。

2、学生先自读自悟，然后小组合作探究交流。

3、教师指导，师生共议，明确、

( l ）这个问题是学习本文的重点，作者在介绍大花园时描写了很多景物，文章的开头就介绍几种常见的动物一一蝴蝶、蜻蜓、蚂炸、蜜蜂，这些动物都是童年的孩子喜闻乐见的；接着又写到了阳光，写到了白天看不到的两种动物d蛆躬和蝙蝠；接着又描绘了一幅生动活泼的花园美景，即第4 自然段，在这一自然段的描绘中，作者以植物为主d花、南瓜、黄瓜、玉米，当然也描写了几种动物d鸟、虫子、蝴蝶，最后写到了高远的蓝天、

( 2 ）作者在写这些景物时怀着童心，童趣。因此，字里行间流露出对花园的喜欢、赞美之情。同学们可从文中找出相关的句子进行体会。

( 3 ）文中的比喻句是：蜜蜂则嗡嗡地飞着，满身绒毛，落到一朵花上，圆圆的就像一个小毛球。

( 4 ）文中有很多地方语言生动、富有情趣，同学们可以先我出来、同桌或小组内读一读、评一评。

三、质疑交流

1、学生再次自由朗读课文，提出不懂的问题，在小组内进行讨论、交流，教师巡视。

2、教师将学生的疑问进行收集整理，在班上进行讨论，可能出现的问题有；

( 1 ）作者家的花园真的大吗？如果不大，为什么题目叫“我家的大花园”呢？

( 2 ）从课文的内容来看，课文写的是哪个季节的景物？

( 3 ）文中在描写景物时作者在很多地方把景物当人来写，这样写有什么好处？

以上问题教师可引导学生在斑上讨论，教师参与交流、师生共议后明确：

( 1 ）从文中描写的景物来看，作者家的花园着实算不上大花园，那作者为什么称它为大花园呢？这是因为作者在看花园时抱着一个儿童天真烂漫的心理，一颖好奇的心。因此，眼前的一切景物在他看来，都放大了无数倍，只要是有生命的东西，都成了花园中的一大景点，因此，再小的花园也就变大了、

( 2 ）从课文的内容来看，从所描绘的景物来看，文章所描写的季节应该是春末夏初。

( 3 ）这个间题应该是文章学习过程中的一个重要问题、也是文章语言上的特色、作者在描写景物时、很多地方都把景物当人来写，这样写不仅语言生动、形象，而且符合儿童的特点。

四、拓展延伸

1、以“我最喜欢 这句话，因为”为格式进行谈话交流，

2、文中的大花园美吗？你能不能用手中的画笔把它画下来呢？

五、课堂总结

1、分小组进行朗读比赛。

2、全班进行最佳画作评选。

1.《我选我》教学设计

2.课文《我选我》教学设计

3.《我选我》教学设计及反思

4.我选我教学设计

5.《我选我》的教学设计

6.我选我教学设计（精品）

7.小学语文我选我教学设计

8.《我们家的猫》教学设计

9.人教版太阳是大家的教学设计

10.宪法是国家的根本大法教学设计

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇十三**

教学目标：

认知：

1.知道待客的一般礼节。

2.懂得待客热情、有礼貌是尊重客人的表现，热情待客能密切主客关系，增进友谊。

情感：

从内心尊重客人，愿意做有礼貌的小主人。

行为：

待客做到：请客人进门、向客人问好、请客人就坐、为客人倒水、有礼貌地与客人交谈、不打扰家中的大人与客人谈话、客人走时送客人出门并说再见。

教材分析：

本课是依据课程标准一、二年级“文明礼貌”德目中“待客、做客懂礼节”的要求设置的。

本课课文选用了小军一家人热情、礼貌待客的事例，使学生从一家人待客的.过程中了解待客的一般礼节。

本课设有五个栏目：

第一个栏目是“想一想”，在课文的前面，可放在导入环节进行。目的是让学生从自我体验出发，感知受人欢迎、被人尊重，对每一个人都是很重要的，从而激发欢迎客人、尊重客人的愿望。

第二个栏目是“说一说”，紧接课文，引导学生对课文内容进行归纳、概括，总结出待客的外在行为要求：要热情有礼貌。基本礼节是：请进、问好、请坐、递水、陪客、送客、道别。

第三个栏目是“读一读”，是读一首小诗，重点强调热情、礼貌待客的意义。

第四个栏目是“评一评”，目的是对学生进行具体导行，复习巩固本课所学的行为要求和道理。

第五个栏目是“活动”，目的是进行具体导行，引导学生课后去实践。

教法建议：

1．教学中，如果条件允许,可以把学生到同学家做客，同学热情招待的情景进行录像，课上播放给学生看，可以激发学生学习的积极性，给学生一种真实感，对于明理、激情、导行十分有利。

2．教学中，可以组织学生进行模拟实践活动，练习待客的礼节，在学生实践中，教师要注意对学生进行指导。指导内容有二：一、指导学生正确运用待客的一般礼节接待客人；二、在待客的过程中，既要做到运用待客礼节正确，还要做到热情、周到、有礼貌，要真心真意地对待客人。

教学重点：

使学生懂得应该尊重客人，知道待客的一般礼节。

教学难点：

使学生理解待客的礼节不是一种客套而是主人对客人尊重的具体表现。

教育过程：

一、导入

1.导语：

同学们，你们到别人家做过客吗？当你到别人家做客时，喜欢主人怎样接待你？

2.提问：

当别人到你家做客时，你们是怎样接待客人的？

板书：七 客人到我家 热情 有礼貌

3.提问：

为什么对待客人要热情有礼貌？（了解学生的原认知）

4．过渡语：同学们的想法对吗？我们一起到小军家里去看看就知道了。

二、明理、导行

1.演示课件 下载

课件内容与课文内容基本相同，稍加补充。

2.小组同学之间互相说说小军一家是怎样接待客人的。

板书：请进、问好、请坐、递水、陪客、送客、道别

3．提问：

当客人看到小军一家人这样热情的招待他们，心里会怎么想？

4．小结:

小军一家人招待客人热情、周到、有礼貌，他们一定愿意再到小军家来做客。

5．提问：

（1）看了小军的事例，能说说招待客人的一般礼节吗？（教师与学生一起根据板书进行总结。）

（2）像小军一家人这样热情招待客人有什么好处？

6．小结：

热情有礼貌地招待客人是尊重客人的表现，可以密切主客之间的关系，增进主客之间的友谊。

板书：密切主客关系 增进友谊

7．过渡语：

小军是个尊重客人的好孩子，可是有些小朋友却不懂得尊重客人，他们是如何对待客人的呢?我们一起来看一看。

三、辨析、导行

1.评一评

（1）学生打开教材看栏目四中的内容。

（2）分小组评一评图中的小朋友这样做对吗？为什么？

（3）小结：

客人问话时，要认真回答客人的问题；家人与客人谈话时，不要去打扰，这是有礼貌， 尊重客人的表现。

2.过渡语：

如果你家里来了客人，你能热情地招待吗？我们来试一试。

3．活动（教材栏目五）

活动一：

请你做小主人，邀请几位同学做客人，你来接待他们。

（1）四个同学为一组，互为主人、客人，一起练习。

（2）四人一组在全班同学面前表演，观看的同学进行评价。

（3）小结：

接待客人不仅要使用待客的一般礼节，更重要的是要从心里欢迎客人，真诚地对待客人，使客人有一种到家的感觉，这样才能给客人留下美好的印象，客人以后更愿意来你家做客。

活动二：

遇到下面的情况应该怎样做，请你做做看。

（1）教师描述情境。

（2）学生任选一种情境小组进行讨论。

（3）学生现场进行表演。

（4）小结：

希望当你的家里来客人时，同学们都能像今天表演的这样热情、周到、有礼貌地招待客人。

四、全课总结

1．师：让我们用一首小诗结束我们今天的学习。

2．师生一起读p33的小诗，结束全课。

板书设计：

七 客人到我家

热情 有礼貌

请进、问好、请坐、递水、陪客、送客、道别

密切主客关系 增进友谊

探究活动

活动名称：做热情的小主人

活动内容：

在节假日，家里来客人时，按照待客的礼节招待客人。

活动要求：

1．按照待客的礼节接待客人。

2．待客要注意热情、周到、有礼貌。

活动步骤：

1．向家长了解一下家里大约什么时候会来客人，提前做一下准备。

2．来客人时，按照待客礼节热情招待客人。

3．请家长评价一下，自己待客是否热情、周到、有礼貌。

**我的家在这里教学设计 高畅 我的家在这里教学课件篇十四**

一、教材分析

1．教学目标

知识目标：通过教学使学生进一步了解家的涵义，认识家庭的特点及家庭关系的确立，明白子女与父母的关系是不可选择的，了解父母的特点、家人的优秀品质。

能力目标：通过教学与活动，提高学生认识、分析自己家庭的能力，培养学生感受并发扬良好家风、学习并继承家人优秀品质的能力。

情感态度和价值观目标：通过教学，培养学生热爱家庭、热爱父母的情感，引导学生继承家庭的良好传统，学习家人的优秀品质，增强对家庭的责任感和自豪感。

2．教学重难点

教学重点：对“家”的理解。

教学难点：引导学生正视“与父母的关系不可选择”的现实。

3．教学内容的分析

“我知我家”，主要讲两个问题。一是家庭关系的确立，主要是让学生体会和回答“家是什么”。二是与父母的关系不可选择，主要让学生进一步理解与父母的亲情，感谢父母赋予自己生命、对自己的养育，着重解决部分学生看不起家长、嫌弃家庭、不懂父母恩的问题。

4、课时安排1课时

二、学生分析

1．针对的问题：

由于学生中存在相互攀比的现象，使得一些学生因家庭不富裕、父母普通而埋怨家长没本事、没钱、没地位，看不起父母、嫌弃家庭、更谈不上感恩。针对这一心理，有必要对学生进行正视现实、爱自己父母的教育。就大多数学生而言，父母子女关系的确立基于血缘关系。生命是父母给予的，这种关系不可选择、无法改变。教学中应设计相关的活动，让学生感激父母给予生命，体会父母子女感情的天然和纯真。

2．学生的需要：

家庭是学生最熟知的第一个社会环境，正是因为太熟悉了，反而不去思考其中的价值，不去珍惜家庭的温暖和亲情是很现实的社会问题。特别是作为独生子女，由于各种原因，过多地享受了家庭中长辈关爱，反而想不到自己的社会责任也是重要的社会问题。因此，需要通过对家庭温暖和亲情的认识和感受，培养学生对家庭的责任意识。

三、教法设计

本节课采用谈话式为主，启发、点拔、讨论、探究、总结相结合的方法，营造生生互动、师生互动的氛围。具体做法：

1、对话法：运用身边实例逐步引导、逐步深入。

2、讨论法：结合自身实际和身边的人和事，激励学生积极参与，总结归纳。

四、学法指导

在教学活动中，注重对学生学习方法的指导，力图用学生自身和身边的人和事引导学生积极思考，热情参与、乐于观察、善于总结。

通过一些动脑、动口的活动，使学生在教师为他们铺设的平台上充分展示自己，自信地面对一切。注意培养学生养成圈、点、勾、划的读书习惯。

五、教具的应用：多媒体

六、课程资源的开发利用：生活素材、教材、影像作品。

七、教学过程的设计：

（一）课前准备

准备小时候与家人的全家福；学生向自己的长辈进行家庭访谈，使其对自己的家族有一个概括的了解。

（二）新课导入（2-3分钟）

在《我想有个家》音乐声中出示三毛的漫画，体现对家的一种渴望。

引导思考：想要有个什么样的家？在你们的成长过程中，有没有特别想家、想父母的时候？回家的感觉是什么？

（三）教学过程

1．“家”的遐想

活动内容：请用一种水果来描述你对“家”的感觉？根据你的理解，究竟什么才是家？

设计意图：这一活动隐含的意义在于，让学生感受自己从家中得到了什么，培养爱家、爱父母的情感。它由学生熟悉的生活情境出发，激发了学生的好奇心，从而顺利地开展本课的教学。

教师行为：归纳，家是一个地理位置，是我们的生活住所、人群集合体……但它又不同于这些，它最大的特点是“有亲人，有亲情”。

时间安排（3分钟）

2．我说我“家”

活动内容：学生相互展示并交流自己准备的“家庭照片”，并向大家介绍自己的家。

教师行为：由于不可能把每个人的故事都讲出来，教师在选取故事时要注意兼顾各种“家”的类型。在“家”的介绍中，进一步引导学生探究家庭关系的建立、家庭结构的类型和家庭功能。

教学建议：关于家庭的类型，教材只提及四个概念，即核心家庭、直系家庭、联合家庭、单亲家庭，学生看完后没什么印象。可以请学生写出自己家里都有哪些人？写完后请学生说出黑板上写的家庭各属于什么类型？学生马上再从书本中查找，一一辨别。关于家庭的功能，可让学生讨论在家里或与家人都有过哪些活动？并写到黑板上，然后归类。

时间安排（10分钟）

3．“家”的情结

阅读感悟：诺贝尔奖得主贝克特的剧本《结局》中，有这样一段：儿子对父亲吼：“混帐！你为什么生下我？”父亲：“我不晓得。”儿子：“什么？你不晓得什么？”父亲：“我不晓得生下的会是你！”

设计意图：说明子女与父母之间是无法选择的，最重要的，是这层关系无法割舍。

阅读感悟：有一年年轻人向一位智者抱怨自己父母的平庸、家境的平凡。智者问：“假如有人用100万换你强健的四肢，你愿意吗？”年轻人回答：“不愿意。”智者再问：“假如有人用1000万换你明亮的眼睛，你愿意吗？”年轻人摆手：“不愿意。”智者接着问：“假如有人用1亿元换你健康的生命，你愿意吗？”年轻人连连摇头：“不愿意。”智者说：“那就快感谢你的母亲吧，她一次性馈赠给你超过一亿一千一百万的巨额财富。”

设计意图：引导学生对父母要感恩而不是抱怨、嫌弃。明白父母之间的关系是无法选择的，我们就应该学会接受。一个人所诞生的家庭是不可选择的，人们可以选择的是将要开创的家庭。如果通过自己的努力，改变家庭的不利状况，那是光荣的。从这个意义上讲，人们不必因为家境的某种窘迫而自卑，更不应该家境优裕而自傲。

教学建议：这一活动的结论，在教材的相关链接中已有答案。指导学生开展这一活动，可以提供相关具体实例（家贫出孝子、出才子的事例，家长地位不高但品德高尚的事例等）予以引导；注意保护学生的家庭隐私，不宜强迫学生谈自己不愿意别人知晓的事；可以对学生中相互比家长地位高低、金钱多少的问题予以剖析；注意辨证看待家境的作用，引导学生发挥优势、发扬自强精神，避免消极因素的影响；注意培养学生的主体意识、平等意识，不能因为家境的差别而自傲或者自卑。

时间安排（10分钟）

4．绘一棵家庭树

活动内容：根据教材填写家庭树，知道自己与家人、亲戚的血脉关系。

设计意图：绘制家庭树的目的在于使学生以自己的家庭作为研究的突破口，探究家庭演变与发展的普遍规律。让学生自己来思考、探索亲属之间的关系，在学生操作与实践的过程中，增强他们对家的归属和热爱，为树立家庭责任感打下基础。同时，又促进了小组成员之间的相互配合与合作的意识。

教师行为：学生分小组开始动手绘制，学生画了树状的、示意图状的，教师肯定学生的绘图能力之后，要求在小组里介绍家庭树中所列出的亲属的基本情况，挑选出绘制比较好的“家庭树”，拿到食物投影仪前向全班学生展示，并介绍家庭树中所列出的亲属的基本情况。

教学建议：这是学生了解自己家庭的一部分。对这个活动，不一定要求学生写出，可以让学生思考。因为这可能涉及学生的隐私。如果个别学生没有可谈的，或者个别家庭属于问题家庭，则不必让学生讲，必要时可通过家庭的不可选择对这些学生加以开导。但对于好的家风、好的传统、家族里出的的名人，则可以让学生讲，因为这是光荣的事。

时间安排（5分钟）

(四) 课堂小结：学生谈本节课的收获

教师小结：生命是父母给予的，这种关系是无可选择、无法改变的，他们给了我们一个温暖的家，所以，我们要认识自己的.家、了解自己的父母、继承家的优良传统，学习家人的优秀品质，立志为家庭作贡献！

时间安排（3分钟）

（五）堂上练习（见《配套练习》）

时间安排（5-10分钟）

（六）布置课后作业（见《配套练习》）

(七) 板书设计

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找