# 陶艺作品展实践活动总结

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-07-04

*通过学生进行陶艺作品展的实践活动来看：首先从认识上，学生有了明显的提高，从操作角度来看学生能很熟练的操作，并且能制作和加工出精美的作品来；学生能发挥自己的主观能动性制作出很有创意的作品来，总之，在这一学期的活动课中学生从操作及思维创新方面，...*

通过学生进行陶艺作品展的实践活动来看：首先从认识上，学生有了明显的提高，从操作角度来看学生能很熟练的操作，并且能制作和加工出精美的作品来；学生能发挥自己的主观能动性制作出很有创意的作品来，总之，在这一学期的活动课中学生从操作及思维创新方面，都有了更大的提高。

针对着这学期的计划来看，我们的活动是成功的，下面就对这学期的教学活动的经验和收获进行总结如下：

“玩泥”是孩子的“天性”，是最自然不过的事情，但在这么简单的活动中却启发了孩子们的创造性思维和想象力，培养了孩子一种终身受用的高尚志趣，开始懂得美，开始懂得艺术。参加陶艺兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前课堂画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但对陶艺知识和技能的学习可以说不是这样，所有的学生学习兴趣更加的浓厚。他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成，而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。

通过学习不但讲授基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多陶艺的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。不仅要求学生了解陶艺的艺术形式和基本特点，而且理解熟悉陶艺的制作流程，掌握陶艺泥条盘筑、泥板成型、徒手捏制的方法。针对他们的兴趣，我不仅让他们动手操作，更添加了陶艺欣赏的内容。如果给孩子们正确的方法引导，开拓他们的眼界，他们的路回走得更好。这是如此，我结合了信息技术的优势，充分利用网上丰富的资源。引导学生从网上搜集各种图片，结合原始时期到近现代的不同特点，让他们自己对陶瓷世界有一个全面的认识。

由于兴趣小组不仅有理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会。特别是每次制作完成后，他们的作品赢得了广大师生校友的好评，孩子们的信心在不断的增强。而他们更大的收获就是“艺术来源于生活而美化了生活”，使他们意识到学习陶艺的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找