# 老师写人作文300字(3篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-07-14

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。老师写...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**老师写人作文300字篇一**

我时常怀着深深的感激之情，是她们，在我童稚的心灵里播下美好种子，教导我：要热爱祖国，要做一个诚实勇敢、敢作敢当的人。大家都说，一位好老师可以让他的学生一辈子感激不尽。是啊！我是您亲手种的桃李中的一棵，我的萌芽、生长，无不沐浴着您的阳光雨露。

许多老师中，我最难忘怀的便是邓老师。邓老师是我们五（2）班的班主任，任课语文。她非常漂亮，一排整齐的刘海，晶莹明澈的眼睛，挺秀的鼻子，红润的嘴巴。她严厉而不失慈祥。她以笑迎人，使我们觉得非常亲切。

当邓老师上第一节语文课时，我就喜欢上了她。顿挫抑扬的领读声，霎时间把我们带进了奇妙多彩的课本中，听一个个美好、动人的故事。五年来，一直教我们做人的道理，我们即将小学毕业，感谢邓老师陪伴我们度过我们人生中最重要、最温馨的时刻……

记得有一次作业《随堂检测》发下来了，同桌段珺晟问我是不是得了一颗光荣的红星，我看他开心得意的样子，便说：“对啊！”其实我的这颗星星是子虚乌有的。我害怕事情败露，回家便悄悄用姐姐的荧光红笔画上了一个“光荣”的红星，但没画好，把它轻轻划掉了，又小心翼翼的重新画上一个，画完之后觉得心里总是不踏实。第二天上学时感觉身上背了个大包袱，压得我喘不过气来。但纸包不住火，终于，该来的总会来的，邓老师把我叫进了办公室。我怀着忐忑的心情走着，脑海里一直浮现出邓老师责备我时的情景。可一进办公室，邓老师不但没责备我，反而语重心长的教导我说：“你要真想得星，就要靠自己努力把作业做好……”从这时我便觉得为您更加光彩夺目。邓老师是我小学生涯中最难忘的老师。

邓老师做事总是一丝不苟。语文课上对题时，遇到一个问答题，您按照题目的思路一步步引导我们。我写完检查时看见邓老师正在全神贯注的思考、推敲这道题。我没太注意，便又埋头检查。第二天，邓老师觉得我们所填的答案不准确，还可以更精准一些，就让我们擦了重新把新答案写上，谁见过这么一丝不苟的老师？谁见过这么负责任的老师？

那次学校要举行诗朗诵，您给我们安排好各自的任务准备朗诵《中华少年》，只要副课上完之后有空闲时间就让我们练习背诵。其中八个人是主角，每次下午放学就排练，您不浪费一分可以争取的宝贵时间。我们中午上学到校后没有事干，您来到教室，起初人声鼎沸的教室变得鸦雀无声。您就告诉我们可以把这些时间利用起来，那怕看书、预习都可以，把没做完的事情用这个时间利用起来，不是很好吗？从一件小小的事中就教导我们，您真是一位好老师！

是谁把雨露撒遍大地？是谁把幼苗辛勤哺育？是您，老师，您是一位伟大的园丁！看这遍地怒放的鲜花，哪一朵上没有您的心血，哪一朵上没有您的笑影！

十年树木，百年树人；插柳之恩，终身难望。

**老师写人作文300字篇二**

您好！您当我的班主任，任教语文虽然不到一百天，可是，您那和蔼可亲的言行给我留下了深刻的印象。

记得开学的第一天，您打开我的报告册看了看说：“你还需要加把劲。”这是一句很普通的话，可却在我平静湖面的心中投进了石子，激起层层浪花，久久不能平静。从那以后我决定改正粗心的毛病，认真学好文化知识，争取更大更新的成绩。

记得有一次上课时，我口渴了，我就往口里倒水。这时您悄悄走过来，对着我微笑，用手轻轻抚摸我的头，在我的心中传来“你上课要认真听讲，不然老师说的没听好，知识就不好消化。”您的行为像股清流滋润我的心田。

有一次上课时，我思想开了小差。在写与这次上课有关的作业时，有一道题我不会做，我撑着头，心里很着急，心想：怎么办呢？谁知您悄悄走了过来，亲切地对我问：“不会做吗？”接着您就耐心的跟我讲解，直到我懂了为止。时后您严肃的对我说：“上课认真点，自己命运掌握在自己手中！”听了您的话，我深感惭愧，现在，我在您的教育下，我时刻用您的言行控制自己，争当一个优秀的学生。

您就是这样一位关心爱护我们的老师，令我永远难忘的班主任。

祝您

身体健康，天天快乐。

**老师写人作文300字篇三**

张老师是我们的语文老师，她有着一双樱桃眼，一头乌黑亮丽的头发，总是文艺范十足，第一眼见到张老师，我就觉得这是一个满腹经纶的老师，她那清秀的面容总让我们想多看她两眼;她那高雅的学者气质总是让我们随着她的思绪走;她那温柔的声音、细腻的情感总是让我们希望这课时长点再长点;她那幽默语调、渊博学识总是让我们伸长了脖子睁大了眼睛，一定要多听点儿再多听点儿。

有人说，“父爱如山，母爱似水”，是山水延续了生命。但那生命是脆弱的，苍白的。是什么给生命以力量?又是什么给生命以色彩?是爱，是张老师纯真的爱。张老师的爱似水般灵秀，给我们聪慧;张老师的爱又似山般雄壮，给我们安全感。

张老师性情坦率且真诚，在事实面前真的是“口无遮拦”，在向家长陈述我们劣迹时更毫无情面可言，与家长的交流可谓是交疏吐诚呀， 在统计作业情况时，对于不交作业的同学丝毫没有心慈手软的迹象。活生生一位现代版的女性“包青天”呀!

张老师也是一位严厉的老师，我们有错她必纠。记得有一次在课堂，老师在上面讲，我们的徐舸同学在下面讲，张老师忍无可忍的说：“徐舸你禁言，以后我上课你接话就抄一遍《长恨歌》”，全班一阵唏嘘，还有拍手叫好的，徐舸同学的脸都绿了。那一刻就感觉张老师就象是惩恶扬善的侠女好有仙气，说话温声细语她，不经意间却散发着威严气息。

张老师更是一位有原则的老师，上课迟到的蒋佳锋同学也受到过张老师特殊的“嘉奖”，无论蒋佳锋同学如何辩解迟到的理由，那1000字的《陈情表》依然与他相依为命。看着站在讲台上的张老师和平常无异，可那气场秒杀全班，似笑非笑的表情无疑在告诉我们：“你们怎么跳，姐都hold的住”。

张老师的教学方式也是别出心裁，她的抽签是我们最喜欢的学习游戏，每当老师说抽签决定默写或抽背时，班里顿时炸开锅了，你去我去他也去，都想试一下自己的手气，每一位同学也都希望自己的手气好。抽签在激烈的进行中，相对于一班的疯狂尖叫声、呐喊声、欢呼声来说，我们班那是相当的“安静”了，可安静中折射出浓浓的“杀气”，让每一位同学都屏气凝神地看着上去默写的同学，大气都不敢喘，瞪大眼睛挑着错别字，生怕别组的错别字比自己组的错别字少，上面的同学一写完，同学们就开始非常积极地“互相伤害”，那个仔细劲感觉好象在鸡蛋里找骨头(哈哈哈)。一经同学检查完就赶快擦黑板，生怕别组的同学再找出错字来，那紧张的过程真不是一般的刺激而又十分攒劲。无时无刻地激发着我们的学习兴趣。

背诵时也不例外，我们被张老师的故弄玄虚搞得紧张而又兴奋着。背诵过了一切都好说，如果背诵不过那是会牵连自己组的同学一起受过的。尤其是默错一个字罚抄一篇课文，哪一位都不希望自己出错，那样遭到同组同学们的怨恨，可一看到别组同学出错时沮丧难过的样子，那种兴灾乐祸的感觉真叫一个爽。要是命好再抽到一个‘轮空’的好签不用默写的话，那可比中了xxx的感觉还好，有种腾云驾雾般的美好。她那种劳逸结合的学习方法，让我们平时不爱学习的同学兴趣倍增。在她的课上同学们的兴趣特别高涨。

张老师有着丰富的知识，她懂得很多，她读的书很多，她喜欢语文，她对中国文化无限热爱。她时不时引用的典故让我们咂舌瞠目的同时又十分的钦佩。张老师特别细心，似乎能把我们每个同学表现出的每一个细节都捕捉到。不管是在平时讲课或是讲习题中，她的课堂气氛十分的活跃，我们常常是踊跃的举手回答问题。她抑扬顿挫的语言调动着我们灵魂深处的小细胞。让同学们始终处于亢奋状态，久久不能平静下来。

在张老师的课上，她细致到每一个点都能提到。从前我们的语文导学案都是乱七八糟的，现在却是整齐有序的钉在一起。从前我们的语文作业都没有认真写过，现在想不好好认真的写都难了。福尔摩斯式的张老师似乎有一双能看透我们内心的眼睛，一不小心就会被她发现我们的那点儿小心思。

每周的作文课是最抓狂的课，也是脑细胞死的最多得课时，但每次月考的时候就有了准备，不再象过去那样的慌张。所以张老师的这种方法对我们来说是有效的。语文这门学科让我们深深领略到中国文化的博大精深，这知识岂是这短短十年能学完的?偶尔的张老师也不失幽默，她曾说过：“人要难得糊涂”。在教我们知识的同时，也从侧面给我们普及一下作人的道理，讲述着人生的哲理。她的话如一股绢绢溪流，缓缓流入我们的心中，铭刻在我们的脑海里。

张老师有着老师般的严厉，让我们严格的要求着自己。有母亲般温柔，让我们心悦诚服地接受错误。如有神一般预知，让我们考试也不会扑空。有着太阳般的光芒。让我们沐浴在她的阳光下。她蜡烛般的牺牲精神，燃烧着自己照亮着别人。她如深海中那航行船上的罗盘，始终引领着我们坚持向着自己航行的方向不懈的努力着。

她在班里时是我们的指路明灯，在私下里是我们的好朋友。她有时候也像一个孩子一样，当她挂破了新衣服，一直很不开心，那模样可爱极了。

我们很喜欢她，喜欢她偶尔的严厉，也喜欢她并不长却很好看的头发，也喜欢她那文绉绉的样子。

我们爱你张老师!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找