# 2024年窗边的小豆豆读后感50字(六篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-07-17

*很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。窗边的小豆豆读后感50字篇一曾经...*

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**窗边的小豆豆读后感50字篇一**

曾经的小豆豆十分调皮，上课不认真听讲，捣乱课堂秩序，最后连老师也受不了她，可怜的小豆豆只好退学了，小豆豆的妈妈带着小豆豆来到了“巴学园”一个神级的地方。

小豆豆第一次见到小林先生的时候和小林先生说了4个小时的话，小林先生，没有不耐烦，没有打哈欠，反而耐心的听完了，就这样小豆豆喜欢小林先生，这也是我喜欢小林先生的原因。因为他很亲切，很温和。

就这样小豆豆进入了这个美丽神奇的校园，她还有一个与众不同的教室。“电车教室”正如书上说的一样：“在这里，简直就像一边学习，一边旅行一样”的确，我也想在这个教室上学，我想这会让我增加学习兴趣，更加爱学习。

就在巴学园。小豆豆认识了一位好朋友。他叫做泰明。因为小时候得过小儿麻痹症。所以只能拖着腿走路，手的形状也扭曲了，但是小豆豆不嫌弃他，仍然和他成为了好朋友，这一点让我喜欢小豆豆，多么好的人啊，我们也应该这样，交朋友是交心，不是看外表，泰明是一个好人，他应该拥有更多的朋友。至少我愿意成为他的好朋友。我心中的好朋友。

但是在那不久之后，我心中的好朋友他离我而去，他也离小豆豆而去，离小林先生而去。在小林先生公布这个噩耗之后，小林先生哭了，难过极了，可想而知，小林先生是多么的爱他学生，把他们当作自己的亲生孩子一样，和他们一起玩，一起学习，一起吃饭，一起唱歌当然小豆豆也很难受，他悄悄的和泰明告别，她曾天真的想长大之后她和泰明会在某个地方遇见在那时，泰明的小儿麻痹症也治好了，是呀，那该多好，不过，不可能了，泰明走了，再也回不来了。

如果说泰明死了是个噩耗的话，那世界第二次大战之后“巴学园”

被炸毁了，这个神奇的地方没有了，这一次我真的感受到了和平的重要，而这个是《窗边的小豆豆》带给我的。

这是一本很有意思的书，他教会我许多道理，让我对未来充满了幻想。

**窗边的小豆豆读后感50字篇二**

讲述的是日本著名主持人、作家黑柳彻子上小学时的真实故事。作者因为淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下，在大家眼里怪怪的小豆豆逐渐变成一个大家都能接受的孩子。

这本书带我们走进一个真正属于孩子们的精彩世界。

在那，没有“不许”、“不能”、“不可以”、“必须”、“一定”等一系列套住我们的话语；没有约定俗成的规矩；没有老师与学生的等级距离；更没有学习带来的包袱和压力……此时，我突然开始羡慕小豆豆了，真想变成小豆豆，那样我也可以去那既美丽又让人自由轻松的巴学园。

无论是巴学园的美丽景象，还是那与众不同的教学方式，都让人觉得在我们的现实生活中都是不可能发生的：用废弃的电车来当教室；每天上课的顺序都是由自己安排的；每天每个人的座位都根据自己当天的心情和需要来坐……这些是多么令人不可思议啊！而在巴学园里，诸如此类的与众不同的事例还真是让人数不胜数呢！

细读此书，我们做家长的真的应该反省一下、思考一下自己平时的教育方法是否简单粗暴，是否给孩子带来了某些伤害，这些伤害是否已经在孩子的内心留下了不可磨灭的伤痕！做父母的总习惯于替自己的孩子打点一切，恨不得把自己的思维套用到他们身上，却从来没有想过，自己的人生经验对孩子真的有用吗？孩子们难道就不应该有自己的思维方式和表达方式吗？一切为了孩子的成长与发展，这是素质教育的宗旨。书中的学校——“巴学园”又给我们树立了很好的榜样。

孩子的世界是丰富多彩的，几乎每个孩子都有异想天开的童年时光，但是顽皮和淘气一直是我们的教育想要“纠正”的问题。我们在不知不觉中做了摧残纯美童年生活的刽子手。因为不尊重孩子，我们经常做一些违反孩子自然成长规律的事，或拔苗助长，或对孩子的各种学习愿望随意扼杀；因为不尊重孩子，我们不会平心静气地倾听孩子的真实想法和意愿，总是毫不在意地伤害孩子的自信心和自尊心。

现代教育应当去发掘每一个孩子的完美天性，让他的一生都生活在灿烂的阳光中。我们要用爱，用宽容，用机智，用不断进取的学习精神，迎接教育的曙光。让每个孩子都拥有一段美好而灿烂的童年，真正感受到了快乐，感受到无忧无虑吧！！

**窗边的小豆豆读后感50字篇三**

假期里，我再次拿起《窗边的小豆豆》来阅读，里面每一章都有让我难忘的情节，这本书真是太值得回味了！

《窗边的小豆豆》这本书讲述了作者小时候一段真实的故事：小豆豆因淘气被原学校退学后，来到了巴学园，在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里怪怪的小豆豆，逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，巴学园里亲切、随和的教育方式，使这里的孩子度过了人生最美好的时光。

读完这本书，我特别羡慕小豆豆，她那么幸运地遇到了懂她的小林校长。应该说整个巴学园的孩子都是幸运的。在小林校长的影响下，他们健康、阳光、努力、积极向上。

我喜欢书中《校长先生》和《放回原位》这两篇故事，因为这两则故事让我看到了小林校长的亲切，他是那么了解小孩的心思，他的做法让我耳目一新。如果我能遇到这样的老师该多好。有暖暖的鼓励，还有朋友般的关怀。只有帮助，没有压制。能顺应自己的天性和特长发展自己。

刚开始读故事的时候，我还觉得这样的教育方式是想入非非，不切实际的呢。他对爱心，耐心，想象力等的要求超过了对知识的要求。但我仔细一想又觉得这是顺应了孩子心声。看，小林先生丝毫不采用理性化的言语，他与孩子的交流都是站在孩子的起点。诸如：“好了，你跟老师说说话吧，说什么都行。把想说的话全部说给老师听”。接着先生饶有兴致、津津有味地听着，还不时地问“后来呢”。校长又和蔼而耐心地问她“还有什么可说的呢？没有了吗？”因为这样放低姿态，才能打开小孩子的心扉。以至于小豆豆可以滔滔不绝地与校长先生谈上四个小时，还得到了校长的肯定，让从未得到表扬的小豆豆，开始有了自信，喜欢这位善于倾听的校长先生了！

小豆豆多么幸福啊！能遇到这么好的校长，可是我们平时规矩太多了。我们常常为做错事而受到惩罚，却找不到解释的机会。很多时间老师都没有像小林校长那样，微笑着面对我们，总是很严肃。我们很少有机会，能主动自己处理好事情！

当然，偌大的巴学园，学生只有50位，而我们学校一个班就有50位左右，学生是一个问题，老师没有太多精力好的教育分享给每一个学生。希望小班化教育能够实现！希望我能多遇见几个像小林校长一样有智慧、热爱教育的老师！

**窗边的小豆豆读后感50字篇四**

暑假中，老师给我安排了几本必读节目，有《夏洛的网》，《呼兰河传》，《窗边的小豆豆》……其中，《窗边的小豆豆》给我的感触最深，尤其是小林宗先生的所作所为。

翻开书的第一页，上面写着“谨将本书献给给己逝的小林宗作老师”字下有一幅画，画着两只稚嫩的小手，捧着一朵红的像火一样的花。

《窗边的小豆豆》这本书讲的是一所小学和在那里上学的一个小女孩的真实事故，故事发生在第二次世界大战结束前的东京。作者黑柳彻子是日本著名作家，著名电视节目支持人，联合国儿童基金会亲善大使。

在曾经，我读这本书的时候，只是觉得小豆豆很天真，很活泼，她很可爱又稚气的小脸蛋经常浮现在我的脑海里，巴学园的笑声在我的脑海里回荡，这声音像蜜，甜甜的滋润我心，当时的我还在纯真的想加入他们的游戏，和他们一起在餐桌上品尝着“山的味道，海的味道”，唱着饭前的歌；跟他们在电车教室里一起上学，读书；跟他们一起跳着“韵律操”。捧起书时，我总会和小伙伴们一同在春色宜人的田野中奔跑。

但现在，我再次捧起书，从前的遐想都消失了，反而有一种若有若无的忧愁弥漫于心，泪水在心底泛起了涟漪……小时候的纯真世界已经与我没有一点关系了，那时候的无忧无虑，无拘无束已经成为了历史，我再也不会那样的开心，自由了。

当小豆豆和泰明在树上的时候；当看见小豆豆奋力地从“铁丝网洞”中穿过的时候；当小豆豆和同学们捉“妖怪”的时候，我竟与她们一同笑了起来。

巴学园给我一种别样的感动。小豆豆的友谊，快乐，自由与他一路为伴，小豆豆和泰明教会我们，友情是一把金钥匙，打开我们的心房，友情是一把伞，为我们遮风挡雨；友情是一杯美酒，年代越久越香醇可口；友情是春雨，滋润着“心灵”的大地。

我永远都会记住这本在阳光下留在指间暖暖丝意的书《窗边的小豆豆》！

**窗边的小豆豆读后感50字篇五**

初读《窗边的小豆豆》时，我们每个人都有一个值得回忆的童年，它就像是一本可口的书，小时候的酸甜苦辣全都记录在里面。长大了，我们总会把它小心翼翼的拿出来“翻翻”。有时候，还会为那些童言无忌而开怀大笑，这是多么有趣啊！

童年是甜的，它总是记录着小时候那些有趣的事儿。如：和小朋友们在一起嬉戏，还讲着一些笨笨的话，最起码现在觉得可笑极了；和爸爸妈妈一起去公园玩儿，总是喜欢坐在草地上呆呆地凝望着天空，思考着天上的白云究竟是不是棉花糖做的；小时候总是那么嘴馋，有一次，居然偷吃了一个还未成熟的石榴，可把我酸死了！

童年是苦的，它总是记录着小时候那些烦恼的事儿。如：不小心把花瓶打碎了，虽然说是“碎碎平安”，可还是被妈妈骂的狗血淋头；小时候个子矮，总是被哥哥、姐姐们欺负，他们哪里“爱幼”啦！

童年是辣的，它总是记录着小时候一些涩口的事儿。如：童年总会在床上“画地图”，其实就是尿床啦，之后被妈妈笑话；童年还总是会夸夸其谈，和小朋友们讲一些想入非非的事儿，现在想起来，还羞得狠

我觉得小豆豆真是一个幸运的孩子，因为她能够因祸得福、有幸成为“巴学园”的学生，要知道，“巴学园”是一个多么让人羡慕的地方呀，在那里，有一位小林校长是真正理解孩子、疼爱孩子的，他从心底相信每一个孩子都有自己特殊的才能和出众的个性；在那里，每个教室的座位都不固定，孩子们可以随自己的喜欢去坐；每天早晨，老师都会把一天的学习内容全部写在黑板上，大家可以从自己喜欢的科目开始学习，遇到不懂的地方就主动找老师请教；学校还经常组织孩子们参加美术鉴赏和天体游泳、露营、爬树之类的活动，目的就是为了让他们同时得到审美与体能两方面的训练。

最后说说小豆豆吧，她是一个表面上调皮捣蛋，其实内心是很善良，非常乐于助人的小女孩。她会为了让泰明能爬上树在烈日炎炎下搬来梯子和脚手架；她会为了不让美代眼红而放弃戴她心爱的蝴蝶结；她会为了让野狗试试有没有生病差点被野狗咬伤……

我们每个人都有和小豆豆一样酸甜苦辣的童年。

**窗边的小豆豆读后感50字篇六**

我看了窗边的小豆豆这本书，小豆豆在老师眼里是一个调皮捣蛋的坏学生，被退了学。不久她来到了巴学园，小林宗作老师的教学方式让小豆豆深深的爱上的学习，后来，她变成的一个爱学习，爱劳动的好学生。

我觉得巴学园的教学方式很好，他对不同的学生制定了不同的教学方法。我也非常喜欢这里的老师，他们非常有耐心，喜欢倾听同学们的想法。我还看到了同学们之间的友情和相互帮助的精神。

一放假，我和妈妈一起读了窗边的小豆豆，我读后印象最深刻的是小豆豆心爱的钱包不小心掉入厕所中，为了她心爱的钱包，想尽各种办法去厕所打捞。

校长先生看见了，不仅没有批评她，只是淡淡地告诉她要把东西最后整理好。我很佩服小豆豆为心爱东西的勇气，也很喜欢校长先生。

《窗边的小豆豆》是我的孕期读物、每晚入睡前的床头故事读本。听着小豆豆在巴学园发生的一桩桩校园趣事，小孩子那发自内心深处最真实的快乐喜悦之情，就如夜读的灯光一样撒上我们周身，让我们也被这满满的快乐和幸福包围着，在愉悦的心情中酣然入睡。

除了传递满满的正能量外，这本书如语文报所评价“它不仅仅是关于童年生活片段的回忆，更是一种教育方法的实例展示，而且这是一本全天下父母都应该去读的好书。”

很多年后再读这本书我无疑又体会到了很多小的时候体会不到的东西，对孩子的教育至关重要，甚至影响了他的性格和整个一生。

如果我也能有幸在一个孩子的生命中起到教育者的作用，我想我也会尽我所能去理解去尊重，毕竟把一个孩子塑造成一个善良、诚实、聪慧、有礼的人是一个教育者最大的幸运。

书中不仅是作者对自己在讲述自己的童年生活，而更多的是在提倡和介绍一种教育制度。用最简单的生活琐事，告诉每一位家长：如何用正确的方式和态度来教育孩子。

若干年后，等我的小孩也到了上学的年龄时，那个时候看着他(她)，我一定会再次想起这本书。想起小豆豆曾经给我带来的感动与感慨，还有一种对小孩子教育的思索。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找