# 书法家协会年度工作总结范文

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-07-23

*XX年，xx县书法家协会在县文联的领导下，深入贯彻党的十八大精神，以大力推进我县书法艺术的繁荣发展为己任，按照一年起好步、两年打基础、三年上水平的目标思路，在不断壮大书协会员队伍、转变书法理念、提升学书技能、扩大学习交流等方面做出了积极努力...*

XX年，xx县书法家协会在县文联的领导下，深入贯彻党的十八大精神，以大力推进我县书法艺术的繁荣发展为己任，按照一年起好步、两年打基础、三年上水平的目标思路，在不断壮大书协会员队伍、转变书法理念、提升学书技能、扩大学习交流等方面做出了积极努力，通过培训、展览等活动，激发了广大书法爱好者的学习创作积极性，营造了积极健康向上的学书氛围，提升了我县书法艺术的影响力。

今年以来，县书协积极加强与省文联、省书协、市书协等上级组织的汇报联系，得到了省、市书协对工作上的高度重视、关心和支持。同时，加强了与煤业集团等驻华企业的书协组织的沟通合作，把教育、行政事业单位、社会各界喜爱书法的人士团结组织起来，今年发展县级会员x名，发展市书协会员x名，发展省书协会员x名，西华初中教师王毓峰加入中国书协会员，打破了我县中书协会员的空白。目前各级会员涵盖公务员、企业职工、个体经营者、农民、教师、离退休人员等方方面面，形成了我县书法事业快速发展的人力资源保障基础。

xx书协将把“请进来培训，走出去学习”作为转变会员观念、提升会员水平的重要措施。县书协经过认真筹备，于9月19日至25日成功举办了书协成立以来第一次大规模培训班，邀请平凉市书协主席王x、秘书长朱x及近年我市取得瞩目书法成就的中书协会员马x、杨x、刘x、任x诸位老师，为x多名会员进行了集中授课，从书法的正确理念到选帖临帖，从篆、隶、楷、行、草书理论到技能技法指导，各位老师结合自身学书经历，深入浅出地介绍了学习临帖的正确方法，为学员现场进行了一对一临创示范，为广大会员树立了正确的书法理念、传授了科学的学习方法，增强了学习的信心和决心。同时，县书协先后邀请中国书法院常务副院长、中国书协理事、中国书法申遗负责人、两度被评为“中国书坛十大年度人物”李x教授，中国书法家协会培训中心教授、中书协会员钱x老师，中书协会员、内蒙书协副主席鞠x老师来xx开展培训交流活动，通过这一系列的活动，激发了广大会员学习书法的积极性。县书协有五名会员自费参加了中书协培训中心在x县举办的培训班，还有两名会员马x、梁x赴清华大学书法篆刻高研培训班深造。通过培训学习，学员将心得体会又以书艺交流、笔会探讨等方式对其他会员进行传授，这种“金字塔”式学习交流方法使广大会员的书法理论和书写技能得到了大幅提高。会员李x在“x第八届篆刻艺术评展”中入围，为我们树立了榜样，带好了头，相信从点的突破会激发起广大会员迎来“花开满园”的繁荣兴盛。

书协坚持文化为群众服务，为基层服务的原则，多次利用节假日，在县人民广场和文化馆展览大厅举办书发作品展览，在“5.1”劳动节、“10.1”国庆节期间先后共展出书法作品x余幅，受到广大会员、书法爱好者和广大群众的好评，极大地丰富了群众的文化生活。书协与美协联合协作，与周边x县、x区、x县、x县、x区等开展了六县书画联展活动，不仅进行了文化交流，还提高了自身的技能水平。协会还组织书法骨干积极参加县“双联”帮扶活动和xx文联组织的“三下乡”活动，将一幅幅书法作品送到群众手中，受到广大群众的欢迎。为营造文化氛围，注入文化活力，促进廉政文化建设，发挥了积极的作用。

一是规范了书法活动交流。协会的生命力在于活动。新一届书协坚持会员活动不放松，努力使活动形式多样化，目前做到了平常学习网络交流、周末时间聚会交流，开展作品点评、现场书法交流和新老学员的传帮带活动，极大地丰富了活动内容，加强了会员间的互促、互学、互帮、互助，对于促使会员和书法爱好者掌握基本技能、更新学习理念、提升创作思维发挥了积极作用。在书法写作，书艺创作上有了更高的提升。二是创建了信息平台。为了密切协会与会员间的联系，强化信息宣传工作，创建了xx书协博客空间、qq群，建立了会员联络短信发布平台，制作了会员通讯录。通过网络平台，加强了协会与广大会员间的日常联络，业务联系，信息交流，不断扩大了书协的社会影响力。

1、紧紧围绕县文联和上级书协的中心工作，服从大局，积极配合，圆满完成书协各项任务。

2、加强会员的创作指导，并力求在形式上、内容上和水平上有所创新和突破。

3、有组织地开展书画笔会活动，开展为基层、机关、学校、农村等送书画活动。尽可能组织跨县区交流和跨行业交流，通过不断交流，以达到宣传自己，煅炼队伍的目的。

4、在各个节庆期间开展书法展览交流活动。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找