# 最新《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟(10篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-31

*体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。《论语今读》读书心得体会 论语今读...*

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇一**

读了整整一个月,终于将这本500多页的书读完,非常、相当有成就感,毕竟是第一次全部读完这本书(也为自己汗颜,毕竟这也是系里的必修啊!)

此前最接近孔子的一次,就是读钱穆的《孔子传》,比起他的《论语新解》,这本书相对简单易读,而且呈现出的孔子形象,也比较可爱。

对《论语》的解读,几千年来从未停止,最近的不是有于丹的“心灵鸡汤”式么?比较出名的几大学派,有汉代董仲舒,宋明理学,现代儒学等等。人家说,历史是任人打扮的小姑娘,《论语》也是吧?

的开头,就明确指出,这本书在于还原一个真实的孔子,一个在原始氏族制度瓦解的社会里奔走救赎礼崩乐坏的时代的孔子。

黑格尔曾经嘲笑论语就是一本人生箴言,根本没有哲学思辨的成分。当我们从前三三两两读着《论语》里的篇章时,得出的结论可能也正是如此。

而李泽厚则否定了这种看法。《论语》不是散漫的无体系的格言。相反,通篇读完,孔子的思想已经浮出水面。书中阐述了他的哲学、教育及政治思想。

但中国人确实不善于思辨哲学,《论语》所体现的哲学为“实用理性”,即一切思想均可应用于政治和生活。因此与西方的哲学体系分发为两种不同的体系,这种体系的分别也正是东西方文化的差别所在。

孔子思想的源头及最终的理想即是原始氏族社会时期的社会关系。氏族长不仅在政治上统领族人,而在在思想道德上,也是部落的典范,比如尧舜。因此,中国人对统治者向来要求“内圣外王”,及“社会性公德”与“宗教性私德”不分。同时,这些首领是由古代负责与上帝沟通的巫师发展而来。也造成了中国社会的政教统一。转载自读后感// ，请保留此标记。,

孔子的贡献之一,在于对氏族社会形成的一些典礼,礼仪,重新进行解释,内化为中国人心中的情感,即“仁”。比如守孝三年的制度,古已有之。而在孔子这里,就解释成了,婴儿从出生到脱离父母的怀抱有3年的时间,因此孝子要用3年的时间来报答父母,已寄哀思。\"礼\"经情感化而变成“仁”(所谓“情本体”),内化为中国人的文化积淀,团结了整个民族。

以上所述的“情本体”“两种道德”等等,只是《今读》所阐述的基本的理论基础。《论语》各章,从一些细节方面对这些理论进行解释、补充及说明。

当然,《今读》的目的之一是还原真实的孔子。如果在读《论语》之前,读者不去接触其他各家的阐释,则各章中所显现出来的孔子形象,也绝不是后世所看到的在神坛之上受人膜拜的圣人。

比如,孔子的“经”与“权”,即原则性与灵活性。理论上三年守孝,那如果守孝一年之后,你觉得自己可以接受锦衣玉食,孔子也认为可以,因为守孝是为了寄托哀思,时间只是一种表达方式。比如,如何报怨?以德么?不是,孔子说,要“以直报怨”,公正对待,这就是报答别人怨仇的方式,犯不着人家打你左脸,你右脸也伸过去给人家打......

孔子的弟子中,除了颜回最为人熟知之外,《论语》中所刻画的其他的人物,也各有特性,栩栩如生,如勇猛的子路,好辩的宰我,迟钝的樊迟,修身养性的曾子,一心从政的子张等等。对待不同的学生,孔子的教育方法也不同,可谓因材施教也......

松下幸之助创办的旨在培养青年政治力量的松下政经塾,将《论语》列为学员必读科目,且必须熟练背诵。《论语》的魅力,跨越时代与国家。如果有时间,还是可以多读几遍滴!

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇二**

《论语》一书比较真实地记述了孔子及其弟子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。儒家创始人孔子的政治思想核心是“仁”、“礼”和“中庸”。《论语》的语言简洁精炼,含义深刻,其中有许多言论至今仍被世人视为至理。《论语》以记言为主，“论”是论纂的意思，“语”是话语，经典语句，箴言，“论语”即是论纂(先师孔子的)语言。《论语》成于众手，记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。《论语》是记录孔子和他的弟子言行的书。作为一部优秀的语录体散文集，它以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止;或启发论辩，侃侃而谈;富于变化，娓娓动人。

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、论理思想、道德观念及教育原则等。与《大学》《中庸》《孟子》《诗经》《尚书》《礼记》《易经》《春秋》并称“四书五经”。

《论语》里的每一句话都很短，但是其中蕴涵的道理却很深远，仔细品之，总会从中发掘出很多适用、通用的道理，它以深入浅出的形式告诉我们怎样工作、学习和生活，怎样做人、交友和处世。

《论语》并不只是中国众多古典文学中可有可无的一部分，我觉得中国配得上圣贤之称的也就只有孔子了。也许只有用“高山仰止，景行行止”这句话才能够表达对孔子的无限的崇敬之情。孔子以其独特的人格魅力深深地吸引着众多爱好古典文学之士，从孔子的出生“生而首上圩顶，故因名曰丘云”到“孔子以《诗》、《书》、礼、乐教，弟子盖三千焉”。

孔子在《论语》中有这么一句话，子曰：“可与言而不与言，失人，不可与言而与之言，失言。知者不失人，也不失言(《论语》卫灵公篇)”。按照孔子说的意思就是：如果你见到一个没悟性或者这人太差，你追着、赶着跟他说话，那对不起，你话多了。所以他说，智者不失人，亦不失言。一个聪明的人，他不会错过那些可教之人，但是他也不会对牛弹弹琴，追着可不教之才多话。所以也不失人，也不失言是对的。对于这方面，我们应该做一个客观的分析，孔子的这句话是在，讲的是人与人交往的道理。

弟子问孔子说:“老师，以德抱怨何如?”子曰：“何以报德?”一个人已经以德报怨了，那他还拿什么抱人家的恩德呢?当别人对你好时，你该怎么办呢?“以德抱怨”不可取，但“以怨报怨”也不可取，因为怨怨相报何时了?还是“以直抱怨，以德报德!”如果有他人有负与你，对不起你了，用你的正直、耿介对待这件事，但是要用你的恩德，你的慈悲、去回愦真正给你恩德和慈悲的人。用你的公正、率直、耿介、磊落的人格去坦然地面对这一切，即不是德也不是怨。人生有限，生也有涯。 把我们有限的情感，有限的才华用在最应该使用的地方。

子曰：“弟子入则孝，出则悌，谨而信，訉爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”意思是说，为人子，为人弟者，在家里孝敬父母，在外面敬爱兄长，言行谨慎而且守信用，博爱大众，亲近有仁德的人。做到这些后，还有多余的精力，就在去学习文献的知识。很好的阐述了躬行与学文的关系。说明了做人要以德为先。也就是《论语》中说的“仁”，我们今天说的德乃为人之根本。道德实践也是学，与文献知识是一脉相承的。

孔子的学生司马牛曾经问过老师说：“老师啊，敢问君子，一个君子的状态什么样呢?”老师回答得很简单，四个字，叫做“不忧不惧”。这就是君子了?太简单了吧?那老师又反问了他一句说：“内省不疚，何忧何惧啊?”一个人如果自我反省，内心没有歉疚，上不愧苍天祖先、下不愧子女父母，那么自己的内心有什么可内疚的?老百姓讲一句话说：“为人不做亏心事，半夜敲门心不惊。”这就是一种生命的坦然。孔子说，如果在当今社会，外在有如此多纷扰的声音，我们偏偏困顿于一派喧嚣之中，但是叩问内心，无忧无惧，这容易吗?这还不够做一个君子吗?所以其实我们不要以为说君子就一定要兼济天下、建功立业，于社会士工，做出大辉煌的人才配这个称号。其实一个君子首先面对的是自己的心，有一份生命朴素的坦然。这对于今天的人来讲，可能很艰难，因为我们面临的每一个时刻都在变化。这种变化会让我们充满了迷思。

孔子有一句话：“事君数(念shuo4)，斯辱矣;朋友数、斯疏矣。”数，写出来是数字的“数”，也就是过于密集的意思。“事君数”，指一个人在工作上对你的领导的态度：对你的上司老板，你对他有言必从，不管是夜里三点还是五点，他叫你就到，所有的事情你从来不违背。你想我这么对他，他应该对我特别好吧?错!他会认为你的人格没尊严，离你招致羞辱不远。这叫“斯辱矣”。因为他觉得你是仰望他的。我们有一句谚语说得好。当一个人在仰望他人的时候，其实他自己在跪着。你怎么样可以不仰望?就是你自己站起来。所以其实你对什么人都不要做到数。你去这样失去自我的尊严去伺候领导，那最后会招致羞辱。朋友呢?大家觉得朋友之间无所谓了吧?多好都没关系。有一些男朋友说，我去我哥儿们家，我经常喝得酩酊大醉，我在他们家可以把他的冰箱翻得乱七八糟，他家和我家一样。有些女朋友，一跟老公吵架了去找闺中密友，一把鼻涕一把泪地把什么样隐私都对人讲。那闺中密友就出主意，说你离开这个男人吧，你离婚算了。其实这样的朋友都一定好吗?孔子说：“朋友数，斯疏矣。”朋友要走到这么近的时候，就是疏远的开始。为什么呢?因为人与人之间，永远要以个体生命的独立尊敬为前提，包括父母对孩子。

在以后的学习、工作、处世中，我们要学习孔子那种“以直报怨，以德报德”的宽容之心;学习那种“事君数，斯辱矣。朋友数，斯疏矣”的谨慎;学习那种“耻其言而过气行”的行为方式。让我们也学会先人的“事父母，能竭其力，与朋友交，言而有信”的爱仁之心;有“敏于事而慎于言，就有道而正焉”的好学精神;“君子食无求饱，居无求安”的豁达、朴素与和谐;学习那种“常吾日三省吾身，为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”的诚信精神;体会到“未若贫而乐，有道而正焉”的快乐。总之，让我们成长为德、智、体、美全面发展的合格的接班人。

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇三**

《论语》一书比较真实地记述了孔子及其弟子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。儒家创始人孔子的政治思想核心是“仁”、“礼”和“中庸”。《论语》的语言简洁精炼,含义深刻,其中有许多言论至今仍被世人视为至理。《论语》以记言为主，“论”是论纂的意思，“语”是话语，经典语句，箴言，“论语”即是论纂(先师孔子的)语言。《论语》成于众手，记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。《论语》是记录孔子和他的弟子言行的书。作为一部优秀的语录体散文集，它以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止;或启发论辩，侃侃而谈;富于变化，娓娓动人。

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、论理思想、道德观念及教育原则等。与《大学》《中庸》《孟子》《诗经》《尚书》《礼记》《易经》《春秋》并称“四书五经”。

《论语》里的每一句话都很短，但是其中蕴涵的道理却很深远，仔细品之，总会从中发掘出很多适用、通用的道理，它以深入浅出的形式告诉我们怎样工作、学习和生活，怎样做人、交友和处世。

《论语》并不只是中国众多古典文学中可有可无的一部分，我觉得中国配得上圣贤之称的也就只有孔子了。也许只有用“高山仰止，景行行止”这句话才能够表达对孔子的无限的崇敬之情。孔子以其独特的人格魅力深深地吸引着众多爱好古典文学之士，从孔子的出生“生而首上圩顶，故因名曰丘云”到“孔子以《诗》、《书》、礼、乐教，弟子盖三千焉”。

孔子在《论语》中有这么一句话，子曰：“可与言而不与言，失人，不可与言而与之言，失言。知者不失人，也不失言(《论语》卫灵公篇)”。按照孔子说的意思就是：如果你见到一个没悟性或者这人太差，你追着、赶着跟他说话，那对不起，你话多了。所以他说，智者不失人，亦不失言。一个聪明的人，他不会错过那些可教之人，但是他也不会对牛弹弹琴，追着可不教之才多话。所以也不失人，也不失言是对的。对于这方面，我们应该做一个客观的分析，孔子的这句话是在，讲的是人与人交往的道理。

弟子问孔子说:“老师，以德抱怨何如?”子曰：“何以报德?”一个人已经以德报怨了，那他还拿什么抱人家的恩德呢?当别人对你好时，你该怎么办呢?“以德抱怨”不可取，但“以怨报怨”也不可取，因为怨怨相报何时了?还是“以直抱怨，以德报德!”如果有他人有负与你，对不起你了，用你的正直、耿介对待这件事，但是要用你的恩德，你的慈悲、去回愦真正给你恩德和慈悲的人。用你的公正、率直、耿介、磊落的人格去坦然地面对这一切，即不是德也不是怨。人生有限，生也有涯。 把我们有限的情感，有限的才华用在最应该使用的地方。

子曰：“弟子入则孝，出则悌，谨而信，訉爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”意思是说，为人子，为人弟者，在家里孝敬父母，在外面敬爱兄长，言行谨慎而且守信用，博爱大众，亲近有仁德的人。做到这些后，还有多余的精力，就在去学习文献的知识。很好的阐述了躬行与学文的关系。说明了做人要以德为先。也就是《论语》中说的“仁”，我们今天说的德乃为人之根本。道德实践也是学，与文献知识是一脉相承的。

孔子的学生司马牛曾经问过老师说：“老师啊，敢问君子，一个君子的状态什么样呢?”老师回答得很简单，四个字，叫做“不忧不惧”。这就是君子了?太简单了吧?那老师又反问了他一句说：“内省不疚，何忧何惧啊?”一个人如果自我反省，内心没有歉疚，上不愧苍天祖先、下不愧子女父母，那么自己的内心有什么可内疚的?老百姓讲一句话说：“为人不做亏心事，半夜敲门心不惊。”这就是一种生命的坦然。孔子说，如果在当今社会，外在有如此多纷扰的声音，我们偏偏困顿于一派喧嚣之中，但是叩问内心，无忧无惧，这容易吗?这还不够做一个君子吗?所以其实我们不要以为说君子就一定要兼济天下、建功立业，于社会士工，做出大辉煌的人才配这个称号。其实一个君子首先面对的是自己的心，有一份生命朴素的坦然。这对于今天的人来讲，可能很艰难，因为我们面临的每一个时刻都在变化。这种变化会让我们充满了迷思。

孔子有一句话：“事君数(念shuo4)，斯辱矣;朋友数、斯疏矣。”数，写出来是数字的“数”，也就是过于密集的意思。“事君数”，指一个人在工作上对你的领导的态度：对你的上司老板，你对他有言必从，不管是夜里三点还是五点，他叫你就到，所有的事情你从来不违背。你想我这么对他，他应该对我特别好吧?错!他会认为你的人格没尊严，离你招致羞辱不远。这叫“斯辱矣”。因为他觉得你是仰望他的。我们有一句谚语说得好。当一个人在仰望他人的时候，其实他自己在跪着。你怎么样可以不仰望?就是你自己站起来。所以其实你对什么人都不要做到数。你去这样失去自我的尊严去伺候领导，那最后会招致羞辱。朋友呢?大家觉得朋友之间无所谓了吧?多好都没关系。有一些男朋友说，我去我哥儿们家，我经常喝得酩酊大醉，我在他们家可以把他的冰箱翻得乱七八糟，他家和我家一样。有些女朋友，一跟老公吵架了去找闺中密友，一把鼻涕一把泪地把什么样隐私都对人讲。那闺中密友就出主意，说你离开这个男人吧，你离婚算了。其实这样的朋友都一定好吗?孔子说：“朋友数，斯疏矣。”朋友要走到这么近的时候，就是疏远的开始。为什么呢?因为人与人之间，永远要以个体生命的独立尊敬为前提，包括父母对孩子。

在以后的学习、工作、处世中，我们要学习孔子那种“以直报怨，以德报德”的宽容之心;学习那种“事君数，斯辱矣。朋友数，斯疏矣”的谨慎;学习那种“耻其言而过气行”的行为方式。让我们也学会先人的“事父母，能竭其力，与朋友交，言而有信”的爱仁之心;有“敏于事而慎于言，就有道而正焉”的好学精神;“君子食无求饱，居无求安”的豁达、朴素与和谐;学习那种“常吾日三省吾身，为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”的诚信精神;体会到“未若贫而乐，有道而正焉”的快乐。总之，让我们成长为德、智、体、美全面发展的合格的接班人。

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇四**

子曰：诗三百篇，一言以蔽之，曰：“思无邪。”

再谈《诗经》。《诗经》的主旨，一言以蔽之，就是“无邪”(“思”为语助词，并非思想的意思)。这里的邪不是邪恶，而是邪曲，即伪饰。无邪，就是真诚无虚。李泽厚《今读》引郑浩《论语集注述要》：盖言诗三百篇，无论孝子、忠臣、怨男、愁女皆出于至情流溢，直写衷曲，毫无伪托虚徐之意。

若说“为人之学”，其中伪饰必然难免。文章伪饰并不难，为此下功夫的人也不少，却很少听说有谁耗费心力去硬写诗来伪饰自己，更不曾听说有哪一首抱此目的写成的诗被誉为佳作。“诗言志”，志是感情，感情本不易伪饰，即便试图伪饰也很容易被发现。因此，诗最可称得上一个“真”字。

《宋诗菁华录》评陆游《钗头凤》曰：“无此绝等伤心之事，亦无此绝等伤心之诗。”唯其情真意诚，笔端才能凄婉萧索。又如李白《赠汪伦》：“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”寥寥四句，语意平凡，直似脱口而出一般，豪无华丽辞藻可言，不带半点修饰。但这首极为平凡的诗，却因感情真诚，便如江上清风山间明月，陶陶然令人沉醉。

我是喜欢诗的，自忖也还有一两分诗情，只是空有诗情，无奈缺少诗才，所以只能体悟诗人的情感，却难以用好诗来表达自己。以前也曾硬着头皮凑出几首，方家一看便知蹩脚之极，看来这写诗是勉强不来的。

孔子不是诗人，似乎也不见得有诗人气质，但《诗经》是先秦思想家必读的典籍，孔子没有不精通的道理。他读《诗经》，读的是兴、观、群、怨之道(《阳货第十七》子曰：“小子，何莫学夫诗?诗可以兴，可以观，可以群，可以怨。”)，因此所有的诗句都带上了礼乐教化的色彩，这才有了《论语》中的多次引用。原本“诗无达诂”， 况且诗中本就很多比兴，后人对《诗经》断章取义，强作类比，也无可厚非。而且这类比联想的思维方式，本来就为孔子所惯用。孔子思想不重严密的逻辑推理，也很少论及“是什么”的本体论问题，他的思路多为“如何做”，于平凡的行为要求中见大智慧。

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇五**

在个人工作繁忙，工作生活压力大;整个社会比较浮躁的背景下，按照孩子老师布置读《论语》，读后自己的心灵得到了一定程度的净化，为人处世、学习教育方面也得到了一定的启发。

《论语》由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。

孔子办教育，把培养学生的道德观念放在首位，其次才是文化学习。子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”意思是孩子们在家要孝顺父母，出门要尊敬兄长，做人言行要谨慎，讲话要讲究信用，广泛地与众人友爱，亲近有仁德的人，这样做了还有余力，就用来学习各种文化知识。由此可见，孔子认为在学习知识之前应先尽孝道，这也正好证明了“孝”在孔子心中地位之高了。

子曰：“君子喻于义，小人喻于利。”说的是为人要重义轻利，君子懂得的是大义，小人懂得的是小利。

孔子在政治统治上崇尚“为政以德”的思想。子曰：“为政以德，譬如星辰，居其所而众星共之。”意思是说，统治者如果实行德治，群臣百姓就会自动围绕着他。

在人品第一重要之后，要重视学习。

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”孔子认为，不断温习所学过的知识，从而可以获得新知识。

“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”见到贤人，应该向他学习、看齐;见到不贤的人，就应该反省自己有没有与他类似的毛病。

“敏而好学，不耻下问。”勤勉而好学，不以向比他地位低下的人请教为耻。

总体而言，论语中有好的观点，也有迂腐过时的观点，我们要吸收其精华。

譬如综上所述的孩子从小教育要将道德品质放在首位;学习要温故而知新、不耻下问;为人要重义轻利;为政一方要实行德治，正人先正己等。

读好书使人心灵净化，读好书使人类进步!

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇六**

《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。《论语》终极传递的是一种朴素的、温暖的生活态度。大家知道，孔子弟子三千，其中有七十二贤人。孔夫子正是以这种朴素的、温和的生活态度来影响他的弟子，他的弟子都是一粒种子，把那种生活的态度、生活的智慧广为传播。

在阅读论语的过程中，我更进一步加深了对“学而不思则罔思而不学则殆 ”的理解与感悟。

这句话，我们可以看做是孔子所提倡的学习方法。一味的读书，而不思考，只能被书本牵着鼻子走，就会被书本所累，从而受到书本表象的迷惑而不得其解。所谓尽信书则不如无书。而只是一味的埋头苦思而不进行一定的书本知识的积累，进而对知识进行研究推敲，也只能是流于空想，问题仍然不会得到解决，也就会产生更多的疑惑而更加危险。只有把学习和思考结合起来，才能学到有用的真知。

作为一名教师，只有做到学与思的结合，做一个学习型的教师，反思性的教师，才能不断进步 。

孔子说：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

子夏说：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”

这些都是强调学习与思考相结合的重要性。

西方的哲人康德说过“感性无知性则盲，知性无感性则空。”与孔子的这句“学而不思则罔，思而不学则殆”可以说是惊人的一致。可见人类在知识的认知和获取上，不论地域、种族如何差异，其根本性的原则往往是一致的。学习要听别人讲解，也要自己思考，不要一味听信别人。

只学习而不动脑筋思考，就会茫然不解;只凭空思考而不学习，就会疑惑不解。

现实生活中有不少人，为了学习而学习，缺少必要的思考，只是一味地学习，大脑却一片空白，学习只为了追求数量，而不在乎质量，结果那就可想而知了。学习在思考，也在于吸收。

也有不少人，为了思考而思考，缺少必要的学习。只是一味地思考，没有一定的学习指导，结果思考钻进了死胡同，就难免是非不分。

因学习而思考，而感到充实。因思考而学习，而感到明智。可见，学习与思考紧密结合，缺一不可。这些都是强调学习与思考相结合的重要性。

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇七**

在现在社会中，所谓的孔孟、老庄已经离人们越来越远，圣贤与经典也逐渐模糊，纷繁世界的庸俗烦琐和思想的高贵纯粹似乎缺少了一些必要的链接。而于丹教授以白话诠释经典，以经典诠释智慧，把两千多年前的论语用一个现代人对社会，对生活，对人生的感悟演绎出来，灰色的孔子一旦链接了这个多彩的世界，催生而出的是一种纯粹的积极的态度，是道德品性、情感智慧的升华。读于丹说论语，让我领略到的就是这样一种智慧，是对自己的得失缺憾的正确对待，是对身边朋友的理智看待，是一种心态，一种融入在现在社会中的理性道德。

“每个人的一生中都难免有缺憾和不如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。”于丹给我们讲述的《论语》的精华之一，就是告诉我们，如何用平和的心态来对待生活中的缺憾与苦难。“如果你因为错过太阳而哭泣，那么你也将错过星星了。”承认现实的不足之处，并通过自己的努力去弥补这种不足，这就是《论语》告诉我们对待生活缺憾的态度。

人们常说，在家靠父母，出门靠朋友。社会环境中朋友是最重要的，从你的朋友身上可以照见自己的影子。其实人这一生有什么样的朋友直接反映他是一个什么样的为人，好朋友就是一本书，他可以打开整个你的世界。我们经常说物以类聚，人以群分。什么样的人你只要观察他的社交圈子，从这样一个外在环境是可以看到他自己内心价值取向。

平时，总喜欢看一些纯文类的书籍、目的也是想净化自己的心灵，荡涤内心的浮躁，但这种借之外力的注意力转移较之于自内而外的因“三省吾身”而泰然自若的从容实则“其远差矣。”能将一部《论语》经典讲得深入浅出，显示了作者深厚的国学造诣。在“君子之道”章节，作者对君子进行了精辟讲解。但书中有个观点让我费解，“君子的社会角色是变通的、与时俱进的。一个君子重要的不在于他的所为，而在于他所为背后的动机。他们是社会的良心。”用动机而不是用行为判断人，这是早已被唾弃的谬论，让人联想起卫道、道德杀人等不雅字眼，作者放在自己钟情的君子身上所为何来?历史上心怀悲悯手举利刃和流着眼泪杀人的人着实不少，莫非他们也是君子?不知该敬佩还是同情作者，一位《论语》的信徒，却无心快语道破了“君子”的伪善本质。

大家别以为，孔夫子的《论语》高不可及，现在我们必须得仰望它。这个世界上的真理，永远都是朴素的，就好像太阳每天从东边升起一样;就好像春天要播种，秋天要收获一样。《论语》告诉大家的东西，永远是最简单的。《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。说白了，《论语》就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。这就是于丹教授《论语心得》给我们的启迪。全书以白话诠释经典，以经典诠释智慧，以智慧诠释人生，以人生诠释人性，以人性安顿人心。穿越两千多年的时间隧道，体悟经典的平凡智慧。相比易中天的《品三国》更好一些，她的语言没有易中天那样幽默，但绝对值得思考。

于丹教授的《论语心得》是从天地人之道说起的。从盘古开天地这种变化最终达到的一个境界，叫做“神于天，圣于地”，她说：这六个字其实是中国人的人格理想：既有一片理想主义的天空，可以自由翱翔，而不妥协于现实世界上很多的规则与障碍;又有脚踏实地的能力，能够在这个大地上去进行他行为的拓展。……理想主义与现实主义就是我们的天和地。有了这样一个大的宇宙观，再将心灵之道、处世之道、君子之道、朋友之道娓娓道来，全方位地解读了孔子及论语的思想以及这种思想对于现代人、普通人及现代社会的需要。

我们从小接受的就是儒家的“仁，义，礼，自，信”的伦理教育，从孔融三岁让梨的尊礼，守礼，到范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”忧患意识，无不显示着儒家学说对国 民成长过程中千丝万缕的渗透。几千年来世人仍愿意尊奉孔子，把他的话作为座右铭，作为修身养性的准则，我想这与孔子的“直道而事人，何往而不做黜!”的思想有着密切的关系。

《论语》终极传递的是一种态度，是一种朴素的、温暖的生活态度。品味人生，修身养性，其目的正是要在愉快地生活中度好这一轮回。淡泊的襟怀，旷达的心胸，超逸的性情和闲适的心态去生活，将自己的情感和生命融入自然状态，这样才无愧与祖先，也才能如孔夫子教导我们快乐地生活的秘诀那样，去找到你内心的安宁。

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇八**

《论语》是儒家学派的经典着作之一，是一部记录古代着名的思想家、教育家孔子及其\_言行的书。其中不少言论颇具哲理，闪烁着智慧的光芒……

《论语十则》主要讲两大方面：一是讲学习方法和学习态度;二是讲有关于思想修养方面的。《论语》使我懂得如何处世待人，教给了我正确的学习方法和学习态度。

其中有几句论语，我受益非浅。

“温故而知新。”这句话讲的是学习方法，它的意思是：温习旧知识后，就会有新的发现，新的体会。我对这句话有较深的体会：我时常会拿起小学时的课本来复习，每次复习后，就会比以前有更深的理解，更深的体会，有时还能发现一些以前不曾注意的新的知识，由此可见复习的重要性，何乐而不为呢

“己所不欲，勿施于人。”这句话讲的是处世之道。意思是：自己所讨厌的事，就不要施加到别人的身上。不是吗?自己不喜欢的事或物，怎么可以强施到别人身上呢举个例子吧：开学时，\_\_要发新课本给同学，如果她/他发现有一本课本缺了个角或有破损，就马上发给了别人，这就是错误的做法。我们应该学习鲁迅先生，为自己想的少，为别人想的多。如果人人都能学习鲁迅先生，这世间该多么的美好，多么的和谐啊!!

“岁寒，然后知松柏之后凋也。”这句话的意思是：寒冷的冬天，才会知道松柏是最后落叶的。读了这句话，可想而知，松柏是多么坚韧不拔，是那么经得起恶劣环境的考验。我们不正需要这种精神吗不论在如何恶劣的环境中，都应该坚强不屈，高风亮节!!抗战英烈吉鸿昌，面对着敌人的\_，毫不畏惧，大义凛然;烈士罗学瓒在狱中坚强不屈，同敌人进行了坚决的斗争;\_员贾起面对国民党的严刑拷打，但他沉着冷静，英勇不屈，严守党的秘密……这些烈士，他们这种坚强不屈的品格，是多么令人肃然起敬!然而，在现实生活中，我们也免不了要碰到各种各样的困难和挫折，但是我们决不能退缩，应该坚强面对，鼓起勇气战胜困难，勇往直前!!

通过学习《论语十则》，使我明白了：学习要讲究方法;遇到困难，就得去克服它;还懂得了处世之道——“己所不欲，勿施于人。”

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇九**

今天心血来潮，翻了翻给女儿买的课外优秀读物《论语》。

当看到下面这一条颇受启发。

子张学干禄。子曰：“多闻阙疑，慎言其余，则寡尤，多见阙殆，慎行其余，则寡悔。言寡尤，行寡悔，禄在其中矣。”

这句话翻译为现代文就是：

子张向孔子请教如何求官职得俸禄的办法。孔子说：“多听听别人的意见，有疑问就保留，谨慎地说出无疑问、有把握的事，就能减少错误;多看看，保留疑问，谨慎地实行无疑问的事，就能减少后悔。说话少出错，做事少后悔，官职俸禄的机会就在其中了。”

想想自己，从事学校中层领导几年了，活没少干，事没少做，成绩也没少出。可是人际关系及上下级关系处得就是不怎么样。有时候总结原因是自己没有能力，有时候埋怨自己不会处事。有人说，做得多就错得多。当今天看了孔子教导弟子的话之后，我才知道，工作只凭热情是不够的，人要善于倾听和观察。人长着眼睛和耳朵是做什么的呢?绝对不是摆设，眼睛和耳朵是大脑的前锋侦探，大脑司令部根据先锋反馈的消息再指挥嘴或手等做出语言或行动。

耳朵的作用就是“多闻阙疑”，多方面听取意见，然后经过大脑的全面思考和正确判断，确定无疑问有把握的方案，再“谨言”，而无把握的方案，就可以弃之不言，谓“其余”。

眼睛的作用就是“多见阙殆”，多方面了解借鉴曾经出现过的类似的有过失和问题的事件，反馈给大脑司令部作出分析和反思，确定无疑问的路子，再“慎行”，而无把握的路子，或者经别人验证不可行的路子，就成为“其余”之列了。

孔子说，只有这样，你说错话，做错事的机率会很少，你后悔的次数也很少，这样就“禄在其中矣。”

看孔子的取舍观多有道理，人就是要善于借鉴利“前车之覆做后车之鉴”。正所谓“前事不忘，后事之师”，要善于听取众人的意见而做出明智的选择。这样才会不做或少做后悔事。

读到下面这句时，也感到汗颜。

子曰：“人而无信，不知其可也。大车无倪(换车字旁音为倪)，小车无軏，(音为越)其何以行之哉?”

熟话说，一诺千金。反省自己行事，有些事情是没有讲信用的。首先那次去易三小学，说好了，把投稿地址发给那个小学的教导主任的，可是回来之后，把那个邮箱和电话不知道放哪儿了，找不到了，所以一直也没有发。心里很是愧疚。可是等后来找到邮箱的时候，那个投稿地址的文件又不知道放哪儿了。这件事情上，我觉得很愧疚。一定得做到。

再想到那次布置学校教师学生做手工制作的事情，有的班级做得很认真，像此类的活动，一定要评比，给予一个公正的评价，可是由于自己工作拖拉，没有认真的评选，也没有及时地总结，打击了教师工作的积极性。

以后对此类事情要引起重视。必须明确规定方案的前提下再去做，让别人知道做的结局怎么样，有布置有检查，才能落到实效。

**《论语今读》读书心得体会 论语今读读书感悟篇十**

和第一篇“学而”篇比较起来，个人觉得第二篇“为政”读起来难度就大了很多。第一篇其实只要明白了“学问”指的是做人的道理，则每一句都可以理解它的用意。但是第二篇中，除了几个句子是真正正面谈到政治外，其他说的似乎都是与政治没有关系的东西。

为此，我也专门去查了“政”字的意思。在古文中，“政”也通“正”用，所以我就在想，这里是不是孔子还是在讲做人?讲如何做一个正直的人?不过很快我认为这样解释是很牵强的。其实为政就是讲如何来当政，很明白不过。不过南怀谨先生的一句注释也值得我们注意：《论语》中讲的是“为政”，不是“政治”。孔子没有系统地去提出政治相关的概念。根据这句注释去理解“为政”篇的句子，似乎开始有了一些头绪。

“为政”一共二十四句。第一句讲的是为政的最高境界，然后用诗经的“思无邪”说明为政最需要解决的是思想问题，再后用自己的人生经历来说明为政需要丰富的人生经历。接下来，用了好几句的篇幅讲“孝”，然后讲了一个为政者的修为问题，最后用一句话总结：为政者“要有见义而为的大勇，要有人溺己溺，人饥己饥的胸怀”。这样一看，为政篇的思路就很清晰了。

当然，这个思路是南怀谨先生的《论语别裁》中间理出来的。我也曾试着去怀疑它，但是找不出比之更好的解释，所以我还是比较认可这个解释的。“为政”篇有好几句话都是讲“孝”的，似乎与为政没有太大的关系，其实关系很大。我国古代都是以孝治天下，所以在这里讲“孝”是有它的意义的。这点在“为政”第二十一句中也得到了证实：

或谓孔子曰：子奚不为政?子曰：书云“孝乎，唯孝友于兄弟，施于有政。”是亦为政，奚其为为政?

在这一句中，孔子就明确说到：推行孝就是为政。所以该篇中间出现了很多人问孝的情况，就一点也不奇怪了。

此外，孔子还讲到了一个为政者的基本要求：要周而不比，即不要偏心眼;要不器，也就是说要全面发展;要温故而知新，要且学且思，还不能钻牛角尖，等等。

不过，虽然为政不能翻译成“做一个正直的人”，但是可以看出，这些为政的道理，放小了看，也都是做人的道理，这点在后面的章节中也有体现。所以我个人认为，《论语》总体讲的还是做人，还是“学而”篇说的“学问”。不管是讲“为政”也好，还是后面讲“礼”、“仁”也好，孔子的主张都是从自身做人入手，就像第一章所讲的“君子固本，本立而道生”。我想这也应该是“学而”篇作为开篇的原因吧。

整体来说，为政篇给我的启发不如学而篇多，可能是“为政”这个话题对我们这些一般人来说，没有“如何做人”更贴近。不过在专家的解释中，我还是体会到了《论语》文章布局的特点，对中间的一些话也还是有一些体会。我想，只要能学到一点东西，也是很好的事情。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找