# 校园文化活动的总结(6篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-08-08

*总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结...*

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**校园文化活动的总结篇一**

俗话说：不依规矩，无以成方圆。制度建设是校园文化建设的重要组成部分。学校非常注重制度文化建设，以制度约束人，以责任要求人，以艺术说服人。

学校制度的建立遵循以下几个原则：

1、遵循教育规律，依据教育政策、法规，紧紧围绕培养德才兼备、素质全面的人才这一核心，在充分发扬民主、广泛征求意见的基础上，建立健全学校的规章制度。

2、学校制度要全面，做到事事有章可循、有据可依。

3、学校制度要细致，各项制度内容具体明确、操作性强，避免粗放管理，走向人治。

4、要严明，制度纪律要有贯彻落实，赏罚分明。

5、建立学校文化建设的组织机构，明确责任，加强协调。学校成立文化建设领导小组，负责处理日常工作，领导小组成员单位是学校各职能部门。其中教导处负责日常的教学工作，学生的调动管理工作。大队部负责学校的德育工作，校纪校风建设，学生的日常行为规范教育管理工作，班级管理与评比，总务处主要负责学校的物质建设，学校财产管理，学校的财务管理。在全面、细致、严明的制度管理下，逐步培养师生的纪律意识，形成自我激励、自我约束、自我管理的制度文化环境，保障学校教育的有章、有序、有效。

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。包括：

1、主题鲜明，形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了三大主题班会：养成教育（主题有：做一个讲诚信的人、做一个有责任的人、朋友与友谊、我心中的偶像、自信与成功等）；感恩教育（主题有：感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等）；

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

我们充分利用好广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用，努力营造正确的舆论氛围，以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的情操塑造人，以优秀的作品鼓舞人。学校广播室每天广播时间1小时，除了宣传学校好人好事、扶正贬邪外，还根据学生年龄和兴趣特点，在不同时段设计了不同的广播板块，大大活跃了校园文化氛围。

4、开展各种活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如“创建安全文明校园”、“树立社会主义荣辱观”、“珍爱生命，安全在我心中”、“节约从我做起”、“做一个文明的小学生”等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野；“祖国在我心中征文比赛”、“元旦文艺汇演”、“读书比赛”、“书画大赛”、“六一游戏活动”等活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长；“消防应急演练”、“地震应急演练”等实践活动，让师生学会面对突发事件紧急自救的知识，大大增强了师生的安全意识。通过广泛开展各种活动,进一步净化了校园文化，抵制了消极、腐朽思想的渗透，抑制了低级、庸俗的文化趣味和非理性文化倾向，引导了校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

良好的行为习惯养成教育是是德育工作中最“实”的部分，是看得见、摸得着的，是德育工作的中心环节，是反映学校德育工作成效的重要标志。我们突出抓了两个方面：

1、完善“他律”，倡导“自律”通过《学生守则》、《学生日常行为规范》的实施及校规、班规的制订与实施，使学生熟知并达到学校生活中具体的行为要求；建立良好的奖惩与激励机制并及时分析总结学生品德行为的成功经验与失败教训；在班级中创设产生良好行为的情境，形成健康的舆论，杜绝不良行为的发生，形成“他律”。有了严格的他律，还要辅之以受教育者的内心自律。因为一个良好言行习惯的养成通常都需要经过自觉地练习和实践才能定型。我们鼓励并提倡学生进行自我教育，通过树立榜样，创设条件，让学生在实践中懂得人要做自己言行习惯的主人而不是奴隶。

2、扎实抓好生活细节，促进养成教育

在师生中广泛倡导“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”、“千里之行始于足下”、“学校无小事，事事皆育人；教师无小节，处处是楷模”等古训和格言，及时运用表扬与批评、肯定与否定等集体舆论手段，并与家庭教育达成共识，让学生真正“从我做起,从身边做起，从小事做起”，经过不懈努力，我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌蔚然成风，已经形成了良好的校风和学风。

1、学校重视人文建设，提高校园文化品位。“处处是教育之地”，是我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化特有底蕴的校园建设原则。进入校园，“文明、自信、求实、创新”的校风，上教学大楼，“行为四十八字”的大型标语，激励着学生拼搏进取；“奋斗改变人生，拼搏创造辉煌”等名人警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志；《学生日常行为规范》时刻提醒着学生，学生作品展，展示了我校素质教育的成果。

2、人人参与，构建各具特色的班级文化。

教室是学生在校园里最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气。走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。

经过一年的实践和不断完善，班级文化建设成为了学校文化建设的亮点。

近一年的工作，我们最深的体会是：大力开展校园文化建设，能提高全体师生的素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的发展。

但由于学校规模小，资金有限，学校校园文化的“硬件”还有待进一步完备，加大投入，如学校操场需要平整、硬化、绿化；墙壁需要粉刷、亮化、美化。

校园文化建设需要在今后工作中继续加强投入力度，使校园文化建设，这枝精神文明之花开得红艳。

**校园文化活动的总结篇二**

历时一个多月的第八届校园文化艺术节落下了帷幕，本次艺术节活动以“迎世博，做一个有道德的人”为主题，通过开展丰富多彩的艺术活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，发展学生的艺术特长，发现人才，培养人才。以“喜迎世博”为契机，通过生动活泼和学生喜闻乐见的形式，激发学生对生活、对学校、对社会的热爱。以艺载德、以艺促智，充分发挥艺术教育的育人功能，健康校园文化生活。

秉着“崇德尚才求实创新”的明德精神，在全体师生的共同努力下，艺术节圆满的落下了帷幕。现做以下总结：

本届校园文化艺术节的活动原则是“人人参与，人人受益”。让每一位同学都能参与进来，享受艺术的熏陶，营造良好的学习氛围。让每位学生都能展现特长，挖掘自身潜力，提高艺术素养。艺术节活动内容力求多样化，内容涵盖文学、艺术等方面，活动贴近校园生活，有益学生身心健康。活动形式力求多样化，包括大合唱比赛、手抄报电子小报、课本剧小品、软硬笔书法、绘画、征文、校园歌手、个人才艺、朗诵、摄影比赛等项目。活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，前后历时1个半月时间，以课外时间为主进行组织活动。

各年级积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。相关负责筹备和评审的老师们、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。艺术节期间，评委老师们对各项活动进行了认真的评比和总结，评出了一些的优秀节目。并于6月初为全体师生送上了一场别开生面的文艺汇演。

在本次艺术节活动中学生会的同学们也发挥了积极的作用，除了积极参与活动外还参与主持节目、布置宣传橱窗优秀作品展示等。为学校和同学们的发展贡献了自己的力量

本次艺术节不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也成为了我校德育工作的一个重要部分。艺术活动项目丰富而精彩。本次活动能够成功举行，与全校各部门的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。各部门，年级组体前准备各项工作，确保了各活动如期彩排、表演。

丰富多彩的明德初中第八届校园文化艺术节，在师生们的掌声、笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远。

**校园文化活动的总结篇三**

本部于11月份严格内部纪律、认真对部长及部员进行考核，定期组织召开部门例会，对不部员进行相关培训以及事项的安排。主要开展的校级、院级活动包括：“法学院十佳歌手推选比赛”、“西南科技大学20xx年迎新晚会”、“西南科技大学第十届运动会”、“迎新杯篮球赛”、“趣味赛”等。活动的总体效果良好，达到了活动前预期的目的，并受到了学院领导和学生会主席团的一致好评。

在活动的前期宣传，报名申办，到筹备策划节目、布置场地以及活动的举行，再到后续工作的收尾，本部针对工作中出现的问题和不足，具体总结如下：

作为院级的品牌项目活动，前期的宣传工作比较到位，从大一到大三不同年级的同学积极报名参加比赛，最终推选出心理08级的董睿同学代表我院参加校园十佳歌手的复试比赛。

活动中出现的不足：现场秩序较差，对现场秩序的维护工作没有落实到人头。选手的评分标准没有写明，现场评委的邀请以及一些细节问题亟待今后改正。

我院学生会于20xx年10月17日承办西南科技大学迎新晚会，本部负责舞台节目的策划和组织。活动当天，晚会成功举办，气氛热烈，全场爆满，舞台节目顺利串接演出，中途没有出现差错，观众反映良好。晚会节目由四个篇章引出，以乐器为疏导，非常温馨自然。各个学院选送的节目参与到晚会当中，促进了学院之间的合作交流。

但在晚会前期的筹备中依然存在不足，先总结如下：

1、筹备时间短，过于仓促

在晚会开始前一周左右开始正式招募节目，招募节目的下达工作没有做好，没有安排合理的提前量。导致整个前期工作很紧。

2、节目质量整体不高

晚会过后对观众的意见进行了反馈，观众认为节目质量总体不算高，缺乏让人难忘的节目，除了少儿街舞和魔术，其他节目质量一般。

3、突发事件应对不及，延误时间

活动当天，绵阳市出现了市民游行，学校立即施行市民签到制度，包括在现场进行布置的同学，都受到了突发事件的影响，耽误了活动开始的时间。

4、现场座位管理不善，座位乱坐

晚会开始前，已经能够给各个学院安排好了的指定座位，依然出现了观众乱占座位的现象，扫之本身有座位牌的同学无处可坐。

5、后期工作没有跟进

晚会圆满结束以后，活动后续工作没有跟进。比如服装和乐器的归还。节目负责人应该做到带头作用。

通过预选赛的形式，搭建一个“公平、公正、公开”的平台，让每一位报名选手充分展示自己的风采，并选拔出最为优秀的人才代表学院参加第十届运动会。科学合理的对我院运动员开展针对性训练，进一步增强学院代表队的竞争力。搞好运动会期间竞赛组织工作，确保各项目比赛诚信、有序参加，使我院同学取得了优异的成绩。

因我院上一学年组建院啦啦操队，比赛前期的准备时间比较充裕，在为期三个星期的集训当中，队员们充分发挥坚持不懈、努力拼搏的精神，取得了预赛第一的历史最好成绩。在最终的决赛中顺利完成规定套路，取得全校第三的好成绩。

积极配合校学生会工作，组织大一新生参加迎新杯篮球赛，通过诚信参赛展示我院学子的风采，同时通过比赛加强凝聚力与协作力。

总体上看本部在这个月中的工作表现不错，部员也已经渐渐熟悉了本部门工作，日趋正规。部门的整体考核情况比较理想。但是在工作的收尾方面做得还是比较欠缺。总结以上经验，改正不足，希望在下个月的工作中能做的更好。

**校园文化活动的总结篇四**

为丰富学生宿舍文化生活，提高学生健康文明意识，全面塑造文明卫生，积极主动发展大学生，展现当代大学生的学习、文明、卫生特色，我系特开展本次校园活动。同时，活动积极举办，以学风带学风为宗旨。通过师生的共同努力，宿舍文化节圆满结束。这些活动概述如下：

1、本次活动旨在丰富学生生活，提高宿舍整体水平，营造良好的宿舍文化氛围。同学们积极参与，认真打扫宿舍，精心设计宿舍特色，为我们展示窗户清晰、特色独特的卧室，让宿舍文化节成为学校一道靓丽的风景线。学生的创作体现了美术系独特的表现力和艺术涵养。

2、在活动准备阶段，我们精心准备活动策划书并积极宣传，确保每个学生都能参与，保证良好的卫生和特色设计。我们提倡在新颖、大方、积极、色彩鲜艳、环保、手工制作的前提下开展这项活动。同时号召各班生活委员带动宿舍踊跃奉献，精心设计。

3、在学生们的努力下，每个宿舍都焕然一新，床铺整洁，地板明亮，窗户和书桌干净，物品整齐。特别是学生们别出心裁的设计和装修，是每个宿舍生动独特的设计，给人耳目一新的感觉。

1、卧室设计是主要设计。在这次活动中，大多数卧室都符合设计要求，各具特色。在《不要住在亭子里》的室内设计中，同学们热情地投入了自己的美术作品、自己设计的剪纸、摄影作品、书法作品等。这让每间卧室都充满了文化气息并给人一种温暖的家的\'感觉。同样值得我们称赞的是废物利用设计，用瓶子当鞋架，用瓶盖当窗帘，独特创新，评委老师赞不绝口。我部《别住亭子》的室内设计在院内获得广泛好评。

2、为了丰富学生的实践能力和主动思维能力，我系还加入了“标志设计大赛”，学生们积极参与并提交作品。一个独立思考的作品展示了学生的热情和活跃的思维。我系“logodesign”获学院一等奖、二等奖，成绩突出。

3、为了加强学生对宿舍管理和生活基本常识的掌握，他们还参与了宿舍知识竞赛中的“答题”。以学生手册和入学指南为参考，还涉及到网络生活的常识，以考察学生的知识和创新发展能力，使其得到进一步的提升。

4、还有一场精彩的“戏剧表演”，是在师范学院以那些事为主题进行的。经过紧张的选拔，最终产生了一个强有力的组合，参加学院的初赛。经过演员的辛苦排练和劳动福利部全体成员的陪同排练，道具的准备，音乐的制作等。我们系的话剧在学院初赛中获得第三名，决赛以二等奖的好成绩结束。这部剧让我们的校园和宿舍文化更具特色和活力，为我们呈现了一场精彩的视觉盛宴。

第三，通过这次活动，大家都有了新的认识，宿舍文化得到了提升

本次活动虽然取得了一定成绩，但仍存在活动氛围不浓、准备工作存在缺陷、前期准备宣传力度不够、评分标准通知不明确、时间不够等问题。这导致一些宿舍的失败。今后将完善宿舍文化活动，树立脚踏实地的工作作风。在老师和部门领导的指导下，保持宿舍文化，积极进取，不断创新，总结经验。让文明和谐的宿舍永葆青春。

**校园文化活动的总结篇五**

校园文化创建是学校综合办学水平的重要体现，也是一所学校个性魅力与办学特色的展现。根据江北区教育局文件精神的具体要求，我校实施了以“育和谐人才，创阳光校园”为主题的校园文化，制定了《z市麻东小学校园文化建设实施方案》，明确了主题，确立了内容，筹划了建设进程。在教育局领导的关怀和全体教师的共同努力下，我校的校园文化建设取得了初步成效，现汇报如下：

我们结合学校三年发展规划和校园文化建设方案，提炼了我校的办学理念：培植美丽人格，奠基幸福人生——即以人为本、激扬生命、提升人格、促进师生愉快学习和生活，和谐发展，做阳光学生、阳光教师，并在办学实践中逐步形成“以人育人、阳光互动、和谐发展”为指导的“开展阳光德育、创建阳光课堂、争做阳光教师和阳光少年”等一系列富有特色的阳光办学模块，培养性格开朗、身心健全、团结乐群、勇于超越的一代新人，造就一支精神丰富、充满活力、积极进取的教师队伍，让麻东师生的生命形态都如阳光般灿烂。

阳光校园的形象文化——和谐朝气

1、我们设计了具有学校文化内涵的“校标、校徽、校旗”，“三校”是学校的标志，我们的标志文化主题是：以红绿为主,绿色代表着麻东朝气蓬勃,红色代表着麻东人阳光热情,整个校标圆形代表着麻东人团结和谐,校标中心图案以字母y变形为一个正预展翅高飞的雏鹰。我们的校歌《麻东——我启航的港湾》，获得了江北区校歌创作比赛一等奖的好成绩。

2、在打造标志文化的同时，我们还注重学校的环境改造，营造浓厚的人文气息，涵养学生的心性。我们对学校一、二层的宣传窗进行重新布置，一楼用10个版面介绍了学校的教育、教学、特色创建等情况，让学生对学校有了比较全面的了解；二楼推出两个主题，分别是科普知识和文学知识，文理并重，培养学生热爱科学、热爱古典诗词的兴趣；另外学校大屏幕及时对阳光校园文化创建、学校各项活动进行宣传；我们还利用课间音乐铃声等载体陶冶学生的心灵；各班级也制定了班级文化建设方案，对班级文化进行了个性化布置。

其次在二楼的排练房门口走廊设立戏曲长廊，张贴戏曲剧照；做好传承甬剧这一非物质文化遗产工作，开展各种形式的戏曲教育活动。组织学校的“阳光甬剧团”的小演员积极参加各类活动，举办校园艺术节，开展丰富多彩的文艺活动，同时，挖掘甬剧戏曲艺术中的一些教育因素，培养学生的意志，提高学生的艺术修养；在体育方面，以“小胖墩街舞队”为起点，开展全校性的健身锻炼活动，增强学生的体魄。学校每年举行各种形式的体育竞技运动会和趣味运动会，以促进学生积极锻炼身体。

3、阳光校园的制度文化——以人为本，制度是学校文化的一种隐形力量，可以影响学校的价值观的实现。学校制度决定着校园文化建设的方向和品位以及校园文化建设的政治性、先进性、科学性和人文性。为了确保学校文化建设的顺利进行，学校将合理规划，建立和完善相关制度。我们还制订“阳光少年”评比标准，评选了首届“阳光少年”；我们还将推出阳光班级、阳光班主任的评选活动。让学校的阳光办学理念深入到学生的心中。

如今，我们的校园文化建设已初见成效，校园环境整洁，师生精神焕发；我们牢记“勤学善思”的校训，践行“平等赏识”的教风，树立“乐学善学”的学风，展现“自信自强”的校风，为打造优秀校园文化而努力。我们深信，随着校园文化建设的不断深入，必将极大推进学校教育事业的跨越式发展，必将迎来更加灿烂辉煌的明天。

**校园文化活动的总结篇六**

xx工程科技学院福州服装学院校园内外

开展校园文化、丰富大学生活

和着时代的节奏，怀着新教育的理想，我院于xx年继续着“营造艺术氛围，构建校园文化”的实践。一年来，通过第三届“校园文化艺术节”系列活动及各类文体活动等校园文化活动，丰富了西纺学子的校园生活，为学生成长提供了平台，为学生腾飞坚固了基石。充分发挥学生的自主、创新、求知、实践，学生的工作能力得到了很好的锻炼!以下是本年度的校园文化活动的工作总结报告：

我院以培养高素质复合型的艺术设计和服装人才为目标，坚持工程类学科与艺术类学科相互结合、渗透;重视基础理论与生产实践，高起点、高层次、多规格的办学特色。几年来，经过全体师生的共同努力，学院建设成绩喜人。为更好的发挥出同学们的才能，我院团委学生会在xx年组织了多项活动，以丰富起校园文化生活。

xx年4月的演讲比赛中，我院参赛学生尽展文才和口才，在比赛中促进了同学间的思想交流，通过这一桥梁，畅所自己的人生观和价值观!这让我们更加正确的认识到事物的两面性，从而更加正确的看待事物的发展!xx年5月校学生会自律部组织同学们以宿舍为单位进行了舍标大赛，同学们充分发挥了自己的专业特长结合自己宿舍成员的个性设计出各式各样的代表他们宿舍的标志!从这些设计我们看到了大学生活的青春与活力!看到了每个宿舍的思想及他们的团体精神!此活动几乎整个学院的学生都参加了，意义重大，起得很好的效果。

11月我院与爱恩实达学院联合开展辩论赛，双方各派出四支代表队，其中我院代表队表现突出，其中03级代表队获得此次活动的冠军，04代表队获季军，这些无不体现我院学生不凡的实力及其团结礼让的精神，通过此次辩论赛，两个学院上通有无，取长补短，促进沟通，增进彼此的感情，将两院的合作与交流推向一个新的层次。

同月，我院一年一度的海报周隆重举行了!同学纷纷拿出自己满意的专业作品在校网球场中进行展览!近百张的海报，每一张都体现出不同的风格和技法，大家相互学习，相互交流，得了很大的宣传效果!

为了让同学们有一个很好的展现自我的空间，尽情的发挥自己的才能，我院开展了多项活动，充分显示了当代大学生的青春与活力。

1月6日由广播站主办团委协办的“个人风采”大赛在秋实楼六楼举行，参加的选手在舞台大展身手，有唱歌、有跳舞、还有朗诵诗歌，形式多样，内容精彩，“给我一个舞台，还你一分精彩”，参赛选手们都努力的亮出自己的才艺。此次活动营造了一个很好的比赛氛围，增强了学生的舞台表现力。

5月15日我院团委学生会还在秋实楼六楼承办了一个非模大赛，这给一些对服装表演有一定兴趣或爱好的同学创造了一个很好的展现自我的机会，实现他们当一名模特的梦想。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找