# 2024年羽毛球社团活动策划方案(7篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-08-22

*为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。羽毛...*

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

**羽毛球社团活动策划方案篇一**

1、增进新社员的交流，让社员对社团形成认同感，增进社团凝聚力。

2、增进新社员的羽毛球基本技能与规则掌握。

活动开展：

本次活动具体时间为， 活动集合地点为

集合时间为活动正式开始前30分钟。活动开始后的主要内容为本次活动我们将邀请我校体育系主攻羽毛球并在教授羽毛球技术及待人方面较为突出的高年级同学作为我们的教练，并邀请了兄弟院系羽毛球院队的队员作为陪练，相信我们的活动一定会取得预期的效果。 经费预算：本次活动无场地使用费及其他宣传费用，主要费用为购买创可贴及其他基本应急药品的花费，总计5元。

注意事项：

1、天气转冷，为防止意外人身伤害，应充分做足热身活动。

2、当出现意外伤害时，应及时采取有效且科学的手段予以解决。

3、若出现大的伤害，应在采取急救措施后，由后勤人员及时送医疗机构救治。

活动负责人：

活动主要参与者：

社员中的羽毛球爱好者及教练、陪练以及社团主要干部、后勤人员，预估在三十五人左右。

某某秘书处 某年某月某日

**羽毛球社团活动策划方案篇二**

丰富学生的文化生活，为广大艺术爱好者提供一个发展的平台，创建良好艺术氛围和学习环境，使学生成为一个全面发展的世纪人才奠定基础，现开设日出印象绘画社，根据学生年龄特征和人的认识事物的规律，坚持贯彻“以人为本”原则，有计划地进行艺术造型训练，促进绘画人才的形成。

通过活动，提高学生的绘画能力、表现能力，创造的能力及欣赏能力等。

美术教室。

每周三下午课4:10——5:10。

面向全校招收30名爱好艺术的学生。

1、绘画：包括素描、水粉画、简笔画、泥塑、手工制作等。 素描：是一基础画，对学生的手眼脑的协调能力是一个很好的锻炼。

水粉画：用笔技巧十分丰富，不同的感受可用不同的方法处理，常见的笔触有 “点彩” “线条” “色块”，根据作画时笔中含水分量的多少，水粉画技法有湿画法和干画法之分。

简笔画：简笔画是一种由一条或是多条的直线，曲线 所勾勒的物。 泥塑：泥塑，俗称“彩塑”泥塑艺术是中国民间传统的一种古老常见的民间艺术。它以泥土为原料，以手工捏制成形一种雕塑工艺品。

2、组织绘画、书法比赛：为了促进同学们的交流，形成良好的艺术氛围，本学期将参加全校范围内组织艺术节活动。

3、课时安排：每周三下午4:10——5:10

3月份：简笔画的基础知识和作画要领的讲解和练习。

4月份：讲解素描静物的相关知识和作画练习。

5月份：水粉静物练习

6月份：泥塑的相关知识讲解创作练习和手工制作。

**羽毛球社团活动策划方案篇三**

一．活动名称：

陕西省“victor”第三届独立院校羽毛球联赛

二．活动目的`

1丰富大学课余生活，推动校园体育文化建设，使大学生活变得更加丰富多彩，同时为爱好羽毛球的同学提供一个展现的舞台。 2进一步加强体育锻炼，增强个人身体素质，同时通过比赛，使各个学校以及各个参赛者建立更好的友谊桥梁，在以后能够团结合作，为羽毛球运动做更好的贡献。

3 加强大学生顽强奋斗，团结合作，勇于拼搏的优良品质。 4 提升我院羽毛球水平

一． 参赛院校：

主办：西安财经学院行知学院羽毛球协会

陕西科技大学高新学院

西安培华学院羽协

西安翻译学院

协办：西安交通大学城市学院飞翔羽社

西安建筑科技大学华清学院羽协

西安财经学院行知学院羽协

延安大学创新学院羽协

西安科技大学高新学院

西北工业大学明德学院羽协

西安工业大学北方信息工程学院羽协

西安思源学院羽协

西安外事学院羽协

西安翻译学院羽协

西京学院羽协

西安欧亚学院羽协

二． 活动项目及赛制：

活动项目：混合团体赛，此次活动采取团体积分制。

三． 参赛资格：

每个单项各学校各出一支代表队(8—16人)。

参赛选手不可兼报多项。

报名选手必须为具有参赛院校正式学籍的在校全日制学生。 思想进步，遵守运动员守则，身体健康。

四． 比赛时间及地点：

时间：20xx年5月12日~5月13日

地点：陕西师范大学老校区（吴家坟）体育馆

五． 裁判组：

此次比赛各参赛院校各出主裁一名，边裁一名

六． 计分方法及规则：

（1） 本次比赛采用21分制，即双方分数先打21分者胜，3局2胜。

每局双方打到20平后，一方领先2分算该局胜出。若双方打

制29平后，一方领先1分算该局胜出。

（2） 除特殊情况（如地板湿滑，球被打坏），球员不可提出中断比

赛的要求。但是，每局一方以11分领先时，比赛进行2分钟

的技术暂停。

（3） 得分者方有发球权，如果本方得单数分，左区发球；双数分，

右区发球。

七． 奖项设置：

1， 团体冠、亚、季军以及第四名。

2， 优秀裁判1名（每个学校） 。

3， 优秀运动员2名（每个学校男女各一名).

八． 相关要求：

（1） 各领队要组织好队员按时到场；

（2） 领队提醒参赛运动员带上个人学生证，以便确认身份；

（3） 各队安排通讯员两名，负责联系本队队员及时到指定场地参加

比赛；

（4） 领队要监督好本队队员，注意保持赛场整洁；

（5） 饮用水运动员自带，赛场不提供饮用水；

（6） 休息时间可在场馆内休息，午餐及交通费各队自行解决；

（7） 各参赛队服装尽量统一。

（8） 主办方与各学校领队签订安全协议书，各学校领队负责自己队

员的财产及人生安全。

九 赛程所需用品及费用预算：

参赛报名费 500元 代表队饮水费用50元

抽签分组结果

a西安外事学院 西安培华学院 西京学院

**羽毛球社团活动策划方案篇四**

近期，我社团刚刚进行完社团干部竞选，社团活动逐步步入正轨。本次活动即为我们系列活动的第一项，以后我们会逐步有序的、在与同学学习生活不冲突的情况下开展接下来的活动，以服务于我们社团“丰富同学课余生活，增进同学交流学习”的宗旨。

增进新社员的交流学习，拉近社团干部与社员的关系，在交流中发现问题，发现社员的需求，为社团以后良性发展奠定基础。

羽毛球的基本教学

1、增进新社员的交流，让社员对社团形成认同感，增进社团凝聚力。

2、增进新社员的羽毛球基本技能与规则掌握。

本次活动具体时间为，活动集合地点为。集合时间为活动正式开始前30分钟。活动开始后的主要内容为本次活动我们将邀请我校体育系主攻羽毛球并在教授羽毛球技术及待人方面较为突出的高年级同学作为我们的教练，并邀请了兄弟院系羽毛球院队的队员作为陪练，相信我们的活动一定会取得预期的效果。

经费预算：本次活动无场地使用费及其他宣传费用，主要费用为购买创可贴及其他基本应急药品的花费，总计5元。

注意事项：

1、天气转冷，为防止意外人身伤害，应充分做足热身活动。

2、当出现意外伤害时，应及时采取有效且科学的手段予以解决。

3、若出现大的伤害，应在采取急救措施后，由后勤人员及时送医疗机构救治。

活动主要参与者：

社员中的羽毛球爱好者及教练、陪练以及社团主要干部、后勤人员，预估在三十五人左右。

xx秘书处x年x月x日

**羽毛球社团活动策划方案篇五**

“才闪舞台，艺动人心”广东南方职业学院羽毛球社团第一届形象设计大赛策划方案

主办单位：广东南方职业学院羽毛球社团

时间：20xx年3月

“才闪舞台，艺动人心”广东南方职业学院羽毛球社团第一届形象设计大赛策划方案

一、活动前言：

“走上舞台, 你就是主角, 挑战无处不在, 秀出你的风采,让才艺展示自己,让掌声肯定自我。”为配合我院各项活动的展开,融合师生情谊、展示社团特色，扩大影响,也为了弘扬校园文化, 丰富同学们的课余生活, 展示大学生健康活泼、积极向上的精神风貌，营造和谐美好的校园精神环境。羽毛球社团会将于20xx年4月举行形象设计大赛。show出我们的大学生活，你还在等什么呢！

二、活动名称：

“才闪舞台，艺动人心”广东南方职业学院

羽毛球社团第一届形象设计大赛

三、活动主题：

“才闪舞台，艺动人心”

四、活动目的：

本次举办的形象设计大赛旨在丰富广大同学们的课余生活，培养同学们的创新意识，增强同学们对于艺术的热爱。同时宣传我社积极创新的内涵，展示我社与众不同的风采。 丰富校园艺术活动，展示大学生风采，为有才艺的你提供平台。

五、活动对象： 全院学生

“才闪舞台，艺动人心”广东南方职业学院羽毛球社团第一届形象设计大赛策划方案

六、活动时间及地点：

比赛时间：20xx年4月（待定）

比赛地点：待定

七、活动主承办：

活动主办方：广东南方职业学院

活动承办方：广东南方职业学院羽毛球社团

八、比赛形式：

大赛将分为四个版块：舞蹈类、器乐类、声乐类及其他（朗诵、小品、 相声等）。本次大赛分初赛，决赛。

1、进行初赛时，选手们首先自我介绍（一分钟以内），然后再进行表 演，必须在五分钟之内表演完毕，否则进行酌情扣分，由评委进行打 分。在预赛中选出一位最高人气奖的选手，由现场观众投票决定，可 直接进入决赛。（总共十一位选手进入决赛）

2、进行决赛时，选手可任意选择展现自我的方式（例如：初赛唱歌， 决赛小品等等），五分钟之内表演完毕，由评委打分选出冠、亚、季 军奖，最高人气奖由现场观众投票选出。

九、比赛评分标准：

声乐从表情、动作、音色、音调、节奏感等来综合评比；器乐从节奏感、表情、表现意义来综合评比； 舞蹈从动作、表情、整体效果来

“才闪舞台，艺动人心”广东南方职业学院羽毛球社团第一届形象设计大赛策划方案

综合评比。总之，应注重节目新颖度，要讲求创新，鼓励个性发挥。根据曲调的选择，专业技巧，着装 ，人气，台风等进行综合评比。

1．评分标准：

表演技巧：30台风台貌（服装）：10

节目内涵：20音乐选材：10

综合素质：20现场感染力：10总分：100分

十、比赛工作流程：

（一）前期工作：前期工作主要由羽毛球社宣传部、秘书部来完成

1、节目的收集：

（1）由宣传部向各班级征集参赛节目，上报秘书部

（2）考虑到参赛节目不够的情况，羽毛球干部均可参加，

（节目以个人名义进行参赛）

2、参赛节目的排练：

各班级参赛节目由各班班长及文娱委员组织进行排练。

3、节目编制：

（1）主持人：两人，一男一女分工合作。

（2）节目单拟定：根据活动主题，串写主持词，排定节目

“才闪舞台，艺动人心”广东南方职业学院羽毛球社团第一届形象设计大赛策划方案

4、主要负责人： 羽毛球社长：

羽毛球副社长：

秘书部部长：

组织部部长：

宣传部部长：

理事部部长：

后勤部部长：

（二）中期工作：中期工作主要是宣传工作，由秘书部、宣传部、组织部、理事部、后勤部来完成

1、发 通 知：由组织部向各班班长发送比赛通知，并要求大赛当天全体学生必须到场观看。

2、画宣传板：宣传部画有关大赛的宣传板。

3、场地联系：羽毛球社长联系比赛场地。

4、嘉宾邀请：羽毛球正副社长邀请学院领导和学生会干部。

5、制作横幅：由宣传部、理事部、后勤部制作大赛的横幅。

6、音乐收集：秘书部进行参赛节目的音乐收集整理。

7、道具奖状：理事部采购布置会场的挂饰、奖状、礼品等等。

（三）后期工作：后期工作主要由羽毛球社全体干部配合完成。

1、赛场布置：羽毛球社团全体干部进行赛场布置

**羽毛球社团活动策划方案篇六**

指导组长：陈朕君

指导教师：高阳、王晓军

随心飞翔，放飞梦想

丰富校园文化生活，在百忙的学习生活中放松紧张的学习气氛。将热爱羽毛球运动的同学聚在一起，在属于自己的天空中，锻炼身体、增强体质、同时也提高同学们的羽毛球技术，让同学有一个展示自我的舞台，为同学提供一个交流的平台。

以学习和练习及比赛为主，培养大家对羽毛球的热情。

每周二下午课外活动。

校羽毛球场。

1、自觉遵守社团章程，执行社团管理机构审批的决议。

2、服从社团组织领导，维护社团声誉。

3、积极参加社团发起的各项活动。

学生训练课的内容、形式，要求多种变化，各种练习手段尽量与游戏活动相结合，以激发学生对羽毛球的兴趣。本学期通过每周二的课外活动进行羽毛球兴趣小组的活动，学生要基本能掌握羽毛球的击球要领。由于学生基础比较差，有一些是一点球感也没有，水平是参差不齐的。在本学期，着重训练学生羽毛球的推挡训练、接发球训练和脚步动作的训练，从而激发学生的练习兴趣。在学习过程中，我们将采取循序渐进的训练方法，让学生由练球感开始，由不会控制球到能熟练控制球，从不会击球到能按落点准确击球，从而形成学习羽毛球的训练模式。

羽毛球场两块、羽毛球拍10副，羽毛球10筒。

羽毛球不仅仅是一项体育运动，除了能增强体质，也培养我们团结互助的精神，开办这个社团正是出于我们对羽毛球的一份执着与热爱，怀着对羽毛球的这份美好的憧憬，我们希望有更多像我们这样的羽毛球爱好者参与进来，为一些志同道合的学生提供一个交流和施展才华的平台，营造一个良好的校园文化氛围，在其中也许并不是每个人都对羽毛球有着如此强烈的爱好，但既然融入了其中，就让羽毛球将大家融入其中，去尽情的享受羽毛球给你带来的无穷乐趣吧！

**羽毛球社团活动策划方案篇七**

对于当代大学生来说，仅仅学习课本上的知识是远远不够的，我们还要不断的提高我们的综合能力，提高自身的身体素质也非常重要。为了响应全民健身号召，突显湖北民族学院成功素质教育特色，展现当代大学生的青春风貌，丰富同学们的课余文化生活，培养同学们的顽强奋斗，勇于拼搏的优良品质。

发扬顽强拼搏的体育精神，展现当代大学生的青春风貌，体现我院成功素质教育理念。

湖北民族学院羽毛球协会所有会员

湖北民族学院羽毛球协会

每周六早上9点至11点（下雨天除外）

科技学院下面的羽毛球场地

训练用球由会员自备、球拍自备。

总负责人员：羽毛球协会会长甘强

教练人员：体育学院羽毛球专业队员

羽毛球技术基本功

1、握拍

2、发球

3、后场击球

4、前场击球

5、中场击球

6、羽毛球步法

羽毛球技术训练

7、发球练习

8、高球练习

9、吊球练习

10、杀球练习

11、搓球练习

12、勾球练习

其他：①握拍法；②发球与接发球；③高远球；④正反手挑球；⑤发球后的起动及左右步法；⑥后场击球的步法；⑦网前球的基本步法；⑧吊球、搓球、放网球、多球训练等。

1、坚持友谊第一，训练第二。

2、文明训练，尊重他人。

3、若训练有疑问或对教练不服，可向会长申述。

湖北民族学院羽毛球协会

20xx年10月25日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找