# 共产党员要摈弃劣质文化

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-08-26

*邓小平说，科学技术是第一生产力。从另一个角度看，一个民族的精神状态、文化也是生产力，而且比科学技术更重要。因为它决定着这个民族是否有兴趣、是否能接受先进的科学技术，是否有出息。我们常常说，某人的孩子从小聪明好学，果然有出息；某人的孩子从小不...*

邓小平说，科学技术是第一生产力。从另一个角度看，一个民族的精神状态、文化也是生产力，而且比科学技术更重要。因为它决定着这个民族是否有兴趣、是否能接受先进的科学技术，是否有出息。我们常常说，某人的孩子从小聪明好学，果然有出息；某人的孩子从小不学好，果然没出息。世界民族之林中，各民族也如同一个班级的学生，有的有出息，有的没有出息，差别在于能否向学。决定孩子前途的是个人品质，决定民族前途的是民族的文化素质。共产党代表先进文化，共产党员要保持先进性，除了提高执政能力这个考虑之外，实际上还应该有另一层意思，至今好像没有人论述，那就是改造和提高自己的文化素质，从而带动整个民族改造和提高文化素质，实现中华民族的崛起梦想。

常常看到一些干部，很高级的干部谈论先进文化，而他所指的是文艺节目之类的狭义文化。这使人感到悲凉，并怀疑他们不学无术，在那里逢场作戏。我们所说的先进文化其实是指广义文化。

重庆市彭水县退休干部冯国良修效法帝王，在自己还活蹦乱跳的时候就建造了一座像模像样的坟茔，在各地媒体上都作了连续报道。这就是一种文化。这种文化不限于重庆一地，福建、河北、内蒙古等地都有，是一种覆盖面很广的文化现象。当然，这不是先进文化，而是落后文化；不是优质文化，而是劣质文化。

何以见得？在传统文化层面，它不如印度文化。近日从报上看到一篇介绍印度专家谈中印文化差异的报道，说中国人生活在世俗中，印度人生活在精神中，印度教认为，人的躯体是精神的载体，也是阻碍精神解脱的障碍，所以他们不重视躯体，历代帝王都没有墓，连骨灰都不保留。我们呢，相信人死后精神依然附着在躯体上，还有七情六欲，还要消费，还会左右活人的命运。从秦始皇开始，历代帝王都要造豪华的坟茔，皇帝以下，根据不同的级别和实力，都要修规模不同的坟，要有陪葬殉葬。流风所及，就有了今天全国各地大建其墓，有的是为死了的人，有的为活着的人。印度人的文化起码还是来自发育比较成熟的宗教，我们的则是以多神崇拜、祖先崇拜为标志的原始宗教，类似萨满教，比佛教、印度教、伊斯兰教、犹太教、天主教和基督教都落后的发育尚不成熟的原始宗教。所以说，它不是宗教，而是迷信。或许有人以为竞相建造华丽的坟墓是佛教文化，不是。印度阿育王笃信佛教，并曾大力推动佛教的传播，但他自己没有坟墓。佛教僧侣的墓是塔，即所谓浮屠，一般的只是一个简单的隆起物，起个标志的作用，规模大的则高大壮丽。但佛教徒并不认为塔是他们在阴间的住房，而是相信六道轮回的。所以，他们把行善看得比造坟墓重要，有“救人一命，胜造七级浮屠”一说。

再从哲学角度看，它完全是唯心主义的。马克思主义的辩证唯物主义，现在不怎么讲了。但它是真理，是先进文化，优质文化。它越来越被最新科学发现所证实，也越来越受到西方学者的关注。根据这个理论，精神是物质的一种运动方式。人不过是一堆复杂的化合物，生命现象不过是一系列连续不断的物理和化学运动，意识和思维是大脑中精细物质的一系列化学和物理运动，这个运动停止了，也就是脑死亡，生命就结束了，精神，或曰灵魂，也随之烟消云散。奇怪的是，我们一些号称信奉马克思主义的共产党员，例如先后担任过两个乡党委书记，又曾经是第六届全国人大代表的冯国良，却依然死抱住原始宗教不放，死抱着愚昧的迷信不放，这不是一件怪事吗？

抬头看世界，没有一个民族像我们的许多人这样死抱住原始文化不放的。日本的神道教也是原始宗教，但他们至少没有像我们这样看重死后的生活质量。伊斯兰教反对厚葬。基督教徒死后只在埋尸体的地方盖上一块石碑。我国土地资源极度紧张，由于原始宗教作祟，死人和活人争土地，好端端的山林被砍伐，生态被破坏。江西一个什么企业家为她公公造墓，就砍伐了大片树林。据报道，有的地方，活人墓占地一亩。也许还有更大的。祭奠规模也越来越离谱，纸人纸马，冰箱电视已经不过瘾，开始烧纸扎的洋房汽车，甚至小蜜之类玩意儿了，把现实生活中的奢靡强加给了死人，主张又助长了现实世界的奢靡。在这样乌烟瘴气的人文环境里，优质文化难以生长，奄奄一息。前不久看到报道说，一个捏面人的艺人，她的艺术作品一元钱一个没人买，而用于祭祀的粗制滥造的面制贡品却十元一个，供不应求。这个简单的例子，勾勒出了一幅世纪愚昧图。以这样的文化素质，如何参与国际竞争？

然而，我们的劣质文化还远远不止这些。

还有官文化。自古以来，中国的官都是高人一等的，是知识分子追求的目标，金榜题名是最为激动人心的时刻。直到现在，在社会意识里，官仍然高于民，是否当官是人们衡量一个人品质、能力和价值的标准。官员出门，前呼后拥，天摇地动。许多人对官怀着复杂的感情，可以说是爱恨交加，没有当官时，背后骂官，见面捧官；自己当了官，就摆足臭架子，甚至欺压百姓。有的人当了官之后，眼睛也直了，腿也硬了，路也不会走了。一些女子，本来还有些温柔之气，靠着媚上的本领，有个一官半职，举手投足、言谈举止也就像个指挥千军万马的元帅了。

许多中国人没有平等观念。有人说，中国人不是奴隶就是主子，此话在一定程度上符合实际。说在一定程度上符合实际，是因为我们毕竟有众多不愿做奴隶的人们。但确有那么一类人，处于奴隶地位的时候，真像个奴隶；一旦做了主子，就是十足的主子。吃得苦中苦，方为人上人，这是底层社会的成员力图摆脱奴隶地位的法子。古往今来，也有不少人靠阴谋，靠权术，靠金钱，靠肉体，靠厚脸皮、靠卖友、靠卖国。

漫长的小农经济历史导致中国文化中缺乏团队精神，喜欢内斗。有一类人，足智多谋，长袖善舞，但智慧不用在事业上，却以整人为乐。他们看不得别人成功，别人的成功就是他们的失败。于是千方百计使暗计，出损招，不把人整垮整死，心中不乐，睡觉不香。据说我们的香港同胞不是这样，别人比自己富，他不气馁，也不是用把别人拉下来的办法去追赶，而是自己加倍努力，格外刻苦，相信这一代不如别人，下一代一定能赶上。这恐怕算个异数，不知道是否因为受了外来文化的影响。

视法律为儿戏。放眼如今的商场官场，多少人把心思用在如何跨过法律的障碍，去争取自己的利益或方便!如若不是这样，怎么会乱到如此地步？人们都谴责一把手，却很少注意一把手周围人的嘴脸，那是多么的奴颜婢膝，拍还唯恐不到位呢，哪里敢说半个不字！哪里敢监督！在他们心目中，中央文件、党纪国法统统都是一团面，可以任他捏。对于老百姓来说，没钱一件事情都办不成，受了冤屈，八年十年没人理睬，告状由你，他官照做，而且还越做越大。百姓无奈，遇事也就学会了，并且习惯于走门路，找关系，法律于是成为中看不中用的摆设。

漫长的短缺经济造就了中国人的目光短浅，过一天算一天，只顾眼前，不顾长远，以及哄抢心理。这样的例子，在当前经济生活中，在市场中简直是俯拾即是。试看我国产品，有几个站住了脚的？骗一阵，捞够了，牌子也倒了，于是再来一个。一些决策者的眼睛盯在政绩上，盯在升官上，城市建设中建了拆，拆了建也就没完没了。对不可再生的煤炭资源的开采是劫掠式的，哄抢式的，造成了极大的浪费。其他如一哄而起盲目投资盲目扩张、圈地、无情地破坏生态、矿难接连不断等等，无不与目光短浅密切相关，好像过了今天就没有明天了。

自私自利，自己的事情，再小也是大事，别人的事情，再大也是小事。喜欢看别人的热闹和不幸。妇女当街被歹徒强暴，观者如堵。有人要跳楼，围观者中有人抓住商机推销望远镜。歹徒行凶，国人看热闹，外国人打电话报警。诸如此类的报道，几年来几乎没有断过。这种德行有历史了：1860年，英法联军攻入北京，并登上安定门城楼，同样是观者如潮。

当确信没有危险的时候，旁观往往不能过瘾，国人还会积极参与。大概是湖南什么地方，前不久在一个菜场里，众人打死了一个偷卖菜人的小偷。据说，哪里乡风，谁看见有小偷在偷别人的东西，他决不会干涉，因为出头椽子先烂，万一那小偷有同伙，而且身上带着刀子什么的，会有危险。但是，一旦这个小偷被抓住了，正在挨揍，他就会上前对着这人的屁股踢上几脚，这叫“墙倒众人推”，绝对没有危险的。

再就是赌徒心理，总想天上掉下金元宝来。在境外赌场，其他人是小赌怡情，中国人是战场博命，眼睛红红的，一脸紧张。为什么周边国家都在边境地区开设赌场？每年上千亿元赌资流失国外，这是多么大的诱惑！

我们的劣质文化当然不止这些，但已经够多的了。而且，这样一一列出来，大丢面子。难道我中华民族就这等不堪？当然不是的。常言道，还是好人多。如果不是好人多，不是还有许多优质文化支撑着，有许多民族脊梁扛着，我们早就灭亡了，怎能有今天的局面？但是，一只老鼠坏一锅汤，可况不止一只！这就有必要给予高度的重视。

共产党员们如果背负着如此这般形形色色的劣质文化，如何敢夸口说代表了先进文化？如何带领广大群众去建设物质文明、精神文明和政治文明？如何实现崛起的百年梦想？保持先进性不是空谈，不是吹牛皮，不是女人脸上的脂粉，是很具体很现实的。废话少说，首先必须与劣质文化决裂，同时大胆吸收人类创造的一切文明成果，才有资格谈论先进文化

。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找