# 教师节演讲：情系三尺讲台甘洒青春热血

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-08-28

*春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀——这是我人生的坐标。1997年，我从学校走进学校，由学生踏上三尺讲台，开始了向往已久的教学生涯。转眼，七年过去了，这三尺讲台和我接下了不解之缘。它，给了我尊严；她，成了我的依靠；它，也是我...*

春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀——这是我人生的坐标。

1997年，我从学校走进学校，由学生踏上三尺讲台，开始了向往已久的教学生涯。转眼，七年过去了，这三尺讲台和我接下了不解之缘。它，给了我尊严；她，成了我的依靠；它，也是我的支撑点。谁想到，久而久之，我在讲台上，学生在讲台下，一道横线不知不觉把我和学生隔开。是教改的春风，是新课程的理念让我深思，我想，我得放弃心爱的讲台了。

然而，谈何容易，失去了讲台，很是不舒服。再也没有那高高在上的感觉了；失去了讲台，更无法翻看抄写的教案！我不得不挺直腰板，规规矩矩地站在学生面前，一切的一切，我得从头练起。

慢慢地，我习惯了上课没有讲台的环境，为了避免课堂上的慌乱，上课前，我不得不认真钻研教材，精心设计教案。

以后，走进教室，我成竹在胸了，不看教材，不望教案，也能潇洒地上课了。此时此刻，我看到学生敬佩的眼神，心里高兴极了。

失去了讲台的依靠，让我自由地漫步在学生中，愉快地活动在学生中。我听到了他们在说什么，看到了他们在写什么，也知道了他们在想什么。这时候，我发现，那张张稚气的脸是那么的可爱。学生也常和我讲心里话了，此刻，我们的情更浓了，爱更深了。

放弃了讲台，走到了台下，给我带来了许多惊喜和收获。我恍然大悟，讲台，其实是一座山，我在山的这边，学生在山的那边，放弃了讲台，就如同搬走了一座阻挡师生情感交流的大山。我庆幸，我终于走到了山的那边！

现在，我时常告诫自己，追求不可漫无边际，理想要一步一个脚印。的确，有攀不尽的科研高峰，有览不完的历史长河。作为新世纪的一名教师，回首工余饭后，雏凤新飞，跋山涉水酬壮志；追忆月下灯前，应做潜龙奋起，呕心沥血步蟾宫！

还是用我喜欢的一首歌的歌词来表达我对教师的热爱吧：

林中有两条小路都望不到头，我来到岔路口，伫立了好久。一个人没法同时踏上两条征途，我选择了这一条，无悔无忧。

也许另一条小路一点也不差，也埋在没有那脚印的落叶下，那就留给别的人们去走吧，属于我的这一条，我要一直走到天涯。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找