# 2024年语文课前的三分钟演讲稿怎么写(五篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-08-30

*演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。语文课前的三分钟演讲稿怎么写篇一大家好!今天...*

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

**语文课前的三分钟演讲稿怎么写篇一**

大家好!

今天我演讲的题目是《青春的誓言》。

作为新一代的我们，理想是丰满的。我们对未来充满激情，但是我们却不得不承认，现实的骨感!因为青春不仅仅需要激情，同时也需要一颗求实进取的心!

每一个人都有自己的梦想，然而梦想总是离现实相隔万里。有些人梦想成为教书育人的人民教师，有些人梦想成为救死扶伤的白衣天使，有的人梦想成为保家卫国的人民子弟兵，有的人梦想成为人类社会发展的工程师……不管是教师也好，医生、战士还是工程师，只要对国家、对社会奉献了自己的价值，他们都有同一个美丽的名字，叫做“人类绿色灵魂工程师”

青春是我们现在所拥有的最宝贵的财富，我们的生活应该充满激情!

青春，充满了梦想，然而我们的生活中有许许多多的无奈，当我们经历了越来越多的坎坷，我们是否会对未来产生一丝迷茫，我相信答案是肯定的!但是这并不是我们可以失败的理由，也绝不是我们就此 沉沦的原因，青春应该充满朝气，记得奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》中有这么一段话：生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春!\"的确如此，青，是绿色，是生命的颜色，春，是季节，是成长的季节，青春是人生最美好的季节，青春是人生最铿锵的篇章，青春是摧枯拉朽的豪情，青春是旭日东升的力量，青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的我们斗志昂扬!

少年兴则国兴，小年强则国强!此时的我们正当年少，正如一柄刚刚出炉的刀，我们容不得片刻的等待与迟疑，我们要像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行.我们更要像雄鹰一样一飞冲天!我们绝不让似水的岁月在慢慢氧化中失去光泽，我们更不会让它布满斑驳，成为废铁!我们要迎着青春之歌，奋发向上，砥砺前行!

我的演讲完毕，谢谢大家!

**语文课前的三分钟演讲稿怎么写篇二**

幸福是间电影院，没有单人的座位，要肩碰肩，才能看好戏上演......

——题记

娟子是个普通的女孩儿，和母亲在安徽生活已有7个年头了。她的父亲在娟子很小的时候就因病离开了。因此，比起那些同龄的孩子，娟子显得更加懂事。

在娟子住下的小院，邻居们都非常喜欢这个姑娘。她活泼开朗，更能唱得一手好歌。她喜欢s。h。e。，因为这三个中国台湾女生可爱十足，充满了朝气，她们总能用歌声把自己的快乐带给大家。当然，娟子也希望能向她们一样，每天把自己的快乐也撒向身边的朋友。

娟子喜欢海。应该说是迷恋海。在她的意识里，海是深蓝色的，偶尔也会泛着一点碧绿。那是她从电视上看到的。她觉得海是个美丽清纯的天使，更是位旷达大度的朋友......“哗啦啦，哗啦啦......”那声音多么动听!虽说娟子生活在这个被一面面掉了皮的灰墙围得四四方方的小院里，她却很盼望着有一天能凭着自己的本事走出去，走出这规规矩矩的住宅群，走出安徽，到别的城市去发展。当然，会带上母亲。娟子确实是个孝顺的女孩。也很特别：喜欢闯荡，创新。与众不同。

“娟子，这个暑假去看看大海吧!你不是很喜欢海吗?”一天，母亲突然说道。娟子愣了一下，大海?真的是大海吗?!我有机会看大海喽!蓝色的海啊......娟子刚想拥去母亲，却想到：家里条件一直不好，哪儿来的钱到外省去看海?!“妈，在哪儿?要到外省吗?”“当然喽，咱们安徽哪儿有海啊。去广东，听说广东的海很蓝很蓝，那一定很美。怎样?”母亲却显得很轻松。娟子无语。“怎么了?哪儿不舒服吗?”母亲赶紧上前，摸了摸娟子有些红润的脸。“没，没什么。”母亲点了点头，又微微地笑了笑，说：“想着旅费是吧?没事儿，妈这半年特努力工作，厂长还给我加了薪，旅费不算啥......”“不，妈妈”，娟子打断了母亲的话。“我已经看过海了。”“看过了?”母亲惊异地看着娟子，头上的皱纹显得越加清晰了。“嗯......在电视里。真的很美。”娟子笑了笑，脸上又露出了那双惹人喜爱的笑弯了的双眉和纯真的稚气。母亲握住娟子的手，拥着她，偷偷地拭去了眼角的泪。

一年，两年，三年过去了，娟子长大了。就在娟子16岁生日那天，母亲送来了一份特别的生日礼物――一张很薄的纸。娟子高兴地撕开外包装，眼睛顿时瞪大了――是两张火车票!从安徽到浙江的来回火车票!!“嗯，送给你的，去看海吧!就当帮妈妈也看了一回!”娟子手握着车票，看了看母亲，和三年前的那天一样，无语。“去吧，你长大了，可以自己一个人到外面看看了。这是你多年的心愿，今天让妈帮你实现了好吗?这十多年来真的苦了你，妈没能给你过多的幸福，不像别的孩子......虽然妈目前还没有能力把你送到广东去看，可去浙江其实也不错......过几年吧，过几年咱们再去广东。”“妈!”娟子奔向母亲，紧拥着。“不，等我大学毕业赚了钱带你一起去广东，我们两个，好不?这票......退了吧!妈，这次让我决定吧!我是大姑娘了!”母亲看着渐已懂事的女儿，哭着沉沉地点点头。

“妈，您知道吗?单纯就是幸福，某个人是上帝给你的礼物，不论距离有多远，相隔多久，一辈子都要守护......那个人是我。其实，我很幸福。真的。等我，过几年咱们一起去广东看海，蓝色的海!.....

**语文课前的三分钟演讲稿怎么写篇三**

月，又一次圆了，那么的突兀，洁白的月光再一次与黑暗交织，沧桑而有寂寞，唯一庆幸的是繁星依旧耀眼。它们在黑色的夜幕中编制着一个又一个美丽的图案，乐此不疲。

桂花的香气弥漫着整个天空，与月的光辉交织在一起，，使这个夜晚更加忧郁。痴痴地望着月，泪水在不知不觉中充盈了我的眼眶，我是在哭泣吗?我没完没了的问，不屈不挠的问，直到自己筋疲力尽，我仍然没完没了的问，不屈不挠的问。可我却怎么也找不到问题的答案……

曾经拥有的温暖、关爱，我很轻易的将它们抛弃，不知不觉中我已抛弃的太多太多，想要将他们从新拾起，却忘了将他们丢在何处。是啊!失去后才懂得珍惜，可已经太迟了。为什么曼妙的驱壳化为齑粉纷纷散落之后，只是空空如野的空气呢?荒芜的视线令人疲惫，令人厌倦啊!现在我只能沿着记忆的痕迹一点一点的寻觅，去找寻曾经拥有的。我像一只狗一样用灵敏的鼻子搜寻那微乎其微的线索。千百次的寻找都只是徒劳，除了一些痛苦之外另无它获。

今夜浓浓的桂花香气又将我早已泯灭的记忆灯火点明，我再一次感受到了那种温馨，后知后觉中我再一次哭泣，泪水中透着淡淡的花香。泪水在不断的下落、破碎，在晶莹的泪滴中我看到母亲那微笑的脸膀，又一次听到谆谆教诲。这笑容让我揪心的通，无数次想抹去这记忆，却无数次的失败。泪水已经疲倦，只有倒流，于是心脏在一瞬间土崩瓦解，散成沙砾，往事在睡梦中掩埋。

梦中我在次见到了母亲，他伸出双手，轻轻地抚摩着我的发捎，在我的肌肤上游走，一切县的那么的自然，她的双手不在像以前那样光滑，一种青涩的痛渗进我的血液，游走在我的身体内，终于它将我的心脏占据，每一次的跳动都忧一股热血在我的身体里奔涌，而我的身体却无法从衰败中逃亡。

幻觉始终是幻觉，始终摆脱不掉烟消云散的命运。身体不由自主的抽搐，把我从梦竟中带出来，猛的发现，枕巾已被我的泪水浸湿，走出房间与月对峙，发现他更圆更亮了，那白白的光亮将黑色的夜幕照出一抹淡淡的幽蓝。他那白色的光像锋利的宝剑一样，不停的刺进我的双眼，我还是忍不主将头低下，白花花的泪水又落了下来。

我自认为我很坚强，泪水将永远不会出现在我的眼中，现在才明白，我很脆弱，真的很脆弱，泪水在不经意间袭来，另我促不及防，豆大的泪球在我的脸颊上游走，刹那间滑入我的口中温润了我的双唇，我第一次尝到了泪水的味道，苦涩中带着撕心裂肺的痛，原本以为我能永远将泪水封印，后来才知道我封印的不是泪水而是那颗早以伤痕累累的心。当泪水冲刷掉一切污淖之后那颗心便赤裸裸地呈现出来，才发现它早已伤痕累累。

午夜的钟声沉重的响起，心中的思念也愈加强烈，那颗部满伤痕的心也愈加疼痛。时光能改变的只是能看得到的东西，却无法改变看不到的东西，它能愈合我的伤口，却无法让我的心复原，它能带走世间的一切，却带不走我的思念，哪怕我死了，但我的心不会停止跳动，虽然它以伤痕累累，我的思念将伴随这那强有力的心跳沿着时光的痕迹继续延伸，直至远方远方。

月亮忧圆了许多，望着他默默地为母亲祝福着，愿她健康长寿。泪水还是不争气的模糊了双眼，隐约中看到母亲的样子在月亮中出现，不禁倾心一笑……

**语文课前的三分钟演讲稿怎么写篇四**

竞争在手，情感在心，当冰冷的手捂住炽热的心，又会演绎出怎样精彩的幕剧呢?

不同的人有不同的竞争原则。有的人追求“商场如战场，不是你死就是我亡”;有的人追求“让竞争与情感共同勉励，共同成长”;有的人追求“二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也”……

当竞争遇上“慈母手中线，游子身上衣”的亲情，生命的过程又将如何呢?

“本是同根生，相煎何太急。”曹植的七步诗流传千古。曹丕继承皇位后，忌妒自己的亲弟弟文才出众，于是借故要曹植在七步之内作出一首诗来，否则就得死。当这千古名句在七步之内由曹植口中传入曹丕的耳朵时，他铁石般的心肠才逐渐变得柔软，久违的亲情才唤醒他的良知。竞争的结果也在这温暖的亲情中不留一丝痕迹。因为亲情，曹植才得以生还。当竞争遇上亲情，寒冷的冰雪将融化，黑暗的夜晚会过去，春天来临，光明抵达。

当竞争遇上“在天愿做比翼鸟，在地愿为连理枝”的爱情，生命的过程又将是怎样的一场轰轰烈烈?

当今社会竞争激烈，致使很多人都有了“人情冷暖，世态炎凉”感慨。“我必须是你近旁的一株木棉，作为树的形象和你站在一起。”舒婷的爱情观如此。作为树的形象，即要与你竞争着成长，头顶的阳光，足下的养分，都成为竞争的对象。可就在这竞争中，因为爱情，才会有“根，紧握在地下;叶，相触在云里。每一阵风过，我们都互相致意”;才会有“我们分担寒潮、风雷、霹雳;我们共享雾霭、流岚、虹霓”，才会有“终身相依”的伟大。当竞争遇上爱情，要的不仅仅是互相勉励，更重要的是携手一起成长，同甘共苦，永不分离。古之谓曰：执子之手，与子携老。

当竞争遇上“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”的友情，人与人之间又该有怎样的精彩呢?

现实生活，名利的竞争是如此激烈，在古代如此，更何况是在现代。战国时，赵国的蔺相如因出使秦国立下了大功，被赵王拜为上卿，官位在大将廉颇之上。廉颇为此很不服气，扬言要当面羞辱蔺相如。因为名利的竞争，同朝为官的人竟如此不和。蔺相如知道后处处避让廉颇，引来下人的询问，蔺相如晓以大义，解释说：“……我之所以这样做，是因为一旦我和廉将军不和，秦王便会趁机而入。我怎么能为了自己而害了国家呢?”此话传入廉颇耳中，他既感动又惭愧。负荆请罪，从此，两人成为生死之交。当竞争遇上友情，当二者是相吸而不是相斥时，连世界都能改变。

当竞争遇上情感，就像在单调的白色中找到彩虹的光芒，就像在一望无垠的沙漠上面发现一片绿洲，就像在冲不破的黑暗中透露出丝丝光明。

手掌上跳动着温暖的心，情感之帆在竞争的海洋中稳健前行。

**语文课前的三分钟演讲稿怎么写篇五**

各位老师、各位同学：

大家好!

前不久，我读了一则童话故事，它是英国作家王尔德写的《巨人的花园》。故事讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此以后，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春夏秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比地幸福……

王尔德的这个快乐故事，让我的心久久不能平静，那个巨人，他两次的自私与冷酷给花园带来了冰雪寒冬，让孩子们失去欢乐的同时，他自己也同样孤单寂寞，更享受不到花园里明媚的景色!我们常说：“赠人玫瑰，手有余香”。其实，快乐也一样，给别人快乐，自己也快乐。

我还记得这样几句名言：“把你的痛苦与人分享，你的痛苦将会减少一半;把你的快乐与人分享，你的快乐将增加一倍。”是啊，分享快乐不会使自己损失什么，却能让这个世界充满温情。相反，有了快乐，一个人独乐，最终也不会快乐。

与别人一起分享快乐是一种美德，因为快乐能够传染。其实很多时候，与别人分享快乐，既是给了别人一个机会，也是给了自己一个机会;既给了别人一个好心情，自己也留下了一份好心情。

既然这样，那么请打开你的心灵，真诚地与别人分享吧——自己是一团火，就要想法把别人点亮;自己是一盆水，就要想法把别人洗净;自己是一粒米，就要想法长出更大的稻穗;自己是一弯月，就要想法给夜行人送去清辉……与人共享快乐，你也会更加快乐!

谢谢大家!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找