# 网页制作教学设计 制作交互网页教学设计(三篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-09-17

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。网页制作教学设计 制作交互网页...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**网页制作教学设计 制作交互网页教学设计篇一**

《h5快速制作网页》是苏教版《初中信息技术》8年级第3章《主题网站设计与制作》第2节《制作网页》中第1课时的内容。h5是指第5代html标记语言，其搭建的站点可方便地应用于pc、android、ios等多种平台，它为互联网内容的呈现提供了一种全新的框架和平台，包括免插件的音视频、图像、动画、本地存储以及更多酷炫的功能。通俗地说，h5是一种创建网页的方式，用h5创建的网页以文字、图片、动画、声音等相结合的富媒体出现，页面图文并茂、生动活泼、传达方便、易于推广。

本节课的学习对象是八年级的学生，处于这一年龄段的学生，思维活跃，具备一定的理解能力和较强的自学能力。通过前面的学习，学生已熟练使用wps、photoshop等软件，也掌握了规划设计主题网站的方法。本节课以ih5软件工具为平台，学习用h5快速制作网页。然而学生从未接触过ih5，对于陌生软件的学习，有些畏难情绪，觉得无从下手。但是在日常生活中，他们经常能接触到各种各样的手机h5网页，如企业宣传、个人简历、邀请函、纪念册等，这些h5网页给大家带来了全新的体验，技术本身带来的新奇感让学生心生向往。

知识与技能：能列举h5网页的特点；掌握在ih5软件中添加和编辑文字、图片、动画等元素的方法以及设置对象属性的方法，理解舞台、页面、对象之间的层级关系。

过程与方法：通过制作校园文化艺术节邀请函，经历制作h5网页的基本过程。

情感态度及价值观：感悟网页制作并非难事，软件使用有共通之处。

（一）创设情境，初认h5

以艺载德、以艺促智，一年一度的校园文化艺术节又开始了，同学们踊跃报名，比拼才艺。八年级将举行以“多彩校园，闪亮你我”为主题的汇报演出，充分展示八年级同学的青春活力和精神面貌。

思考：本次演出将要邀请家长参加，你会选择什么样的方式来做出邀请呢？（口头传达、短信、纸质邀请函等）

活动1：体验“校园文化艺术节邀请函h5”，初认h5。

（1）二人一组，一位同学在手机浏览器中打开；另一位同学在电脑浏览器中打开（网址：https://xxxxxx）。浏览后回答以下问题：

不同平台的浏览效果是否一致？为什么？

这支h5中具有哪些媒体元素？

用户能参与其中吗？

你会用什么方式推广这支h5？

小结：

（1）h5具有跨平台、支持多媒体、可交互、易推广等优势。以上特点使得h5可能成为我们发出邀请的首选。

（2）“校园文化艺术节邀请函h5”为何如此吸引人？观看视频，思考到底什么是h5？

小结：h5是指第5代html标记语言，也指用h5语言制作的一切数字产品。通俗地说，h5是一种创建网页的方式。用h5创建的网页图文并茂、生动活泼、传达方便、易于推广。

设计意图：与h5相关的概念性知识抽象、枯燥难懂，如果采用讲授法，学生并不容易理解。因此本节课创设了学生现实生活中的情境，以制作校园文化艺术节邀请函h5为主题，设计了4个问题，每个问题目标指向明确，容易引起学生的共鸣，激发学生的思考并得出结论。通过微视频用通俗易懂的语言帮助学生进一步认识h5，内化知识。

（二）根据需求，规划h5

凡事预则立，不预则废，要制作汇报演出邀请函，首先对每个页面的内容、素材等进行一个简单规划。

活动2：根据需求，选择素材，规划邀请函。

设计意图：学生已经学习过网站的规划，所以容易理解规划的重要性。教师通过搭建“规划表”这个支架，引导学生根据制作校园文化艺术节邀请函的需求，对所要制作的邀请函进行初步的规划，帮助学生理清楚每个页面的内容和所需添加的元素。

（三）知识迁移，制作h5

能够用于开发h5网页的工具很多，今天以ih5软件工具为平台，学习使用h5快速制作网页。

活动3：找“共性”，探“个性”，认识ih5软件。

（1）使用课前申请的账号，登录网址：，进入在线编辑平台。

（2）对比photoshop界面，认识ih5界面，找出相同之处和不同之处。

小结：相同之处：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（菜单栏、工具面板、编辑区）

不同之处：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（对象树面板）

（3）比较ps中的图层面板和ih5中的对象树面板，思考对象树面板的作用。

小结：对象树面板可以用来管理舞台中的对象，对象树中的层级关系为：舞台→页面→文本、图片等素材，每个页面中的对象上层覆盖下层。

活动4：利用ih5软件，制作邀请函h5。

（1）观看操作指导微视频，自主探究页面的制作，完成以下问题：

设置背景：选中页面1，在属性面板中找到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_选项，添加背景图片。

添加文字：选中页面1，在工具面板中选择\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_选项。

添加图片：选中页面1，在工具面板中选择\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_选项。

小结：添加文字、图片的一般步骤：选择位置—添加对象。

（2）展示学生作品，师生共同分析存在的问题，寻求解决方式。

问题1：首页、内容页都播放同一素材。

原因分析：素材全部都添加在了舞台之中，其层级关系在内容页和首页的上一级。

问题2：内容页没有显示内容。

原因分析：素材全部都添加在了首页之中，而不是对应的内容页中。

设计意图：迁移是人类认知的一个普遍特征，因为新的学习总是建立在原有学习基础之上。学生原有的知识是photoshop软件使用，将photoshop和ih5进行对比，引导学生发现界面组成的“共性”与“个性“，让学生初步认识对象树面板，学会利用对象树面板来管理素材。在制作h5时采用局部“翻转课堂”的形式，通过高效、简短的微视频和几个思考题，引导学生思考探究；在学生遇到问题和困难时，师生共同分析问题，解决问题。给学生“瑞士奶酪式”知识建构时间，使学生从规律的获得到知识的应用有一个过渡和渐进的过程。

（四）自主探究，美化h5

活动5：美化完善邀请函h5。

（1）邀请函中的标题、内容文字等选用什么样的字体、字号合适？如何设置？

（2）如何改变图片大小，修改图片的亮度、对比度等？

（3）如何设置元素的动态效果，使得网页更生动？

小结：

（1）选中文字或图片——属性面板——修改设置。“邀请函”等标题文字字号一般选用大些，宜用饱满的字体，以达到醒目的作用；内容用于提供具体信息，文字字号可以小些。

（2）图片选用要符合主题，色彩和谐。字体颜色与背景要有一定的对比度。（3）选择要添加动态效果的对象——选择动效命令。注意：设置合理、适度的动态效果，可以给观赏者带来较好的视觉体验。

设计意图：对邀请函的美化可分成两个部分：一是对邀请函中的文字、图片进行美化，二是合理设置动态效果。单从技术角度来讲，这些操作是比较简单的，只要学会设置属性面板即可。但是邀请函的美化不是天马行空，随心所欲，还需要一定的艺术欣赏能力。因此首先让学生带着问题思考如何设置文字、图片？设置动效时需要注意的问题？得出一定的结论后，让学生带着构思去美化邀请函，以减少学生操作的盲目性。

（五）作品展示，共析h5

活动6：发布和评价作品。

（1）对于制作好的作品，将其发布到网上，这样其他人就可以通过电脑和手机访问你的作品。请保存当前的网页并发布到网上。

（2）同桌之间用发布的网址或二维码相互访问对方的作品。

（3）根据评价表对同桌的作品进行评价。

（4）根据同伴及老师意见进一步修改作品。

设计意图：学生在制作完成邀请函后，进行保存，发布就可以浏览到自己的成品，极大地提高了学生的学习兴趣。将学生的作品进行展示，师生共同赏析作品，根据评价表进行点评，给出建议，然后进一步完善作品。

（六）知识梳理，展望h5

展示思维导图，梳理本节课内容：

总结利用ih5制作网页的基本过程：

观看视频，结束本课：随着信息技术的高速发展，h5可谓是无处不在。h5可以是各种宣传网页、在线游戏，甚至户外大屏中的互动也是h5。在未来5-10年内，h5或将会成为移动互联网领域的主宰者。

设计意图：借助思维导图，将关键知识点结构化，清晰形象地呈现出各知识点的脉络关系，有助于学生从整体上把握知识，完成知识的建构。最后观看h5应用视频，了解h5的日常应用，对未来展望，进行情感升华。

**网页制作教学设计 制作交互网页教学设计篇二**

1、知识与技能

（1）了解超级链接的含义及链接源和链接目标的含义，掌握同一站点内以及不同站点间网页超级链接的创建方法。

（2）掌握网页内书签的作用及创建书签链接方法，掌握交互式按钮、框架网页内超级链接的设置方法。

（3）理解热区链接的含义及创建方法。

2、过程与方法

（1）通过创建网页超级链接的操作，使学生了解网页中创建超级链接的基本方法，破除对网页链接的神秘感。

（2）通过对不同对象设置超级链接的操作，使学生总结出操作的规律，培养学生自主学习与操作的能力。

（3）通过网页不同的超级链接方法，拓展学生思维，创建多种形式的网页链接。

3、情感态度与价值观

（1）通过链接我国主要自然保护区网页，激发学生热爱祖国、热爱自然、热爱生命的激情。

（2）完成超级链接，使学生感受成功的喜悦和快乐。

1、教学重点：

（1）超级链接的含义及链接源和链接目标的含义。

（2）超链接的制作方法——给文字、图片制作超链接，制作书签链接，给交互式按钮制作超链接，框架页面内的超链接，图片区域制作超链接等。

2、教学难点

（1）书签链接中名称及对应链接位置的设定。

（2）在框架页面中制作超链接时，目标对象所选择的显示窗口形式。

教学方法与教学手段：

任务驱动法、讨论探究法、讲解与演示法、类比知识迁移法。

教学准备：

\"动物——人类的朋友\"站点，包括未链接的网页，如欢迎页、表格页、框架页，表单页等。

教学过程：

1、引入

展示两个主页，一个已经创建了链接，一个没有创建链接，让学生进行比较并找出区别，引出本课课题——超级链接。

提出：我们在先前的学习中，哪个软件中的相关操作与它类似？什么是超级链接？找一个例子，分析链接源和链接目标分别是什么？

学生展开交流，通过对比找出不同点，并积极思考，回答老师的问题。

设计意图：通过对比操作、交流，再辅以知识迁移，明确本节课教学内容。

2、新授

（1）站内超级链接

引导学生回顾powerpoint中超链接的制作方法（教师提示：右击链接源，利用快捷菜单制作超链接），辅以教材中的内容，让学生自行探究并完成以下操作：

任务1同一站点内不同页面之间的链接

○1制作首页（欢迎页）到表格页的超链接。

○2给表格页内交互式按钮设置超级链接，链接到相关页面。

○3给框架页内交互式按钮设置超级链接，链接到相关页面。

教师巡视，及时指导，安排学生示范操作并讲解如何制作超链接。

交互式按钮的超链接制作要求在框架网页中演示操作。老师可以提问学生：演示者操作的对吗？有没有问题？

引导学生发现问题：超链接制作完成后需要检验（保存后预览）。

教师讲解，突破难点，再交由学生操作。

以上是同一站点内不同网页之间的链接，有时一个页面中内容过多，需要不断拖动滚动条实现阅读，能否实现快速跳转呢？

任务2同一站点内同一页面内的跳转（链接《www．》）：在\"动物趣闻\"页面内制作书签链接。

教师讲解：由生活中的书签引入，介绍\"书签链接\"的概念，然后再演示如何操作。

提示：书签链接的双向性问题（返回）。

学生认真听讲后模仿制作，教师巡视进行指导并反馈学生的完成情况。

（2）站间超级链接

仅凭我们课堂上制作的这些页面还不足以详细介绍我们的主题，此时我们还可以借助超链接，链接到因特网上的其他网站，以丰富我们的内容。

任务3借助热区链接，为\"友情链接\"页面制作超链接，链接我国一些自然保护区网站。

有了以上基础，可安排学生自学教材中有关热区链接的相关内容，学生探究操作后教师再安排学生进行演示，辅助以提问的形式检验学生的自学情况。

3、总结与评价

开展同学间的互助，检验其链接完成情况，推荐优秀同学做展示。引导学生分类总结本节课的知识点。

**网页制作教学设计 制作交互网页教学设计篇三**

1、知识与技能：

（1）理解框架的概念及用途。

（2）掌握框架网页的新建、制作、编辑与保存，了解框架的拆分方法。

（3）初步掌握将框架结构与表格布局结合使用来制作网页。

2、过程与方法：

（1）通过对表格网页的分析，体验新知识（框架结构网页）的优点，从而促进其学习新知识。

（2）理解框架的概念与组成，学会分析网站的结构。

3、情感态度与价值观：

（1）通过以\"人与动物\"为主题的框架结构网页制作活动，了解更多有关人与动物和谐相处的知识，通过故事趣闻，增强学生关注动物的兴趣和意识。

（2）能够将表格与框架结构网页结合使用，在创作中体验乐趣。

1、重点：框架的概念、用途， 创建、编辑与保存框架网页的方法。

2、难点：框架的拆分。

对比教学法、探究学习法、模仿学习法。

整理、归类相关素材，并按要求摆放。

1、引入

老师展示一组利用表格制作的网页，要求学生仔细观察，找出它们的一个共同特点（学生答：网页上方和左侧内容都是相同的，仅右下部分内容不一样），并提问如何快捷地制作这种网页？（学生答：使用复制粘贴快捷地制作）

尽管复制、粘贴能为我们节省时间，但有没有更好的方法呢？相同的区域我们能否只做一遍呢？今天我们要学习的内容——框架网页制作，就能给我们带来更多便捷。（让学生明确框架网页使用的场合）

2、 新授

（1）框架网页概念

由以上例子入手，再展示一个框架网页，教师引导学生理解框架网页的概念

（2）框架网页的新建与保存

教师要求学生先阅读教材中的操作步骤，再尝试进行探究操作。

任务1 创建\"横幅和目录\"结构的框架网页，新建top和left页面，并学会保存。

框架结构中的每个框都是一个独立的选项文件，即网页文件，因此当框架确定之后，需要为每个框分别指定其网页文件的来源，可以通过每个框中的\"新建网页\"按钮和\"设置初始网页\"按钮进行选择。在top和left页面中，单击\"保存\"按钮，随即开始保存。

此处为教学难点，可先由框架的概念入手，再针对保存页面中的蓝色部分，教师进行讲解，教会学生注意观察。

学生要理解框架网页的概念，通过阅读教材中的内容，自学新建框架网页的操作，初步了解\"新建网页\"和\"设置初始网页\"两个按钮的不同，并认真聆听教师的讲解，注意观察，按要求模仿操作。

设计意图：培养学生自主

学习能力，课堂教学难点在教师的讲解后模仿操作，有效突破难点。

（3）相关页面的制作与设置

框架网页中相关页面的制作，需要结合表格来布局，插入文字、图片和交互式按钮。

任务2 top和left页面的制作。

要求：

○1top页面内插入1行2列的表格，左边单元格插入logo图片，右边单元格插入banner图片。

○2 left页面内插入5行1列的表格，在每个单元格内依次插入交互式按钮（共4个），交互式按钮文字为展示介绍的相关内容概括，在第5个单元格内插入一个邮箱指示的图片。

○3调整表格边框的粗细。

○4为main区域设置初始页面。（该网页由教师提供现成的）

学生制作相关页面，同时也是对前面所学内容的复习和回顾。老师反馈学生的操作情况，开展比一比、评一评活动，对表现好的学生给予表扬。

（4）框架网页属性的设置

创建好框架网页后，可以根据实际需要改变框架的属性。

任务3 调整框架的大小、设置框架的边框、设置框架窗口中的滚动条等。

提高任务：框架的拆分。

学生自主探究学习，可向老师寻求帮助。完成设置后请同学示范操作，并说明自己设置的方法和原因。操作基础扎实的同学完成任务后可进行扩展学习。

3、 总结与评价

老师可以给出一些常见的框架结构应用界面，如web邮箱页面等，引导学生总结本课内容，梳理课堂知识，并让学生分组，推荐一些优秀作品进行全班展示。

设计意图：开拓学生的视野，使学生了解框架的应用，教会学生要善于总结，要学会学习的方法。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找