# 红楼梦读书心得50字(三篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-09-18

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。红楼梦读书心得50字篇一——题记于多少个夜晚...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**红楼梦读书心得50字篇一**

——题记

于多少个夜晚，你让我心如潮涌，让我魂牵梦萦，梦回那场邂逅，梦回那个红楼……

黛玉

颦顰袅袅,弱柳扶风,你的生命或许就是这么一种永恒的存在.不知那沁芳闸,潺潺流水带走了你多少眼泪,多少缠绵的思念.你一袭倩影,茕茕立于树下.“寒塘渡鹤影,冷月葬花魂.”一把药锄埋葬了一地落花,却忧虑“侬今葬花人笑痴，他日葬侬知是谁”。

“花谢花飞花满天,红消香断有谁怜.”自古女子几多愁,只是他不明白,也不知怎样去捉摸你的心思.“一朝春尽红颜老,花落人亡两不知”.似乎,你早已料到他的未来不会与你交集.你懂,你来到这个世上只是为了偿还千年前他给予的恩惠.即使他说“弱水三千,我只取一瓢来饮”,也无法改变你们曲终人散的结局.

我读红楼,读出了黛玉那多愁多病身,倾国倾城貌!

宝钗

丰腴敦厚，与人和善，落落大方，你的生命或许就是这么一种动人的美。那曲径幽深处，凭栏眺望，蘅芜院内，你携着半卷清词，静坐于窗前，细品着烟花岁月的画轴，怀着默默感动的哀伤，任时间慢慢的走远，走远……

大观园里，海棠诗社，你与姊妹们吃酒吟诗，讽和螃蟹咏。“桂霭桐阴坐举觞,长安涎口盼重阳。眼前道路无经纬,皮里春秋空黑黄!酒未涤腥还用菊,性防积冷定须姜。于今落釜成何益?月浦空余禾黍香。”你的世界是如此的平和。但当那动情的岁月走远之后,便是满地的荒芜与空虚!

你的爱情随着那金玉奇缘开始了,最深的夜,你临风听月,撕开以缘分命名的伤口,空守着云淡风轻的爱情。寂寞的泪滴顺着脸颊滑落,落地的瞬间,开出了一朵晶莹的花,携着你的苦恋慢慢地被风干。

我读红楼,读出了宝钗凄婉的姻缘,无奈的忧伤。

湘云

直率洒脱,大大咧咧是你形象的代名词,你的生命或许就是这么一场惬意的梦。

在那草莺飞、花红柳绿的季节,飘飞柔和的柳絮吸引了你的全部目光。“岂是绣绒残吐?!卷起半帘香雾。纤手自拈来,空使鹃啼燕妒。且住,且住!莫使春光别去!”这一首柳絮词,牵住了你内心所有的迷恋与感叹!

还记否?花间酒席，你挥袖猜拳，淋漓畅饮,好不快哉!酣醉之际,寻一静处，芍药栏内，你以青石为床，落英为枕，向梦沉睡于花丛之间。四面芍药花飞了一身，满头满脸皆是红香散乱，引得蜜蜂、蝴蝶为之停足，惹得众人又爱又笑。你用朴素的快乐为自己编织着生活。

我读红楼，读出了湘云洒脱性情的可爱，恬淡灵魂的豪放.

梦回那一方净土，有无尽的诗意与思念，我喜欢!

梦回那一季春梦，有繁花坠尽的唯美，我喜欢!

梦回那一处红楼，有美人兮天一方，我喜欢!

**红楼梦读书心得50字篇二**

《红楼梦》是我国古典小说的最高峰，也是中国文学史上的一朵奇葩。有评论家说，几千年中国文学史，假如我们只有一部《红楼梦》，它的光辉也足以照亮古今中外。

《红楼梦》的背景是四大家族的荣辱兴衰，线索是宝玉黛玉的凄美爱情。更深层次的是荣国府和宁国府由盛到衰的过程和封建社会的人情世态以及激烈的矛盾。《红楼梦》不完整，所以许多人觉得这是一本爱情小说，但其实它的格局高的多，不仅是凄美的爱情，更是幻想的破灭，社会的衰败。

因为作者曹雪芹亲身经历了家族巨变，深深地感悟到福祸相依的道理，所以，作者写下这本书的本质是美好的事物在无奈之下只能走向破灭衰败的结局。

许多人读完《红楼梦》后，都会因为宝玉黛玉的凄美爱情故事而叹惋，但给我印象最深的却是刘姥姥。

刘姥姥在《红楼梦》中只是一个无足轻重的小人物，但她却成为家喻户晓的人物。其实在我看来刘姥姥不过是一个朴实的老农妇，只是为了生计，她必须圆滑处世。通过刘姥姥的眼睛，我深刻的明白了杜甫所说的“朱门酒肉臭，路有冻死骨”是为何意。

刘姥姥看见了大观园的繁荣，也看见了大观园里人们的麻木和无趣。

姹紫嫣红的大观园，好像远离了世俗，但又不可避免的落入了世俗。悲剧在这里上演，潇湘馆内吟诵《葬花吟》的黛玉报了前世的恩，怀着遗憾离去，宝钗与宝玉的爱情也终究没有结果，只能空恨无缘。

丰满的理想与骨感的现实有着戏剧化的冲突，对比之鲜明让我在合上书本后只能沉重的叹息。手捧一卷空余满腹惆怅，唯有掬一把热泪。?

梦回红楼万声叹息。转而带入作者，更是叫我发出\"满纸荒唐言，一把辛酸泪\"的感叹。

悲哉悲哉，惜哉惜哉，叹哉叹哉。

**红楼梦读书心得50字篇三**

“他是甘露之惠，我并无此水可还。他既下世为人，我也下世为人，但把我一生所有的眼泪还他，也偿还得过他了。”

——《红楼梦》

她，病如西子胜三分，她注定一生与他爱恨缠绵，为他伤心而终。他，天然风韵万情思，他缘定一世和她分分合合，因她痴于情爱。

因生母过世，外祖母念及黛玉无人依傍教育，便遣人接进荣国府。一世情缘就此拉开，恩恩怨也就此展开。

宝，黛初见便有似曾相识之意。而此时，宁.荣二府一派繁荣的景象，吃穿用度皆于外面不同。贾母待黛玉万般怜爱，所吃所用皆与宝玉相同。众姊妹见她虽有不足之症，却自有一番风韵，也喜有这个妹妹。黛玉自小便识字读书，本就聪慧，又有贾雨村教导，因而写诗作画不在话下。可宝钗的到来却使得大伙认为黛玉过于孤高自许，其豁达是黛玉所不能及的。

随着时间的慢慢流逝，宝.黛二人也渐渐熟悉，其感情也是外人所不能比的。王熙凤掌管了府中的大小事务，荣国府建大观园欢庆元宵佳节。

18世纪上半叶，封建的中国，土地高度集中，官吏腐败。宁.荣二府有权有势，少不了阿谀奉承的人，其用品也是极其奢侈。同时，所处于阶级下层的农民却要饱受饥饿之苦。官宦世家一出手就是几千两银子，而对于底层人民来说银子也是一个奢侈品。只为迎接元春探亲大费周章未免太过浪费。

花开花落万物总有凋零的时候，黛玉葬花一首葬花吟惹多少人尽洒泪。孰不知家大业大的宁.荣两府也有衰败的时候!黛玉的身体一日不如一日，贾母也想让宝玉宝钗二人早日完婚。一曲终落，贾府恢复往日的繁华，却已物是人非。前世债，今世还，惹多少恩恩怨怨。

黛玉，你如梅花般孤傲高洁，却败在了一个“疑”字上。我为你的离去悲，为你的结果痛。

问世间情为何物?直教人生死相许。那个年代，那个家族，只一把荒唐言诉尽内心凄。一把辛酸泪，只为有情人。我愿化作一只青鸟，翱翔于时光的边际，只与你作伴。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找