# 2024年七年级学校课程教学计划 七年级活动课教学计划(五篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-10-02

*做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。七年级学校课程教学计划 七年级活动课教学计划篇...*

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**七年级学校课程教学计划 七年级活动课教学计划篇一**

在本学期的英语教学中，坚持以下理念的应用：

1、要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，培养创新精神；

2、整体设计目标，体现灵活开放，目标设计以学生技能，语言知识，情感态度，学习策略和文化意识的发展为基础；

3、突出学生主体，尊重个体差异；

4、采用活动途径，倡导体验参与，即采用任务型的教学模式，让学生在老师的指导下通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功；

5、注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。总之，让学生在使用英语中学习英语，让学生成为gooduser而不仅仅是learner。让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

这套教材采用任务型语言教学模式，融汇话题、交际功能和语言结构，形成了一套循序渐进的生活化的学习程序。与原教材相比还增加了文化背景和学习策略等部分，并增加了任务型学习成份和语篇的输入。本书每个单元都列出明确的语言目标、主要的功能项目与语法结构、需要掌握的基本词汇，并分为a和b两部分。a部分是基本的语言内容，b部分是知识的扩展和综合的语言运用。这套教材是基于城市学生的状况编写的，对于我们农村学生来说，由于小学基础不好，到初中以后学起来的确有些吃力，光是一千多个单词就吓退了不少学生学习英语的兴趣。但我们还必须知难而上，为了提高农村的英语教学成绩而努力。

本届七年级新生和以往初一学生有着很大的差异，字母还不能规范的书写，更别提什么单词，句子。在读，说方面，语音也有不少需要纠正的地方，由于各小学授课，英语基础也差参不齐。另外，所教班的学生在情感态度，学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：很多学生不能明确学习英语的目的，没有真正认识到学习英语的目的在于交流；有些同学在学习中缺乏小组合作意识；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后复习，学习没有计划性和策略性；不善于发现和总结语言规律，不注意知识的巩固和积累；

钻研新课标，提高自己的教学水平，真正做到教学相长，努力达到学校规定的教学指标。

1、每天背诵课文中的对话。目的：要求学生背诵并默写，培养语感。

2、每天记5个生词，2个常用句子或习语。实施：利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。

3、认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。

4、对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步，小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。

5、关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

6、实施\"任务型\"的教学途径，培养学生综合语言运用能力

7、在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。

**七年级学校课程教学计划 七年级活动课教学计划篇二**

我所教班级七年级两个班，分别是81班、82班。其中男生33人，女生29人，共计62人。周课时量：正课12节，早晚自习共8节，满课时量。从本期开学以来的各种情况来看，这个班中只有1/3左右的同学表现相对较好，能够做到：尊敬师长，团结同学，遵守校纪班规；遵守课堂纪律；有较强的学习自信心和自觉性，能积极认真地完成老师布置的各项学习任务，作业完成效果较好，能努力做好新课的预习和每天所学知识的复习；上课能大胆思考并踊跃发言；有较强的学习进取意识，学习目的明确，学习态度端正，有较浓厚的学习兴趣和远大的学习理想；能认真按照老师提出的要求去做，能较好地安排利用学习时间，虚心好问，善于听取老师的批评或指导建议，能积极主动地与别人进行合作、探究和沟通交流，学习方法得当，学习效果优良。但与此同时，这个班中很多同学表现欠佳，存在的问题较多而严重，主要体现为：不够尊敬师长，不能与同学和睦相处，言谈举止较为粗俗，不能善待他人；纪律意识较淡薄，不能严守校纪班规；性情懒惰散漫，学习目的不够明确，学习态度不够端正，缺乏一定的学习自觉性和主动性，不能严格要求自己，不能按时按要求完成作业或交作业；学习上进心和自信心不强，或严重偏科，或对学习根本就毫无兴趣；在课堂上注意力容易分散，时而认真时而精神不振，不能积极主动地按照老师提出的要求去做，不善于思考和回答问题，不善于和别人进行合作、探究与沟通交流；缺乏踏实好学的精神；不善于分析总结和改进自己的学习方法，不善于听取老师的指导或批评建议；基础知识的积累掌握达不到相应要求；积累较少，阅读面不广；缺乏健康向上的兴趣爱好；有些学习习惯不够良好，不善于做课堂笔记，课前预习和课后复习往往不做或做得不到位；缺乏行之有效的学习方法，学习效果较差；希望有好的成绩，但又怕吃苦受罪，不愿付出辛勤的劳动，有时需要老师的严格督促才会稍微有所作为。思想表现方面，部分学生的学习积极性较强，大部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力有待提高，发言不够活跃。学习方面，有2／5学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的`学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有2／5的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，

初一全科目课件教案习题汇总回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；1／5学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差。

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2、熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3、默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

5、要借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

本册教材安排了六个单元，内容上分三大板块：人与自我、人与自然、人与社会。

第一单元：亲情体验。

第二单元：人生体验。

第三单元：自然美景。

第四单元：人生思考。

第五单元：科学世界。

第六单元：童话世界。

新课文开发力度大，课文质兼美，具有丰富的思想文化内涵，贴近学生生活实际，跃动着生活的脉搏又注意题材、体裁、风格的多样化，可读性强，适合学生学习。课后练习设计新颖灵巧，富于启发性，既注重激活学生思维，又注重培养学生的语言实际运用能力。写作要求能同单元学习要求结合，并能重视多种表达方式的训练。口语交际和综合性学习的设计有特色，注重实践性，应用性和趣味性，密切语文同生活的联系，拓展学生视野；同时注意跟单元学习的内在联系，设计具体，可操作，能从适应时代需要、体现民族精神和优秀传统文化的角度选取古代诗文，且难易度和背诵量均较为适当。附录的知识短文写得简明扼要。总之，为适应素质教育和基础教育课程改革的要求，这册教材能面向学生终身发展的需要，遵循以学生为主体的原则，融工具性和人文性于一体，切实体现语文课程的基础性、实践性，时代性和开发性的特征。

：第一，构建新的教科书体系。这本书力图构建语文综合实践体系。按人与自我(人类、生命、人格、人性、人生等)、人与社会（社区、群体、家庭、民族、国家等）、人与自然(自然环境、生态等)三大板块组织教材，每个板块分若干单元(主题)，每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中；突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

第二、致力于全面提高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第三，积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。便学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

第四，遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践申学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合，使教科书由课内走向课外。可以看出，教材选文文质兼美，难易适度，符合学生的阅读心理，适合学生学习。

：文言文教学及写作。作文大小结合，内容灵活处理。本册教材中推荐了10首课外古诗词，这些诗词前都有相关的导读提示，可以引导学生理解诗词内容。在课堂学习之余，教师还应当积极地拓展语文学习资源，向学生推荐优秀的文学作品、报纸刊物和益于语文学习的电视节目。要认真开展名著阅读，着重要求理解并初步学会欣赏。在已有的阅读经验的基础上，强调“理解欣赏性阅读”。指导方式以“介绍性阅读”和“讨论式阅读”为主。除每册课本要求学生读的名著外，学生还可以自由选取一些有益的课外读物进行阅读，并做一些摘抄或写读后感。

对学生存在的实际情况，为了取得良好的教育教学效果，圆满实现预定目标，我在语文教育教学工作中将努力采取以下措施：

1、以新课程标准为准则，以提高学生的语文成绩为目标，用高标准严格要求自己，认真钻研新课标和新教材，根据所任教班级学生的实际情况，探究有效的教学方法，努力提高教育教学成绩。

2、切实把握、调整好教学进度，力争做到新课教学和复习教学互相搭配，协调发展。不管是新课教学还是复习教学，都注重实效，狠抓质量。

3、面向全体学生，严格要求学生，注重因材施教，实行分层目标教学，注重优生的培养巩固和差生的转化提高。根据学生实际对学生提出阶段性目标，并引导其拟出短期奋斗计划加以认真执行，老师作好定期或不定期的督促检查和指导评议。

4、注重每一堂课的学习效果，突出重点难点，务必要求学生掌握必须掌握的基本的东西。课堂上精讲多练，多探究，多交流。

5、在教学中，加强综合，简化头绪，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情感之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

6、以学生为主体，充分激发调动学生的学习主动性和能动性，重视学生思维能力的发展。结合当前的各种社会形势，对学生全面推行语文素质教育，努力做到既教书又育人。

7、在教学过程中突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

8、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

9、实行互批共批、以改促写的作文教学，同时坚持每周写一篇周记，教师认真进行检查和批改，力争有效地提高学生的作文水平。

10、优化作业管理，力争做好每课过关，单元过关，重点作业多加评讲。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11、将课堂教学与课外监督管理有机结合起来，将集中讲解与个别辅导有效地联系起来，做好与学生及其家长的沟通交流，及时发现并解决学生存在的各种问题。

12、运用多种方式手段来激发、培养学生的学习兴趣和爱好，抓住学生的闪光点多表扬少批评，引导帮助学生不断增强学习自信心和自觉性，使学生逐步形成良好有效的学习方法，努力提高学生在听、说、读、写等方面的素质能力。

13、在教育教学过程中不断摸索、总结，扬长避短，查漏补缺。同时，虚心借鉴、学习其他老师先进的教学方法、教学理念和教育思想，积极开展教育教学的研究、探讨、交流和创新，力求利用多种方式不断更新观念，开拓进取，不断丰富自己的专业知识，不断提高自己的业务技能和综合素质。

**七年级学校课程教学计划 七年级活动课教学计划篇三**

七年级共11个班共有641人，各班学生基础和语文能力差异较大，特别是普通班学生语文基础较差。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章，第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，第三单元中的文章写的是名人故事，第四单元主要选编的是与文化艺术有关的文章，第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战，第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙飘流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《鲁滨孙飘流记》与探险单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力目标：

指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟改革教学方法，采用导学式教学，措施如下：

1、从语文学科的特点出发，采用导学式教学方法，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

5、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

7、实行培优辅差，面向全体学生。

8、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平

**七年级学校课程教学计划 七年级活动课教学计划篇四**

时光如流水，暑假很快就过完了，又迎来新的学期，而且又迎来一批新生，在此，针对我所代的生物课作一个计划。

本学期的七年级学生仅有70名，而且差生太多，生物又是新开课程，小学没基础，再加上教学改革，学生不适应，所以，学起来很吃力，需花费大量的时间和精力进行教学。所以要想提高成绩很不容易。因此，必须很辛苦地有计划地进行教学。

本学期七年级教材与上一届学生的教材基本一致，教材仍注重对学生的知识、情感、态度和价值观的培养。包括3个单元共7章的内容，第一单元是“探索生命的奥秘”；第二单元是“生物体的结构层次”；第三单元是“生物圈中的绿色植物”。学生通过学习这些内容，了解到生物体就在我们身边，我们应当关心生物，关注生物学；明确了生物体都有一定的结构层次，细胞是生物体生命活动的基本单位；而且生物体都有很多生命现象；通过学习学生还了解到绿色植物是生物圈中作用很大的一类生物，对生物圈的存在和发展起着决定性的作用。教材中还设计了5个探究和10实验活动，是为了激发学生的自主学习能力，使学生对生物产生兴趣。

1、开学初的几节生物课，我先对学生进行生物课改培训，讲明我校的课改新教法，让学生了解我校，重新认识我校，从而，安心地在我校学习。

2、给学生做好思想工作，讲解学习生物的重要性，让学生重视生物，对生物感兴趣，从而很好地学习生物。

3、针对学情，进行因材施教，分类管理，尽努力让所有学生都学有所得。

4、根据教材内容，确定教学计划和方法，认真备学案，精心讲解，渗透课改新理念。

5、七年级学生年龄小，各方面都差，而教材内容多，特别是实验和探究这样的动手动脑的活动多，势必就耽误很多时间，因此，必须强调纪律，抓紧抓好课堂时间。

6、针对实验活动，能做的一定做，不能做的也一定认真讲，争取达到实验效果。

7、提倡学生课前预习，课上积极参与讨论，积极动脑思考，认真学习。

习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。

**七年级学校课程教学计划 七年级活动课教学计划篇五**

第一，构建新的教科书体系。这本书力图构建语文综合实践体系。按人与自我(人类、生命、人格、人性、人生等)、人与社会（社区、群体、家庭、民族、国家等）、人与自然(自然环境、生态等)三大板块组织教材，每个板块分若干单元(主题)，每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中；突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

第二、致力于全面挺高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第三，积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅

阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。便学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

第四，遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践申学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合，使教科书由课内走向课外。

可以看出，教材选文文质兼美，难易适度，符合学生的阅读心理，适合学生学习。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1、掌握初一(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并

学会运用。

2、学习本册书上的课文，完成木学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱

一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生盛知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找