# 2024年一年级下美术教学计划表(三篇)

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-10-04

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。一年级下美术教学计划表篇一一年级的小朋友虽然从幼儿园升入小学已一...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**一年级下美术教学计划表篇一**

一年级的小朋友虽然从幼儿园升入小学已一个学期，但仍存在习惯较差，易失去注意力等年龄特征。通过上学期狠抓学生的行为教育，这学期的行为习惯(课堂纪律、绘画习惯)有明显好转，但还是不令人满意，这只能说明我的教学方法仍有待进一步改进。

教师的教学态度和教学理念起决定作用，如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。所以这学期要加倍努力工作，尽量让学生能在一种宽舒、融洽的氛围中学习美术，让所有学生轻松接受美术。其次，学生的学习差异很大，还有部分学生基础很薄，有待加强练习、提高。

二、教材分析：

(一)、教学目的、要求

1、总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣;了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

2、各学习领域目标：

按照课程标准的要求，各个学习领域的教学目标制订如下：

造型·表现：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

设计·应用：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

欣赏·评述：观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

综合·探索：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

(二)、教学目标任务：

1、 通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。

2、 学习美术的基础知识和基本技能。

3、 培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。

4、 培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

(三)、教材重点、难点：

1、学习有关美术的基本知识和基本技能。

2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

三、个人教研专题：

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

四、提高教学质量的主要措施：

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学策略。明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、精心准备，做好课前工作。利用课堂教学，运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3.选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

4.注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要轻松，要积极鼓励学生动脑筋，大胆添画，来培养他们的想象能力，和创造能力

五、教学进度安排

教 学 进 度 表

周 次教 学 内 容周 次教 学 内 容

1影子的游戏11太空里的植物.

2走近大自然12妈妈的节日

3花地毯13香甜的水果

4分蛋糕14运动场上

5有趣的半圆形18乘上大船游世界

6摸一摸，画一画16打开的冰箱

7小挂饰.17会摇的玩具.

8瓢虫的花衣裳18电脑美术.

9生活中的趣事19化装晚会

10泡泡飞呀飞20有趣的汉字

**一年级下美术教学计划表篇二**

一年级的小朋友们由于年龄较小，所以还处于儿童涂鸦期，大部分学生的绘画简单稚拙，构图单纯。尽管这样，每个学生对美术都抱有浓厚的兴趣，积极向老师学习绘画知识，提高自己的绘画水平。对缺乏学好的信心，学习美术的态度不够端正的学生给予帮助教育。

教学的目的任务

绘画：1、学习记忆画、想象画的画法，用这些形式表现自己熟悉的、喜爱的事物，体会表现的喜悦。2、用硬笔线描的方法，绘制简单动植物。3、继续学习以平涂为主的硬笔着色方法。

工艺：1、学习简单的纸工、泥工、拼贴、拓印等技法。2、用撕、折、拼贴等方法，制作以纸工为主的简单图形。3、用团、搓、压、捏、拉、接等方法，制作简单的泥工模型。

欣赏：1、观赏有趣的动、植物。2、欣赏富有童趣的儿童画。3、欣赏儿童题材的美术作品。

教材重难点

重点：1、用水彩笔或蜡笔的形式进行平涂作画，描绘观摩、记忆、想象中的动植物，线条要求流畅，色彩丰富，构图饱满，造型大胆、夸张，生动活泼，富有一种童趣。2、学习用费材料进行简单纸工制作练习。3、欣赏大自然中的动、植物及优秀儿童美术作品。

难点： 1、在绘画训练中，要求达到线条流畅，色彩鲜艳丰富，构图饱满，造型大胆、生动，富有儿童情趣以及创造性。2、在欣赏过程中，提高欣赏表达能力，培养初步的鉴赏美的能力。3、倡导学生从广泛的生活、自然、文化情景中学习，发展了学生的观察能力、语言描述能力，动手操作能力与自我反思能力。

个人教研专题

完成任务的措施

1、 精心准备，做好课前工作。

2、 运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。

3、注重审美能力的培养。

4、确立学生的主体地位

5、鼓励学生进行综合性与探究性学习。

6、学生的自评与互评。

7、运用多种教学手段。

周次

起讫时间

教学内容及练习安排

一

3.2——3.6

雪

二

3.9——3.13

图画与文字

三

3.16——3.20

雕泥板

四

3.23——3.27

我的地图

五

3.30——4.3

美丽的盘子

六

4.6——4.10

春天的颜色

七

4.13——4.17

拉根线条去散步

八

4.20——4.24

练笔成图

九

4.27——5.1

转转儿

十

5.4——5.8

校园真热闹

十一

5.11——5.18

这是我呀

十二

5.18——5.22

送你一个书签

十三

5.25——5.29

叶子片片

十四

6.1——6.5

手指手印变变变

十五

6.8——6.12

好大一幅画

十六

6.18——6.19

画味觉画嗅觉

十七

6.22——6.26

中国明间玩具 外国明间玩具

十八

6.29——7.3

考核

**一年级下美术教学计划表篇三**

一年级是小学中一个非常重要的阶段，对于美术课来说也不例外。一年级的美术教学关系到学生在小学阶段的表现。学生对美术的学习积极性很高，其中有部分学生素质很好，画的不错。但也有个别学生素质较差，且纪律涣散。

美术教材在分类上有着共同的特点：分为欣赏、绘画和工艺三大部分，工艺课绝大都是混合课，即锻练了学生的动手能力，又锻练了学生的绘画能力。每册教材又由于儿童年龄段的差异而各具特色。第一册教材就低年级儿童的心理特点，在课业的安排上形式比较活泼、新颖，着重发展儿童多种形式的创造能力。在绘画和工艺课中，突出训练学生形象概括能力和造型能力，教材还安排了大量的色彩课，以锻练学生的色彩感受力，并使学生对色彩有初步认识。

1、用孩子们喜闻乐见的、同龄人的美术创作成果，扩大欣赏视野，进一步启发小学生对美术学习的兴趣。破除对美术创造活动的神秘感。

2、进一步激发学生对色彩兴趣和敏感，鼓励学生更为大胆地使用色彩作画。

3、通过具有游戏性质的撕折，以传授折与撕的规律为核心，启发学生对图案重复规律的感性认识，并在折叠染色展开后的意外效果中强化这种认识。

4、继续强化视知觉训练，通过一系列有趣的绘画游戏，打破儿童绘画练习中一些僵化的模式，让儿童从一个全新的角度来观察和记忆形象，并以各种不同的方式进行再现，从而突出地强化造形训练在开发右脑智能方面所独具的功能。

5、利作丰富多彩的造型游戏形式手段，打开学生在形象记忆方面的思路，为创造形象和再现特定形象基本特征提供必要的造型依据，同时以抽象形象造型的过程中，推动学生求异思维能力的发展。

6、尝试使用纸张材料，进行制作练习。从纸材的色彩、肌理的选择方面，简要地提出对简单形象的形象表现功能和画面拼组上色、形等方面的组合美化要求，启发学生审美创造的兴趣。

7、是进一步学习平面纸材立体装饰的常用手法，通过纸材加工和立体化组合，进行立体制作的基本技能训练。

1、课前制作教具，运用直观演示的教学方法，激发学生兴趣，明确制作过程，提高教学效果。

2、启发学生想象，锻练学生想象力和发散思维能力，发挥学生的创造能力。

3、优化课堂结构，注意精讲多练，作业随堂完成，注重教学效果作业质量。

4、平行班级作业展评、评比，为学生提供互相学习、攀比的机会，从而激发学生学习动力

5、使用电化教学，增大课业容量，使所受内容条理化，便于学生接受。

6、认真备课，精心设计教学环节，向课堂40分中要质量。

7、记录教学效果，总结教学经验，认真钻研业务知识，虚心学习，力争把更多、更准确的知识传授给学生。

每周2课时

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找