# 2024年幼儿园春天主题教案(五篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-10-04

*作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。幼儿园春天主题教案篇一春天悄悄走进了我们的校园。虽说春天的脚...*

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

**幼儿园春天主题教案篇一**

春天悄悄走进了我们的校园。虽说春天的脚步静悄悄的．可是没有躲过孩子们敏锐的眼睛。当越来越多的孩子来告诉我他们的发现时，我们开始了春天的主题活动，我将重点放在帮助幼儿充分感受春天的美。大胆尝试运用多种方式表现春天的美上。设计并开展了“春天的秘密～我眼中的春天～春天进行曲～春天的色彩”等活动。在此基础上，孩子们又生成了“我眼中的绿地～春天里的为什么～绿色和黑色”(创编小青蛙和小蝌蚪的故事)等活动。而我选取这篇文学作品开展活动，旨在通过色彩这个很小的点，引导幼儿大胆尝试运用画画、编编、讲讲的方式充分感受和表现春天的色彩。

活动目标

1．欣赏文学作品，感受春天的美丽。

2．画画、缩编、讲讲，大胆表现对春天色彩的感受。

3．学习创编．体验创编的乐趣。

活动准备

《春天的色彩》课件、班德瑞《春》的音乐、不同色系的油画棒、记号笔、画纸。

活动过程

1．创设情境。理解作品内容。

(1)完整欣赏文学作品(一边演示课件，一边朗诵)。

教师：小朋友们，我们一起来看看大屏幕，上面有谁?它在干什么?猜猜它在哪里睡觉?(老师带幼儿边看课件边朗诵)

(2)提问：谁告诉了小熊春天的颜色?它是怎么说的?(引导幼儿用作品中的语言表述)草莓为什么说春天是甜甜的红色呢?

教师小结：草莓是甜甜的，红红的，所以草莓告诉小熊春天是甜甜的红色。

师：小兔为什么说春天是跳跳的白色呢?

教师小结：春天来了，天气暖和了，小白兔也蹦蹦跳跳地出来了。小白兔告诉小熊?(引导幼儿接下去说)

师：小草为什么说春天是嫩嫩的绿色呢?

教师小结：对，春天来了，小草变绿了，所以小草告诉小熊，春天是?(让幼儿接)

(3)共同讨论：小熊知道了，原来春天有绿色，有红色，还有白色。那么春天还有什么色彩呢?

2．大胆绘画，表现春天色彩。

(1)师：刚才小朋友说了那么多春天的色彩．那么，你想请谁来告诉小熊春天的色彩呢?请你去把它画出来。

(2)播放《春》的音乐，幼儿绘画。

教师提示语：请你一边画一边想，准备请谁来告诉小熊春天的颜色呢?

3．学习创编．体验成功快乐。

(1)幼儿交流创编。

师：画好的小朋友把画给老师贴到黑板上。和旁边的小朋友说一说你画了什么。

(2)幼儿大胆表述创编内容。

教师指着黑板上的画，请幼儿在集体面前讲述。如：这只美丽的蝴蝶是淮画的?引导幼儿说出：蝴蝶告诉小熊：春天是?

(3)整体欣赏(播放课件)

师：刚才我们告诉了小熊那么多春天的色彩。我们也把它们编进故事里好吗?

教师和幼儿一起边看边说，并把幼儿续编的内容添加进去。教师加上结束语：看了小朋友们的画，小熊突然激动地叫起来：“我知道了，我知道了。春天原来是五彩缤纷的。”

4．结束活动

师：小朋友们．我们一起到外面去找一找春天还有哪些色彩。再来告诉小熊。

活动反思

策略一：创设情境．激发幼儿的兴趣。

孩子年龄小，注意力集中的时间比较短，因此，在教学过程中。我充分利用多媒体课件把声音、图像、文字、动画等有机结合起来，激发幼儿的兴趣。例如：开始在一片漆黑中。出现若隐若现小熊睡觉的情景，让幼儿观察是谁，猜想在哪里睡觉，给幼儿一种新鲜的、动态的感官刺激。产生强烈的学习欲望。然后随着春雷声音和文字的出现。实现场景切换，镜头从树洞内小熊睡觉推进到整个树洞的画面，再切换到树洞外小熊出来的场景，让幼儿通过情境感悟到原来小熊是在树洞里睡觉。增强课堂教学的感染力。

**幼儿园春天主题教案篇二**

活动目标：

1、引导幼儿欣赏布拓印画《春天的树林》，感受绿色树林的美丽，激发幼儿热爱大自然的情感。

2、初步学习用布拓印的方法作画，体验不同工具材料绘画活动的乐趣。激发幼儿对美术活动的兴趣爱好。

活动准备：

1、布拓印画《春天的树林》。

2、录音机、配乐散文磁带（音乐选用《爱琴海》）。

3、幼儿绘画纸、废报纸（垫在绘画纸下）、油画棒、水粉颜料（柠檬黄、草绿、翠绿）、拓印用布团、抹布等。

活动过程：

一、感受作品的美，激发幼儿创作欲望。

1、展示作品《春天的树林》，引导幼儿感受作品的造型美和色彩美。

①画上有什么？看上去怎样？你觉得画上画的是什么季节呢？

②这幅画上的树林用了哪些颜色？什么颜色用得最多？

③这幅画上的树杆是怎么画的？看上去觉得怎么样？

④看到这幅画你会想到什么？

⑤小结：这是一幅春天树林的画，看上去很宁静、很美。树杆的线条比较直、有力，看上去像人一样很有精神。春天，树木都长出了新叶，嫩嫩的、绿绿的。小草也长出来了，一片嫩绿。整幅画用了很多的绿色，有的绿色较深，看起来像老树叶；有的绿色浅一些，像长出不久的新叶；有的还是柠檬黄色的，像刚长出的嫩芽。树林好像很深，可以一直走进去，给我们一种想象：这美丽的树林深处还会有什么呢？……春天的树林是多么的迷人。

这一环节通过展示作品，引导欣赏。老师以提问启发幼儿思考、议论，让幼儿对这幅画的表现手法有了初步的了解。老师的小结帮助幼儿理清思路，进一步加深体验，更深地理解作品的美。在思考和议论的过程中发展了幼儿的语言智能。同时通过欣赏《春天的树林》的美，培养幼儿热爱大自然，发展自然观察者智能。

⑥配乐散文欣赏《春天的树林》：

小朋友，刚才我们认真地欣赏了这幅画，现在请闭上眼睛，让自己走进画里，边听边用心去感受一下春天树林的美（播放配乐散文《春天的树林》录音）（附配乐散文）。

通过配乐散文所创设的意境美：舒缓优美的音乐，如诗如画般美丽的树林，为幼儿创设了一种身临其境的感觉。引导幼儿进一步感受作品的宁静和谐美。同时还给幼儿提供了想像的空间：树林里还会有什么？激发幼儿的创作欲望。欣赏完配乐散文时，孩子们陶醉了，情不自禁地发出了赞叹：“啊！太美了！”通过配乐欣赏优美的音乐，不仅让幼儿心情愉悦，同时也提高了幼儿的音乐智能。

二、师生共同创作，体验不同工具材料绘画的乐趣。

小朋友，刚才我们让自己走进了画里，欣赏美丽的树林。你们是不是也想自己动手把春天美丽的树林画出来呢？用什么方法画最好又最有趣呢？让我们试试用布拓印的方法，也许能画出更加迷人的树林。

1、示范布拓印的绘画方法：

①用棕色（或深色）油画棒画树干、树枝，要用力一点，尽量画浓一点。

②用布团蘸水粉颜料拓印，轻轻拍在树干和树枝周围。先用柠檬黄，再用草绿色，最后用翠绿。每种颜色要集中一点。印的时候要拍（不能拖），颜料印完后再蘸色继续印，直到画纸印满。

2、幼儿练习，教师巡回指导，提醒幼儿注意。

①先用油画棒画树干、树枝，要尽量用力画浓些。

②蘸色时先浅后深（柠檬黄——草绿——翠绿）。

三、展示幼儿作品，体验成功的喜悦：

展出幼儿作品，组成大幅《春天的树林》。以游戏“去树林散步”，引导幼儿欣赏自己及同伴的作品，说说春天树林的美丽和迷人，体验成功的喜悦。

分析：本活动通过启发提问的方式给予幼儿以线索的启迪，充分发挥了幼儿的观察力、艺术想象力和语言表达力。让幼儿看、想、说《春天的树林》，听舒缓优美、引人入胜的配乐散文。让幼儿眼观、耳听和心领神会地去理解作品、感受作品，发现美、欣赏美，身临其境地沉浸在美的享受中。孩子们在欣赏时表情是陶醉、神往，欣赏结束时发出了由衷的赞叹。这一切大大激发了幼儿的创作欲望。

绘画材料的选用，非常适合表现：利用油画棒、水粉油水分离的特殊效果和布团印画产生的油画感觉，增添了画面效果，让幼儿产生极大的兴趣。绘画活动发展了幼儿的视觉——空间智能和运动智能。当大幅《春天树林》展现在孩子们面前时，每个孩子都感受到了成功的喜悦，让身心获得了极大的满足，整个活动自始至终都让人感到是一种美的享受。

附： 配乐散文

春天到了，春姑娘来了，她给大地带来一片绿色。在一个晴朗的星期天，我来到郊外的小溪边，看见一片绿色的绿林，这里的草地像一大块绿色的毛毯。我慢慢地躺了下来，闻着绿叶和青草的香味，我想树林深处会有可爱的小动物吗？会有白雪公主美丽的小房子吗？……我静静地、静静地躺在草地上，聆听远处小溪叮叮咚咚的流淌和小鸟欢快的歌声。微风吹来，树枝轻轻摇摆。

草地，树林……一切是那么安静，那么美，啊，春天太美了！

**幼儿园春天主题教案篇三**

目标：

1.引导幼儿用连贯、清晰的语言讲述人们在春天里的活动。

2.通过活动，让幼儿知道春天是人们都很忙碌的季节。

3.鼓励幼儿积极参与活动，体验春天里活动的乐趣。

准备：

1、幼儿预先向家人进行调查，了解他们小时候在春天里的一些活动，并用简单的画面进行记录。

2、春天景色及人们在春天工作的图片或录象。

过程：

一、谈话导入

1.提问：你知道现在是什么季节？你从哪里发现了春天来了？

2.师：那你知道春天人们都在干什么？（1~2名幼儿回答）

3.小结：是啊，天气变暖和了，小草发芽了，花儿开花了。这些消息都告诉了我们，春天来了！

二、播放录像。

1.播放录像一

（1）师：前几天，丁老师去访问了我们幼儿园的几位工作人员。看看这个是我们幼儿园的谁呀？（陈医生）让我们先来听听她在春天都做一些什么事情呢？

（2）提问：你听到录像里，陈医生说她在春天要做什么事情？

2.播放录像二

（1）猜一猜。

师：“这位老爷爷是个花匠，那他在春天会做什么呢？你们来猜猜看。”

（2）播放录像

（3）提问：“看了录像，你知道花匠师傅在春天到底做些什么事情呀？”

3.小结：看来春天里人们真忙碌啊，我们保健老师陈医生要为我们小朋友做好预防疾病的工作；花匠纪师傅呢要忙着为我们幼儿园里的小树防虫、给植物修剪树枝好让它们长得更茁壮。

三、拓展讨论

1.出示图片师：我们了解了我们家人、我们幼儿园的工作人员在春天要做的事情。那还有许多其它职业的人们他们都会做些什么事情呢？你在图片里看到了谁？他在春天干什么事情呢？请和你边上的伙伴讨论一下吧，待会举手告诉丁老师。

2.请幼儿自由讨论

3.小结并完整出示图片：清洁工叔叔要给道路洒水；农民要忙着养蚕和播种；服装设计师要为人们设计出春天的衣裳。看来春天里的人们都在忙碌着，为的是使花草树木、农作物长得更好，让我们每个人变得更健康，城市变得更漂亮、清洁。

4.提问：我们啊说了这么多别人在春天里的事情，那我们小朋友自己可以在春天里做什么呢？或者你准备在春天里做些什么事情？

5.请4~5名幼儿回答

四、组织念儿歌

1.出示图片，教师示范

师：“老师把春天人们忙碌工作的情境啊编成了一首儿歌，藏在了这些图片里。让我们看看这首儿歌里讲了什么？”

2.师生一起念

（1）集体练习一遍。

师：“丁老师编的儿歌好听么？你们想跟我一起来么？好，我念得响一些，你们念得轻一些。

（2）师生打快板念。

师：你们真棒，这次我们来一起跟着快板来试试，好不好？你的声音要向一点了奥！

春天到，花儿笑风儿吹，柳枝飘人们工作真忙碌花匠师傅种植忙保健医生防疾病农民养蚕又播种我们踏青去郊游春天活动真正多真正多

3.小结：念得真好听！打上快板真是更带劲儿了呢~那我们回家也把这首儿歌和爸爸妈妈分享一些，好吗？

五、交流调查结果

1.出示调查表展板师：前不久丁老师给大家发了一张调查表，去访问自己的爸爸妈妈、爷爷奶奶小时候在春天里都干些什么？这个任务你们完成了，丁老师把它们都贴在了展板上。谁愿意来向大家介绍一下

2.组织幼儿交流调查表。

请4~5名幼儿上前在视频展示仪上向大家介绍自己的调查结果。

3.教师小结：奥，原来爸爸妈妈和爷爷奶奶小时候在春天里有那么多的事情可以做，他们会踢毽子、挖野菜……很多都是我们现在都很少看见或去做的。你们觉得这些事情有趣吗？那我们回去也跟爸爸妈妈、爷爷奶奶学一学吧！

**幼儿园春天主题教案篇四**

活动目标：

1、通过意愿画表现孩子们眼中的春天，抒发喜欢春天的情感。

2、鼓励幼儿大胆表现，合理布置画面。

活动准备：

1、课前组织幼儿户外观察\"春天\"。

2、收集关于春天的照片，制作欣赏ppt课件。

3、空白画册一本。

4、油画棒、彩笔、棉签(多于幼儿数)图画纸(同幼儿数)。

活动过程：

一、幼儿自由讲述眼里的春天天气给小朋友什么样的感觉?小朋友在哪里找到了春天?用好听的词说一说春天的变化。

二、集体欣赏ppt课件，感受春天的整体特征

(一)说一说

1、春天刚来时候是什么样子的?

2、小草小树发生了什么变化?(发芽)

3、谁从南方飞回来了?(小燕子)小河有什么变化?(融化)

4、春天里有哪些花开放了?花开的时候是什么样子的?

5、小朋友在春天里做了哪些开心的事。

(二)找一找春天的色彩在花、草、小河、小动物及小朋友身上找一找认识的颜色。并说一说春天哪种颜色最多?你最喜欢的颜色是什么?

三、创作活动

(一)出示空白画册，引起幼儿创作的兴趣

(二)引导幼儿思考最想画什么?怎样画会画得更美?用什么工具绘画最合适?

(三)示范使用不同绘画工具材料，引导幼儿观察感受线条的粗细变化提示幼儿：画大的轮廓时使用棉签，画细小的地方使用彩笔，大面积涂色时使用油画棒或者棉签。

(四)指导幼儿绘画

1、鼓励幼儿大胆表现自己眼中的春天。

2、提示幼儿把最想画的东西画得明显些、注意物体的颜色、大小、位置等。

3、指导不同能力的幼儿绘画。

(1)引导能力强的幼儿，丰富画面内容。

(2)帮助能力差的幼儿解决绘画上的困难。

(五)展评

1、集中幼儿作品，放到画册里

2、组织幼儿欣赏并自由讲述。

3、教师简单小结，自然结束活动

四、延伸

(一)将幼儿集体作品《春天的画册》放入语言区供幼儿讲述春天使用。

(二)将准备的材料放置美工区供幼儿进行组合式绘制春天画册使用。

**幼儿园春天主题教案篇五**

一、主题的说明

春寒料峭之时，万花开放之始，不知不觉中，我们聆听到春天的脚步声声，刚刚还在欣赏那\"天街小雨润如酥，草色遥看近却无\"的美景，阵阵微风拂过后，便又捎来了春姑娘千树万树花儿开的讯息，这是春在欢呼，这是春在召唤。

伴着这春的气息，我们设计了了\"找春天\"这一主题活动，让孩子们以他们独有的方式去结识树朋友，花朋友、云朋友、风朋友，用朋友的目光感受朋友、理解朋友、关心照顾大自然的一切。春天是美丽的，树花风云是迷人的，幼儿与自然交融，让他们在真实生动的情景中得到发展。

二、主题教育目标的预设

1、情感目标：通过亲身体验、观察，加深幼儿对春天的认识，引导幼儿感受春天的美好，激发幼儿热爱春天，热爱大自然的情感.

2、态度目标：激发幼儿积极参加活动的兴趣，通过自身的实践等活动体验春天的变化，萌发对春天的喜爱之情.

3、知识目标：让幼儿了解春天的基本特征及人们的各种活动.

4、能力目标：通过各种活动，发展幼儿各方面的能力，提高幼儿自我保护意识.

5、技能目标：鼓励幼儿大胆的运用多种方式自由的表达对春天的热爱之情，发展幼儿的动手操作能力、口语表达能力及幼儿的观察力和想象力。

活动一：科学活动--春游

活动目标：

1、激发幼儿热爱大自然的情感，体验集体春游的乐趣。

2、培养幼儿细致地观察力和口语表达能力。

3、带领幼儿外出春游，引导幼儿观察并了解春季的景色，鼓励幼儿大胆描述春天的主要特征。

活动准备：

1、幼儿已有春天的相关知识与体验。

2、幼儿设计路线图的材料。

3、公布春游计划，邀请家长志愿者参加活动。

4、幼儿园、家长和幼儿一起做好春游的准备工作。

活动过程：

1、 指导幼儿分组制订春游计划，讨论春游中要注意的问题。

2、 各小组交流，教师与幼儿一起评出最佳的春游路线图。

3、 按照幼儿制订的路线图，组织春游。

4、让幼儿自由观察大自然的变化，看看小草，闻闻花香，找找树芽，鼓励幼儿用自己的方式记录春天的变化。

5、春游后，指导幼儿尝试用较流畅的语言，讲述自己的发现，描述春天的特征。

6、教师与幼儿一起，用春游采集的野花、小草等装扮活动室，让春天走进活动室。

活动延伸：

启发幼儿画出春天的主要特征及人们的活动，尝试用明快的色调表现春天的美丽。

欣赏诗

春天的秘密

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

小河里的冰融化了，

河水淅沥淅沥地流着，

小声的说：\"春天在这儿！

春天在这儿！

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

垂柳换上了嫩绿的新装，

在微风中轻轻地飘扬，

小声地说：\"春天在这儿！

春天在这儿!\"

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找