# 分数的意义教学设计(五篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-10-09

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。分数的意义教学设计篇一1、教...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**分数的意义教学设计篇一**

1、教材地位

分数的意义和性质这部分内容是在学生对分数已经有了初步的认识、掌握了约数和倍数、最大公约数、最小公倍数等知识的基础上进行教学的。关于分数的意义，学生在四年级时，已借助操作，直观初步认识了分数的基础上教学的。要通过教学使学生从感性上升到理性认识。根据出分数的意义，理解单位“1”和分数单位，这个是学生系统学习分数的开始，是本单元的重点，它是解答分数四则运算和应用题的重要基础。

2、教学目标：

（1）通过直观教学和操作等活动引导学生经历探究分数意义的过程，理解单位“1”的。含义，初步掌握分数的概念

（2）在活动中培养学生分析、综合、比较、抽象、根据等初步的逻辑思维能力

（3）体验学习数学的成功和愉悦，培养学生学习数学的积极情感

3、教学重点：分数意义的归纳与单位“1”的理解

4、教学难点：把多个物体组成的一个整体看作单位“1”

5、教学准备：每小组一张圆形纸片，一条一分米长的线段，6个正方体，8个苹果图

1、教法

“分数的意义”一课，是小学数学概念教学比较抽象，学生较难理解的特点，为能使学生较好地理解掌握这一内容，采用启发式教学。教学中充分利用直观演示，遵循概念教学的原则，启发引导学生由感性认识到理解认识，由具体到抽象，充分调动学生学习的积极性、主动性、发展学生的思维能力。

2、学法

古人云：“授人一鱼，仅供一饭之需，授人一渔，则终身受用无穷”。现代教学认为教学的任务不仅是传授知识，而重要的是教给学生获取知识的方法。因此，在教学中特别注重加强对学生学法指导。

（1）通过教学使学生掌握从具体直观到抽象概括的思维方法，为了使学生建立清晰的分数意义概念，为学生提供了丰富的感性材料。

（2）引导多种感官参与学习，培养学生良好的观察能力、分析能力。

（一）谈话导入，由旧引新

首先，通过激趣谈话问学生：把蛋糕分给4个学生，怎样分大家才满意？根据学生的已有经验，很快回答是14，然后出示一个不平均分的蛋糕图，问：这样的一份能用14表示吗？两幅图进行比较，得出：分数是建立在平均分的基础上。

（二）探究新知，建构概念分4个环节来探究

1、独立动手做分数

如果用图表示14，100个人会有100种表示方法，老师为你们每组提供了一些材料，你们能分别表示出它的14吗？

本环节充分利用“分数初步认识”中学到的知识，通过对具体、形象的实物图片的观察，学生亲自动手操作，参与获得知识的过程。

2、动手操作，感知意义

学生分五人一组，每组有一套学具，然后让学生选一种材料自己动手创造分数，并提出学习要求。学生操作，汇报交流展示学生把不同物体看做一个整体所创造的分数。

本环节在大量感性认识基础上，充分调动学生眼、口、脑、手等多种感官参与认识活动。

3、观察比较、抽象单位“1”

思考：你们能给平均分的对象分分类吗？

引导生归纳：一个物体，一个计量单位，一个整体都中可以用自然数“1”来表示，通常叫做单位“1”。

讨论：单位“1”为什么要加引号？它同自然数1的意义一样吗？

你能举例说说我们生活中哪些可以看作单位“1”。

本环节，通过小组讨论比较异同，全班交流，全面具体地感知单位“1”，这个是理解分数意义的关键。

4、抽象概括、归纳分数的意义

（1）学生尝试自己归纳分数的意义。

（2）理解“若干”一词的意义。

（3）结合学生发言，板书分数的意义。

本环节引导学生由感性认识到理性认识，由具体到抽象，逐步深化，理解分数的意义。

为了巩固所学新知识，设计了基础练习和拓展练习，贯穿“讲练结合，练为主线”的教学原则，通过巩固学生对新知识理解掌握，发展学生的思维能力。

今日这节课你有哪些收获？对自己的学习满意吗？请说说自己的感受和体验。

总之本课教学设计，根据学生认知规律，由直观形象思维向抽象思维过渡特点进行教学，旨在使学生在初步认识分数的基础上，建立明确分数意义概念。教学重点放在把一个整体看作单位“1”上，让学生通过大量实例感知分数意义的基本内涵，培养学生归纳概括能力。在教学中让学生动手、动口、动脑，让学生积极主动地参与学习，使学生对分数意义有较深刻认识。

**分数的意义教学设计篇二**

《数学课程标准》指出：数学教学，要让学生亲身经历数学知识的形成过程，也就是经历一个丰富、生动的思维过程，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，激发学生对数学学习的兴趣。在新课程要求下，数学教学不再是单一的、枯燥的、以被动听讲和练习为主的形式，而是应该引导学生自主探究与合作交流。学生在观察、操作与交流等数学活动中，逐步形成自己对数学知识的理解和有效的学习策略。

本节课我在学生对分数初步认识的基础上，以学生发展为立足点，以自我探究为主线，以求异创新为宗旨，引导学生动手操作，观察辨析、自主探究，充分调动学生学习的积极性、主动性，让学生全面、全程、全心地参与到每一个教学环节中。在教与学的过程中，使学生观察、操作、口头表达等能力得以培养，使学生的创新意识得以开发与增强。

《分数的意义》是在四年级学生已经初步认识了分数，并且知道把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，取这样的一份或几份，可以用分数来表示的基础上进行教学的；重点是使学生理解不仅一个物体，一个计量单位可用自然数1来表示，许多物体看作的一个整体也可用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”，进而总结概括出分数的意义。

学生在四年级已经认识了分数，对分数的各部分名称已经了解，并且知道分数是把一个物体、一个计量单位进行平均分。在以往有关分数的教学中，感觉同学们对分数的意义的理解不是很清楚。学生也觉得分数这个东西很抽象，存在理解的误区。学生对于分数的感知很少，好多就是靠背下来的，没有亲身体会过分数的真正含义。由于分数与“除法”、“比”都有着直接的联系，意义不理解会直接影响学生的后续学习。

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。智慧的生成需要一个理想的“融炉”，而这个融炉就是先进的教学理念和具有挑战新问题情境的结合体。因此，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种能力。

教学目标：

知识与技能：在学生初步认识分数的基础上，结合具体情境，进一步认识分数，理解单位“1”及分数的意义。

过程与方法：通过动手操作使学生经历分数形成的过程，探索分数的意义，充分感知体验分数概念中的各要素，培养学生的实际操作能力和抽象概括能力。

情感态度价值观：通过活动培养学生合作交流意识，感受数学与生活的密切联系；结合教学内容适时渗透数学文化，培养学生的数学素养。

教学重点：进一步认识单位“1”，理解分数的意义。

教学难点：理解分数的意义。

（一）、复习导入：

现在天气越来越热了，看老师给大家带来了什么？（出示西瓜图）现在要把这个西瓜合理的分给每一个同学，应该怎样做？（平均分）每位同学得到多少？（）

对于这个分数你有哪些认识？（关于这个分数，我已经知道了）

【设计意图：通过复习导入，引发学生对旧知的回顾，明确分数的各部分名称。】

（二）、理解分数的意义。

1、认识单位“1”

（1）、举例平均分

师：刚才我们是把一个西瓜进行了平均分，在生活中，我们还可以把什么进行平均分？（学生举例）

估计学生会举出：把一个物体进行平均分

把一些物体进行平均分（如果学生没有说到一些物体的平均分，教师直接引导：我这里有一些笔，你能把它们平均分给两个同学吗？）

抓住学生中所说的把一些物体进行平均分的事例问：他把什么进行了平均分？和前面几个同学说的有什么不一样？你还能举出这样的例子吗？

（2）师小结揭示单位“1”：刚才大家所说的一个物体，一个图形，一个计量单位，一些物体都可以看做一个整体，这些个整体，我们在数学中，我们称它为“1”。

举例单位“1”

（3）举例单位“1”

师：谁能说说我们还可以把哪些想成一个单位1。

老师这里还有一些句子，读读看，它们各把什么看作单位“1”。

书上练习：上半月完成全月计划的

男工人数占全厂工人总数的

一条路，已修好全长的

小丽看了一本书的

（4）总结单位“1”

刚才我们列举了这么多的单位“1”，老师这里用一首儿歌概括了，读读看：

一条道路一个梨……

一吨稻谷一克米……

一片树林一群鸡……

都可看做单位“1”。

自己读读看。看懂了吗。这里的指的是一个物体一个计量单位

（5）单位“1”与数字1的比较

师：刚才我们说了那么多的单位1，那么单位“1”和以前所学的数字1有什么区别。

【设计意图：通过大量的举例，理解单位“1”，在原有的基础上，对单位“1”有更深更广的认识。】

2、揭示分数的意义

（1）集体演示分数

老师这里有一些笔，想把它平均分给两个同学，每个同学分到多少？

如果我想平均分给4个小朋友，该怎样做呢？（指生来做）

其中的一份就是，两份呢？

（2）学生独立动手操作得到分数

利用手中的材料，你有多少种不同的平均分的方法？可以得到哪些分数？

把找到的分数和小组同学进行交流，说清你是怎样找到分数的？

活动材料：6只小狗8只梅花鹿10只蝴蝶4块橡皮

（3）汇报

学生汇报：

渗透分数单位明确分数单位

同一个单位“1”平均分的份数不同可以得到不同的分数

同样的分数，由于单位“1”的不同，每份所表示的具体数量也不同

【设计意图：让学生在动手操作中，了解分数，理解分数的意义，明确同一个单位“1”平均分的份数不同可以得到不同的分数，同样的分数，由于单位“1”的不同，每份所表示的具体数量也不同】

（4）具体环境中理解

老师这里有一句话，一起来看一看：中桥小学五一班共有学生20人，其中男生13人，男生的人数占全班总人数的几分之几？你是怎样想的？

（5）揭示意义

师小结：我们把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，就叫分数。这就是分数的意义。一起读一读。（板书）（如果开始学生说不出，在这里揭示：分母表示什么？分子表示什么？）

【设计意图：学生由具体的事物抽象出语言形式，是思维的一个提升、概括。】

（三）、生活中的分数：

1、用线段上的点表示分数

2、数学与生活密不可分，读读看。学生在自由读题后指生回答。

果品生产是平谷农业经济的支柱产业和农民致富的主要来源，平谷建成了大桃、板栗、红杏、苹果等8大果品基地，年总产量1.6亿公斤，约占北京市总产量的1／4，连续12年居北京市首位，是全国果品百强区之一。表示把北京市果品总量看做单位1，平均分成4份，平谷的果品总量占其中的1份。

【设计意图：让学生了解到分数不止在数学课堂中体现，在生活中也有着广泛的应用，从而激发对家乡的热爱。】

（四）、数学小知识

分数在我国很早就出现了，并且用于社会生产和生活。我国春秋时代（公元前770年～前476年）的《左传》中，规定了诸侯的都城大小：最大不可超过周文王国都的三分之一，中等的不可超过五分之一，小的不可超过九分之一。中国使用分数比其他国家要早出一千多年。所以说中国有着悠久的历史，灿烂的文化。

【设计意图：数学小知识的介绍，不仅让学生了解数学的文化发展，更能进一步激发学生学习数学的热情。】

（五）、看书：这节课我们所学的内容是75页到77页，完成练习十二的1、2、4、5、8题。

（六）、游戏下课。

**分数的意义教学设计篇三**

1、让学生在动手操作的体验活动中理解单位“1”不仅是一个物体，许多物体也可以看成单位“1”。

2、学生能掌握单位“1”平均分成若干份，表示其中的一份或者几份的数用分数来表示。能用分数表示部分与整体的关系，知道单位“1”的几分之几是多少。

3、通过创设互相协作，积极探索的学习情境，培养学生的学习兴趣，并渗透数学来源于实际生活的思想。

理解分数的意义。

认识单位“1”，知道许多物体也可以是一个整体。

课件、各种形状的纸张、水彩笔等。

引入：

1、分苹果

师：今天老师带来三个苹果，准备分给两个同学，谁能帮老师分一分？

生：一个同学分一个。

师：那还剩下一个怎么分呢？

生：一人一半。

师：那也就是说把这个苹果平均分成两份，每人一份是么？

生：是。

2、（幻灯出示书上的图片），师：请同学们看大屏幕，在古代，因为生产的需要，人们为了测量，把物体分成一段、两段、三段，不够一段了，不是整数，不能用整数的结果表示，为了准确地表示出来该怎么办呢？（出示幻灯，找同学来读）在测量、分物或计算时，往往不能正好得到整数的结果，这时就用分数来表示。

一、学习一个整体的分数

1、幻灯出示1/4，这就是一个分数，它读作什么？（生答四分之一）谁能说说它的各部分名称？它表示什么？（把一个物体平均分成四份，每份就是它的1/4）

师：课前老师让你们准备了教具，现在请同学们拿出来吧。

2、请同学们小组合作

（1）任意选桌上的的材料创造1/4

（2）用你喜欢的方式把1/4表示出来。

（一）、学习一个物体的1/4

（材料：一张正方形纸、一张长方形纸、一张圆形纸，一根一米长的彩带）

1、展示汇报

（1）师在同学中分别找到一个圆形、一个正方形、一个长方形的1/4

谁能说说你是怎么做的？

（2）生展示，师帮助强调把一个物体平均分成4份，取其中的一份，就是它的1/4。

生边做，师边幻灯演示。

2、师小结：以上我们把一张纸平均分成4份，每份是他的四分之一，这就是我们三年级学过的把一个物体平均分成4份，取其中的1份，就是他的1/4.（板书“一个物体”，“平均分”“1份”“1/4”）

3、同学们，你们真了不起，下面老师要考一考你们，你们怕不怕？

（出示幻灯练习题），请说说阴影部分是整个图形的几分之几。

4、同学们，今天老师还给你们带来了巧克力蛋糕，准备奖励给表现好的同学，（幻灯出示）这是一块正方形的蛋糕，我们可以用正方形来代表它，它是原来蛋糕的1/4，猜猜它原来是什么样子的，请同学们做一回设计师，在你的练习本上画一画它原来的样子。

5、请小组内展示一下你的作品，探讨一下还有没有其他的画法啦？

6、学生展示，老师幻灯演示。

同学们，你们真是优秀的设计师。其实还有很多种不同的方法，我们在这里就不一一演示了。

（二）、学习一些物体的1/4

1、请同学们看大屏幕：

（1）这又是一块蛋糕，露出的部分是这个整体的八分之一，你能猜猜原来会是什么样子么？同学猜测。

师出示圆形的蛋糕

（2）老师这里还有一块蛋糕，用分数表示是1/8（幻灯），请同学们猜猜这次的蛋糕原来的是什么样的？

同学们可以用三角形代替蛋糕，动手画一画原来是样子。然后小组讨论。

同学展示作品。

师：大多数年同学画的都是圆形的蛋糕，可是这次的蛋糕不是圆形的了，而是由8块单独的蛋糕排列组成的。请看大屏幕。（幻灯出示）

师：同学们很聪明，你们的表现太出色了。这次的蛋糕不是一个了，而是一些物体了。（板书“一些物体”）请同学们看看我们刚上课时摆的1/4，你能找到你用一些物体摆出的1/4吗？说说你是怎样做的？

请2名学生到前面投影仪上展示，教师在旁边指导，让学生说出“把一些物体平均分成4份，每份是它的1/4”。

2、（幻灯出示）一个物体、一些物体等都可以看作一个整体，把这个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都可以用分数来表示。（请同学读）老师板书“一个整体”

请同学看看你桌子上的材料，说说你把谁看成一个整体了？你是怎么样分的？谁愿意来为大家做个示范？展示一下自己的本领！（再找两名同学展示）

3、请同学们看看你刚刚分的1/4，都是1/4，为什么有的同学分得的是1个物体，有的是2个物体？

生汇报，这个整体变了，因为四分之一是1个物体的原来是4个物体，四分之一是2个物体的原来是8个物体。

师：同学们真是爱动脑筋的好孩子，请同学们再说说同样是一个这一个物体，它可不可以是1/4，可不可以是1/8，可不可以是1/12？

生汇报：可以

师：为什么？

生：当有4个物体的时候，其中的一个就是1/4，当有8个物体的时候，其中的一个就是1/8…师：这说明什么？

生：分子不变，分母变了，说明分的份数变了。

师总结：同学们说得非常好，真棒！这肯定是一个“伟大”的发现。

二、学习单位“1”

1、师：刚刚我们分过的这些物体，都可以称作一个整体，一个整体可以用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”。（板书单位“1”）

这个“1”加了引号，你知道为什么吗？（生答：因为这个1不是就指1，而是指一个物体或者一些物体。）

2、师小结，刚刚我们把单位“1”平均分成若干份，这样的一份或几份都可以用分数来表示。这就是我们这节课要学的内容：分数的意义（板书“分数的意义”）

3、请同学们再看一下我们刚刚分过的物体，它们分别把什么看作单位“1”了？

（教师举例课后题）

4、在生活中，还有哪些物体可以看作单位“1”。

三、练习

1、请同学们看大屏幕，（幻灯出示12块糖），看看谁最聪明，回答的又快又好。

完成幻灯的练习

四、学习分数单位

1、同学们，请看黑板，其实分数也有计数单位，像这样，把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份的数，我们就把他叫做分数单位。（板书分数单位）。

师：谁能说说刚才题中的分数单位？

生：1/4、1/8、1/2…

师：老师说一个数，看谁能快速地说出他的分数单位。3/4、2/5、8/9…

生抢答。

师：老师还没说分子呢，有的同学就已经回答出来了，你们发现什么窍门了么？

生：分子都是1

生：分母都是分的那个份数。

师：所以说，分数单位是由分母决定的，分母是几，分数单位就是几分之一。

五、总结

同学们，这节课我们学习了分数的意义，单位“1”，和分数单位。你们这节课的表现非常出色，我为你们而骄傲，让我们为自己精彩的表现鼓掌。这节课就上到这里，下课。

**分数的意义教学设计篇四**

小学数学教学的主要任务之一是使学生掌握一定的数学基础知识。而概念是数学基础知识中最基础的知识，对它的理解和掌握，关系到学生计算能力和逻辑思维能力的培养，关系到学生解决实际问题的能力和对学习数学的兴趣。新课标指出，我们要让学生经历观察、实验、猜想、证明等数学活动，发展推理能力和初步的演绎推理能力。学习数学知识的过程就是一个不断地运用已有的数学概念进行比较、分析、综合、概括、判断、推理的思维过程。要掌握正确、清晰、完整的数学概念，既依赖于学生的数学认知状况，又依赖于教师的教学措施。只有加强概念教学，才能使学生在获取数学知识的同时，进一步培养各种数学能力。

本课为学生创设了丰富的学习活动，把整个学习过程放给了学生，让学生小全员参与，共同探究。围绕核心概念进行教学，使学生加深对分数意义的理解。在概念的引入和形成的过程中充分发挥了学生的主体作用，为他们提供了自主学习的空间，

知识基础：学生在二年级时学习了平均分，对于平均分及除法已经深刻理解并掌握。在三年级上的时候，学生初步认识了分数，知道了分数各部分的名称，会读、写简单的分数，会比较分子是1的分数及同分母分数的大小，会加减简单的同分母分数。

《分数的意义》为人教版义务教育课程标准实验教材第十册第四单元《分数的意义和性质》中的第一小节60-62页分数的产生 分数的意义，属于数与代数的领域。这个单元包括六个内容。

本单元是学生系统学习分数的开始。本节教材由分数的产生、分数的意义、分数与除法的关系三段，即三个层次的内容组成。通过这三个层次的教学，能使学生比较完整地建立起分数的概念。

本节课是这部分知识的起始课。要引导学生在已有的基础上，由感性认识上升到理性认识，概括出分数的意义，比较完整的从分数的产生，从份数与除法

的关系等方面加深对分数意义的理解，进而学习并理解与分数有关的基本概念，掌握必要的约分、通分以及分数与小数的互化的技能。对于小学生而言，分数比较抽象，目前学生在实际生活中遇到分数也不多，因此理解和掌握是比较困难的。教材的编排比以往更重视用直观的手段帮助学生体会、理解有关知识。

这些知识在后面系统学习分数四则运算及其应用题时都要用到，因此，学好本单元内容，尤其是理解分数的意义是顺利掌握分数四则运算并学会应用分数只是解决一系列实际问题的必要基础。

既然学生在三年级就已经认识了分数，那么到了五年级，他们对于分数究竟还知道些什么？这节课的起点应该在哪儿？带着这个问题我对学生进行了一项前测：

要求：一个分数 ，用你喜欢的方式说明它的含义（画图、文字叙述等等）。 情况如下:

结果大部分学生选择了画图的方式，用一个实物，如一个苹果，一块面包或者是用一个图形，如长方形、正方形，个别1个孩子选择了线段图。事实证明学生掌握了把一个物体、一个图形平均分成几份，用几分之一、几分之几表示其中的一份或几份。

通过以上分析，孩子对于分数的认识已经有了一定的基础，能够准确地描述把一个物体进行平均分得到一个分数。那么本节课的教学中应注意些什么呢？这引起了我的思考。思考一：为了比较完整的建立起分数的概念，应该利用三年级对分数的初步认识为基础，提供平台，让学生在合作探索中主动获取知识；思考二：要找到把许多物体组成一个整体平均分与把一个物体平均之间的内在联系，抽象概括出分数的意义，并强调单位“1”的概念，揭示分数表示部分与整体的关系。 思考三：另外根据五年级的学生的心理特点，正处于形象思维向抽象思维的过渡阶段，并且仍以具体形象思维为主，所以既要对学生的形象思维给予支持，也要

为学生的抽象思维提供可以发展的空间。学生只有在现实的情境中体验，并且去操作，去实践才能更好地理解和掌握这一内容，真正理解分数的意义这一抽象概念。

依据《数学课程标准》对高学段的要求及教材特点和学生实际，我特制定以下教学目标：

1．通过动手实践，使学生体会单位“1”的 含义，理解分数的意义，体会分子、分母及分数单位的含义。

2．在分析、比较、辨析等活动中，培养学生的观察、抽象、概括能力。

3．在积极主动参与实践活动的过程中，使学生能够辩证地认识部分与整体的关系。

教学重点：理解分数的意义

教学难点：单位“1”的理解

教 学 方 式： 体验、探究式学习

教学手段说明：以大量学具为载体，引导学生想一想，动手画一画，分一分，亲身体验，合作交流，引导学生在动手实践的基础上积累感性材料，帮助学生理解分数的意义。

说流程：

见课件

说教学过程：

第一大环节：本课的开始通过分一个月饼，产生引出在分物或测量时，在分物或测量时，往往不能正好得到整数的结果，这时常用分数来表示。

设计意图是：

第二大环节：

第一层： 回顾旧知：教师为学生准备学具，一个苹果、一个月饼、一个正方形、一条线段，表示四分之一，并说明自己所分图形表示的含义。

观察我们刚才分的这些物体，它们有什么共同的特点？（分的都是一个物体）最后引出小结：我们把一个物体平均分成了若干份，表示这样的一份或几份的数可

以用分数来表示。

设计理念：引领学生感受分数的产生，通过分一个物体，调动学生已有的知识 经验，让学生初步感受分数的含义。数学来源于生活，应用于生活。课伊始，在轻松的聊天环境中，引入分数，勾起学生对分数已有知识的回忆。在接下来的一系列学习中，引导学生理解可以把什么平均分，“在生活中”还可以把什么看做单位“1”。通过学生熟悉的事物，将抽象的分数具体化。

第二层：把一些物体看作一个整体，扩展单位“1”

1、 通过分一些物体4块月饼，8块月饼，20块月饼，一大堆月饼的四分之一，

让学生观察，教师小结：一个物体、一些物体等都可以看做一个整体，一个整体可以用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”。

设计意图：数量逐步递进的月饼的设计就是对于单位“1”扩展的一个考虑，学生感到自然，易于接受单位“1”的概念，

2、 同时让学生观察都是四分之一，有什么相同和 不同之处？

设计意图：学生能够逐步体会到用分数来表示部分与整体的关系。

3、 让学生列举生活中的单位“1 ”

设计意图：扩展对单位“1”的认识，能把一些物体看成一个整体进行平均分。感知分数与平均分什么物体及物体的数量无关。

第三层 ：动手操作分6个月饼，体验分数得到的过程，丰富对分数的认识

通过把六块月饼平均分成2份、3份、6份让学生充分的动手分月饼，表示每种分发用分数表示，并得出每种分法相对应的数量，从而让学生充分的自主学习探究，教师监控：为什么同样是平均分、同样是一份但是分得的结果却不同呢？ 小结：同样是把6个月饼看成一个整体，可以平均分成二份，也可以平均分成三份，还可以平均分成六份，有不同的分法，平均分的份数不同，得到的每一份也就不同。

设计理念：《课标》中指出：教师的教学应该以学生的认知水平和已有的经验为基础，面向全体学生。因此本节课从传统的书本知识向学生的生活数学开放，把学生的个体知识，直接经验看成重要的课程资源，从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学知识，并鼓励学生独立思考，从已有的知识经验入手，努力探索新知，让预设的教学目标在实施过程中开放的纳入到学生

的直接体验中体会单位“1”相同，分的份数不同，得到的分数也不同。在此环节中学生自己动手去分一分，兴趣高涨，真正的参与到学习的过程中，成为学习的主人。通过演示操作、观察比较，由具体感知到形成表象，再逐步抽象概括出分数的意义，由感性认识上升到理性认识，让学生参与知识获得的全过程。 第四层：概括分数的意义

1、让学生观察这些分数都是怎样得到的？

预设：把单位“1”平均分成几份，表示这样的一份或几份的数，可以用分数来表示。（学生边说教师边板书）监控：若干份指的是什么？（分母）表示这样的一份或几份是什么？（分子）

小结：我们在把一个物体平均分的基础上，今天又知道了可以把多个物体看成一个整体进行平均分，进一步认识了分数（板书：分数的意义）。

设计意图：通过学生真正的参与活动，让学生经历数学知识的形成过程，在学生的动手实践活动中，潜移默化的拓展对分数的认识。

第五层 揭示分数单位

让学生观察黑板上的这些分数（指着二分之一、四分之一、三分之一？?）有什么共同的特点？

预设：分子都是1，表示把单位“1”平均分成若干份，其中的一份。

得出：像这样表示一份的数，我们把它叫做分数单位。（板书：分数单位） 第三大环节：分层练习，深化提高：

练习1，的设计意图：借助直观展开练习，发散学生的思维，巩固分数的意义。选择不同的单位1

练习2，三个猜一猜的练习更加深学生对于分数量、率对应关系的理解，加深对分数意义的理解，为分数应用题做好铺垫。

练习3,是一道开放题，拓展学生思维，数学课是思维的体操，让学生充分动脑。培养学生全面思考问题的意识。

本课的设计特点：

1、能抓住学生的认知起点进行教学。

布鲁姆说过：对教学影响最大的是学生已有的知识。对一个五年级学生来说，“分数”的知识决不是一张白纸。在教学中，教师充分尊重学生的认知基础，准

人教版小学数学五年级下册说课稿 分数的意义

一、说教材

1、教学内容：

九年义务教育小学数学教材第十册第四单元的第一课时

2、教学目标：．

（1）让学生在说一说、分一分、画一画、写一写、折一折、涂一涂等体验活动中理解单位“1”，感受并理解分数的意义，培养学生实际操作的能力和抽象概括的能力。

（2）在实践中培养学生收集、处理信息的能力以及自主探究、合作学习的能力。

（3）通过创设互相协作，积极探索的学习情境，培养学生的学习兴趣，并渗透数学来源于实际生活的思想。

3、教学重点：建立单位“1”的概念，理解分数的意义。

4、教学难点：理解单位“1”的概念。

二、说教学方法

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。因此，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用启发诱导、探究等教学法，并穿插自学、练习。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种能力。

三、说学法指导

学生学习过程的始终，都离不开学法。在本课的教学中学法的指导寓于教学过程的始终。

1、教给学生探索知识的方法。教师为学生提供了一些动手的材料8颗棋子、2块糖、10粒豆子、一幅熊猫图等，让学生用这些学具以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折表示1/2。然后观察、比较他们的相同点和不同点，领悟出单位“1”不仅仅可以是一个物体、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体。达到感性认识到理性认识的升华。

2、引导学生在获取知识的同时，掌握对事物本质进行归纳总结的方法。学生在在动手操作、比较之后归纳出了单位“1”也可以是许多物体组成的一个整体。让学生进行2次操作体会由于分的份数不同，取的份数不同，产生的分数也不同，在此基础上进一步明确分数的意义概括出：把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数。

四、说教学程序

（一）展示资料，了解分数的产生

通过谈话自然引入，让学生通过调查、把自己知道的说给大家听。使学生有满足感，产生对学习分数的兴趣，感受到分数产生的必要性。

（二）唤醒已知、探究未知

1、通过回顾旧知，为学习新知作准备，激发学生的学习动机，调动学生的学习积极性。

2、第一次动手操作理解单位“1”的含义。

（1）教师提出：1/2除了可以表示把一个苹果平均分成2份，取其中的1份，还可以表示什么呢？为了便于同学们研究问题，老师为学生提供了一些动手材料（8颗围棋子、1米长的绳子、一张圆形纸片、一幅熊猫图等），以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折，用这些学具试着表示1/2。

（2）集体交流、共享成果

各组选派代表到实物投影仪前，向大家展示自己的操作方法及成果。

（3）重点、难点问题教师利用多媒体技术予以突破。

如：学生用8颗棋子、6只熊猫表示1/2这个分数后，教师出示课件，通过直观演示、使学生明确单位“1”可以是一个圆、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体。

（4）引导归纳，通过比较相同与不同，让学生亲自去发现，去学习，去探究，体会、理解单位“1”并结合实际谈单位“1”，体会生活中的单位“1”

2、再次操作，领悟分数意义

（1）再次操作，让学生用学具表示出不同的分数，在操作中让学生体会到同样是这些学具却表示出了不同的分数，从而得出分的份数不同，取的份数不同，分数也就不同，为概括分数的意义作准备。同时，在操作过程中，培养了学生的创新思维，

（2）引导学生试着概括分数的意义

（3）阅读课本86页什么叫分数，自学分数各部分所表示的含义。

（4）5/73/8”为例，巩固分数的意义和分子分母的含义。

（三）反馈练习

这一环节，教师根据学生反馈的信息及时调控教学，使学生切实掌握知识，达到训练和提高的目的。为了能使面向全体和因材施教相结合，让每一位学生获得成功，我设计下列练习：

1、用分数表示下面各图中的涂色部分

2、用下面的分数表示图中的涂色部分对吗？为什么？

以上两道题是基本练习题，目的是:突出本节课的重点、难点、深化对分数意义的理解。

3、游戏“夺红旗”

男、女各一队，派代表到前面夺红旗，但要听老师指挥，拿对了红旗归这一队，错了机会自动转给下一队，老师当发令员，其他同学当小小裁判员。女同学代表到前面拿走全部的2/11、男同学拿走剩下的1/9、女同学拿走剩下的1/4、男同学拿走剩下的2/3、女同学拿走剩下的1/2，剩下的一面奖给全班。

此题设计加深了学生对分数意义的理解，又增强了学习的趣味性，符合小学生的心理特征，同时训练学生的思维，培养了学生思维的广阔性、灵活性。

（四）全课小结，揭示课题

“这节课，我们一起学习了分数的意义，对分数有了进一步的认识，关于分数还有很多很多的知识哪！同学们课下继续去学习、去探究吧！”教师将学生的学习兴趣延伸到了下节课。

**分数的意义教学设计篇五**

1、使学生知道分数的产生过程，理解分数的意义，能对具体情景中分数的意义作出解释，能有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析和思考。掌握分数单位的特点。

2、使学生感受到数学知识是在人类的生产和生活实践中产生的，培养对数学的兴趣，树立学习数学的信心。

理解分数的意义。

对把多个物体组成的一个整体看作单位“1”的理解。

米尺，挂图，几张长方形、正方形的纸。

一、创设情境。

1、测量。

师生合作测量黑板的长是多少米？观察用米尺量了几次后还剩下一段，不够一米，还能否用整数表示？（不能）

2、计算。

老师把一个西红柿平均分给两个同学，每人分得的西红柿的个数怎样表示？（1/2）

3、讲述。

在人们实际生产和生活中，人类在进行测量、分物和计算时，往往不能得到整数的结果，这就需要用一种新的数——分数来表示，这样就产生了新的数—分数。今天，我们就来学习“分数的意义”。

二、教学实施

1、认识单位“1”。

（1）动手操作。

老师：如果用图表示，可能你们每人会有不同的表示方法，现在请你动手折一折或画一画来表示。

学生展示成果。

（2）老师投影出示图片。

老师：投影片上的这些图，你能在每一幅图上表示出它的吗？学生先小组内交流，再集体反馈。

学生甲：我把4根香蕉看作一个整体，一根香蕉是这个整体的。

学生乙：把8个苹果看作一个整体，把这个整体平均分成4份，每份两个苹果是这个整体的。

学生丙：我把12个△看作一个整体，把这个整体平均分成4份，每份3个△是这个整体的。

学生丁：我把1米看作一个整体，把它平均分成4份，其中的1份，就是1米的。

（3）概括总结。

老师：刚才同学们在表示的过程中，有什么发现吗？

学生甲：都是把物体平均分成4份，表示这样的一份。

学生乙：我发现有的是把1个图形平均分，有的是把8个苹果、12个△平均分，还有的是把1米平均分。

老师：一个图形，一个实物比较好理解，我们把它称为一个物体，那么8个苹果、12个△是由许多单个物体组成的，我们称作一个整体。一个物体，一些物体都可以看作一个整体，一个整体可以用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”。

（4）举例。

老师：对于这个整体，你还能想出其他的例子吗？

学生：这个整体还可以是一筐茄子、一车煤、一个年级的人数、全中国人口等。

2、概括分数。

老师：通过上面的学习，同学们对于单位“1”有了一个全新的认识，可以表示一个物体、也可以表示一些物体。整体“1”可以很小，也可以很大……

刚才同学们举了很多分数的例子，那到底什么是分数，你能尝试用文字描述一下吗？

先引导学生交流：把“谁”平均分？它表示的是一个什么样的数呢？

学生相互交流补充。

明确：把单位“1”平均分成若干份，表示这样一份或几份的数，叫分数。（板书）

老师强调必须是平均分。

三、巩固练习

1、说说下面分数表示什么意义？每天睡眠时间占全天时间的1/3

头的长度占身高的1/8

2、说一说下图中的阴影部分占整个图的几分之几。

四、课堂小结

这节课我们学习了什么？师生共同回忆总结。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找