# 最新分数的意义说课稿冀教版(13篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-10-10

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。分数的意义说课稿冀教版篇一《分数的意义》是苏教版义务教育教科书五年级下册第四单元第一课时的内容。《...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**分数的意义说课稿冀教版篇一**

《分数的意义》是苏教版义务教育教科书五年级下册第四单元第一课时的内容。

《分数的意义》是在三年级学生已经初步认识了分数，并且知道把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，取这样的一份或几份，可以用分数来表示的基础上进行教学的；重点是使学生理解不仅一个物体，一个计量单位可用自然数1来表示，许多物体组成的一个整体也可用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”，进而总结概括出分数的意义。纵观学生的知识基础及对教材的剖析，从而确立了该课的教学目标及教学重难点。

知识目标：通过直观教学和操作等活动引导学生经历探究分数意义的过程，理解单位“1”的含义，初步掌握分数的概念

能力目标：使学生经理有具体到抽象的认识，理解分数意义的过程，感受分数形成，体会数的发展，培养学生观察，比较，综合和抽象、概括等思维能力。

情感目标：体验学习数学的成功和愉悦，培养学生学习数学的积极情感

教学重点：理解分数的意义。

教学难点：认识理解单位“1”。

教具准备：作业纸

1、教法

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。因此，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用启发诱导、探究等教学法，并穿插自学、练习。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种能力。

2、学法

学生学习过程的始终，都离不开学法。在本课的教学中学法的指导寓于教学过程的始终。

1、教给学生探索知识的方法。通过然后观察、讨论，比较，领悟出单位“1”不仅仅可以是一个物体、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体。达到感性认识到理性认识的升华。

2、引导学生在获取知识的同时，掌握对事物本质进行归纳总结的方法。学生讨论、观察、比较后概括出：把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数，并通过操作，体会由于分的份数不同，取的份数不同，产生的分数也不同，在此基础上进一步明确分数的意义。

（一）谈话导入，唤醒已知

首先，通过激趣谈话问学生，把一个饼分给4个学生，怎么分大家才公平？根据学生的已有经验明确分数是建立在平均分的基础上。

（二）探索新知，建构概念

1、观察比较，抽象单位1

为了突破这难点便于理解和认识，我先引导学生联系每个分数观察各是“把什么平均分”，关注平均分的对象，感受平均分的对象包括一个物体，一个计量单位，一个整体，其中特别注意对由一些物体组成的一个整体的理解：接着以及这些平均分的对象，说明这样的一个物体，一个计量单位，一个整体，通常看做单位1，依据各类具体事务抽象出单位1，使学生体验与认识：忍受追问上面表示的分数中，是把什么看做单位1，用具体对象支撑对抽象的单位1的理解。有具体到抽象，再把抽象的概念赋予具体对象，帮助深化理解。

2、抽象概括，归纳分数的意义。

首先，让学生用单位1平均分来分别解释、说明每个分数的含义，从抽象的层面分析、体验每个分数的含义，接着让学生综合这些分数“都是怎么得到的？”思考不同分数表示的含义的共同点，抽象分数本质的特征，然后依据交流出的本质特征，引导学生“说出怎样的数是分数”，水到渠成的概括出分数的意义。本环节主要引导学生感性认识到理性认识，由具体到抽象，逐步深化，理解分数的意义。

3、认识分数单位

4、动手操作，领悟分数的意义

让学生在作业纸上表示出不同的分数，在操作的过程中让学生体会到单位1相同却表示出了不同的分数，从而得出份数不同，取的份数不同，分数也就不同，深化分数的意义，培养学生的创新思维。

（三）巧设练习，深化新知

练习的设计有浅入深，分为基础性练习和实践性练习，不仅巩固课堂所学知识，还把学生所学知识运用到现实生活中去，让学生感受到数学与现实生活的紧密联系。

最后设计游戏，不但加深了学生对分数意义的理解，又增强了学习的趣味性，符合小学生的心理特征，同时训练学生的思维，培养了学生思维的灵活性。

**分数的意义说课稿冀教版篇二**

《分数的意义》是在三年级学生已经初步认识了分数，并且知道把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，取这样的一份或几份，可以用分数来表示的基础上进行教学的。重点是使学生理解不仅一个物体，一个计量单位可用自然数1来表示，许多物体组成的一个整体也可用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”，进而总结概括出分数的意义。学好这部分内容，将会对后续建构真分数、假分数等概念以及学习分数基本性质、分数四则运算、分数应用题等内容奠定坚定的基础。

(一)教学目标

纵观学生的已有知识经验以及我对教材的理解，确立了本课的教学目标及教学重、难点:

知识目标：

1.借助直观操作和展示，在说说、分分、画画、写写、折折、涂涂等活动中经历“分数意义”的建构过程，理解单位”1”，沟通分数和整数之间的联系和区别。

2.认识分数各部分名称及分子、分母表示的意义，理解分数单位的含义，经历丰富的现实情境，通过具体的数量感知分数的丰富内涵。

能力目标：

通过直观教学和动手操作，使学生在充分感知的基础上，理解并形成分数的概念;培养学生的实践、观察及创新能力，促进其思维的发展;通过同学间的合作，进而促进学生的倾听、质疑等优秀学习习惯的养成。

情感目标：

了解到分数与生活的紧密联系，体验学习数学的愉悦感和成功感。

(二)教学重点

分数意义的归纳与单位“1”的抽象。

(三)教学难点

把多个物体组成的一个整体看作单位“1”。

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。因此，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用创设情景、启发诱导、自主探究、动手操作等教学法，并穿插直观演示。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种能力。

学生学习过程的始终，都离不开学法。在本课的教学中学法的指导寓于教学过程的始终。

1、教给学生探索知识的方法。教师为学生提供了一些动手的材料，

圆饼模型、正方形纸、四个苹果、一米长的绳子，让学生用这些学具以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折、剪一剪表示四分之一。然后观察、比较他们的相同点和不同点，领悟出单位“1”不仅仅可以是一个物体、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体，达到感性认识到理性认识的升华。

2、引导学生在获取知识的同时，掌握对事物本质进行归纳总结的方法。学生在在动手操作、比较之后归纳出了单位“1”也可以是许多物体组成的一个整体。让学生进行2次操作体会由于分的份数不同，取的份数不同，产生的分数也不同，在此基础上进一步明确分数的意义概括出：把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数。

根据学生由“感知—表象—抽象”的认知规律，在教学中主要采用了创设情境、动手操作及自主探究的教学方法，即把问、说、讲、做的权利和时间交给学生，力图为学生营造一个宽松、民主的学习氛围，充分调动学生眼、口、脑、手等多种感官参与认识活动，让孩子们真正感受到“我能行”。

(一) 创设情景，导入新知：

唐僧师徒四人西天取经，一天，行至途中，都感到又饥又渴，师傅吩咐悟空找些吃的东西。不一会儿，悟空抱回一个大西瓜。师傅吩咐悟空把西瓜平均分成四份，每人分吃一份。刚一分好，猪八戒就迫不及待地抓了一块。这时，师傅问：“八戒，你能说出你手中的西瓜是多少个吗?你能用一个数把它表示出来吗?”八戒抓耳挠腮，怎么想也想不出来该怎么表示。

聪明的同学，你们能帮八戒说出他手中的西瓜该用什么数来表示吗?该是多少个吗?

通过创设情景引入，不仅对分数有了再现，同时也使学生明白分数产生的必然性和必要性。使学生在故事中产生满足感，产生对学习分数的兴趣，从而自然而然的点题。

揭示课题：分数的产生和意义

(二) 了解分数的产生史：

分数起源于分。在原始社会,人们集体劳动要平均分配果实和猎物,逐渐有了分数的概念。以后在土地计算、土木建筑、水利工程等测量过程中,当得不到一个整数的结果时,便产生了分数。

这一环节的设计，展现了分数的发展史，激发学生学习兴趣的同时，积极传播了数学文化。

(三) 动手操作

操作分数

1、 感知单位“1”

(1)画一画，涂一涂，涂画出圆饼模型的四分之一。

(2)折一折，将正方形纸折成相等的四份,并把其中的一份上涂上自己喜欢的颜色。

(3)分一分，四个苹果分给四个同学。

(4)剪一剪，1米长的绳子平均剪成四份，表示出它的一份。

学生动手操作完之后，抛出问题，让生展示激烈的讨论：

在表示四分之一的过程中，有什么发现?

此环节的设计意图是在学生已有知识经验的基础上(一个物体、一个计量单位可以看作一个整体)，通过知识经验的迁移，明白许多物体也可以看作一个整体，这个整体可以用自然数1来表示，通常叫做单位“1”，从而突显单位“1”的丰富含义。

1、理解意义和分数单位。

此环节的设计，是在学生充分感知单位“1”的含义的基础上，让学生再次动手操作，形象地感知分数的意义和分数单位。同时通过具体的操作明白由于分的份数不相同，因而分数单位也不相同，分母是几，分数单位就是几分之一的数学结论。同时积极鼓励学生用自己的语言表达对概念的理解。

(四) 学以致用：

这一环节，教师根据学生反馈的信息及时调控教学，使学生切实掌握知识，达到训练和提高的目的。为了能使面向全体和因材施教相结合，让每一位学生获得成功，我设计下列练习：

1、基础知识练习：目的是:突出本节课的重点、难点、深化对分数意义的理解。

2、说生活中的分数：此题设计旨在培养学生思维的广阔性、灵活性。

(五)全课小结

“这节课，我们一起学习了分数的意义，对分数有了进一步的认识，关于分数还有很多很多的知识哪!同学们课下继续去学习、去探究吧!”教师将学生的学习兴趣延伸到了下节课。

板书的设计是一个整体，从而彰显本节课的重难点：“单位1”，其实旨在向学生说明现实生活中的许多东西皆可被看作一个整体，即单位“1”。

**分数的意义说课稿冀教版篇三**

《分数的意义》是选自人教版小学数学五年级下册第四章第一小节的资料。这部分资料是在学生对分数已经有了初步的认识，掌握了约数和倍数、最大公约数、最小公倍数等知识的基础上进行教学的，根据分数的意义，理解单位“1”和分数单位，这是学生系统学习分数的开始，是本单元的重点，也是之后解答分数四则运算和应用题的重要基础。

结合对教材的分析，在新课标的指导下我确定如下教学三维目标：

1、知识与技能目标：结合具体情境理解“单位1”和分数单位的意义；

2、过程与方法目标：学生在简便和谐的氛围中主动参与、进取合作、经历认识分数意义的过程，培养学生发现问题解决问题的本事以及抽象概括本事。

3、情感态度与价值观目标：培养学生的学习兴趣，并渗透数学来源于实际生活的思想。

我确定本节课教学重点是理解分数的意义，认识分数单位；教学难点：理解把许多物体组成的一个整体看作单位“1”。

为了更好的完成教学目标，做到有的放矢，我需要对学生情景有清晰明了的把握，接下来我说下学情，小学五年级的学生正处于形象思维向抽象思维过渡的阶段，求知欲和好奇心都很强，已具备必须的独立思考本事，乐于动手操作、合作探索，本节课的教学资料较为抽象，对学生有必须的难度，尤其是对单位“1”的理解。所以教学中我会紧扣学生已有的知识经验，创设有助于学生自主学习、合作交流的学习情境，引导学生认真观察—独立思考—自主探究—合作交流，遵循由浅入深，由具体到抽象的规律，为学生创设一个和谐的学习环境，帮忙学生在探索交流中，感受、理解和概括出单位“1”和分数单位的定义。

教法学法

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。所以，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用启发诱导、探究等教学法，并穿插自学、练习。经过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也能够看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种本事。

古人云：“授人一鱼，仅供一饭之需，授人一渔，则终身受用无穷”。现代教学认为教学的任务不仅仅是传授知识，而重要的是教给学生获取知识的方法。所以，在教学中异常注重加强对学生学法指导，我会注重学生的体验过程，经过讨论交流，小组合作，比较推理等活动，使学生主动地建构数学知识，体验从现实生活中抽象出分数的过程，让学生感受到“生活处处有数学”。

教学过程

1、创设情境，导入新知

上课伊始，我会在大屏幕出示建筑工地工人测量石块长度的情境图，提问学生：用米尺测量时出现了不足1米的情景该如何计量呢？学生回忆分数的知识，想到用分数表示；之后我会再次出示生活情境图，提问学生：两个苹果分给两个同学，每个人分到几个？如果是1个，每人又能分到几个呢？学生独立思考后回答出12，在日常测量、分物或者计算时，经常出现不是整数的情景，所以用分数来表示，从而引出课题：分数的意义。经过生活情境的展示，让学生亲身体验分数产生的过程，感受和体验到分数就在我们身边，是随着实际生产和生活需要而产生的。

2、师生合作，探究新知

活动一：认识四分之一

利用对分数的认识，请学生自我用教具表示出14，然后向全班汇报，第一个小组把一块蛋糕分成4份，取了一份表示出14，第二个小组用一张纸片对折的形式也得到了14，第三小组用纸条对折分的方式表示出了14，教师会再次提问学生除了一个物体之外能否利用一些物体来表示呢？大屏幕中出示一把香蕉和一盘面包的情境图，组织学生四人小组讨论后向全班汇报，学生同样得出14，由此教师比较两种不一样探究引导得出结论：一个物体、一个计量单位或是一些物体都能够看作一个整体，把这个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都能够用分数来表示。这个整体数学里用自然数1来表示，是一个量化的表示方法，板书中强调1加引号。

活动二：掌握分数单位

请学生先独立完成课本中做一做，教师再带领学生做逐一探究，一堆糖平均分成2份，每份是一堆糖的几分之几，学生直接回答出12；如果平均分成3份，2份用分数表示为三分之二，平均分成4份，3份就是这堆糖的四分之三，最终一个问题全班同学直接回答平均分成6份，5份是这堆糖的六分之五。学生结合分数的认识以及单位“1”的理解，教师直接给出分数单位定义，提问学生“你能说出上头几个分数的分数单位吗？请学生代表回答。

本环节充分利用分数初步认识中学到的知识，经过对具体、形象的实物图片的观察，学生亲自动手操作、参与获得知识的过程，增加学生学习的成就感。

3、实践练习，巩固新知

这一环节是趁着学生学习的热情，拿出课本上的例子，让学生进行练习，学生练习的过程中，为他们创设一个相互竞争的环境，比一比谁做的好做的快。随后，我会和学生进行总结反思，贯穿“讲练结合，练为主线”的教学原则，经过巩固学生对新知识理解掌握，发展学生的思维本事。

4、引导反思，全课小结

提问学生，经过本节课的学习，你收获了什么知识？引导学生归纳总结出本课的主要资料：单位“1”的概念，分数的意义。经过让学生回顾新知，谈收获，给学生再次交流的机会，让学生相互提醒，进一步突出本节课的知识要点。

5、布置作业，课后延伸

课后作业我将分为三个层次，首先是基础题，第一题是让学生用分数表示涂色部分，第二题是让学生根据分数，给图形涂色；这两道题是让学生进一步加深对于分数意义的理解；其次是综合题，这个题目是让学生联系实际生活，在生活中应用单位“1”的知识；最终是提高题，到达对知识的融会贯通。

**分数的意义说课稿冀教版篇四**

（一）教学资料

人教版的九年义务教育六年制小学数学教材第十册书p60--62《分数的意义》。

（二）教学资料的地位及作用

《分数的意义》是本单元教学资料的主干，也是本单元教学的重点，\"分数\"的知识对于学生来说并不是一张白纸。是他们在四年级学习中已借助操作、直观初步认识了分数。明白了分数的各部分名称、读写法、以及明白把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，取这样的一份或几份，能够用分数来表示的基础上进行学习的。这节课的学习是系统学习分数的开始，也是把分数的概念由感性上升到理性的开始。尽管教材在知识呈现上显得比较简单，可是使学生学起来有必须的难度，因为知识点较多，一共有五个。分别是分数的意义、分数各部分的名称和含义、以及分数单位和单位\"1\"的含义等。而理解分数的意义是这节课的教学重点，也是学生的学习重点。这节课教学难点是单位\"1\"的理解。学好这节课是后面学习真分数和假分数、分数基本性质以及分数应用题的重要前提，对以后学习有关分数知识有着举足轻重的作用。

（三）教学目标

1.经历观察、操作等学习活动，建立单位\"1\"的概念，理解分数的意义，明白分数单位、分数各部分的名称及含义。

2.在分析、比较、辨析活动中，拓展思维、发展抽象概括本事。

3.感受分数在生活中的应用，激发学习数学的兴趣。

数学课程标准指出，数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。由于学生对分数意义的学习虽然不是从零开始，可是小学五年级的学生的思维特点在很大程度上还需要直观形象思维的支撑，对概念的理解还需要经历从直观到抽象、朦胧到明晰的过程，所以这一过程就需要教师给学生供给丰富的素材，充分感知，构成表象，把理性知识物化在演示、操作过程中，使具体形象向抽象转化，建立分数的概念。基于以上教学理念，这节课我主要采用直观的教学方法，引导学生动手操作，在操作中感知，在发现中交流，在交流中体验，在体验中得到发展。

本节课的教学主要体现以下三个特点：

1.关注学生的已有知识经验。

2.充分尊重学生的认知发展规律。（感知—表象—抽象）

3.让学生在练习巩固、内化的同时，激发学生学习数学的兴趣。

具体安排有四个环节：

（一）揭示课题，忆旧引新。

师：关于分数，你们已明白了哪些知识？\"在唤醒学生已有知识的同时，学生可能会谈到分数的读写法、分数的产生、分数的各部分名称、简单分数的含义等（如1214），这时教师作适当的小结。

（二）供给材料，学习新知。

1.动手操作，初步感知。（利用实物感知）

根据学生在前面提到的一个分数作例子（如：14）让生小组合作，动手操作。

师：你能否用学具袋中的学具（学具袋中有三角形、长方形、圆形、多根小棒、多个正方体）来表示14

（1）小组合作分一分或摆一摆

（2）大组汇报（边说边展示作品）

（3）引导学生观察分析以上的表示过程，有什么相同点和不一样点？

（4）归纳说明单位\"1\"的含义。

（5）列举单位\"1\".

2.利用图像，加深感知。（利用图像感知）

（1）出示图例（略）用分数表示阴影部分：（其中两个不能用分数表示）。

（2）说一说它们的分子、分母各表示什么意思？

（3）引导学生认真观察图围绕以下几点说一说有什么体会

a、一个物体、一些物体能够用\"1\"表示；

b、\"平均分\"，没有平均分就没有分数；

c、其中的一分或几分的数都能够用分数表示。

3.创造分数，加深理解。

用画图的方法把12个小正方体分一分，画一画，表示出一个分数，并把这个分数表示的意义说给同桌听。分数有：1213231424162656112等

4.深化整体，总结意义。

（1）师：我们已学了那么多的分数，那什么叫分数？

（2）然后引导学生进行分析、比较，抽象概括出分数的意义。

（3）最终之后问：这些分数的分数单位会是多少呢？（自学书本书p62）

（三）巩固练习，强化意义。

数学练习是巩固知识，培养基本技能不可缺少的组成部分。这节课练习的安排主要体现本节课的基本资料、重难点。

1.从第一个纸盒里拿出1根小棒，就拿出了这盒的15，第一个纸盒里有几根小棒？

2.从第一个纸盒里拿出2根小棒，就拿出了这盒的15，第一个纸盒里有几根小棒？

3.从第一个纸盒里拿出3根小棒，就拿出了这盒的15，第一个纸盒里有几根小棒？

（四）课堂总结。

课堂总结也是课堂教学的重要组成部分，它起着画龙点睛的作用。这节课我采用说一句话的形式来总结课堂。如：这节课我们学习了分数，你能用一个分数说一句话吗？把数学与学生的生活实际联系起来，能够使学生感到生活中处处有数学。学起来自然、真实、亲切，从而激发学习兴趣提高解决问题的本事，到达学以致用的目的。

**分数的意义说课稿冀教版篇五**

今天我所讲的《百分数的意义和读写》一课，是人教版义务教育教科书六年级上册第六单元的内容。这部分内容是在学生学过整数、小数，特别是分数的意义和应用的基础上进行教学的。百分数的意义和读写是学习百分数与分数、小数互化和用百分数解决问题的基础，百分数的意义是分数意义的延伸，有助于学生更好地理解生活中的利率、利润、折扣等实际问题，是小学数学教学中最重要的基础知识之一。教材先联系生活实际呈现了程序格式化进度、服装面料和里料的成分、汽车销售情况的百分数，再结合实例理解百分数的意义，最后教学百分数的读写，这样的内容编排，不仅注重了知识的迁移，体现了与生活实际的联系，还有利于加强学生学习能力和应用意识的培养。

百分数对于六年级学生来说并不陌生，在知识准备上，他们已经学习了分数的意义，这为学生在理解分数的基础上，完成对百分数意义的自我建构打下了基础；在生活经验上，他们有的可能已经认识了百分数，并且能够正确地读出百分数，但还不能从数学的角度准确理解百分数的意义；在学习能力上，他们具备了一定的自主看书学习能力、根据具体问题主动预习能力以及合作交流的能力，因此教学中如何激活学生的相关经验，及时引导学生理解百分数和分数的联系与区别，让学生完成百分数意义的建构，显得尤为重要。基于以上对教材的分析和对学生情况的考虑，我将本节课的教学目标定位如下：

让学生经历从实际问题中抽象出百分数的过程，理解百分数的意义，会正确读写百分数。

结合观察思考、比较分析、综合概括等活动，让学生经历百分数建构过程，在探索过程中丰富学生的活动体验。

让学生在具体情境中理解百分数，体会百分数与生活的密切联系，感受数学学习的价值，获得积极的情感体验。

理解百分数的意义

百分数与分数的联系和区别

在此基础上将学生的学习目标定位于：

1、我能理解百分数的意义，会正确地读写百分数。

2、我能辨析百分数和分数的联系和区别，能用百分数描述和解释生活中的现象，体会百分数在实际生活中应用的广泛性和优越性。。

本节课本着“先学后教，以学定教”的原则，采用“五步三查”课堂教学模式，借助导学案，通过“三学一练一测”，即：三学：独学自探、合学互探、展学提升；一练：随机练习；一测：当堂检测，引导学生采用独立探索，合作交流、自主展示相结合的学习方法，亲身经历“认识——完善——理解——应用”的过程，真正理解和掌握基本的数学知识和技能。（这里我要特别说明的是：本节课我虽然采用了高效课堂的教学流程，但并没有完全的放手，而是在各个环节都进行了适当的点拨，在放手中又适时地扶一把、推一下，使学生能在导学案的引领下更有效的展开自主学习，从而节省教学时间，完成既定的教学任务。另外为了有效解决课内40分钟完不成既定教学任务这一矛盾，我有意将独学自探环节的内容作为预习作业，让学生在前一天回家独立完成，之所以这样做还有另外的两个原因就是：四年级一年我曾以这个班为实验班级，进行了个人市级实验课题《小学数学教学中有效预习策略的研究》的实验研究，学生们已经初步形成了良好的预习习惯，这种提纲式预习作业对他们来说完成起来难度不大，另一方面将独学自探环节作为课前预习，也能使课堂上学生有更充足的时间进行合作学习，展示提升及巩固练习，不知道这些算不算是本节课的瑕疵.）

按照教师出示的导学问题，学生自己研读教材内容，进行独立思考，理清知识体系，弄清百分数的意义、读法和写法以及百分数与分数的联系和区别等问题，完成随堂笔记。这里还创设了让学生比较谁的投篮命中率高一些这样一个拓展问题，力求让学生体会百分数更易于比较这一优越性，从而让学有余力的学生能够吃得饱，满足不同层次学生的需要（拓展问题仅供有能力的同学去探究思考，不作为小组展示内容）。这一环节安排在讲授新课的前一天，作为预习作业布置给学生。在新课开始前教师对学生的预习完成情况进行初步的检查，并给予评价。

陶行知先生说过“生活即教育”。小学生学习的数学应是生活中的数学。所以课前布置了让学生在生活中找一个实际应用的百分数的作业，开课伊始先让学生展示搜集到的百分数，然后教师通过课件展示自己搜集到的百分数，引导学生初步感受百分数在生活中的广泛应用，激起学生深入学习新知识的欲望，从而引出新课。

第一步：合学互探

首先小对子间互相检查学习笔记，用红笔修正补充，并根据完成情况作出等级评价；然后各个小组在组长带领下，针对有争议的问题进行深入交流、进一步修改随堂笔记，准备预展。

第二步：展学提升

各个小组通过抽签明确各自的任务（其中每一个展示单元由一个小组展示，一个小组补充），教师在各组汇报过程中进行随机的点拨指导。如：强调“%”书写时要注意斜线两侧的两个小圆圈要写得小一些，以免和数字混淆，被误认为零；对学生填写的百分数与分数异同的表格进行指导。在学生完成展示任务后，找同学讲解拓展问题，并通过课件帮助学生更加形象、直观的了解将命中率化成百分数更易于比较谁的投篮命中率高，体会百分数的优越性。

这里我想着重说明的是：这节课上我尝试着将教材中“你知道吗？”的内容引入课堂教学，在学生探究完百分数的读写之后，让学生阅读这一材料，既能巩固所学知识，体会百分数的广泛应用，又可以扩大学生的知识面，适时对学生进行爱国主义教育。数学教材中的“你知道吗？” 穿插于全套教材，内容丰富，极具典型性和概括性，无论是从拓展学生的视野，进行学科间的横向联系，促进学生知识的生活化，还是从中对学生进行爱国主义教育，关注学生的情感态度和价值观的发展等方面来看都能起到十分重要的作用。但在实际的教学中，因为这个版块是作为一个非正式的教学内容呈现的，教学目标是隐性的，所以很多教师对这一版块的内容并没有足够重视，基本上是视而不见，或者只是简单的说一句：“课后自己读一读”。今天这节课我将这一内容作为一个探究的小问题来处理，方法也未必就恰当，但我也是只想做一个小的尝试，也想用这种方式来“抛砖引玉”。

第一步：随机练习

首先通过完成书上的读、写百分数的练习，进一步巩固所学知识，然后让学生说出所给信息中百分数的意义，并谈感受，对学生进行“节约用水，保护水资源”的教育；又通过看图说百分数这样一道开放式练习，进一步检查学生们对百分数知识的掌握情况。

第二步：当堂检测

有效的练习设计可以使学生达到巩固重点，突破难点的目的，所以在随机练习的基础上，设计了当堂检测试题。学生独立完成当堂检测练习后，由老师批阅组长的练习，组长批本组组员的练习，并为有错误的同学讲清错因，实现“兵教兵，兵强兵”的目的。并设计了趣味练习，让学生根据成语写百分数，在激发学生学习兴趣的同时，也体现了学科之间的有机整合。

首先让学生交流这节课的学习收获，再次巩固所学知识；并让学生用百分数说一说对老师的课堂评价和自己在课堂上的表现，并根据课堂上所记录的分数，评选出本节课的最佳小组。最后通过两句名言结束本节课的教学。

教学始终都是一种遗憾的艺术，虽然我竭尽所能，但由于能力有限，所以本节课无论是在导学案的设计，还是在教学流程的把握方面都还有许多的不妥之处，希望各位领导、老师们多提宝贵意见，以帮助我不断改进，不断提高，谢谢。

**分数的意义说课稿冀教版篇六**

各位领导、各位老师，你们好，我是xxx ，今天我说课的内容是九年义务教育人教版小学数学教材第十册第四单元的第一课时《分数的意义》。

根据教材的特点，结合学生认知的实际情况，我制订了以下教学目标：

（1）让学生在说一说、分一分、画一画、写一写、折一折、涂一涂等体验活动中理解单位“1”，感受并理解分数的意义，培养学生实际操作的能力和抽象概括的能力。

（2）在实践中培养学生收集、处理信息的能力以及自主探究、合作学习的能力。

（3）通过创设互相协作，积极探索的学习情境，培养学生的学习兴趣，并渗透数学来源于实际生活的思想。

由于学生在四年级已经初步认识了分数，知道把一个物体或一个计量单位平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示，但“单位1”、和“分数单位”在这里是第一次出现，而它们又在学习分数的知识中有着非常重要的作用，因此我认为本课的教学重点应放在建立单位1的概念和理解分数的意义上。而教学难点则应放在如何让学生去理解单位1的概念。

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。因此，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用启发诱导、探究等教学法，并穿插自学、练习。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，抽象与直观相结合，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种能力。

学生学习过程的始终，都离不开学法。我的设想是在本课的教学中学法的指导寓于教学过程的始终。

1、教给学生探索知识的方法。教师为学生提供了一些动手的材料8颗棋子、2块糖、10粒豆子、一幅熊猫图等，让学生用这些学具以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折表示1/2。然后观察、比较他们的相同点和不同点，领悟出单位“1”不仅仅可以是一个物体、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体。达到感性认识到理性认识的升华。

2、引导学生在获取知识的同时，掌握对事物本质进行归纳总结的方法。学生在动手操作、比较之后归纳出了单位“1”也可以是许多物体组成的一个整体。让学生进行2次操作体会由于分的份数不同，取的份数不同，产生的分数也不同，在此基础上进一步明确分数的意义概括出：把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数。

本课具体的教学程序如下：

首先通过谈话自然引入，让学生通过调查、把自己知道的分数的一些知识说给大家听。使学生有满足感，产生对学习分数的兴趣，感受到分数产生的必要性。

1、通过回顾旧知，为学习新知作准备，激发学生的学习动机，调动学生的学习积极性。

2、第一次动手操作理解单位“1”的含义。

（1）教师提出：1/2除了可以表示把一个苹果平均分成2份，取其中的1份，还可以表示什么呢？为了便于同学们研究问题，老师为学生提供了一些动手材料（8颗围棋子、1米长的绳子、一张圆形纸片、一幅熊猫图等），以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折，用这些学具试着表示1/2。

（2）集体交流、共享成果

各组选派代表到实物投影仪前，向大家展示自己的操作方法及成果。

（3）重点、难点问题教师利用多媒体技术予以突破。

如：学生用8颗棋子、6只熊猫表示1/2这个分数后，教师出示课件，通过直观演示、使学生明确单位“1”可以是一个圆、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体。

（4）引导归纳，通过比较相同与不同，让学生亲自去发现，去学习，去探究，体会、理解单位“1”并结合实际谈单位“1”，体会生活中的单位“1”

2、再次操作，领悟分数意义

（1）再次操作，让学生用学具表示出不同的分数，在操作中让学生体会到同样是这些学具却表示出了不同的分数，从而得出分的份数不同，取的份数不同，分数也就不同，为概括分数的意义作准备。同时，在操作过程中，培养了学生的创新思维。

（2）引导学生试着概括分数的意义

（3）阅读课本86页什么叫分数，自学分数各部分所表示的含义。

（4）5/7 3/8”为例，巩固分数的意义和分子分母的含义。

这一环节，教师根据学生反馈的信息及时调控教学，使学生切实掌握知识，达到训练和提高的目的。为了能使面向全体和因材施教相结合，让每一位学生获得成功，我设计下列练习：

1、用分数表示下面各图中的涂色部分

2、用下面的分数表示图中的涂色部分对吗？为什么？

以上两道题是基本练习题，目的是:突出本节课的重点、难点、深化对分数意义的理解。

3、游戏“夺红旗”

男、女各一队，派代表到前面夺红旗，但要听老师指挥，拿对了红旗归这一队，错了机会自动转给下一队，老师当发令员，其他同学当小小裁判员。女同学代表到前面拿走全部的2/11、男同学拿走剩下的1/9、女同学拿走剩下的.1/4、男同学拿走剩下的2/3、女同学拿走剩下的1/2 ，剩下的一面奖给全班。

此题设计加深了学生对分数意义的理解，又增强了学习的趣味性，符合小学生的心理特征，同时训练学生的思维，培养了学生思维的广阔性、灵活性。

我的设想是通过小结，既能对整个课堂学习的内容有一个总结，又能让学生产生后续学习和探究的欲望。我是这样小结的：

“这节课，我们一起学习了分数的意义，对分数有了进一步的认识，关于分数还有很多很多的知识哪！同学们课下继续去学习、去探究吧！”教师将学生的学习兴趣延伸到了下节课。

**分数的意义说课稿冀教版篇七**

百分数是在学生学过整数、小数、特别是分数概念和用分数解决问题的基础上进行教学的，百分数的意义和读写是学习百分数与分数、小数互化和用百分数解决问题的基础，是小学数学中重要的基础知识之一。教材先联系生活实际引出百分数，再结合实例理解百分数的意义，最后教学百分数的读写，在“做一做”中安排了百分数和分数在意义上的比较。教材对于百分数的编排，不仅注重了知识的迁移和联系实际，还加强了学生学习能力和应用意识的培养。

1、知识准备上，学生已经学习了分数的意义，这为学生在理解分数的基础上完成对百分数意义的自我构建打下了基础。

2、生活经验上，学生虽然在生活中对百分数有了一定的认识，但还不能从数学的角度准确解释百分数的意义。

3、学习能力上，六年级的学生具备了一定的自主看书学习能力和合作交流的能力。

基于以上对教材的分析和对学生情况的考虑，我从知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三方面拟定了本节课的教学目标：

1、让学生学会在具体情境中理解百分数的意义，正确地读写百分数，了解百分数和分数在意义上的不同。

2、通过学生自主探索、合作交流，让学生经历学习知识时不断补充、不断完善的过程，培养学生的自主学习能力。

3、让学生体会数学与生活的密切联系，了解数学的价值，在增进对数学理解的同时激发学习数学的兴趣，培养乐学数学的情感。

教学重点：百分数的意义和写法。

教学难点：百分数与分数的联系和区别。

教具：多媒体课件、三杯不同浓度的盐水和当堂检测纸

学具：搜集生活中的百分数

本节课，我本着“先学后教，以学定教”的原则，让学生采用独立探索、合作交流、自主展示相结合的学习方法，亲身经历“认识——完善——理解——应用”的过程，真正理解和掌握基本的数学知识和技能。为了配合学生的学习，我将采用先学后教、问题引领、总结提升的方法进行教学。

本节课，我结合我校关于“主体教育视野下课堂开放有效的研究”，按照“一切以学生发展为本”的原则，设计了以下教学程序。

（一）分享信息，引出课题

陶行知先生说过“生活即教育”，小学生学习的数学应是生活中的数学。开课伊始我就让学生展示搜集到的百分数，引导学生感受百分数在生活中的广泛应用。我顺势引出课题：在工作和生活中，进行调查统计、分析比较时，经常要用到百分数。今天我们就来学习百分数。（板书：百分数）

（二）切身体验，感受特点

新课标提出“人人学有价值的数学”，注重了数学知识的应用性。这个环节我通过让学生品尝、比较盐水的咸度，感受百分数易于比较的特点。

“同学们，咱们安阳市正在创建国家级卫生城市，健康生活也是其中重要的一项。专家建议：每天早上空腹喝一杯淡盐水，可以达到清洗肠胃、杀菌、防感冒的作用。我这里有三杯盐水，想请三位同学来品尝一下。”由于三杯盐水的含盐率不一样，三个学生的表情变化也会不一样，特别是喝含盐率较高盐水的两个学生，可能会有特别大的表情变化。这时问学生：“为什么都是盐水，三个人的表情不一样呢？”学生可能会说是浓度不一样。这时我呈现三杯盐水含盐率表格。

盐水编号含盐率

1号5％

2号3.5％

3号0.9％

问学生：“你知道几号盐水最咸吗？”学生肯定会说是1号，因为1号的含盐率最高，所以最咸。“看来，由于百分数分母都是100，可以很快的比较出大小，也难怪人们这么喜欢它了。注意：我们早上喝的盐水含盐率应该小于0.9％。”

（三）问题主线，开放学习

这个环节我以问题为主线，引导学生自主学习；通过独学、群学、展示，达到学会知识、提高能力、乐于学习的目的。

“关于百分数，你想了解它的那些知识呢？”学生会有不同方面的关注，比如什么叫百分数？百分数有什么用途？是怎样产生的？等等。我会引导学生从基础开始：“今天是我们第一次研究百分数，要先从百分数的意义和写法开始（板书）。仔细观察书上的每幅图和每段话，举例回答下面的问题。”

举例回答下列问题：

1、百分数的意义是什么？

2、百分数怎样读？怎样写？分别注意什么？

3、百分数和分数有哪些不同？

【设计意图：学生自主学习必须有一定的把手，这个把手就是生活实例。结合实例学习概念是提高学习能力的好方法。】

（1）看书独学

因为合作交流应建立在独立思考的基础上，所以先让学生自己看书回答。此环节留给学生充分的时间，让学生在思想上有自己的认识。这期间我会和独立学习有困难的学生一起学习，争取让每一个学生都能有自己的一份收获。

（2）组内群学

这时我会巡视，参与学生中去，了解信息，及时指导。同时，我也会及时发现表达清晰又准确理解的同学，并给与鼓励。这一环节其实就是借助“兵教兵”达到全体学会的目的。

（3）谈收获，做练习

“经过刚才的自学和讨论，你一定有了自己的收获，来和大家分享一下吧！”学生分享收获的过程就是在心中将一个个问题构建成相关联的知识链的过程。

【设计意图：布鲁纳说过：“获得的知识如果没有完整的结构把他们连在一起，那是多半会遗忘的知识。”学习一个概念，需要组织起适当的认知结构。】

有效的练习设计可以使学生达到巩固重点、突破难点的目的。本节课我设计了以下三道题：

**分数的意义说课稿冀教版篇八**

《数学课程标准》指出：数学教学，要让学生亲身经历数学知识的构成过程，也就是经历一个丰富、生动的思维过程，使学生经过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，激发学生对数学学习的兴趣。所以，在教学中我将以学生发展为立足点，以自我探究为主线，以求异创新为宗旨，借助多媒体辅助教学，引导学生动手操作，观察辨析、自主探究，充分调动学生学习的进取性、主动性，让学生全面、全程、全心地参与到每一个教学环节中。在教与学的过程中，使学生观察、操作、口头表达等本事得以培养，使学生的创新意识得以开发与增强。

《分数的意义》学生在三年级上学期的学习中，已经借助操作、直观，初步认识了分数，明白了分数各部分的名称，会读写简单的分数，并且明白把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，取这样的一份或几份，能够用分数来表示的基础上进行教学的；学好这部分资料，将会对后续建构真分数、假分数等概念以及学习分数基本性质、分数四则运算、分数应用题等资料奠定坚定的基础。

根据学生由\"感知—表象—抽象\"的认知规律，在教学中主要采用了创设情境、动手操作及自主探究的教学方法，即把问、说、讲、做的权利和时间交给学生，力途为学生营造一个宽松、民主的学习氛围，充分调动学生眼、口、脑、手等多种感官参与认识活动，让孩子们真正感受到\"我能行\".

1、知识目标：

（1）使学生了解分数的发展史。

（2）使学生在初步认识分数的基础上，理解分数的意义，明白分子、分母和分数单位的含义。

（3）经过创设互相协作、进取探索的学习情境，培养学生抽象、概括本事。

2、本事目标：

经过直观教学和动手操作，使学生在充分感知的基础上，理解并构成分数的概念；培养学生的实践、观察及创新本事，促进其思维的发展。

3、情感态度的价值观：

经过同学间的合作，进而促进学生的倾听、质疑等优秀学习习惯的养成。

1、教学重点

建立单位\"1\"的概念，理解分数的意义。

2、教学难点

理解单位\"1\"的概念。

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位\"1\"的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。所以，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用启发诱导、探究等教学法，并穿插自学、练习。经过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也能够看作单位\"1\"这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种本事。

学生学习过程的始终，都离不开学法。在本课的教学中学法的指导寓于教学过程的始终。

1、教给学生探索知识的方法。教师为学生供给了一些动手的材料，8颗棋子、2块糖、10粒豆子、一幅熊猫图等，让学生用这些学具以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折表示12.然后观察、比较他们的相同点和不一样点，领悟出单位\"1\"不仅仅能够是一个物体、一个计量单位、还能够是许多物体组成的一个整体。到达感性认识到理性认识的升华。

2、引导学生在获取知识的同时，掌握对事物本质进行归纳总结的方法。学生在在动手操作、比较之后归纳出了单位\"1\"也能够是许多物体组成的一个整体。让学生进行2次操作体会由于分的份数不一样，取的份数不一样，产生的分数也不一样，在此基础上进一步明确分数的意义概括出：把单位\"1\"平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数。

（一）展示资料，了解分数的产生

1、请一个学生用米尺测量黑板的长，说一说用\"米\"作单位，测量结果能不能用整数表示？

2、在古代，人们已经遇到这样的问题，请看第60页上头的插图。

3、在我们的日常生活中，为了平均分配一些东西，也常常遇到不能用整数表示的情景。请看第60页下头的插图。

经过谈话自然引入，让学生经过调查，把自我明白的例子说给大家听。使学生有满足感，产生对学习分数的兴趣，感受到分数产生的必要性。

这一环节的设计，调动了学生已有的认知经验，对分数有了初步再现，展现了分数的发展史，激发学生学习兴趣的同时，进取传播了数学文化。

（二）动手操作，创造分数

1、动手操作，感知意义

学生四人一组为单位，每组有一套学具，8颗棋子、2块糖、10粒豆子、一幅熊猫图等，然后让学生选一种或几种学具自我动手创造分数，并提出要求：在创造分数的过程中，你能够动手摆一摆、分一分、说一说、你把谁看作了一个整体，你是怎样分的，创造了一个怎样的分数。学生操作、汇报交流展示的是学生把不一样物体看作一个整体所创造的分数。（课件）

此环节的设计意图是让学生直观地感知一个物体、一个计量单位、及许多物体组成的一个整体平均分成若干份，表示其中的一份或几份的数，都可用分数来表示，也就是初步感知分数的意义。

2、师生互动，理解意义

在学生初步感知意义的基础上，采用师生互动的形式，借助多媒体课件，帮忙学生进一步理解意义。互动分为两次，第一次借助小旗图，（课件）以教师首创了一个分数12为例，激活学生的思维，\"还是这幅图，你能创造不一样的分数吗？\"激发他们创造的欲望，学生动手操作必须会创造出不一样的分数如（课件）。第二次出示熊猫图的辨析题（课件）教师引题\"当我们把6只熊猫看作一个整体，把这个整体平均分成3份，每份是这个整体的几分之几？由于教师给出了三个答案，进而引发学生的思考，在学生辩解、交流中，明白把这个整体平均分成3份每份就是这个整体的三分之一。（课件）

此环节的设计意图是直观的帮忙学生感知份数与个数的不一样，从而更加深入地理解分数的意义，为概念的建立奠定了基础。

3、深化整体，总结意义

在上一环节成功教学之后教师小结\"刚才我们把8面小旗，6只熊猫分别看作了一个整体。\"从而再一次揭示了一个整体，经过直观演示、使学生明确单位\"1\"能够是一个圆、一个计量单位、还能够是许多物体组成的一个整由此拓展\"我们还能够把什么看作一个整体\"，学生自由回答，有的可能会说\"我把一张饼看作一个整体，把4个棋子看作一个整体，把全班50套桌椅看作一个整体，把全校师生看作一个整体等等，从而深刻体验了一个整体的含义，进而引出单位\"1\".最终借助一组练习题，经过对12、35两个分数意义的理解，逐步总结出分数的意义，即把单位\"1\"平均分成若干份，表示这样一份或几份的数，叫做分数。进而揭示课题，完成板书。

4、巧妙练习，强化意义

比如为\"14\"这一分数配图（课件）教师提出要求\"大家看那里有一个分数，你能试着给它配几幅图吗？配出一幅的是达标，2幅以上的是良好，3幅以上的是优秀。\"借助激励性的语言，学生们必须会跃跃欲试，可能会出现许多不一样的作品。那么同是分数14，为什么会出现这么多不一样的作品呢？那是因为学生假设的整体不一样，也就是单位\"1\"不一样，所以所配出来的图是不一样的。借助为分数配图这一环节，从另一个侧面进一步强化了分数的意义。

（三）媒体演示，揭示产生

其资料就是分数的产生过程，其目的就是创造一种宽松、愉悦的氛围感受数学文化。（课件）

整个教学过程教师所起到的作用就是引导、点拨，学生是在一种自主、自动的时间和空间中，经过自我的思考，到达学习目标的。实现了先进教育思想与现代教育技术的有机融合。

（四）反馈练习

这一环节，教师根据学生反馈的信息及时调控教学，使学生切实掌握知识，到达训练和提高的目的。为了能使面向全体和因材施教相结合，让每一位学生获得成功，我设计下列练习：

1、用分数表示下头各图中的涂色部分

2.用下头的分数表示图中的涂色部分对吗？为什么？

以上两道题是基本练习题，目的是：突出本节课的重点、难点、深化对分数意义的理解。

3.游戏\"夺红旗\"

男、女各一队，派代表到前面夺红旗，但要听教师指挥，拿对了红旗归这一队，错了机会自动转给下一队，教师当发令员，其他同学当小小裁判员。女同学代表到前面拿走全部的211、男同学拿走剩下的19、女同学拿走剩下的14、男同学拿走剩下的23、女同学拿走剩下的12，剩下的一面奖给全班。

此题设计加深了学生对分数意义的理解，又增强了学习的趣味性，贴合小学生的心理特征，同时训练学生的思维，培养了学生思维的广阔性、灵活性。

（五）、全课小结，揭示课题

\"这节课，我们一齐学习了分数的意义，对分数有了进一步的认识，关于分数还有很多很多的知识哪！同学们课下继续去学习、去探究吧！\"教师将学生的学习兴趣延伸到了下节课。

**分数的意义说课稿冀教版篇九**

《分数的意义》是在学生已经初步认识了分数，并且知道把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，取这样的一份或几份，可以用分数来表示的基础上进行教学的；重点是使学生了解不仅一个物体，一个计量单位可用自然数1来表示，许多物体看作的一个整体也可用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”，进而总结概括出分数的意义。基于学生的知识基础及对教材的编排情况，我确立该课如下的教学目标及教学重难点。

1、知识目标：建立单位“1”的概念，理解分数的意义，知道分数的各部分名称及意义。

2、能力目标：通过直观教学和动手操作，使学生在充分感知的基础上，理解并形成分数的概念；培养学生的实践、观察及创新能力和口头表达能力。

3、情感、态度、价值观目标：激发学生的学习兴趣，同时也感受到数学与生活的联系。

教学的重点：建立单位“1”的概念，了解分数的意义。

教学的难点：建立单位“1”的概念。

《数学课程标准》指出：“数学教学，要让学生亲身经历数学知识的形成过程，也就是经历一个丰富、生动的思维过程，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，激发学生对数学学习的兴趣。”因此，在教学中我以学生发展为立足点，以自我探究为主线，以求异创新为宗旨，借助多媒体辅助教学，引导学生动手操作，观察辨析、自主探究，充分调动学生学习的积极性、主动性，让学生全面、全程、全心地参与到每一个教学环节中。在教与学的过程中，使学生观察、操作、口头表达等能力得以培养，使学生的创新意识得以开发与增强。在教学中主要采用了创设情境、动手操作及自主探究的教学方法，即把问、说、讲、

做的权利和时间交给学生，力途为学生营造一个宽松、民主的学习氛围，充分调动学生眼、口、脑、手等多种感官参与认识活动，让孩子们真正感受到“我能行”。全课以“实践导入，唤醒已知—动手操作，创造分数—媒体演示，揭示产生”三大主线贯穿全课。

（一）游戏导入，激发兴趣做“说一不二”游戏

（1）2块橡皮泥：1+1=？ 错了！一块橡皮泥再加一块橡皮泥等于一块。

（2）5块糖：你猜2+3=？

2+3怎么等于1呢？（5块糖放进一个袋子里，不是一袋糖了吗？）

（3）50+50=？反应太快了！怎么等于“1”呢？这100个苹果不是就是“1”筐苹果吗？

（4）谁也举一个说一不二的例子呢？

通过游戏导入，使学生在出乎意料的答案中产生对学习分数的兴趣，调动了学生已有的认知经验，对分数单位“1”在生活中有初步感知，为后面突破难点奠定基础。

（二）动手操作，创造分数

1、动手操作，感知意义

学生四人一组为单位，每组有一套学具， 8颗棋子、2块糖、10粒豆子、一幅熊猫图等，然后让学生选一种或几种学具自己动手创造分数，并提出要求：在创造分数的过程中，你可以动手摆一摆、分一分、说一说、你把谁看作了一个整体，你是怎样分的，创造了一个怎样的分数。学生操作、汇报交流展示的是学生把不同物体看作一个整体所创造的分数。（课件）

此环节的设计意图是让学生直观地感知一个物体、一个计量单位、及许多物体组成的一个整体平均分成若干份，表示其中的一份或几份的数，都可用分数来表示，也就是初步感知分数的意义。

2、师生互动，理解意义

在学生初步感知意义的基础上，采用师生互动的方式，借助多媒体课件，帮助学生进一步理解意义。互动分为两次，第一次借助小旗图，（课件）以教师首创了一个分数1/2为例，激活学生的思维，“还是这幅图，你能创造不同的分数吗？”激发他们创造的欲望，学生动手操作一定会创造出不同的分数如（课件）。第二次出示熊猫图的辨析题（课件）教师引题“当我们把6只熊猫看作一个整体，把这个整体平均分成3份，每份是这个整体的几分之几？由于教师给出了三个答案，进而引发学生的思考，在学生辩解、交流中，知道把这个整体平均分成3份每份就是这个整体的三分之一。（课件）

此环节的设计意图是直观的帮助学生感知份数与个数的不同，从而更加深入地理解分数的意义，为概念的建立奠定了基础。

3、深化整体，总结意义

在上一环节成功教学之后教师小结“刚才我们把8面小旗，6只熊猫分别看作了一个整体。”从而再一次揭示了一个整体，通过直观演示、使学生明确单位“1”可以是一个圆、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整由此拓展“我们还可以把什么看作一个整体”，学生自由回答，有的可能会说“我把一张饼看作一个整体，把4个棋子看作一个整体，把全班50套桌椅看作一个整体，把全校师生看作一个整体等等，从而深刻体验了一个整体的含义，进而引出单位“1”。最后借助一组练习题，通过对1/2、3/5两个分数意义的理解，逐步总结出分数的意义，即把单位“1”平均分成若干份，表示这样一份或几份的数，叫做分数。进而揭示课题，完成板书。

4、巧妙练习，强化意义

比如为“1/4”这一分数配图（课件）教师提出要求“大家看这里有一个分数，你能试着给它配几幅图吗？配出一幅的是达标，2幅以上的是良好，3幅以上的是优秀。”借助激励性的语言，学生们一定会跃跃欲试，可能会出现许多不同的作品。那么同是分数1/4，为什么会出现这么多不同的作品呢？那是因为学生假设的整体不同，也就是单位“1”不同，因此所配出来的图是不一样的。借助为分数配图这一环节，从另一个侧面进一步强化了分数的意义。

（三）媒体演示，揭示产生

其内容就是分数的产生过程，其目的就是创造一种宽松、愉悦的氛围感受数学文化。（课件）

整个教学过程教师所起到的作用就是引导、点拨，学生是在一种自主、自动的时间和空间中，通过自己的思考，达到学习目标的。实现了先进教育思想与现代教育技术的有机融合。

（四）反馈练习，拓展创新

这一环节，教师根据学生反馈的信息及时调控教学，使学生切实掌握知识，达到训练和提高的目的。为了能使面向全体和因材施教相结合，让每一位学生获得成功，我设计下列练习：

1、用分数表示下面各图中的涂色部分

2、用下面的分数表示图中的涂色部分对吗？为什么？

以上两道题是基本练习题，目的是:突出本节课的重点、难点、深化对分数意义的理解。

3、游戏“夺红旗”

男、女各一队，派代表到前面夺红旗，但要听老师指挥，拿对了红旗归这一队，错了机会自动转给下一队，老师当发令员，其他同学当小小裁判员。女同学代表到前面拿走全部的2/11、男同学拿走剩下的1/9、女同学拿走剩下的1/4、男同学拿走剩下的2/3、女同学拿走剩下的1/2，剩下的一面奖给全班。

此题设计加深了学生对分数意义的理解，又增强了学习的趣味性，符合小学生的心理特征，同时训练学生的思维，培养了学生思维的广阔性、灵活性。

（五）、全课小结，揭示课题

“这节课，我们一起学习了分数的意义，对分数有了进一步的认识，关于分数还有很多很多的知识哪！同学们课下继续去学习、去探究吧！”教师将学生的学习兴趣延伸到了下节课。

**分数的意义说课稿冀教版篇十**

尊敬的各位老师大家好，我是小学数学组2号考生，今天我说课的内容是人教版五年级数学下册第四单元第一课《分数的意义》。我将从教材分析，教法，学法，教学过程等方面展开。首先来看教材分析。

分数是小学阶段的重要内容之一。分数概念的教学是分数教学中最基本的内容，也是把分数概念由感性知识上升为理性知识的开始。学习本教材之前，学生已初步了解分数的概念是“平均分”，但对于单位“1”的认识还局限在一个物体，一个计量单位之内。因此，要使学生理解单位“1”，不仅可以表示一个物体，一个计量单位，还可以表示一些物体组成的整体，从而全面理解分数的意义，为今后学习分数四则运算和分数应用题打下坚实基础。

鉴于此，根据新课程标准的要求，结合学生已有的认知经验，我拟定了本节课的三维教学目标。

知识与技能：了解分数的产生，建立单位“1”的概念，理解分数的意义。

过程与方法：让学生在说一说、分一分、写一写等体验活动中理解单位“1”。

情感态度与价值观：使学生养成勇于探索的精神，认同数学来源于实际生活的思想。

这样的三维目标设计，打破了传统概念教学的规律，更多的关注了学生的自主学习过程。

根据教材的特点和五年级学生的认知情况，我制定以下教学重、难点：

教学重点:理解并掌握分数的意义。

教学难点：理解用分数表示“部分与整体的关系”。

根据学生由“感知——表象——抽象”的认知规律，我在本节课采用直观演示—引导探究—观察比较的教学方法，充分调动学生手、眼、口、脑等多种器官参与认识活动。在课堂教学中，不仅要让学生学会，更要让学生会学。因此在学法上我注重学生的体验过程，通过讨论交流，小组合作，比较推理等活动，使学生主动地建构数学知识，体验从现实生活中抽象出分数的过程，让学生们感受到“生活处处皆数学”。

在深入剖析教材，分析学生的基础上，我以“激趣导入，唤醒已知——自主探究，概括新知——巧妙联系，强化训练——课堂总结，全面升华”四大主线贯穿全课，并发挥多媒体课件的优势，为学生创设一个宽松的学习环境，使得他们能够积极自主地，充满自信的学习数学。

（一）悬疑激趣、唤醒已知

爱因斯坦说过“兴趣是最好的老师”。可见学习兴趣是支撑和推动学生投入学习的巨大动力。因此，我在导课环节将“一分为二、七上八下、百里挑一、十拿九稳”四个成语引入课堂。提问学生，你能说出这些成语所隐含的分数吗？在学生正确回答完后，我接着说，今天我们就来研究《分数的意义》。这样的设计，大大激发了学生学习分数的兴趣，又唤醒了学生的旧知，使学生以极大的热情投入到对新知的探究中。

（二）自主探究，概括新知

为了让学生直观地感知一个物体、一个计量单位可以看作一个整体平均分成若干份，表示其中的一份或几份的数，都可用分数来表示，我以多媒体课件出示两幅图，请学生说出各部分分别代表几分之几。在学生初步感知分数意义的基础上，我采用师生互动的形式，借助多媒体课件，帮助学生进一步理解把许多物体看成一个整体平均分。课件出示6只熊猫提问学生，你能平均分吗？可以有集中分法？每份可以用什么样的分数表示呢？在小组讨论结束后，教师引导学生进行总结，我们可以把6只熊猫看做一个整体，平均分成6份，每份的1只熊猫就占这个整体的1/6；平均分成3份，每份的2只熊猫就占这个整体1/3；平均分成2份，每份的3只熊猫就占这个整体1/2。我们把6只熊猫组成的整体，用自然数“1”表示，在数学中我们称它为单位“1”，并引导学生区分单位“1”和平时的自然数1的不同，单位“1”不仅表示一个物体、一个图形、一个计量单位，还可以表示一些物体。

在上一环节成功教学之后，老师设疑：你能用课前准备的12根小棒、8个正方体，自己创造一些分数吗？你还能用分数表示自己在小组以及班级里面占几分之几吗？一石激起千层浪。学生通过动手操作感悟创造出了许多不同的分数，也准确说出了自己在小组以及班级里面占几分之几。这样的教学使学生再一次直观地感知到分数要“平均分”，单位“1”和“平均分”是分数意义中的共同本质属性。我提议学生用自己的语言说说分数的含义，老师综合学生回答，概括总结出了分数的意义。这样的设计流程使学生对分数意义的理解更深刻了，并对分数单位建立了清晰的表象。

（三）巩固练习，强化知识

《数学课程标准》指出：“引导学生把所学的数学知识应用到现实中去，以体会数学在现实生活中的应用价值。”为使本节课能够面向全体学生，我在设计练习时尽量做到有梯度、难易适度、适时适量。

基本练习：看图读分数，并说出分数的具体含义。在帮助学生巩固理解分数的意义同时，渗透环保意识的培养、科普知识的宣传。

提高练习：猜一猜活动。从第一个纸盒里拿出1根小棒，就拿出了这盒的1/6，第一个纸盒里有几根小棒？从第二个纸盒里拿出2根小棒，就拿出了这盒的1/6，第二个纸盒里有几根小棒？学生顺利完成后，我顺应学生的想法提问，同样都是1/6，为什么两次的小棒总数不同呢？学生在辨析中明确：一个整体不管具体有多少，只要平均分成了6份，1份就是它的1/6。同时感知到部分与整体的关系。学生体味单位“1”的变化，既强化了学生对分数意义的理解，又训练了学生的思维，培养了学生思维的广阔性、灵活性

（四）课堂小结

我将此环节分为两部分。第一部分是以学生为主体的知识性总结，让学生畅谈本节课的感受和收获，及时了解学生的学习情况和情感体验。第二部分是以教师为主体的情感性总结，我会对学生的表现予以表扬和激励，激发学生的学习兴趣，增强学习自信心。

（五）布置作业

针对学生的年龄特点，我会让学生在课下和家长交流今天的收获和感受，从而让家长了解学生在校的学习情况，并促进学生与家长的沟通。

说板书设计

一个好的板书应该是简洁明了整洁美观，重难点突出，能够对学生理解本节知识有一定的强化作用，因此我的板书是这样设计的。

以上就是我的全部说课，感谢各位老师的聆听！（鞠躬）

**分数的意义说课稿冀教版篇十一**

1、教学内容：

九年义务教育小学数学教材第十册第四单元的第一课时

2、教学目标：．

（1）让学生在说一说、分一分、画一画、写一写、折一折、涂一涂等体验活动中理解单位“1”，感受并理解分数的意义，培养学生实际操作的能力以及抽象概括的能力。

（2）在实践中培养学生收集、处理信息的能力和自主探究、合作学习的能力。

（3）通过创设互相协作，积极探索的学习情境，培养学生的学习兴趣，并渗透数学来源于实际生活的思想。

3、教学重点：建立单位“1”的概念，理解分数的意义。

4、教学难点：理解单位“1”的概念。

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。因此，本课坚持以学生为主体，老师为主导的原则。采用启发诱导、探究等教学法，并穿插自学、练习。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种能力。

学生学习过程的始终，都离不开学法。在本课的教学中学法的指导寓于教学过程的始终。

1、教给学生探索知识的方法。老师为学生提供了一些动手的材料8颗棋子、2块糖、10粒豆子、一幅熊猫图等，让学生用这些学具以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折表示1/2。然后观察、比较他们的相同点和不同点，领悟出单位“1”不仅仅可以是一个物体、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体。达到感性认识到理性认识的升华。

2、引导学生在获取知识的同时，掌握对事物本质进行归纳总结的方法。学生在在动手操作、比较之后归纳出了单位“1”也可以是许多物体组成的一个整体。让学生进行2次操作体会由于分的份数不同，取的份数不同，产生的分数也不同，在此基础上进一步明确分数的意义概括出：把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数。

（一）展示资料，了解分数的产生

通过谈话自然引入，让学生通过调查、把自己知道的说给大家听。使学生有满足感，产生对学习分数的兴趣，感受到分数产生的必要性。

（二）唤醒已知、探究未知

1、通过回顾旧知，为学习新知作准备，激发学生的学习动机，调动学生的学习积极性。

2、第一次动手操作理解单位“1”的含义。

（1）老师提出：1/2除了可以表示把一个苹果平均分成2份，取其中的1份，还可以表示什么呢？为了便于同学们研究问题，老师为学生提供了一些动手材料（8颗围棋子、1米长的绳子、一张圆形纸片、一幅熊猫图等），以小组合作的形式将他们分一分、画一画、折一折，用这些学具试着表示1/2。

（2）集体交流、共享成果

各组选派代表到实物投影仪前，向大家展示自己的操作方法及成果。

（3）重点、难点问题老师利用多媒体技术予以突破。

如：学生用8颗棋子、6只熊猫表示1/2这个分数后，老师出示课件，通过直观演示、使学生明确单位“1”可以是一个圆、一个计量单位、还可以是许多物体组成的一个整体。

（4）引导归纳，通过比较相同与不同，让学生亲自去发现，去学习，去探究，体会、理解单位“1”并结合实际谈单位“1”，体会生活中的单位“1”

2、再次操作，领悟分数意义

（1）再次操作，让学生用学具表示出不同的分数，在操作中让学生体会到同样是这些学具却表示出了不同的分数，从而得出分的份数不同，取的份数不同，分数也就不同，为概括分数的意义作准备。同时，在操作过程中，培养了学生的创新思维，

（2）引导学生试着概括分数的意义

（3）阅读课本86页什么叫分数，自学分数各部分所表示的含义。

（4）5/73/8”为例，巩固分数的意义和分子分母的含义。

（三）反馈练习

这一环节，老师根据学生反馈的信息及时调控教学，使学生切实掌握知识，达到训练和提高的目的。为了能使面向全体和因材施教相结合，让每一位学生获得成功，我设计下列练习：

1、用分数表示下面各图中的涂色部分

2.用下面的分数表示图中的涂色部分对吗？为何？

以上两道题是基本练习题，目的是:突出本节课的重点、难点、深化对分数意义的理解。

3.游戏“夺红旗”

男、女各一队，派代表到前面夺红旗，但要听老师指挥，拿对了红旗归这一队，错了机会自动转给下一队，老师当发令员，其他同学当小小裁判员。女同学代表到前面拿走全部的2/11、男同学拿走剩下的1/9、女同学拿走剩下的1/4、男同学拿走剩下的2/3、女同学拿走剩下的1/2，剩下的一面奖给全班。

此题设计加深了学生对分数意义的理解，又增强了学习的趣味性，符合小学生的心理特征，同时训练学生的思维，培养了学生思维的广阔性、灵活性。

（四）全课小结，揭示课题

“这节课，我们一起学习了分数的意义，对分数有了进一步的认识，关于分数还有很多很多的知识哪！同学们课下继续去学习、去探究吧！”老师将学生的学习兴趣延伸到了下节课。

**分数的意义说课稿冀教版篇十二**

《百分数的意义和写法》是数学人教课标版六年级上册第五单元的教学内容。“百分数的意义和写法”是在学生学过整数、小数特别是分数的意义和应用的基础上进行教学的。它是以后学习百分数应用题的基础。百分数意义是分数意义的延伸，学习百分数的意义有助于学生更好地理解生活中利率、利润、折扣等实际问题。教材首先说明生活中经常要用到百分数，初步使学生知道百分数的重要性，然后联系学生的生活实际引出百分数的意义，最后说明百分数的读法和写法。

对于百分数，学生在生活中已有一定的经验积累，如何激活学生的相关经验，适时进行数学化，让学生完成百分数意义的自我建构，是本课教学的关键。

1.呈现生活情境让学生认识百分数。通过自主、合作探究，充分理解百分数意义。正确读、写百分数。明白百分数和分数在意义上有哪些不同。会用百分数解决简单的实际问题。

2.通过收集、分析、处理信息，培养学生观察、比较和综合概括的能力。让学生逐步学会交流与合作，初步建立自我反思与创新意识。促进学生的个性发展。

3.让学生体会数学源于生活用于生活，激发学好数学的情感。

理解百分数的意义。

理解百分数与分数之间的联系和区别。

二、说教法

《数学课程标准》强调从学生的生活经验和已有的知识背景出发，为学生提供充分的从事数学活动和交流的机会，促使他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识、数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验。本节课我在教学中主要体现以下的教学方法:

1、选择与学生生活背景有关的情境导入新课,为学生发现数学问题、探索数学问题提供丰富、生动、有趣的资源。新课开始,联系学生生活的具体实例引出百分数,再让学生试着找出日常生活中见到的百分数,使学生感受到数学与日常生活的密切联系,感悟到数学于生活,生活中处处有数学，并在以上的教学过程中，顺势引导出百分数的读法，从而建立对百分数的初步感知。

2、自主探究、合作讨论、引导学生积极思维,体现学生的主体作用。这节课主要通过图片中的几条信息让学生探索、发现规律,理解这几个具体百分数的含义，进而概括百分数的意义，然后通过一组题，让学生讨论分数与百分数的区别和联系,进一步深化百分数的意义。接着问怎样把上题中能改写成百分数的两个分数表示成百分数的形式，引出百分数的写法,让学生试写，并提出在写百分数时要注意什么事项，最后阅读第78页百分数的写法，发挥教科书的示范作用。学习了百分数这些相关的知识，再通过讨论和比较突现出百分数在生活中被广泛应用的原因，是便于比较，从而说明了运用百分数的优点。这样教学循序渐进,不仅使学生获得知识与技能,同时关注学生的数学思考、解决问题、情感态度与价值观。

三、说学法

1、通过学生自主探索、独立学习、合作交流，逐步理解百分数的意义，培养学生初步的概括能力和自学能力。

2、利用所学的知识去探索解决实际问题，培养学生运用知识的能力、分析解决问题的能力和初步的创新能力。

四、说活动过程

（一）、创设情境，引入课题

1.幻灯片出示第77页的四幅图：

师：同学们看这四幅图，你能读出上面的数学信息吗？

问：在日常生活中，你还在什么地方见过上面这样的数？（出示和交流课前收集的百分数）

2.师：像18%、50%、64.2%……，这样的数叫做百分数。

3.引导出百分数的读法。

4.出示做一做的第二小题。

师（引语）：在生产、工作和生活中，到处都有百分数，人们为什么这么喜欢运用百分数？用百分数有什么好处？百分数代表什么含义呢？今天这节课，我们就一起研究它。（板书：百分数）

（二）、自主探究，解读百分数意义。

1.探究百分数的意义

（1）出示四幅图中的第一幅图，说一说图中百分数的具体含义是什么？

师：近视率中的三个数据，说明了什么问题？

（2）交流自己收集到的百分数及它表示的具体含义。

师：现在请同学们拿出课前收集的百分数，结合自己对百分数的理解，说一说它们 具体表示什么含义 ？（学生之间相互交流）

（3）归纳总结百分数的意义。

总结：百分数表示一个数是另一个数的百分之几，

师： 看来百分数表示的是两个数之间的一种比的关系，所以百分数又叫百分率或百分比。（板书：百分数表示一个数是另一个数的百分之几，又叫做百分率或百分比）。

2.百分数与分数的联系和区别

（1）（投影出示）:下面哪个分数能用百分数表示？

⑴一堆煤97/100吨，用去了它的75/100.

⑵47/100米是94/100米的50/100.

学生先观察，再汇报交流。

（2）能不能就你的理解，来说一说百分数与分数究竟有什么区别呢？

学生先讨论，再汇报交流。

3．教学百分数的写法

主要分三个层次：

（1）试写：将上面两个分母是100的分数改写成百分数的形式。（指名上黑板改写）

问：那你能说一说在写百分数时要注意些什么呢？

（2）阅读教材第78页。

这个符号“%”叫什么？（百分号），我们写百分数时注意先写分子，再写百分号(%)。

（3）练习：写出下列各数。（投影出示）

4．运用百分数的好处。

形式：讨论三名运动员的投篮命中率来说明运用百分数表示便于比较。

(三)、应用实践

1.判断。主要考查学生对百分数的理解，和分数的区别，读法。

(1)、分母是100的分数叫做百分数。 （ ）

(2)、小红的身高是147%米。 （ ）

(3)、34%读作百分之三四。 （ ）

(4)、女生人数是全班人数的45%。 （ ）

2.阅兵材料。主要培养学生的爱国情感，为祖国强大的自豪感。

师：今年是祖国60华诞，在国庆阅兵仪式上，老师收集到了这样的一些信息：

(1).铁流滚滚，气势如虹，30个装备方队以崭新阵容即将接受检阅。受阅装备全部由中国自主研制和生产，90%的装备是首次亮相，集中反映了国家科技进步和技术创新的最新成果，充分展现了中国国防和军队现代化建设的巨大成就。

(2).农业是国民经济的基础，中国依靠自己的力量，用不到世界9%的耕地，成功解决了世界近21%人口的吃饭问题，这是中国对人类发展做出的巨大贡献。

看到这些信息，你对此有什么想法 ?

3. 游戏激趣

师：百分数在我们的生活中无处不在，现在我们来轻松一下，领大家玩一个“你猜我猜大家猜”的游戏。

（1） 猜百分数：

百发百中（100%）；十拿九稳（90%）；百里挑一（1%）；一举两得（200%）

（2）猜成语：

100%的命中率（百发百中）；生还的可能性只有10%（九死一生）

1.百分数的意义和写法;2.百分数的应用；3.与分数区别和联系。

**分数的意义说课稿冀教版篇十三**

这部分内容是苏教版九年义务教育第十册第五单元的内容。这部分教材教学分数的意义，分子、分母的意义，分数的读法，分数的组成及分数单位，这部分知识，是学好分数重要基础，是本单元的重要内容之一。学生掌握了分数的意义，认识了有关概念，如分数的单位、分数的组成等，对进一步学习分数、理解分数四则运算的法则和分数应用题的解题思路和方法，都有十分重要的作用。

1、学生理解分数的意义，知道分数的各部分名称及其意义，认识分数单位。

2、通过分数意义的学习，培养学生初步的观察、分析、抽象、概括的能力。

3、学生受到“事物是普遍联系和发展变化的”辨证唯物主义观点的启蒙教育。

教学重点：理解分数的意义。

教学难点：认识单位“1”和概括分数的意义。

1、让学生通过充分的自主活动，经历分数产生的过程，从大量的具体实例中整体感知分数的意义，形成分数概念。

2、重视从学生已有经验出发，抓住新知识的生长点，在解决新、旧知识的认知冲突中，完成对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。

3、注重对学生在应用中巩固和加深对分数意义的理解。

新课标指出：动手实践、自主探索与合作交流是学生学习兴趣的重要方式。为了进一步地帮助学生对分数意义的理解，教师组织学生动手分一分学具，小组合作交流，并进行观察、猜测、推理等数学活动得出分数的意义及认识单位“1”。

一.激趣引入.

1、师：同学们，看看今天我们教室里有什么变化？老师还给你们带来一位老朋友，你们想不想见见他

板书：1/4

师：你们认识它吗？它是谁？这是一个什么数？对于分数，你有那些认识？

2、感悟分数的产生.

二、操作探究

1、学习分数的意义

（1）、通过操作体会1/4的意义.

取出材料袋中的材料表示出1/4。

提出要求：先自己独立操作，尽量想出不同的方法，再用阴影部分表示出1/4。 学生操作，小组交流。

展示汇报：谁愿意来展示一下你的操作成果？

学生展示、汇报。

小结：把一个物体平均分成4份，表示这样的一份的数就是1/4。

（2）、出示练习纸：看图填上适当的分数。

学生独立完成后指名汇报，并说明分数的意义。

（3）、认识一个整体.

出示一个橙子，师：我如果要把一个橙子平均分给5个同学吃，每人吃这个橙子的多少？

出示5个橙子，问：现在我这儿有多少橙子？如果放在一个盘子里，可以怎么说？如果放在一个袋子里，又可以怎么说？放在一个盒子里呢？

小结：我们可以把这5个橙子看作一个整体。

师：现在我要把这盒橙子平均分给5个同学吃，每人吃几个？吃了这盒橙子的几分之几？再出示一盒水彩笔，提问：现在我手里拿了什么？我们可以把它看作什么？现在我把这盒水彩笔平均分成2份，每份是这盒水彩笔的几分之几？

举例：我们还能把什么看作一个整体？

（4）、操作认识把一个整体平均分。

取出8跟小棒和12面小旗，用其中的一种，把它平均分一分，再用虚线在图中表示出来，然后完成下面的填空题。

学生操作，教师巡视。

汇报交流。

（5）、认识单位“1”.

自学课本74页第一小节。

指名汇报自学情况。

出示单位“1”的概念，齐读。

（6）、小结分数的意义

小组讨论、交流：什么样的数叫分数呢？

小结分数的概念，学生齐读。

2、练习应用.

（1）、说出下列分数的意义，并找出单位“1”。

黑兔是白兔的2/3；

女生是全班学生的4/7；

已经修了全长的3/8；

西红柿是黄瓜的1/2。

（2）、完成课本“练一练”。

三、课堂小结.

今天这节课我们一起研究了什么内容？你有什么收获？

“分数的意义”是一节概念课，我们在概念课的教学设计中坚持这样的一个理念：概念教学要注重数学活动的过程。因此整节课我设定了如下的教学目标：学生通过操作活动，在原有对分数的生活基础与运用价值的感知基础上，经历主动探究分数意义的过程，建立分数的概念并理解单位“1”的含义，在学习过程中让学生经历丰富的情感体验。围绕这一目标，在设计教学过程时力求在以下三个方面有所突破：

1、创造性的使用教材，重新组织教学内容。

感知分数的产生是理解分数的意义的前题，历年来教者在向学生介绍分数的产生时基本上是采取查找资料，口头传授，学生看书等形式，实际上学生在这个过程中并没有真切的感受到分数的产生，更无法理解分数与人们生活的紧密联系，基于这种认识，我在设计这部分内容时创造性的使用了教材，创设了一个做贺卡的情境，让同学们用手中的一张纸去做贺卡，并用分数介绍贺卡每部分的内容。这样的设计既利用了学生已有的知识经验，又让学生切实感受到分数产生于人们的生活实际，而且为认识单位“1”埋下伏笔。

2、动手操作，解决难点。

概念作为一个数学知识，有其发生、发展的过程，学生在建立数学知识时也必然有一个主体主动建构的过程。就本节课而言，理解把许多物体组成的整体看作单位“1”，通过平均分得到分数是一个难点，为了突破此难点，我让学生用学具代替任意的多个物体小组合作来解决。

3、设计具有开放度的习题。

一节课好的习题设计，对于训练学生思维，理解并巩固新知，感受数学与生活的联系会起到事半功倍的效果。本节课中在学生理解了分数的意义后，我设计了基础练习题和开放题。开放题分别是：面对九宫格提问题；设计周末一天的生活，用分数来描述。通过这样的习题练习，让学生进一步拓展并感受单位“1”。分数的意义说课

（1） 教学内容：浙教版小学数学第十册p69——72

分数的意义。这部分内容是在学生已经掌握了约数和倍数，最小公倍数和最大公约数等知识的基础上进行教学的。本节课的教学思路是：先让学生了解分数的演变过程，然后让学生自学课本，说出自学课本后又知道了关于分数的哪些知识，接下来让学生带着问题去思考，通过一系列的不同类型的题目，使学生对分数的意义从感性认识上升到理性认识，理解单位“1”，从而自然而然的概括出分数的意义。

（2） 教学目标：

1、使学生了解分数的产生，单位“1”的含义，理解分数的意义。

2、培养学生观察能力和抽象概括能力。

（3） 教学重点：理解单位“1”的含义、分数的意义。

（4） 教学难点：理解单位“1”的含义。

讲授法、自学法相结合，让学生在自主探索过程中获取新知。

有意识地教给学生独立探索的方法，使其养成自学习惯，获取知识的同时，进行总结归纳，多层次练习形成技能。

（一）创设情境，复习引入

1、出示分数演变过程图，引出分数。

2、说说关于分数已经知道了些什么。

3、还想知道些什么。

（设计意图：唤起学生已有的知识经验，找到新知与旧知的链接点，改变传统的概念教学

“复习---引新---练习---巩固”的程式化教学。）

（二）自学课本，了解新知

1、学生带着问题自学课本，自学课本后又知道些什么？

2、说说自学课本的过程中有什么不明白的。

（设计意图：课本是知识的载体，是教师的教和学生学的中介物，它对教学起着指导作用。自学课本，使学生真正走近了“分数”，《分数的意义》一课中，学生对于单位“1”的理解是一个难点，放手让学生自学课本、提出问题、辨析问题，真正体现学生是学习的主体，帮助学生实现思维的“加速”。

这跟单纯的讲理论完全不同，自学课本后，学生很愿意把自己从课本上得到的知识告诉大家，和大家交流、分享。）

（三）多层次题目，深化新知。

1、猜一猜

（1） 出示一个1/3的长方形的阴影部分，问：阴影部分可用什么分数表示？

（2） 出示一个3/8的圆的阴影部分，学生猜可用什么分数表示。

（3） 露出的部分是整体的1/4，学生画这个整体。

（设计意图：虽然学生在自学的过程中知道了分数的意义，但这只是表面的知识，设计猜一猜这个环节不再是分数意义的定义的简单模仿与套用，而需要学生对分数意义的本质把握，真正的理解分数意义，才能解决这样的实际问题。题目将抽象的分数建立与之相对应的表象模型，这个构建过程是富有创造性的、富有挑战意义的，因而也是最深刻、最有效的。）

2、快速抢答

（1）将6支、8支、10支铅笔平均分给2位同学，每位同学得到几支？

（2）将一盒铅笔平均分给2位同学，每位同学得到的铅笔数还能用1/2来表示吗？

（3）可以用3支表示吗？

（4）再加2支还能用1/2来表示吗？

3、6支铅笔拿出它的2/3

4、拿粉笔，三盒分别拿出1支、2支、3支都占这几盒粉笔的1/5，每盒有几支粉笔，每份有几支？比较三个1/5的共同点和不同点。

（设计意图：数学概念是“生活的具像”，又是具体形象事物的抽象与“升华”，

针对小学生以形象思维为主的特点，我没有把书本上现成的分数的意义告诉学生而设计了这些环节的教学，当学生产生了强烈的探索欲望后，就及时设计了一系列的操作活动，调动了学生的多种感官来参与概念学习，引导学生猜一猜，想一想，动手画一画，亲身体验，合作交流，向学生提供了充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握“分数的意义”，“让学生在做中学”。让他们明白不同物体所表示的整体平均分成2份后，其中的一份都可以用1/2表示；反过来，同样是1/5，由于单位“1“不同，实际上表示的铅笔的枝数却不同。整堂课由于设计了不同类型的教学环节，学生始终保持高昂的情绪，使他们在不经意间，建立了数感，理解了分数的意义。）

5、分一分：按老师的要求拿出12根小棒的（ ）／（ ）

（设计意图：让学生在动手操作中，进一步体会分数意义中“平均分”、“分几份”、“取几份”的含义，这比枯燥的死记硬背条文要有趣的多，印象也深刻的多。同样，在分与拿中，学生初步感知了分数意义在解决有关实际问题当中的应用价值，这对学生的后续学习具有重要意义。）

６、概括分数的意义。

（设计意图：让学生通过前面的自学、一系列的不同层次的练习，充分感悟分数的意义，从而自然得出分数的意义这一概念。）《分数的意义》说课

1、教学内容：九年义务教育小学数学教材第十册第四单元的第一课时。在第七册的分数的初步认识中，学生借助操作、直观，初步认识了分数，知道把一个物体或一个计量单位平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示，并会读、写简单的分数。本节课是在此基础上使学生从感性认识上升到理性认识，概括出分数的意义，理解单位“1”和分数单位。学生理解了单位“1”可以表示一个物体，一个计量单位，还可以表示一个整体，

才能正确理解分数的意义，也为以后学习分数的知识打下了基础。

2、教学目标：．让学生在体验、探究活动中理解单位“1”，感受并理解分数的意义。

3、教学重点：建立单位“1”的概念，理解分数的意义。

4、教学难点：理解单位“1”的概念。

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。因此，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用启发诱导、探究等教学法，并穿插自学、练习。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义。

新课标指出：努力营造学生在数学活动中独立自主学习的时间、空间，使学生成为课堂教学的重要的参与者和创造者，落实学生的主体地位，促进学生的自主学习和主动探究。在本节课中，我组织学生小组合作，自主创造分数，不仅有利于学生广泛参与，也有利于学生主动学习，不仅满足了学生的创造欲，发展了学生的个性，同时也使学生拥有了更多的自我探索，自我表现的机会，真正使学生在做中学。

1、动手操作，探究新知。

由于学生已经理解了把一个物体或一个计量单位平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数表示。那么把一个整体平均分，虽然书上没有学过，但对于一个五年级的学生来说，应该不是一个空白，在以往的生活经验中应有所认知。因此，我打算在课上分小组合作，动手操作课前提供给每一小组的材料（1分米的线段，4枚棋子，8支铅笔，6块橡皮，一根绳子??）。学生四人为一组，选一种或几种学具自己动手创造分数，并对学生提出要求：“在创造分数的过程中，你可以动手摆一摆、分一分、说一说、你把谁看作了一个整体，你是怎样分的，创造了一个怎样的分数。”学生操作、合作交流，尽可能多的创造一些分数，并说说为什么这样表示？我们汇报交流的重点是学生把不同物体看作一个整体所创造的分数。（此环节的设计意图是让学生直观地感知一个物体、一个计量单位、及许多物体组成的一个整体平均分成若干份，表示其中的一份或几份的数，都可用分数来表示，也就是初步感知分数的意义。）

交流结束以后，组织讨论：大家在得到这些分数的时候有什么共同的想法？重点要注意什么？根据学生的回答，强调指出：必须是平均分成的。

接着讨论：平均分的对象相同吗？你能把这些平均分的对象进行分类吗？在学生的回答过程中，教师随机板书“一个物体、一个计量单位，许多物体组成的一个整体”，最后教师指出：无论是一个物体、一个计量单位，还是许多物体组成的一个整体，都可以用自然数“1”来表示，通常我们把它叫做单位“1”。为了加强理解单位“1”的含义，紧接着要求学生举例说说：我们还可以把什么看作单位“1”？学生在大量举例的同时，充分理解单位“1”的含义。在突破单位“1”的含义这个难点以后，进一步引导学生概括分数的意义以及分数各部分的名称和意义。

2.师生互动，理解意义

在学生初步感知意义的基础上，采用师生互动的形式，借助课件，帮助学生进一步理解意义。互动分为两次，第一次借助小旗图，（共8面）以老师首创一个分数1/2为例，激活学生的思维，“还是这幅图，你能创造不同的分数吗？”从而激发他们创造的欲望，学生动手操作一定会创造出不同的分数（1/4、2/8等）。第二次出示熊猫图的辨析题（课件）.老师引导说“当我们把6只熊猫看作一个整体，把这个整体平均分成3份，每份是这个整体的

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找