# 2024年最新水浒传读书心得感想及收获感悟(10篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-10-15

*我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。优质的心得感悟该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇...*

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。优质的心得感悟该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇一**

没有接触这部书的时候，我只淡淡的了解到《水浒传》中有一百零八位好汉，并没有什么感受。

读过这本书之后，我终于有了自己对《水浒传》独有的见解。

一开始读的时候，我对它并没有什么兴趣，因为这是一部古书，有些词不大理解，读起来枯燥无味，就因为这本书中不认识的字太多，翻字典就翻了无数遍，以至于一些常用部首的页码都记得滚瓜烂熟了。

但后来，我逐渐对它有了兴趣。那些好汉当中，我最喜欢李逵。李逵粗心大意，直爽豪迈，只要一出去就必定惹祸，但我反而喜欢李逵这样的性格。在宋江等受到招安之后，李逵打仗时，折了一名助手，虽是一个悲惨的场面，但是在描述李逵时有一个词—“哭奔回来”，让我哈哈大笑。我在前文之中，从来都没见过李逵哭过，在这里李逵却洒下了对他来说极为罕见的泪水，也可见其重情重义的性格。

其次，这一百零八位好汉宁死不屈，大义凛然的英雄品质，也使我为之动容。每次有一位好汉落难，宋江必会竭尽全力，救其还寨。而每次，有哪个好汉被抓，都是始终不屈，求其一死，这种对宋公明的忠诚，我想，也是宋公明的义气所换来的吧。

书至末尾，也带上了“悲剧色彩”。本来百战百胜的宋江带好汉们去讨方腊时，却每每折将，读到这里时，我流过不止一次泪。

但最感动的章节，当属小说的结局—第一百二十回。卢俊义被奸臣用水银毒死，让我十分气愤。宋江最后也没逃过这一死。后来，李逵、吴用、花荣随宋江而去，更是让我潸然泪下。

故事的情节跌宕起伏，扣人心弦，催人泪下，描述得当。

而从作者的角度来看，一百零八个人，各有各的性格，难度很大，但是，作者施耐庵却把这一百零八位好汉形象塑造得活灵活现、栩栩如生，令我佩服之极。

《水浒传》，彻彻底底的把我折服了。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇二**

四大名著之一的《水浒传》总算被我啃完了，好辛苦!不过，我总算明白了很多道理。

不必说宋江和小旋风柴进的仗义疏财，也不必说武松漂亮的醉拳，吴用的足智多谋。单说天真烂漫的李逵，他颇有些野，一身鲁莽庄稼汉和无业游名的习气，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三打。结果不是吃亏就是后悔，但是却有“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈“的气概，最重要的是他身上有一种英雄气概，有一种愿意为兄弟两肋插刀的仗义，他这一点让我尤其感动。

我试想，假如让他来到我的身边，相信没有多少人能有他这样的魅力。这不是因为他的相貌，也不是因为他有所么高挑的身材，更不会是他有大把的财富，就一点，就是他那在别人眼中芝麻大的优点。请不要小看他那芝麻大的优点，在这世界上就要灭绝了。

我总觉得我们在生活中对于朋友甚至亲人少了一份亲情，少了一份哥们儿友情。

我清楚的记得，在我咿咿呀呀学语时，我经常毫无顾忌的到邻居家吃饭，没有礼节，没有拘束，只有欢乐。邻居家的姐姐现在和我还是和原来一样好。在我哭着闹着不上幼儿园时，我们和邻居经常一起聊天，但是我们开始装上了一扇木门。

现在当我知道为了未来奋斗的时候，我家的门也变成了三厘米厚的防盗门。这就像一条河，让我们和邻居的感情隔在天地两岸。这就像《礼记》里说的“今大道即隐，天下为家。各亲其亲，各子其子，货力为己。”

我们的社会很自然的少了一份爱，一份及其重要的爱——一份关怀。对于关怀，也许只需要一句简单的问候，或者是一个会心的微笑，就能让人喜笑颜开，就让人感受母亲般的关怀。不要太吝啬，一句问候，一个微笑不会让你失去什么，只能让你的人格得到升华。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇三**

在这个假期，我读了《水浒传》这部书，《水浒传》是施耐庵所著，里面刻画了梁山水泊一百零八位好汉。全书共一百二十回，第一位出场的好汉是九纹龙史进。全书讲述了宋代宋江等人领导的农民起义，揭示了当时官府的黑暗，奸臣当道，使天下百姓于水深火热之中。宋江一行人开始起义，反抗朝廷，后来，宋江一行人受朝廷招安，征讨贼寇，最后，在征讨方腊时，那替天行道的梁山好汉们却一个一个倒在了血泊之中。

从这本书中，我看到了梁山好汉的忠义;看到了朝廷的黑暗;看到了奸臣的阴险;看到了皇帝的昏庸无能……一时间心中难以平静。

武松打虎，林冲棒打洪教头等情节让我难以忘怀。还有一个情节经常浮现在我的脑海：在宋江等人为救卢俊义时，遇见关胜，关胜能当万夫之勇，冲杀梁山兵马时，他看见梁山的喽啰兵们用自己的生命来守卫那“替天行道”的大旗，关胜深受感动……

在梁山好汉被招安后，派去征讨方腊时，一幕幕让人不忍心看到的场面出现：大多数梁山好汉在这场战役中牺牲，最后武松单臂擒住方腊，擒住方腊以后，又是一幅幅让人不忍心看到的画面出现：鲁智深坐化而死，杨志林冲病故，宋江李逵被奸臣毒酒毒死，吴用花荣在宋江李逵墓前自缢而死……又让我们心中多了一份悲痛。

梁山一百零八将，对应星宿，三十六天罡，七十二地煞。每一位梁山好汉都拥有属于自己的绰号。

读完了《水浒传》，我的心头难以平静，一幅幅画面浮现在脑海中。我们可以知道，那时候的官府是多么黑暗，当时的百姓是多么痛苦，梁山好汉才是最正义的!

水浒，这一部兄弟情义重似山，英雄好汉多如发的小说，给我带来了许多道理，明白了许多事情，我应该多读几遍，启发一定会更多。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇四**

都道梁山好汉是活得走投无路方上了梁山做了土匪，殊不知还有那么些人，乃是被骗上梁山的，在我看来，也够无奈。

就说秦明，人称“霹雳火”，使一狼牙烽火棒，在梁山泊坐了第七把交椅。可要问他是怎么上的梁山，说来真是让人哭笑不得。

话说当年小李广花荣不小心惹恼了政府部门的同志，于是黄信出马镇压了，不料黄信竟无功而返，领导同志们遂大惊失色，急忙去搬救兵，要问那救兵是谁?正是秦明秦统制。水浒传的读后感。那秦明与花荣斗了数个回合，让花荣给走了，又在清风山上被耍得乱了阵脚，最后被擒。

秦明被擒后见得宋江，知他宋江是个明理的义士，方休战，双方和睦。不曾想，秦明回城后，却给当成反贼，被杀了妻子。原来是有人假冒了秦明，带兵去攻城。秦明怒气冲天，忽又遇得宋江、花荣几个，便随他们上了梁山。看到这里，你要说，这双方不是很和谐吗?错了，错了。你可知冒充秦明去打城子，害得秦明被当成反贼的是谁?正是梁山好汉几个派人去干的。水浒传的读后感。后来秦明也知晓了事情的来龙去脉，宋江应允将花荣之妹许配给秦明，方平息了秦明怒火。

如此还有徐宁等等，不再一一列举。

都道是逼上梁山，我看着，怎就像被骗上梁山的呢?

老爸说，那梁山头领们是利用朝廷的歹毒来拉人的，说到底还是官逼的，你看，他们把秦明的妻儿都杀了。

是这样没错，可梁山泊最后还不是被朝廷招安?而那被骗上梁山的，岂不是太憋屈了?这梁山头领确实个个是好汉，豪爽、仗义，可在我看来，这事儿他们是做得不厚道了点。北宋官场黑暗，人家好不容易能安定地生活下来，有的还谋了个一官半职的，就这样玩完了?gameover了?要是只这样，那还好，可你们整得人家家破人亡，然后跟着你打拼，最后居然还接受招安，让人回到原点?我说要让人上梁山也行，可别接受招安呀，这政府腐败，欺压百姓，你们竟然还站政府那边?

但若让那些被“骗”上山好汉清楚了事情的来龙去脉，然后从来一遍，也不知他们会如何选择。也许有些人会愿意过那安定闲散的生活，可曾经能拥有梁山事业，和宋江晁盖等人结交兄弟，这机会也不多。

只是，家破人亡，代价未免太重太重。若是我，被杀了父母兄弟等，那定是肝肠寸断的。这样的事，若不生在其中，也难以体会到其中的苦味。具体什么心情，也只有那些好汉们自己知道了。

只是，换作我，在那样混乱的时代，能够安安静静的守着自己的一方水土，也便罢了。

可回头想想，那些好汉亦是梁山大业的几根难以缺少的柱子，少了他们，梁山的事业，会艰难很多，只是，结局却……

兴许无了梁山泊一事，那好汉们仍能过着自己的好日子，安然从容地了却终生吧。当然，这也已是那混乱时代最后的安宁了，若不要这样的安宁，那就轰轰烈烈闹一场吧。

可惜，连闹一场也闹得不英雄。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇五**

“笑择禅杖，战天下英雄好汉;怒掣戒刀，砍世上逆子馋臣。”这句话生动地刻画了这位人物的英雄形象。他虽然相貌丑陋，性急粗暴，但却是一个具有侠肝义胆的人。他淡泊名利、重情重义、好打不平、胆大心细的性格更是令我赞叹不已。

我喜欢他的淡泊名利。

他随军破辽、征田虎、打王庆、剿方腊，每次都立下了汗马功劳，但这些都不能使他引以为荣，当他捉住方腊后，宋江向他庆贺，他却答道：“洒家心已成灰，不愿为官，只寻个净了去处，安身立命足矣!”“都不要!要多也无用。只得囫囵尸首，便是强了。”这些都表现了他对当时黑暗的丑陋官场和社会现实的强烈憎恨之情，显示其不求富贵、淡泊名利的性格特点。

我喜欢他的重情重义。

当他知道史进失陷华州城时，他不听朋友的劝阻，心急火燎地要去救史进，并说：“都是你这般慢性的人，以此送了俺史家兄弟。你也休去梁山泊报知。看洒家去如何!”结果史进没救出来，自己反而被抓了。急躁的性格中也透露出他的重情重义。

我最喜欢他的好打不平、胆大心细。

他知道金家父女受郑屠的欺诈之后，首先解救金家父女，使其脱身，并能考虑到他们没有足够的盘缠，筹集银两并送给了他们。为了防止店小二去追赶他们，一反平时的火爆脾气，竟然能“掇条板凳，坐了两个时辰”，“约莫金公去得远了，方才起身”。拳打郑屠中更把他的性格描写的淋漓尽致。先采用“激将法”，把郑屠引到街上，手持利器，造成持器行凶的口实，然后再当众质问“你如何强骗金翠莲?”使围观的人知道惩治郑屠是伸张正义，待到“拳打”时，本想教训一下，不料却把其打死，面对这种意外情况，他随机应变，故意说：“你这厮诈死，洒家和你慢慢理会!”。一头骂，一头大踏步走了。细腻的笔法，刻画出鲁智深好打不平、胆大心细的性格。还有一次鲁智深在守菜园期间，结识了林冲，因互相欣赏，两人拜为兄弟。林冲被发配到沧州的时候，鲁智深心细的一面又体现出来了。他在野猪林救下林冲后，说：“打听的你断配沧州，洒家在开封府前又寻不见，却听得人说监在使臣房内。观酒保来请两个公人，说道：‘店里一位官人寻说话。’以此洒家疑心，放你不下想这厮路上害你，俺特地跟来......”他所说的话语中无一不呈现出一个心细的鲁智深。

淡泊名利、重情重义、好打不平、胆大心细的他是一买零八人里唯一真正带给我们光明和温暖的人物，从他出场打杀郑屠，直到大闹野猪林，他一路散发着奋身忘我的热情......

每当他“大踏步”而来时，就有一种大无畏的信心。他——鲁智深，就是我们的最爱。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇六**

《水浒传》是中国古典四大名著之一，与《红楼梦》、《三国演义》《西游记》齐名，足以说明这本书的历史地位了。虽然我对江湖义气的《水浒传》不是十分的感冒，不过其它三本名著我都已经度过，因此我决定要一睹《水浒传》的风采，让自己能够在读书中找到乐趣，我相信自己是可以将这本书吃透的，只要我认真去读。

令我最佩服的就是作者在描写两方交战时的高超技巧。就拿杨志和索超在大名府的那场比武来说吧。不谈两人的盔甲武器，也不谈双方打斗的场面，单是两人的马，作者就写得活灵活现。索超的马“色按庚辛，仿佛南山白额虎;毛堆腻粉，如同北海玉麒麟。”而杨志的马“骏分火焰，尾摆朝霞，浑身乱扫胭脂，两耳对攒红叶。”作者观察细致入微，虽然在这里只用了比喻的手法，但在描写杨志的马时却用了四种不同的物来比喻马全身不同的红，使人觉得可信、真实，足可见作者技巧的巧妙。

除了看，当然也要思考，我思来想去，就是一个问题不大清楚，那就是何为好汉?一个人的好与坏是由法律、真理来判断的，那书中所谓的好汉是以什么为标准的呢?武松，他为兄报仇，杀了嫂嫂与西门庆，那是兄弟情深，也就算了。可他血溅鸳鸯楼，把气撒到了别人身上，连在张都监家看马的也被他莫名奇妙地杀了。这看马的老头与武松无怨无仇，连面都没见几回，有什么理由杀他?就因为他帮张都监看马?武松见孔亮喝酒吃鸡，自己只有熟菜，便打跑他，自己霸占了，这也能称作好汉?想着想着，倒也想出了几分道理。以前，人们把“义”看得特别重，史进不就看在朱武和杨春重义气上，放了陈达吗?如今，做事都得依法律，如果也学他们一样，反而会害了别人。因此，时代变了，人的观念变了，我们只能用欣赏的角度去看这本书，万万不可把它当成教科书，全书以宋江领导的农民起义为主要题材，主要讲了一百零八个好汉因为各种原因上了梁山泊，成为当时朝廷的一大心病，在朝廷几次攻打未果后，接受了招安，并帮助朝廷征辽、平王庆、平田虎、平方腊，最后仅剩二十余人。由于朝廷的四大奸臣嫉妒其功劳，部分剩下受封赏的好汉被害得丢官或被害死。

读完这本书，让我记忆最深刻的还是经典的武松打虎的片段。武松喝了十多碗酒之后，不听店家的劝说，坚持要上有老虎的山岗。武松的不怕困难，“明知山有虎，偏向虎山行”令我十分佩服。我们想想，我们在学习生活中是否也应该向武松学习他的不怕困难呢?记得初一的第一个学期，我参加了奥数班。奥数班的老师叫我们每个星期做一套往年的“希望杯”数学竞赛的题目。前几个星期还是把题目一道一道很认真地看过，细心地解出来，虽然有一些题认真想过，但还是解不出来。但是到后来的星期，我越做越不耐烦，看到那些难题，就不想做了。所以导致我没能进入到今年这一届希望杯的决赛。

唉!真可惜。都是因为我遇到困难就退缩，不能克服困难。如果我能不怕困难，坚持到底，或许就能进入决赛。所以，我一定要培养自己克服困难的勇气和毅力，勇敢面对困难。这本书相信很多人都看过吧。这是四大名著中的一本书，这本书的作者名字叫施耐彦。在这本书中，我学到了很多知识，当然，我也认识很多英雄好汉。

在这些英雄好汉中，我最敬佩花荣和李逵，这是为什么呢?因为，花荣被人称为小李广，他的箭术十分高强，他射出的箭支支都中，之所以被人称为小李广，因此花荣为宋江立下汗马功劳。李逵皮肤黑黑的，脾气十分暴躁，力气很大，说话也很大声。李逵有一身高强的武艺，他一只手拿一只板斧，当敌人杀过来的时候，他就用板斧砍死了很多敌人。水浒传有很多则故事，有鲁智深大闹野猪林，景阳冈武松打虎等精彩故事。

我在读完《水浒传》之后，我还到网上准备一睹《水浒传》的电影，我想看看《水浒传》的电影是不是拍的和读的一样好。在我读了很多的典故之后，我认为自己可以将书中的主要人物都认识清楚了，我相信只要在你读了这本书之后，和你看了电视、电影之后你就会知道了。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇七**

今年暑假，我花了两个月的时间读完了四大名著之一的《水浒传》，它产生于元末明初，是我国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，作者就是路人皆知的作家施耐庵。

也许有人会问我：“俗话说的好：‘少不看水浒，老不看三国。’你年纪轻轻，为什么要看这《水浒传》呢?”这原来是老师布置下来的暑假作业，我也本来是随手读读，闲时看看，可是万万没有想到的是这本书竟然具有如此强大的魅力，让我读的是“废寝忘食”：每天晚上吃过晚饭，就拿起它读到十点多钟，可是经过妈妈的再三催促，才把书放下睡觉;每天早晨起来就在床上看书，直到肚子饥饿难忍都不去吃早点，最后是饭菜凉了，被妈妈痛诉一顿，方才吃饱也。

《水浒传》是作者以见于史书的材料为主要内容依据，再结合民间的传说、戏曲文化、儿童画本等中形形色色的故事，又经过长期的加工与创作而写成的。他通过描写北宋末年的一直已送交带头，并且有众多英雄豪杰加盟参加的农民起义军那一段可歌可泣的事迹，形象生动的解释了当时官府的邪恶与现实的黑暗，写出了各路英雄对官府的仇恨结交在一起变为燎原之火，同时也写出了起义失败的内在原因。

全书以高俅的升官发迹作为开端，披露了朝廷的腐败，再现了封建王朝腐朽的生活，而农民起义的根本原因就是封建社会统治阶级的腐朽与残暴、乱由上作，将一条条好汉逼上梁山，走到了“替天行道”那面杏黄色的大旗下，让我对当时封建王朝的黑暗而感到愤怒。

农民起义军中有农民因为打伤人而被朝廷追杀被迫参加起义，如鲁莽的黑旋风李逵，朴实、性急的花和尚鲁智深;阮氏三雄、浪里白条张顺等等，还有一种就是官员、教头之类的社会地位高等的人物，他们因为遭到官府一些奸臣的迫害而不得不起义，其中林冲就是典范。

在起义军中，最讲究的就是“忠义”二字，你看着一百单八将中那个不是为了山寨死而后已。不过这一百八人更追求忠，尤其是及时雨宋江，他时时刻刻都盼望着朝廷早日招安，就连酒后吟诗也道：“忠心愿，平虏保国安民。日月常悬忠烈胆，风尘障却奸邪目。望天王将诏早招安，心方足。”宋江他们一伙人都是为了“替天行道”，只反朝廷、官府中的奸臣，而不反皇帝，他们并不希望统治，只是盼望早日为国家效力，而这也是这一百单八将名送黄泉的主要原因。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇八**

最近，《水浒传》这本书又让我重温了108条好汉的故事，是我心潮澎湃。

《水浒传》讲述了108条好汉为了天下太平而与敌人血战到底的经过，让我仿佛身临其境，体会到了那雄壮场面对我的震撼。但是，那108条好汉中，我最喜欢的是“及时雨”宋江。

宋江，一位普通官员，却成为了这群好汉的领头，着实让人钦佩。他那挥金如土，对朋友有情有义的豪爽性格，也才是他成为领头的重要因素。

记得宋江和戴宗来到了酒楼碰见李逵，李逵开口就是借钱。宋江一问不问，便拿出十两银子给了李逵。在戴宗看来，这分明就是送钱。十两银子，什么概念?按当时情况。吴用拉拢三兄弟当晚，摆了一桌酒席，用一两银子就买了一大坛酒，二十斤牛肉，两只大鸡，还有一些小菜。吴用是来拉拢他们的，应该不会太小气。可也才一两银子，在生活中也差不多要500元，十两银子5000元。

宋江就是这样的疏财，才使李逵等人对他忠心耿耿。

在我们的生活中也是这样，钱再多也是没用的，并不能买来一切。但是一个朋友，才是人生中绝对的财富，使用金钱买不到的。

就像我哥哥，他有了钱就和朋友聚在一起，也就是这样，他有了好多朋友。

金钱，不是最重要的，一个朋友才是人生最好的财富。

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇九**

最近我看了《水浒传》，里面英雄好汉非常多，一百零八条好汉，有林冲、鲁智深等。

我觉得吴用比较好，因为他是位聪明有才智懂战略的人。举个例子：有一次，宋江想攻打北京城救石秀、卢俊义。吴用就献计：元宵节晚上进攻，城外进兵，城内埋伏，以时迁放火为号，里应外合。当天晚上城外进兵驻扎。狱官蔡福正要回家就被柴进、乐和拦在路口，柴进说：“我们趁过节来看石秀、卢俊义。”蔡福明白梁山要行动却无奈引他进去。另一边，时迁到了翠云楼上撞见解珍、解宝时，突然楼下有人大喊：“梁山兵马到城外了。\"解珍说：“点火!”

事先埋伏在牢门外邹渊、邹润见了火连忙大喊：“梁山兵马在此，快放出石秀、卢俊义。”柴进、乐和对蔡福兄弟说：“还不快让路。”早趴在牢房上的孔明、孔亮跳下来，不管对方让不让就去开了枷放了石秀、卢俊义。

我觉得吴用用火做暗号非常好，几个人安排得周到，再加上里应外合的战法胜利打赢了战。我在跟同学玩时我也会使用“计谋\"，你看，我在与同学玩甩人游戏时，我就跟我这组的同学拍拍肩膀表示让他去三楼男厕所。我趁机把缠上干扰我的另组人 领到一个人流较多的对他们又不熟悉的地方，我利用人流多就非常敏捷地趁他们前面有人时，轻松地甩掉了他们，再去找自己组的人，我们就胜利了。吴用毕竟是位军师，他有很多地方值得我们学习。

我最近看的电视剧《人间正道是沧桑》里的军人杨立青，他非常鬼，总会知道 敌人的弱点，是位很狡猾的家伙。比如有一次他切断了范希亮的电话线，杨立青就知道敌人的电路兵会来这儿修线，他就找好时机把电路兵干掉，并穿上国民党衣服假装修电路。这时范希亮碰巧来检查，他就趁机抓住了他。他与吴用有一个共同点：有才智。我特别欣赏有才智的人。

我要学习这些聪敏有才智的人，一是了解别人的弱点，知己知彼。二是有计谋，能随机应变，当然要多看点书。这两点合并我可就成神人了!但我也要尽力争取做到。我还是喜欢聪明有才智的人!

**最新水浒传读书心得感想及收获感悟篇十**

“记得路见不平一声吼”这句歌词吗，这就是《水浒传》电视剧里的主题曲。

最近我阅读了中国古代名着《水浒传》。这是一部描写发生在北宋末年山东梁山农民起义军发展和失败的全过程的经典小说，它揭露了封建社会的黑暗和腐朽、以及统治阶级的罪恶，深刻地指出了造成农民起义的根本原因是“官逼民反”。同时也使我们懂得了尽管梁山好汉们曾经盛极一时，却由于缺少正确的指导思想和坚强的领导核心，最后的结局只能以失败而告终。

好汉们“逼上梁山”的原因虽各有不同，如渔夫阮氏三雄由于生活贫困，不满官府的盘剥，积极参加劫取“生辰纲”，反上梁山;猎户解珍、解宝及其家人是受到地主的掠夺和迫害，劫牢反狱上了梁山;林冲虽贵为八十万禁军教头，身份显赫，却由于受到奸臣高球的陷害，在流放服刑时又遭“火烧草料场”，最后被迫杀凶报仇，雪夜上梁山。但有一样却是共同的，那就是：路见不平一声吼，该出手时就出手。

你看：“智多星”吴用，策划智取生辰纲，巧夺了贪官梁中书送给奸臣蔡太师庆贺生辰的金银珠宝;用连环计智夺祝家庄;智赚卢俊义、智取大名府……虽说是秀才造反，可出手却是不凡。“黑旋风”李逵，更是了的。他孤身敢劫江洲法场，沂岭独杀四虎，扯碎皇帝诏书、拳打钦差。

由于梁山义军的掌门人宋江，一心想着利用梁山好汉们作为和朝廷讨价还价的筹码，希望通过“招安”，以实现自己“光宗耀祖”、“封妻荫子”的私心，致使好汉们沦落成朝廷镇压其他农民起义军的工具，最后的结局竟然是“兔死狗烹”，义军的一些领导包括宋江本人也被朝廷毒杀。

读完后我十分可惜梁山好汉，也十分痛恨宋江的归降。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找