# 最新励志故事 写一篇励志的故事(七篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-10-16

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧励志故事 写一篇励志的故事篇一1前一阵，知乎上有个热...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**励志故事 写一篇励志的故事篇一**

1

前一阵，知乎上有个热门问题：为什么大多数人宁愿吃生活的苦，也不愿吃学习的苦？

调侃之外，点赞最高的答主特雷西亚是这样说的：

“生活的苦 https:/// 难可以被疲劳麻痹，被娱乐转移，无论如何只要还生存着，行尸走肉也可以得过且过，最终习以为常，可以称之为钝化。

学习的痛苦在于，你始终要保持敏锐的触感，保持清醒的认知和丰沛的感情，这不妨叫锐化。

简而言之就是：生活的苦，会让人麻木，习以为常；学习的苦，让人保持尖锐的疼痛感。”

这让我想起2024年初，15岁的堂弟初中二年级没读完就辍学了。他给出的理由是：知识学不会，上学没意思。

游荡荒废了大半年后，在家人的劝导下，堂弟去一所中专学校学习临床医学。

今年春节见面，得知他竟然在复习准备参加高考，读大专提升自己，这让我意外又惊喜。

问他为什么又想通了要去读书，堂弟说：去年一年，我在县里医院实习。科室里的医生都是大学毕业，甚至有的护士学历都比我高。虽然我没有受到太多的鄙视，但是面对别人高超的专业技术和扎实的基础，我还是感觉有点丢人。如果不继续读书深造，以后根本无法立足。

听了堂弟的话，我很庆幸他还没有被生活的苦所麻痹，他还愿意在尖锐的学习痛苦中勇敢前进。他还明白，在应该奋斗的年纪不能选择安逸。

这对于他来说，是难能可贵的。他给了自己一个新的机会，去奋力拼搏一把，改变自己未来的人生轨迹。

2

小峰是我大学时去外校做社团活动认识的朋友。

他从小乡村考进省城的一所大学，学习计算机软件相关专业。在他们村里，流行去广东打工，小峰的哥哥17岁就去了广州打拼。

进入大学以后，小峰学习依然勤奋刻苦，大学四年都坚持早起学英语，常常在实验室泡到夜里十一二点才回宿舍。他的头发老是长到耳朵下面都没去剪，不是为了耍酷，而是因为天天泡实验室没时间，并且觉得在实验室也没有什么新鲜人物要见，有没有好形象不重要。

大四时，小峰被院系推荐保送本校研究生。研究生的三年，他还是孜孜不倦地努力钻研。后来毕业时，经过导师推荐，他去了一家很不错的公司上班，起步薪水就上万了。

那时，小峰哥哥的薪水也是1万多。看似兄弟二人不相上下，可是，33岁、已经打拼十几年的哥哥，与26岁、刚刚起步的小峰，真的一样吗？

有次聊天，小峰说：如果不是读书，如果不是高考，我的人生经历应该是我哥的复制版，可能借着我哥的经验会稍微好一点。但现在，我靠自己的努力学习，用了比我哥更少的时间和辛苦，实现了不一样的人生，并且起点还要更高些。

在我们的生活里，高考、大学，可能并不是唯一的出路。但不可否认，这是大多数人最好的、最便捷的路。

“读书改变命运”，这个理论在当今社会仍然适用。并且越喜欢读书的人，越有更多机会去选择自己想要的生活。

3

读书这条路，为许多人打开了一扇机遇的大门。虽然也会面对艰难困苦，但相比起来，年轻时吃读书的苦，不算苦，那是财富。

那些成长的磨砺、奋斗的汗水，都将化作你的底气和格局，累积成你向上攀爬的阶梯，支撑着你看到更高处的风景。

电影《无问西东》里，王力宏饰演的富家子沈光耀，跪在母亲面前背诵的家训第三条：“祖宗虽远，祭祀不可不诚；子孙虽愚，经书不可不读。”

“子孙虽愚”当然是谦辞，读书学习才是最想要着重强调的。可见，无论贫富，读书学习的重要性都是一样的。

无论任何人，这世上有两样东西是抢不走的：一是藏在心中的梦想，二是读进大脑里的书。

读进脑袋里的书，是我们人生道路上的指路标。你想走向哪里，书知道答案。

读书学习是我们一生要做的修为，这是我们每一个人通向广阔世界最好的路。

**励志故事 写一篇励志的故事篇二**

希望是一棵坚强的树

那年高考，我名落孙山，心情沮丧到极点。我把自己关在房里，觉得人生黯淡无光，整个人像霜打的茄子——— 蔫了。

一向慈爱的父亲那天破天荒地大发雷霆，扬手给了我一个耳光：“你还是个爷们吗？不就是考砸了吗？如果你还是个爷们就给老子振作起来，大不了跟着老子去种地……”我捂着火辣辣的脸庞，眼泪夺眶而出。当时觉得特别委屈、难受。

我一口气冲出了家门，跑向对面的高山。身后传来母亲焦虑的呼唤。我没有停顿一路狂奔，跑上山顶。前面就是陡峭的悬崖。我在山顶放声大哭，任由泪水带走我的悲伤、失意……

突然，身后传来一个温和的声音“孩子，什么事这么难过？”我抬头一看，原来是村小的刘老师。退休的刘老师喜欢爬山锻炼，刚才我的哭声吸引了他。面对刘老师，我羞愧不已。

刘老师了解我的情况后，在我的对面坐下来，他指着对面的悬崖问：“看到那棵树了吗？”我顺着他的手指望过对面的山崖，那是一面光秃的石壁，在那样贫瘠的地方，竟然绽放着一个神奇的生命——— 石壁的夹缝中，傲然挺立着一棵手臂粗的小松树。小松树郁郁葱葱，生机盎然。刘老师说：“看到那棵树了吧？那是一个多么了不起的生命，那里缺少土壤、水分，环境恶劣，不知哪天飘落一颗种子，落在缝隙里，靠着雨水的滋润，发芽，生根，还要抵抗干旱和严寒，备受煎熬，但是它一直顽强地生长，没有放弃对生命的追求，只要有一线希望，它都努力争取……”

听了刘老师一番话，我不由想起了现状：这些天来，我消沉，萎靡，高考落榜好像失去了整个世界。面对挫折，面对困难，我是那么不堪一击。刘老师用一棵树的例子告诉我：要以顽强的小松树为榜样，学习小松树那种在逆境中顽强拼搏，奋发向上的精神。因为，没有一棵树，会死在向往生长的路上。为了早日长成参天大树，为了生命能够绚烂盛放，每一棵树都在积极努力，不惧艰难和困苦，朝着向往的目标奋勇前进。那一刻，我豁然明白：人生路上充满挫折和磨难，只有心怀向往，努力跨越，就像小松树一样为了生长而积极向上，才能实现自己的梦想。

从那天起，我从迷惘中清醒过来，重新拾起书本，走上自考之路。两年后，我拿到了大专毕业证。那一刻，我百感交集。当我回首往事，展望未来，当我遇到困难，遭受挫折时，我会不由自主地想起：没有一棵树，会死在向往生长的路上，希望就是一棵坚强的树。

**励志故事 写一篇励志的故事篇三**

李嘉诚

年龄：81岁

创业时间：1950年创立长江塑料厂

第一桶金：塑胶花生意

逆境的时候，你要问自己是否有足够的条件，当我身处逆境时，我认为自己有足够的条件，因为我勤力，节俭，有毅力，我肯求知，肯建立信誉。

李嘉诚：塑胶花传奇

为了实现对父亲的承诺，李嘉诚觉得只有加倍努力才行，要想出人头地，学习是惟一的武器，他开始自学。一边工作，一边自学，虽然艰辛，但李嘉诚觉得十分充实，“年轻时我表面谦虚，但内心很骄傲。因为你看见身边的人每天保持原状，而自己的学问却日渐提高。”

1940年秋，李嘉诚一家从潮州逃难至香港，栖居在舅舅的钟表行中。李家原本没有商业传统，到香港前，父亲是一位小学校长，爷爷是清朝最后一届秀才，两位伯父在民国初年就取得了日本东京帝国大学的博士学位。李家可算的书香门第，在当地受人敬重。

但这些在当时的香港没有半点价值，甚至为生存带来了压力，一家人卑微如蝼蚁。13岁的李嘉诚不得不失学，寄人篱下当学徒。白天有做不完的工作，夜晚则必须搬开家具与其他伙计挨着入睡。

太平洋战争爆发后，日本攻占香港，李嘉诚的母亲只好带着弟妹重回老家，留下他们父子二人。更大的不幸是，贫困抑郁的父亲竟染上肺结核，大半年后去世。在父亲过世前一天，并没有向他交代事情，反而问他有什么话说。“我安慰父亲，告诉他‘我们一定都会过得很好’。”14岁的李嘉诚独自面对父亲的死亡，“彷佛一瞬间被迫长大”。历经家道中落、少年失学、父亲过世、孤独的流落异乡，迫使李嘉诚在很短的时间内压缩成长。

为了实现对父亲的承诺，李嘉诚觉得只有加倍努力才行，要想出人头地，学习是惟一的武器，他开始自学。一边工作，一边自学，虽然艰辛，但李嘉诚觉得十分充实，“年轻时我表面谦虚，但内心很骄傲。因为你看见身边的人每天保持原状，而自己的学问却日渐提高。”

李嘉诚的机会终于来临。1945年，二战结束后的某天，他所在工厂的老板亟需发信，但是书记员请假，李嘉诚因好学被推荐帮忙。出色的表现使得老板对他另眼相待，将其从杂役小工调至做货仓管理员，继而成为了业绩很棒的推销员，再升到经理，19岁更成为总经理。李嘉诚也从中学到了更多的关于货品的进出、价格、以及货品管理，推销等技巧。

因为业务关系，李嘉诚一直订阅英文塑料专业杂志，顺便提高英语，这也让他能时刻把握该行业的可能商机。随着二战后经济复苏，塑料制品的市场需求很旺盛，李嘉诚认为机不可失，决定自行创业。1950年，他利用自己的积蓄连同舅父的借款共5万港元，开设了长江塑料厂。

1957年，李嘉诚从行业杂志中得到启迪，赴意大利考察，回港后转产塑胶花。得益于当时的消费环境，业务迅速发展，由于产品能不断创新，李嘉诚继而成为了香港乃至全球的塑料花大王。如今这已成为李嘉诚财富故事中的经典情节。之后，李嘉诚又瞅准地产业机会，从而开始了成为“超人”的脱胎换骨般的升级。

**励志故事 写一篇励志的故事篇四**

眼前要有一盏灯

儿子近来做什么都不顺，很多天走不出失败的阴影。

一天晚上，父亲拍拍他的肩膀，笑着说：“有没有兴趣和我到野外去转转？”儿子说：“天都黑了，去野外干什么。”

田野里挺黑，父亲说：“我们父子俩来个比赛好吗？”父亲用手电筒指向远处的一根电线杆。说：“我们同一时间出发。以电线杆为目标。到达的时候。看谁这一路的脚印最直。”

儿子来了兴趣，父亲身强体壮，与他比速度可能没有胜算，但若是比谁走得直，自己一定是稳操胜券了。儿子表示同意。就要向那根电线杆奔去。

父亲拦住他：“别急，比赛还有规矩，我们得倒着走才行。”

儿子想，大家都倒着走。自己年轻，眼力又好，不会吃亏，于是答应了。

父亲将开着的手电筒，轻轻放在一处空地上，一声令下，他们转过身体，开始倒着向那根电线杆走去。

分亲走得很快。一会儿便到达目的地，而儿子看着脚下的地面，每一步都小心翼翼，比父亲落后了几分钟，才到达那里。

父亲问儿子：“你猜我们谁赢了？”

儿子笑了：“当然是我赢了。”黑暗中，父亲走得那么快，而自己一步一步，脚踏实地，怎么可能输呢？

父亲拿起手电筒，顺着他们刚走过的方向照去，地面上两排清晰的脚印伸向远方。儿子向着脚印看去。不由得呆住了：父亲走过的脚印，一路笔直，竟然像用直线标出来似的，而自己的却歪歪扭扭，毫无章法。

儿子不解，满脸疑惑地看着父亲。

父亲这才说：“我将一直亮着的手电筒放在空地上，那个位置，与电线杆正好成一条直线，转过身来，正好面对灯光。我只需看着灯光，保持与手电筒成一条直线就可以了。这样，我先你而到，并且能保持脚印丝毫不乱。而你小心翼翼，只顾看着脚下的地面，忽略了真正的目标，又怎么能赢我呢？即使天再黑，只要眼前有一盏灯，一切都会好。”

儿子恍然大悟，为父亲可以安排的这场比赛而感动。

不论遇到怎样的挫折和黑暗，重要的是，信念不可被磨灭。转过身去，换个想法。天再黑，人再背，眼前有一盏灯就好。

**励志故事 写一篇励志的故事篇五**

生命的多少用时间计算，生命的价值用奉献计算。

的确，但不论你活了多长时间，在你没有任何价值的生命中，也算是白活，但即使你英年早逝，但在短暂的生命中有所留恋，活的有价值，也比活了百岁强得多，因为至少在自己的生命中用一份光彩，那么你的生命就要比一切都珍贵。

有这样一件事。

在汶川地震后志愿者和军队在极力抢救人们。这时，他们看见一个妇女，跪伏在地上似乎有点像古代人行礼一样，发现她已经断气后，他们便走了，突然队长高叫道：“回来，还有人活着！”于是他们飞奔回来，队长在妇女身下摸索着，似乎要找什么东西。终于发现了一个襁褓——一个可爱的小婴儿，他还活着正安然地睡着，随着又发现有一条已经写好的短息：孩子，如果你还活着要记住，我爱你！看着那个可爱的、正熟睡的孩子和那已经写好的短信，大家都被这种伟大的母爱所感动了。

这位母亲用自己的生命换来了一个小婴儿的生命，在孩子心中难道不比一切都更珍贵吗？她虽然不会说话，但相信她在心中已经感受到了这种母爱。

或许，在那个孩子长大以后，不知道自己曾有这样一位母亲，但她如果知道了她会多么骄傲，至少她母亲的生命要比其他人的生命有价值得多。

老子曾说过“死而不亡者寿”，它告诉人们，有的人虽然活着，在人们心中却早已死了；?有的人虽然死了，而他的学说，他的思想，他的精神，却长期影响着当代及后代的人们，活在人们心中。郭沫若说“生要生的有精神，死要死得有气概”的确，活着不就是为了别人嘛，活着什么都不做活着干嘛！

有人说，生命就像一支蜡烛，婴儿呱呱坠地的时候，就是它燃起火花的那一刹那。有人的火焰，微弱欲熄；有人的火焰，烛影摇红；有人的火焰，静静发光；有人的火焰，灿烂耀眼。然而，它总有蜡炬成灰、归复平静的一刻，唯一不同的是——所留下的赞叹。一个人如果只碌碌无为，只为自己渺小的生存而度度人生，那么即使活到100岁的高寿，又有什么价值和意义呢？

正如这句话“吃饭是为了活着，但活着不是为了吃饭。”正确的看待生命，生命才会释放光芒。

**励志故事 写一篇励志的故事篇六**

所有人都在努力，并不是只有你满腹委屈

1

朋友圈是个很神奇的地方。白天，这里充斥着光鲜亮丽的日常、精心修饰的自拍和美食打卡；只有到了夜晚，它才会褪去浮华，浮现出成年人最真实的样子。

记得有次出差，我要一个人赶次日凌晨6点的飞机。前一夜，因为加班，我几乎彻夜未眠，却也因此见证了朋友圈最真实的一幕。

凌晨1点半，小李发出了一张堆满酒瓶的照片，配文：“这个月第5次喝到凌晨，真心想吐……”凌晨3点，小西发朋友圈：“来来回回磨了8遍，终于通过了。啥也不说了，交稿，睡觉！”凌晨4点半，大军发朋友圈：“这两个月来，见过了凌晨12345点的北京，项目还有3天正式上线，同志们坚持住啊！”

看到这些，我心里五味杂陈，只能默默地给他们评论了一个拥抱的表情。我感觉生活没那么难了，好像，我并不是一个人在战斗啊。

第二天，这几条朋友圈都不约而同地隐匿了。

有句话说得好，成年人的世界没有容易二字，没有一种生活是轻松的，也没有一份工作会不委屈。所有人都在努力，并不是只有你满腹委屈。

2

同事小秋怀孕7个月，依然每天到岗上班，开会、出差风雨无阻。有次中午吃饭，我们不由得打趣道：“小秋啊，你老公赚得又不少，你干嘛还天天这么拼？”

小秋摇摇头，把手机递过来给我们看。屏幕上是小秋老公前天的一条朋友圈，定位在拉萨，配文：“自从来了这边，头痛、胸闷、失眠一个也没落下，连轴转了14天，还有不到两个月你就要出生了，儿子，老爸想要给你最好的未来。”

小秋认真地说：“他为了我们的家、我们的孩子这么拼命工作，我才更要好好努力，不能给他拖后腿啊。”

婚姻，本就是夫妻双方共同编织的一张网，其中任何一个人懒惰懈怠，都会导致针脚松动。不要以为找到一个优秀的伴侣，自己就可以高枕无忧。任何一段稳定的关系，都不是一个人仰望另一个人，而是并驾齐驱、相互扶持，共同朝着一个方向努力。

只有不断修炼自己，才能拥有幸福的婚姻、优秀的爱人。

3

前几天为了筹备“520”的活动，在公司加班到很晚，忽然收到父亲给我发来的红包，备注：“女儿永远快乐，别太辛苦了！”那一刻，我鼻子一酸，眼泪差点流下来。

想起好久没有问过父亲的近况，我顺手点开他的朋友圈，其中有一条凌晨2：42的朋友圈：“连续8个小时的手术，人终于给抢救回来了，下了手术台，差点没坐地上，年纪大了，身体真吃不消了。”

忽然想起去年放假回家，父亲半夜驱车两小时回家看我。我心疼地问他：“爸，你都退休了，何必还要折腾去这么远的医院上班？”父亲半认真半开玩笑地回答：“还不是为了多给你攒点嫁妆吗？”

想到这里，我眼睛有点模糊。是啊，为人子女一场，不仅没有让父母过上更好的生活，还要让年过半百的他们为了我的下半生操持打拼，我有什么理由不努力向前奔跑？

世间最怕的就是一个“等”字。我们只有加倍努力，才能赶上父母老去的速度。

4

最近在网上看到有人抱怨：“为什么看到别人都轻易成功了，而我却那么难呢？”其中有一条高赞回答说：“你凭什么会认为，别人的成功就很轻松呢？”

没有谁会随随便便成功，所有的光鲜亮丽背后都有你想象不到的辛酸与汗水。

路要自己一步步走，苦要自己一口口吃，除此之外没有捷径。与其总是羡慕别人能轻松成功、过得比你好，不如好好想想别人比你多付出了什么、自己究竟差在哪里。不要动不动就放弃，有些事情不是看到希望才会去坚持，而是坚持了才会看到希望。

很喜欢这样一句话：“不是所有的坚持都有结果，但总有一些坚持，能从一寸冰封的土地里培育出怒放的十万朵蔷薇。”

趁着年华未老，勇敢走出去，接受风霜雨雪的洗礼吧。乾坤未定，你我皆是黑马！

**励志故事 写一篇励志的故事篇七**

我不知我的体内躁动着什么样的血液，令我如此想要挣脱这周围的一切，我想我是自信的，我是一个好学生，好女孩，只是每个人心中“好”的标准不同。何况在我们中国这个国度，许多的规则与标准太正统，所以每个人都显得拘谨、慎重，压抑着自己的一切，我想这对人实在是一种巨大的悲哀与折磨，从近代初，就有人要求个性解放，追求性灵，然而规规矩矩的中国人始终走不出这许多的禁锢和条条框框，以至于这许许多多的人悲哀于世，却只能徒劳，沸腾的血液在体内，不能爆发就只能灭亡，许许多多的人成为了时代的牺牲品，这是怎样的悲哀。

我不知我是以怎样的口吻写下了上述的文字，也许太年少轻狂了吧，我又这样想是否因为我们的传统的文化思想在我体内作祟，我实在矛盾、痛苦、有些无奈。

我想造物主所造的每个人必有他的来头、使命，虽不能否认，人总有一个蒙昧的时期，所以教育是必需的，但我总认为，人在出生之后，有了原始的思想、意识，这时就已决定了许多东西，隐藏在体内，经过启蒙教育，各方面都会逐渐明朗起来，有了个性、棱角，我想这时我们的教育便可适可而止了，因为这样的教育总是按照一定的模式进行，有局限与弊端，而人在此时已能强烈地感知这种局限与弊端，将隐藏在体内的个性显露出来，想要叛逆这样的教育规则，想要自由自在地去认识世界了解世界——学习并非仅意味着教育，所以我们想要用自己的方式去学习与生活，但毕竟时代与社会的要求与我们自己的要求是背道而驰的，我们感到被束缚、被压抑，感到无助与痛苦，因为灵魂脱离了躯壳，游移在躯壳的上方，又无力拉回，理想显得渺茫。

但我并非悲观厌世的人，生活多美好，天这样蓝，树这样绿，白云在悠悠地飘，还有春、夏、秋、冬诗意的四季，大自然的一切是那么令人心驰神往；生活多美好，有亲情、友情、爱情，有爸妈、同学朋友，情意浓浓如此暖人心，我是如此地热爱与依恋。

我也并非一个不思进取，游手好闲的人，许多的东西我都很好奇，我想去学习；许多的东西藏着幽深的奥秘，我想要去探索；许多的东西还有未知的领域，我想要去尝试……我是如此地想要充实和完善自己。

但我不想要非得按照这样的模式去学习和生活——冗长而又拖沓；我想要的不是高高在上的分数和令人仰视的名次；我想要的不是名牌的学校与薄薄的文凭；我想要也不是将来舒适却平庸的生活，不是这样的。我觉得生活与学习不是这样一幅模样，人与人之间不是这样一幅模样。我一直都怀着人世间最美好的理想与信念，怀着炽热与真诚，我想我充满了幻想与创造力，我要去形成我自己的性格完整的我的性格——品性与人格；我要去冒险，去寻找浪漫，去寻找信仰，我要去实现我的人生价值，去完成我的那份使命。

不要说我狂妄自大，不要说我浅薄无知，不现实，只是我清楚地感受到我与周围的许多东西是那么地格格不入，却不得不要违心地去适应，我背叛了我的心啊！这又是怎样的悲哀！所以我迫切地想要走出这样的精神困境，去寻找学习与生活的真谛。

窗外自由飞翔的鸟儿啊，我的心同你一样想要飞翔，可我的翅膀，在这样一个伟大的大世界里，显得渺小又没有力量，是否浪漫之于我，仍是一个亲切而遥远的梦，只是想想而已的事呢？我在这茫茫的黑洞中摸索着，希望我到一个方向，让我的这颗心啊，有勇气和力量去飞翔，向远方……

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找