# 2024年语文《咏柳》的教案怎么写(5篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-10-17

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。语文《咏柳》的教案怎么写篇一1、初...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**语文《咏柳》的教案怎么写篇一**

1、初步学会歌曲《咏柳》，感受歌曲优美、流畅的情绪。

2、能够大胆地表现自己对春天的喜爱之情，感受大自然的美。

3、喜欢用黄梅戏的花腔调式进行演唱。

4、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

5、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

1、制作有关春天的ppt，有花、草、树、人等等。

2、有关歌曲的音乐。

3、与歌词相关的图谱。

4、一张柳树笑了的图片。

1、学唱歌曲《咏柳》。

2、能用黄梅戏的花腔调式进行演唱。

1、导入活动。

幼儿听《春天在哪里》做动作。

可以是随歌词创编的一些动作，也可以拍拍肩、拍拍腿等一些活动的动作。动作要简单，幼儿都愿意参加为主。

2、欣赏有关春天的图片，引出本次活动的主题。

师：\"你们知道现在是什么季节吗？\"（这个问题开始本次活动，幼儿较容易进入状态，大班幼儿已经对季节有一定的认识了，所以，这个问题对他们来说是非常简单的，但是又会对接下来的问题充满好奇。）

师：\"现在，你们说一说春天都有些什么样的变化？\"\"我们一起来看一看春天的变化。\"（先进行一个提问，让幼儿能够对春天的变化有些回忆，在进行第二个提问，让幼儿对春天有一些巩固，回答起来也容易的多。幼儿的回答会有很多种，例如：小草绿了，小花开了等等。最主要的是在最后一个放入一张大树就可以了，让幼儿自己说出树发芽了。）

师：\"你知道哪些树呢？\"（例如：松树、桂花树、柿子树、橘子树等等）如果没有幼儿说出柳树，教师可以接着说：\"老师也知道一种树，他叫做柳树，你们认识它吗？\"（引出接下来的环节）

3、欣赏歌曲《咏柳》。

师：\"你们知道吗，有一位诗人他写了一首诗来赞美柳树，赞美春天的美丽，名字叫做《咏柳》，你们想知道他是怎么说的吗？\"（先让幼儿对诗有一些了解，教师对诗的内容进行讲解，再带领幼儿念一遍，让他们对诗有一个初步的记忆过程。也能够丰富活动的形式。）师：\"你们知道吗，有人把这个诗变成了一首好听的歌曲，我们一起来听听看，它是怎么唱的。\"（教师用一种神秘的语气说出来，充分调动幼儿的兴趣，听的时候也能够认真些。）

4、出示图谱，学唱歌曲《咏柳》。

教师出示相关的图谱（绿色的石头、柳树、许多绿丝带、细长的叶子、问号、两个手指、剪刀）：\"看见这些你想到了什么呢？\"（幼儿的回答肯定是和图片上画出来的是一样的，这个时候就需要老师进行指导，在他们说出一个答案后，加以修改变成歌词了。）

5、根据图示，师幼共同演唱。

师：\"我们一起来唱一遍吧，春天多美呀，春天的柳树更美啦，我们要把自己最喜欢的感觉唱出来，好吗？\"（这只是为了让幼儿更能够接受、愉快地演唱，演唱完了之后要进行一些表扬。这时的演唱教师就可以适当的加入一些暗示的动作，让幼儿学一学。）

6、根据教师暗示，幼儿自己演唱。

师：\"现在，老师把这些图片全部都拿走了，看一看谁最厉害，能唱出来的呢。\"（难度加大，开始的第一遍教师要带领幼儿共同演唱，暗示的动作要做的明显些，让幼儿容易记，之后的几遍就可以只做动作不演唱了。）

师：\"小朋友们唱的真棒，看，柳树姑娘被你们一夸，好开心啊，它都笑了呢。\"（增加幼儿的信心，对他们所学的进行肯定，之后就会更愿意学习了。）

7、结束活动

师：\"我们再唱一次，夸一夸柳树吧。\"（最后再对歌曲巩固一遍）

8、延伸活动：幼儿自己可以将会念的诗用黄梅戏的方法演唱给小朋友们或者爸爸妈妈听。

**语文《咏柳》的教案怎么写篇二**

1、通过对古诗内容的理解，激发学生热爱大自然、热爱生活、热爱美的思想感情。

2、会认2个生字，会写5个字。

3、想象古诗描绘的意境，深入体会诗人所表达的情感。

4、能用自己的话说说古诗的意思，能有感情地朗读、背诵古诗。培养学生自学能力和欣赏美的能力。

理解诗句意思，品味诗歌意境，想象《咏柳》描绘的。美丽景色。教学准备：多媒体课件。

（一）课前唱歌《春天在哪里》。（创设愉快的学习情境，调动学生学习兴趣。）

（二）导入：同学们，不知不觉中，春天的脚步又近了，这轻快飞行的燕子，吹面不寒的杨柳风，羞红了脸的桃花，柳枝轻摇的柔柳，组成了光彩夺目的春天。你看，这是什么？（出示：杨柳图。）

（三）我们以前还学过一首古诗，叫咏？?（学生答：咏鹅），咏鹅就是赞美鹅，那么咏柳是什么意思？

（四）揭题解题：柳树真美啊，唐朝诗人贺知章也被柳树的美所陶醉了，所以写下了这一首赞美柳树的诗——《咏柳》。

（五）欣赏配乐朗读，学生感受古诗节奏。

（六）自由读诗，要求借助拼音读准字音。

（七）突显生字，指出这些字是今天所要学习的生字，再让学生读字。

（一）指导学习第一、二句。

1、通过预习，你读懂了哪些词的意思，学生交流后回答。

2、（放远看柳树的图片）大家预习得很充分，你们看到柳树像什么？倒垂下来的柳枝又像什么？（学生自由发挥。）

3、多么婀娜的柳树啊，在诗人的眼中，她就像一位什么呢？

4、指名读。老师相机指导：碧玉／妆成／一树高，万条／垂下／绿丝绦。

（二）合作学习第三、四句。

1、和同桌一起读三四句。多读几遍，读出感情。

2、学生自读。

3、出示第四句诗，体会用“剪刀”来比喻“二月春风”的精妙之处，一树碧玉，万条绿绦和数也数不清的细叶，原来是二月春风的杰作啊！继而体会作者对春天的喜爱之情。

4、指名读，相机提问：你觉得自己读得怎么样？哪里读得好？你为什么这样读。

（三）小结：这棵柳树多美啊，它长得又高又绿，树上垂下无数的柳条，它的叶子细细的，多么惹人喜爱啊！该用什么样的语气来读这首诗呢？

（四）过渡：通过刚才的交流，我们可以知道诗人是用什么方法来写出柳树的美呢。（接下来请大家闭上眼睛，边听配乐朗诵边想象一下这首诗的意境，等一下我要请同学们把你们想到的意境描绘出来。

师：大家都喜欢这首古诗，请同学们想一想，你喜欢用什么样的方法来创造、表现这首古诗，告诉老师，好吗？

（学生考虑、讨论，并纷纷说出自己喜欢的方式：表演、朗诵、写作、画画等）

（一）教师根据学生的提议分成四组：朗诵组、表演组、图画组。根据自己的爱好自由选择小组。

（二）学生分组讨论、创作表演。（教师巡回指导，启发学生开阔思路。）

（三）分组展示表演。

1、诗朗诵组；

2、表演组；

3、图画组；

4、写作组。

（四）师：刚才同学们都运用了自己喜欢的方式来表现了这首古诗，我觉得大家都做得非常好，回家后把你们的作品展示给爸爸妈妈，好吗？

（一）小结：诗写得精彩是因为作者观察仔细，能抓住柳树的特点善于运用比喻手法，抒发真情，才使得我们对柳树，对春天的也产生了喜爱之情。希望同学们也能有一双明亮的眼睛，一颗敏感的心灵，去观察身边的一切，领略身边的美景！

你还知道哪些歌颂、赞美其它事物的诗？

（二）拓展学生课外学习，并搜集歌颂、赞美事物的诗。

（三）作业：画一幅春景图。

**语文《咏柳》的教案怎么写篇三**

本课是唐代诗人贺知章描写春天的诗，诗中描写了春天柳树吐芽、柳条碧绿的生机勃勃的景象。

本课设计力求通过多种形式的读，让学生在读中感悟，在诵中生情，在吟中入境，而且通过创设情景，营造氛围，使学生入情入境，充分展开想象，开拓学生的思维空间。

1、学会本课6个生字，认识3个生字。了解词语的意思。

2、正确、流利地朗读课文。背诵课文。

3、领略春天自然景物的美，联系生活培养学生的观察能力和审美情趣。

学会本课生字，熟读、背诵课文。

2课时

第一课时

1、同学们，上节课老师布置了一样特殊的作业给你们，你们完成了吗？

（学生出示收集的柳叶及有关的柳树图片）

（这里最好让学生说说自己所看到的柳叶、柳树形象。）

2、知道老师为什么要你们完成这样的作业吗？因为，今天我们就要来学习一首赞美柳树的古诗。板书课题，解题。

3、全班齐读课题。

4（出示课文中的图）你们在图中看到了什么？（诗人正看着柳树，赞美柳树）

5、这首诗的作者是：贺知章。（板书：贺知章）

1、诗人是怎么赞美柳树的呢？请大家先自己去读一遍古诗，边读边把本课的生字划出来，多读几遍，读准音。

2、学生自由读，认读生字。

3、检查自读生字情况。

（1）指名读。读得好的当老师带读。

（2）开火车读。

（3）全班读。

4、从读“咏、妆、绦”三个字。要求学生会读，读准确。

5、学生再自由读古诗，要求读通顺，读准每个字音。

6、指名读，请其他学生正音。

7、全班齐读。

1、指导第一、二句。

（1）（放远看柳树的图片）

（2）你看到了什么？（柳树）从远处看柳树像什么？倒垂下来的柳枝又像什么？（学生自由发挥）

（3）诗人从远处看到柳树，发出了这样的感叹：碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。（出示该句）他觉得高高的柳树像是碧玉妆饰成的一样。碧玉可是翠绿晶莹的，美极了。而下垂披拂的柳枝就如千万条丝带。你们看诗人比喻得多好呀。如果你是诗人，你会怎么来读这两句以表达对柳树的赞美。

（4）指名读。老师相机指导：碧玉／妆成／一树高，万条／垂下／绿丝绦。

“一”字读第二声，可读重些。“绿”字也可读重点。

（5）全班看着图片吟诵这两句。

2、自读第三、四句。

（1）接下来，诗人又是怎么赞美柳树的呢？请同学们和同桌去读三四句。多读几遍，读出感情。

（2）学生自读。

（3）指名读，相机提问：你觉得自己读得怎么样？哪里读得好？你为什么这样读。

（4）读到第三句的时候，让全班看着采集的柳叶说说柳叶的样子。

（5）读到第四句的时候，引导学生理解“诗人通过赞美柳树，也赞美了春的创造力”。

1、学生闭上眼睛，一边听老师的朗诵，一边想象诗人描绘的画面。

2、直到有感情的朗读，能背诵的自己被一遍。

1、诗人用古诗赞美了柳树。你们能用自己的话来赞美柳树吗？大家下去和小伙伴们互相说说柳树的样子。

2、指名说。

3、和同桌说。

4、把你说的写下来，只要求两三句即可。

1、回家修改自己写的句子。誊写工整。

2、背熟古诗。

教学过程

1、开火车背。

2、指名有感情的背。

3、全班背。

讲评学生写的关于柳树的句子（课前收好，批改）

1、选出优秀的到台上读。

2、指出不足之处。（注意字要写正确，句子要通顺）

1、出示要写的五个字。学生小组观察讨论：哪些字好记好写。说说怎样记住它们。

2、学生提出难写难记的。字。老师指导。

3、指导书写“妆、柳、丝”。先引导学生观察它们在田字格中的位置教师再师范写。

4、学生自己练习，老师指导。

咏柳

贺知章

碧玉／妆成／一树高，

万条／垂下／绿丝绦。

不知／细叶／谁裁出，

二月／春风似／剪刀。

**语文《咏柳》的教案怎么写篇四**

这是一首咏物诗，赞美早春三月的杨柳，通过描写春风吹拂下，杨柳迷人的姿势，对大自然的神奇发出由衷的赞叹，表达了诗人对春天的无限热爱！全诗描绘的意境是高高的柳树象是碧玉装扮成的，无比美妙，如同一位婀娜多姿的美人，那万条垂下的柳条好象是绿色的丝带随风飘摇，不知这钎系洗精巧的六业是谁剪裁出来的，啊，原来是二月春风这把神气的剪刀！

1、知识与技能：

⑴ 会认“咏、碧”等生字。

⑵ 正确流利的朗读古诗。背诵古诗。

2、情感价值观：

结合图画了解古诗的大致意思，领略春天大自然景物的美，培养学生观察能力和审美能力。

会认6个字。了解古诗的大意。

生字卡片。教学用挂图。录音机。

吟诵。

教师活动学生活动设计意图一、谈话激趣，导入

1、同学们，喜欢猜谜吗？

2、谜面：

冬季落叶春发芽，

爱到河边来安家，

河水替它照镜子，

春风替他梳头发。

3、板书课题，指名读题。

学生听谜语，思考谜底。

踊跃发言，说话声音要大，吐词清晰。

指名学生读课题，齐读课题。

以谜语开课，激发学生兴趣。

二、画柳树

你见过柳树吗？他是什么样的？说一说，并在书上把它画下来。请画得好的同学在黑板上画，其他同学评。

学生一般说在哪见过柳树。在书上用绿色画出柳树。画得好的同学在黑板上画，其他同学评。

用学生画柳树当挂图，满黑板是绿色的柳树。进入春天的意境。三、演柳树

柳树象什么？谁能用动作作出柳树的样子？请几人上台表演，老师放悠扬的音乐。

学生在音乐的伴奏下就象在表演一个舞蹈节目《柳树》。

用动作体现柳树的特点──柔软如丝。四、听古诗

有一位古代诗人看到这么美的柳树，就写下了一首有名的古诗，《咏柳》。

听课文录音。

磁带中的录音，也有诗的大意。

进入课文，以磁带导入。

五、初读课文，初步感知

1、师范读课文。

请同学们打开书，借助拼音自由读课文。把课后的`生字在课文中圈出来，多读一读。

请学生自由读课文，不认识的字借助拼音重点拼读。

2、师组织4人小组合作圈读生字。

集体正音，读一读，听一听。

认读生字，指名读，开火车读。

用生字说说课内课外的词。

3、师出示一字卡片，请小老师带读生字，相机指导。“咏”是后鼻音，“剪”是三拼音节，“垂”是翘舌音。

4、再读课文，把课文读熟，再读给同座位听听，评一评。

指名读给大家听，大家评。

5、自由读诗，要求读通顺。指名读。

生仔细听师范读，注意重音，停顿部分。

生圈出生字，读一读。

自由读课文。

合作圈生字，找出要学的生字朋友，小组内读字音，读准，正音。

同座位互读，互评。

学生读生字。参与游戏：回音壁。即一个同学带读，其他同学跟读三遍。

参与游戏开火车，识字记字大比拼。

自由读诗。

低年级孩子没有朗读基础，范读的作用十分重要。

通过学生动手、动脑又动口，充分调动学生的感官，激发学生的学习兴趣。

学了就要用，培养学生的自主能力。

通过互读、互评，引导生生对话。

培养学生的合作学习能力，也有节约课堂时间。在读中学会字音，老师的评价也非常重要，可以给他们指导作用。

落实生字掌握情况。

六、了解诗意

1、看课件，边看，老师边用优美的语言解古诗的大意。

2、放录音。

3、学生自由读诗。

4、指名读，齐读。师相机指导：绿丝绦，谁裁出，似剪刀。

生描述柳树的样子。

生听录音。

指名读，齐读。

课件吸引学生的注意力，促进了解古诗大意。

录音给学生做示范。

七、赛诗会

1、学生自由准备。

2、赛诗会开始：

可一人读，可小组读，也可加动作。

3、拓展延伸：

你还知道哪些古诗，也可以背一背。

学生自由准备。

展示读的成果。

展示读的成果。

激发学生读诗的兴趣。

**语文《咏柳》的教案怎么写篇五**

1、体会诗人热爱春天大自然的感情，感悟大自然的美好。

2、理解古诗中“咏”、“碧玉”、“妆”、“丝绦”等字、词的含义。练习发音咏、高、条、绦、垂、知。

3、欣赏古诗，并初步理解古诗发现古诗韵律的特点。

重点：理解古诗中“咏”“碧玉”“妆”“丝绦”等词的含义。

难点：初步理解古诗并发现古诗韵律的特点。

柳树图画；教学课件。

（一）出示一幅柳树的图画。引起幼儿兴趣。

这是一棵什么树？它是什么样子的？

（二）欣赏教学课件。了解一些关于柳树的知识。

1、教师小结柳树的特点:落叶树，柳枝细长，柔软下垂，生长很快，适合在水边生长，树皮，树枝，树根都可入药。

2、让幼儿小结柳树的特点。

你觉得柳树美不美？什么地方美？

（三）欣赏古诗的教学课件。让幼儿欣赏并理解古诗内容。

1、初次欣赏古诗。

在古代有个叫贺知章的诗人也觉得柳树很美，他写了一首诗来赞美它，让我们一起欣赏一下。

2、完整欣赏古诗《咏柳》，初步理解古诗。

诗歌里说了些什么？你记住了哪一句呢？

3、再次欣赏古诗，理解古诗中的字、词及古诗所表达的含义。

哪些地方你听懂了，哪些字词你不明白？你可以举手问老师。

4、分句理解古诗意思。

5、通过观察课件，小结古诗的特点。

你们来看一看这首古诗和我们平时所学的儿歌有什么不一样？

（四）学习有感情地朗诵古诗，体会古诗的韵律美。

1、教师范读，让幼儿感受诗歌的韵律美。

这是一首很美的诗，老师也想念一念，你们来听一听好吗？

2、师生一起朗诵古诗：集体、轮念等多种形式。

3、请幼儿表演朗诵古诗。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找