# 2024年《水浒传》读书心得体会(5篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-06-20

*心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。《水浒传》读书心得体会篇一一百零八位好汉侠肝义胆，英勇机智。在那奸臣当道，贪官横行的年代，他们...*

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

**《水浒传》读书心得体会篇一**

一百零八位好汉侠肝义胆，英勇机智。在那奸臣当道，贪官横行的年代，他们齐聚梁山泊，杀富济贫，气势可吞山河。

你看，“及时雨”宋江怒杀阎婆惜，三打祝家庄;“天王”晁盖执掌梁山泊，命丧曾头市;“智多星”吴用智取生辰纲，计取玉麒麟，这一个个故事都是那么有趣。

看的一个故事是“呼延灼梁山大摆阵”。呼延灼英勇善战，武艺高强，徽宗皇帝让呼延灼去攻打梁山泊。得知此消息后，宋江布下连环阵，秦明打第一阵，林冲打第二阵，花荣打第三阵，扈三娘打第四阵，孙立打第五阵，就这样打了个天昏地暗。渐渐的，敌军人马打不过，便用连环马阵，那三千连环马军，所有的都穿着铁甲，排山倒海似的冲过来，梁山死伤无数。最后，宋江用钩镰枪破了连环马，把呼延灼活捉了。

读了这本书后，我们要学习宋江的仁厚;吴用的机智和林冲的勇敢……，只有这样我们的社会才会更加美好!

**《水浒传》读书心得体会篇二**

记得《水浒传》有个关键人物宋江，作为梁山泊领袖的宋江，他 的思想和行动，关系着整个梁山事业的兴衰和存亡。宋江出身于小地 主家庭，“自幼曾攻经史”，养成“忠孝”观念，后来在县里作了押司， 对于衙门里公事和官府的应酬，十分熟悉。他虽是官府中人，却又喜 欢结交江湖上得好汉，对下层人民也富有同情心，在江湖上享有“及 时雨”的美名。这种特殊情怀，形成了他思想性格的两面性，一方面 他要作个忠臣孝子;另一方面，在同江湖人士的接触中，使他较多地 了解下层人民的苦难和愿望，又成为仗义扶危、同情劳动人民对官府 的反抗行为的人物。在宋江上梁山之前，他对人民的造反，只是抱着 同情态度，或在某种程度上，在行动上作一点有限的支持。从他思想 精神上说，他是不愿投身到造反行列里，后来上梁山是诸多原因造成 的。他是一个深有谋略的人物，决不甘心长久屈居于下僚，他原本希 望靠他的才能能够“为国立功”，作出一番事业来。但当时朝政黑暗， 奸臣当道，一些能人之士无法施展自己的抱负。恰在这时宋江又犯了 杀人罪，流配到江州，又因醉后题了反诗，被江州知府拿住，问成死 罪， 靠梁山好汉的搭救， 才得以保全性命。

此时， 宋江才决意上梁山。

宋江有组织才能，善于团结人，加上他在江湖上的声誉，这样就 有大批好汉随他上山，壮大了山寨力量，给山寨事业带来了一番兴旺 发达的气象。

梁山起义军在他的领导和指挥之下， 接连打了许多胜仗， 给予一些贪官污吏以严重的打击和惩罚，并且震动了朝廷，这些胜利 都是和宋江的功劳分不开的。但由于他忠孝观念根深柢固，虽造了反 而这种观念并未改变，这就伏下了他日后接受招安的契机。在与官军 对阵中，他总是想到如何为日后的招安预留地步。就这样，梁山起义 军的力量越强大，梁山的事业越兴旺，也就越为宋江的受招安积累了 资本。他终于在两赢童贯、三败高俅，打得朝廷军队大败之后，光荣 体面地受了招安，而把梁山起义事业断送。宋江投降之后，又奉朝廷 之命去镇压方腊起义军。

总之， 《水浒传》通过艺术，形象地表现了“官逼民反”的现象， 深刻地反映了历史的真实本质， 表现了梁山泊英雄好汉轰轰烈烈的大 起义，有力地抨击了封建地主阶级的统治。最后的结局是悲惨的，深 刻地传达了一种历史教训。

这些就是我对《水浒传》的深刻了解。

**《水浒传》读书心得体会篇三**

四大名著之一《水浒传》终于被我“啃”完了，这本书真实地描写了宋代农民起义的发展和失败全过程，揭露了封建社会的黑暗和腐朽。

读完这本书，印在我脑海里最深刻的两个字就是“忠”和“义”。忠，即是对自己的祖国，身边的亲人朋友，尽心尽力。书中一百零八将个个豪情仗义，他们为兄弟为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就是为了一个“义”字。由此可见，一个“义”字虽然只有三笔，有时却要一个人用生命去写。

书中给我印象最深刻的人物是及时雨宋江和黑旋风李逵。宋江仗义疏财，一诺千金，令人敬佩，正因如此被众多梁山兄弟奉为首领。“忠”和“义”在宋江身上体现得淋漓尽致，他虽不是达官贵人，但是朋友有难他总是“义”字当先，倾囊相助，我想及时雨宋江就是由此而得名吧!其实宋江曾多次被人陷害，官府追捕，最后他依然心系祖国，尽管很多兄弟反对，他最终还是带领众兄弟为国效“忠”。黑旋风李逵是个正直勇敢，天真烂漫，性格鲁莽的黑大汉，他总有一份无业游民的坏习气，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三动手，事后不是自认倒霉就是后悔得要死。不过，我还是很喜欢他的天真烂漫，有时候就和我们小孩子一样。

《水浒传》中的一百零八将人物个个都有拿手绝活，智多星吴用足智多谋，公孙胜魔法神出鬼没，豹子头林冲枪法天下无双，小李广花荣箭发百步穿杨……

当我合上此书的最后一页时，我长长地舒了一口气，心灵久久地被那一个个英雄豪杰所震撼着，感动着。直到现在，我依然为他们的结局而感叹!一想起宋江，吴用，花荣他们一个个相继离去，我的眼中便盈满了泪水，心情久久不能平静。

**《水浒传》读书心得体会篇四**

再次看了《水浒传》，感触还是那么的深!

义宋江让我佩服又让我讨讨厌。佩服他能结交那么多的朋友，他能当上寨主。

但我又很讨厌他!只有一点---用不好的手段去结交朋友：我记得是霹雳火秦明河玉麒麟卢俊义这两个人。先讲霹雳火吧：宋江穿成他的样子并带着弟兄们去攻城，使霹雳火一家上下全被杀了!才使他上了梁山泊。再说玉麒麟：吴用写了意思为卢俊义反的诗，卢家主管知道了并反叛，被逼上了梁山泊!(插话：是宋江想要卢俊义，而不是吴用想害他)。这样看来，书上说宋江有情有义，可我觉得不只这样，应该还要写上他阴险狡诈，这是我对他的看法。

我最喜欢的还是——智多星吴用，他算是结合了三国谋士的长处：比如说魏国郭奉孝的智谋、吴国陆伯言的谦逊和蜀国诸葛孔明的‘鞠躬尽瘁，死而后已’的精神。这就是身为‘天机星’的吴用，如果没有他，宋江也不会打那么多的胜仗，也不会得到卢俊义与秦明那样的好汉!

这就是我读《水浒传》的心得体会!

**《水浒传》读书心得体会篇五**

今天我读了水浒传的第六十六回《时迁火烧翠云楼、智多星智取大名府》

这回讲的是吴用在元宵节时，派人潜入北京城，东京蔡太师力主招安。北京城元宵放灯，吴用引人马进驻城下。时迁在北京翠云楼放火，城中大乱，梁中书从南门夺路而走，救出卢俊义、石秀，捉了李固，贾氏。

吴用可真不愧是智多星啊!人还是有智慧的好啊!

有一个这样的故事：古代有一个县令很会判案。一天，有两个人来衙门打官司。原来这两人是为了一匹绢布。他们都说这绢是自己的。县令说：“好吧，你们都说是自己的，我看这样好了，把绢剪了，一分为二，各人一半，行了吧?”于是他就命令手下把绢剪了，一人一半。两人只好各自拿着绢回家了。县令对手下的说：“你们分别去看他两有什么表现。难过的人是绢的主人，高兴的那个就抓起来。”衙役暗中去观察，果然看见一人很开心，一人很难过。他们就把那个高兴的人抓了起来，一审问，绢当真不是他。这就是县官略施小计，用自己的智慧破了案。

我们要在生活中积累智慧，智慧让人更美。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找