# 2024年大学生迎新晚会策划书(9篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-07-03

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧大学生迎新晚会策划书篇...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**大学生迎新晚会策划书篇一**

为xx届新生举办迎新晚会目的在于表达学校对新生的欢迎，展示当代学生的风采体现学院文化；也为了丰富同学们的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。同时也为全体学生提供一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台，让大家感受学生会大家庭的温暖。

12月30日晚8：00晚会正式开始

学生活动中心

团委

团委学生会

1、宣传：（20xx年x月xx日至x月xx日）主要由宣传部干事负责宣传，主要有海报、展板和贴吧宣传方式。

【注：提及新生节目报名事宜的具体内容见下页】

（1）展板宣传：

内容：“20xx届迎新晚会缺你不可！”（按最后方案写明时间地点；可适当使用网络热词吸引新生注意；并且写上接受新生节目报名的内容）

要求：展板设计形式应体现热情、青春活力的基调。

数量：一张展板（三张一开纸大小）

展出地点：在新生宿舍楼下

（2）广播宣传（广播站）：

内容：“20xx届迎新晚会期待你的参与！”活动时间为20xx年12月26日至12月30日。我们等你来！

要求：广播站分别在12月25日至12月27日期间进行广播。

（4）在学校网站、贴吧进行宣传：由团委办公室。

2、节目甄选准备：

新生节目报名及甄选：新生节目在20xx年12月27日至28日两天甄选

节目排练时间

x月xx日进行晚会彩排，彩排地点为：

3、物资购置：

所需物品：喷绘（12x4），租借舞台，桌椅（视嘉宾人数而定），汽球（色泽鲜艳、光亮）6—7包、丝带、彩带若干，荧光棒（两桶）、大头针、别针、针线盒、钳子、锤子。

本次活动时间为20xx年12月27日至12月30日。

12月25日至12月26日为宣传及节目甄选时间；

12月26日至12月27日为物资购置时间；

晚会安排：

（一）、晚会准备：

1、与组织部及时做好沟通和人员安排协调；

2、文体部与各兄弟部门及时做好工作的沟通；

3、确定主持人两名及主持稿；

4、与各节目负责人商定节目细节并商讨流程。

晚会当天：

（1）x月xx日下午没有课的学生会成员去操场搭建舞台，并准备本次比赛的舞台装饰工作。

（3）。x月xx日下午x点所有演员集合完毕，6点10分所有演员（节目负责人）签到完毕。

（4）。x月xx日下午x点xx分。学生会成员进行签到，各组工作人员到位；

（5）x月xx日下午x点xx分，晚会正式开始。

（二）、晚会流程：

晚会分为三个篇章：

一、给你们的见面礼；

二、我有我的young！

三、一起去未来！

第一篇章：给你们的见面礼：（主要播放视频回放开学到现在的所有所有）

开场：

（1）由学生排练的歌舞形式的开场；

（2）主持人介绍到场嘉宾，晚会流程和表达对新生的热烈欢迎；

第二篇章：我有我的young！

由大一新生表演节目

第三篇章：

一起去未来

由领导讲话

（三）、迎新晚会后期安排：

1、活动结束，所有演员代表及工作人员上台合影留念；

2、纪检部成员组织观众保持秩序离场；

3、学生组织所有同学收拾会场（打扫场地及整理搬运道具）；

4、活动结束后一周之内各部门上交活动总结（交给组织部，由组织部进行汇总）；

5、宣传部，传媒部负责对晚会的记录并上传影音资料至学校网站。

1、舞台装饰：脚手架、喷绘、紫纱、汽球、丝带、彩带、地毯

2、音响设备、

3、嘉宾席：节目单，桌椅；

4、其他：服装、荧光棒、礼花、横幅、大头钉、大头针、钳子、锤子、铁丝、纸和笔。

由组织部酌情分配出礼仪队等配合迎新晚会的筹办。

应急预案

1、由组织部安排人员做好消防安全工作

2、应及时疏通安全通道，保证紧急情况发生时能及时疏散人员

3、演员的安全保障，应准备急救药箱。

**大学生迎新晚会策划书篇二**

丹桂飘香，春华秋实，我们又迎来了金秋，也迎来了xx化工大学北方学院20xx级的新同学。为了欢迎来自五湖四海的新同学，帮助他们更好地了解x院，更好的适应大学生活，加强新老生的互动交流，进一步增强全校师生的凝聚力，进一步促进大学文化和大学精神文明建设，突出我校积极向上的精神面貌，特此举办此次迎新晚会。

：青春艺飞扬

：20xx年x月23日

：综合教学楼m楼前

1、宣传

（1）前期宣传

①x月13日——x月18日制作相关主题宣传彩喷、条幅、宣传标语、宣传展板。

③x月20日开始利用广播站的优势进行广播宣传。

（2）后期宣传

①对本次活动进行全程录像，制作活动光盘。

②活动后搜集活动当中的照片，制作展板、广播稿或以其他形式对本次晚会进行成果展示。

2、节目

①x月13日——x月18日从校艺术团各部门征集晚会节目，挑选符合主题，有新意的节目进行练习。

②收集节目所需的背景音乐、道具、话筒、器乐。

③所有节目在x月18日之前正式确定，各节目负责人自己练习，并于x月19日正式合练。

④x月20日——x月21日对进行的合练情况进行完善；

⑤x月20日——x月21日就指导老师的意见进行完善；

⑥x月22日——x月23日上去对整体效果进行修正。

3、彩排

①x月20日进行第一次彩排，请指导老师提出意见，演员进行改善；

②x月21日进行第二次彩排，针对问题进行修整，并注意整体的舞台效果；

③x月23日下午进行最后一次带妆彩排。

备注：根据第一次彩排效果酌情追加彩排次数。

4、任务推进

①x月13日——x月18日确定主持人；

③x月15日——x月18日编写主持人串词；

④x月19日申请彩排及演出所需的场地；

⑤x月20日开始制作节目单和嘉宾邀请函；

⑥x月22日开始筹备晚会所用的设备，确保x月23日能及时到位；

⑦x月23日上午向嘉宾发放邀请函；

⑧x月23日当天进行会场布置；

⑨晚会开始。

⑩晚会结束后清理会场。

①晚会18：30正式开始；

②主持人串词；

③到会领导进行新生寄语；

④节目表演；

⑤主持人宣布晚会圆满结束。

附件一：汇报演出物资预算（暂定）

**大学生迎新晚会策划书篇三**

策划书是实现目标的指路灯，撰写策划书就是用现有的知识开发想象力，你是不是现在毫无头绪呢，那就上考研频道吧，让您思如泉涌，健笔如飞。

1、晚会主题名称：法学院xxxx年迎新晚会暨中秋晚会。

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现同学们的才艺、扩大法学院学生会的影响。

3、时间：xxxx年9月25日19：00—22：30（暂定）。

4、地点：钟楼3楼。

5、主办单位：河南工业大学法学院学生会、团总支。

协办单位：法学院青年志愿者协会、法律协会。

6、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合。

7、工作人员

顾问：李铁成、周楠、赵维新、鄢焱。

统筹组：法学院学生会主席团。

8、项目组：

（1）第一项目组：节目组

组长：张帆

组员：文艺部成员及各部。

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。

b、主持人的选择、形象设计及台词审核。

c、负责节目的编排及晚会全流程的衔接。

d、准备好晚会所需的一切服装道具。

（2）第二项目组：宣传组

组长：杨凯成

组员：宣传部、外联部两部部员。

任务：a、利用海报（包括手绘和喷绘海报）、横幅、传单等方式开展宣传。

b、现场摄影及dv摄像。

（3）第三项目组：外联组

组长：王军凯

组员：外联部部员

任务：a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家等。

（4）第四项目组：礼仪组

组长：李文渊

组员：女生部部员

任务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师。

（5）第五项目组：舞台组

组长：邵峰超、崔亚楠

组员：体育部部员

任务：a、监督并确保舞台的搭建和质量及道具。

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装。

（6）第六项目组：后勤组

组长：董耀华陈保健

组员：生活部成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

9、晚会前三个阶段：

（1）晚会策划及准备期（9月16日到9月19日）：

本阶段主要完成宣传、节目及伴奏收集、主持人确定及确定赞助商。

①节目收集：由节目组负责。采取各个部门提供节目和从各年级收集节目两个渠道（主要以大一大二为主）。另外，如有可能，从其它院邀请专业节目表演作为补充；并确定主持人。

②赞助商确定：由商家组负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作。

③前期宣传：由宣传组负责。海报设计及张贴、横幅。

（2）晚会协调及进展期（9月20日—9月21日）：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、舞台灯光音响确定、物品购买。

①节目筛选及排练：由节目组负责，统筹组监督。到各学院选取优秀节目，并进行排练。

②中期宣传：由宣传组负责。该阶段展开海报宣传、传单宣传等。

③舞台确定：由舞台组负责。请结合节目组舞台要求，配合工作。

④物品购买：物品需要情况征求各部。

（3）晚会倒计时期（9月22日—9月23日）

本阶段主要完成晚会全过程确定（包括节目单确定）、一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地布置。

①晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行一次彩排，时间定于9月23日，地点活动室。

②末期宣传：宣传组负责。宣传单（抽奖券和节目单）设计和发放及晚会当日抽奖券的收集。

③领导邀请、场地确定确定：由礼仪组负责。

10、晚会后期工作：

（1）为演员分发小礼品。

（2）费用处理。

（3）书面总结。

（4）照片制作。

11、本次晚会共16个节目（暂定）：

节目次序节目名称类型节目长度演员姓名演员联系方式备注。

12、停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由后勤组负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

13、节目应急方案：

（1）上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

14、其它紧急情况发生时，由后勤组负责处理。

**大学生迎新晚会策划书篇四**

管理学院xx年迎新生晚会

主办：管理学院团委

承办：管理学院学生会 管理学院艺术团

大一新生刚刚走进校园!为了让他们顺利的开始甜蜜而温馨的大学生活，也为了让在校学生更好的了解校园文化，而举办本次迎新生晚会。本次晚会精彩的表演有利于学院整体文艺素养的提高，表现管理学院的团结与和谐，体现管理学院的风采，提升管理学院在学校的知名度。拉近新生与商家的距离，使商家在新学期淘得第一桶金。

1.目前河北大学管理学院有学生3000余人，是河北大学最大的学院，同时管理学院与其他学院联系广泛，在全校影响力巨大，蕴藏着巨大的消费市场。

2.大学生思想先进，易于接受新事物，十分有利于广告宣传。所以此次宣传对商家的发展及业务的拓展都能起到举足轻重的作用。尤其是大一新生，对各种产品还没有固定的消费惯性，如抓住新生这一巨大的市场，也就是稳住了大部分未来的、潜在的消费者，那必将对今后的商家发展创造出意想不到的效果。

3.通过新生联欢晚会对商家的宣传，必然会拉近大学生消费者与赞助商家的距离，培养广大学生对贵公司的信任和好感，有力提升商家责任型贡献型的社会公众形象，树立良好的品牌形象和企业形象。

管理学院大一各班辅导员、学生，在校生等。

9月1日9月 日 出详细、完整策划，批场地，预定舞台等事宜

9月 日 月 日 敲定晚会节目，准备晚会相关视频，购买晚会所需物品，预订节目服装

【晚会节目：

歌唱类三个，舞蹈三个，器乐一个，戏曲一个，武术一个，语言类三个，走秀一个】

1)、视频开场：采集学院老师、老生的欢迎词，制成一段视频，视频结尾是一扇慢慢开启的门。(电子版鞭炮声)(视频结束，场上开灯)开场器乐合奏。

2)、主持人上场，致开场白，介绍到场嘉宾，有请领导上台发言。

两名主持外加快板特邀主持上台串场。

节目1：现代舞

节目2：对唱

节目3：武术

节目4：相声

有请新生代表发言

主持人串场

节目5：独唱

节目6：走秀

节目7：小品

节目8：民族舞

互动环节：新人抢麦战

道具：话筒、彩带、花环、花团、美女四~六名

环节：1、现场播放耳熟能详的歌曲，台下集体跟唱，

2、主持人拿话筒随机找人让现场听到他的歌声，大概6人左右，其中表现突出引得全场轰动的1~2名同学请上台。

3、上台时播放劲爆音乐，几名美女手持彩带、花环围着他跳舞。

4、上台同学有机会表达心声，介绍自己，也算是新生的一个表现自我的机会，并且机会是由他们自己争取的，有一定的意义。

5、奉上纪念品，或办法搞笑的证书

主持人串场

节目9：多人唱

节目10：健美操

节目11：话剧

节目12：、串烧

结束，主持人上场，所有演员上场，音乐起，放飞气球。

1.晚会前条幅，展板及海报宣传，维护15天之久，在整个学校大力宣传

2.晚会幕布印有的名字，贯穿整场晚会，力度很大

3.主持人口头宣传，感谢的支持，效果更直接

4.晚会中间插播广告

5.晚会中间游戏环节，赠送的小礼品，提高知名度

6.气氛用品可印上的名字或特色广告，在师生中流传广而且时间长

7.可邀请相关负责人出席本次晚会，监督、观看的同时，晚会开场讲话进

行宣传而且树立公益形象

月 日在南院篮球场举办。

(一) 前期宣传费用

(二) 活动现场费用

1.舞台及设备费用

2.场地布置费用

3.服装费用

4.器乐 4

5.纪念品及奖品费用

6.其他费用

**大学生迎新晚会策划书篇五**

随着xx级的新生的到来，为我们西南交大心理学会注入了新的活力。为展示大学生心理学会的无限风采，锻炼会员们团结协作的能力，并且发扬心学在全校的影响力，同时也是为了提前庆祝xx年新春的到来，希望在崭新的xx年，大学生心理学会的会员们能以更好的姿态面对新的一年，感受大学生心理学会这个大集体的温暖。

1.为了迎接新春的到来，团结心学的新老会员，让大家大学四年能留下美好的回忆，同时也给大一新生们展示自我的机会，让新生们在大学生心理学会找到张扬自己个性的机会，为他们提供一个提升自我的舞台；

2.培养锻炼新老会员之间团结协作的能力，同时让新生们在社团活动中感受大学生活的美好，熟悉社团活动的做法，给新生提供更快融入大学生活的途径，更能让新生了解学校社团的运作，帮助他们结交新的朋友；

3.向西南交大的莘莘学子们展示我们心理学会这些年来所取得巨大进步，并借此表明我们心理学会一直努力，向前发展的决心和毅力，吸引新生为心学贡献自己的力量，继续将心血做好做大；

4.为全校的学子们提供一个集视听娱乐于一体的大型文艺晚会，丰富学习之余的生活，也作为大学生心理学会在学校内部继续扩大知名度的机会；

5.同时也为初来乍到的新生们提供一个认识朋友的机会，让大家尽快适应大学生活，融入大学的节奏里去。

十一月中旬

二食堂三楼

1.晚会三个阶段

（1）晚会策划以及筹备期：在该阶段主要完成晚会节目的收集（包括各兄弟协会的节目），主持人、礼仪的确定，晚会的前期宣传以及赞助商的确定。

①节目收集：由会长倪可馨统筹安排，副会长吴旭辉具体负责，各部长监督。采取各部门提供节目，咨询部，学术部，情景剧团至少三个部门，宣传部，活动部，以及办公室至少两个节目，然后根据节目的优劣选出最终的入选节目。另外邀请其它兄弟社团的专业节目表演助兴，或者与其他兄弟社团合作编排节目。

②晚会的前期宣传：传单宣传------活动部，其他部门尽力配合；传单、海报制作，展板制作，横幅制作以及张贴----宣传部，其他部门尽力配合（时间在11月10日之前）

③主持人、礼仪的确定：王赫负责联系主持人、礼仪，并确定下来。（时间在11月6日之前）

④赞助商：由活动部彭丹主要负责。联系商家，并且配合商家做好赞助的宣传工作。其他各部门会给予相应的帮助。

（2）晚会协调以及进展期本阶段需要完成节目的筛选以及排练、中期宣传，礼仪小姐的确定，舞台灯光音效的确定，物品的购买。

1.节目的筛选以及排练：由吴旭辉负责的节目组（心学三会长）负责，以及倪可馨的统筹组的监督。到各部门选取优秀的节目并且进行排练，各部长负责节目的排练。

2.中期宣传：由李彭宇的网络组负责。该阶段展开网络宣传（网站，论坛以及校网邮箱、广播宣传。宣传部—展板海报传单

3.舞台的确定：由舞台组确定（宣传部高莉负责）

4.物品购买以及礼仪小姐的确定：由王赫负责，物品需要情况征求各部。办公室负责购买（11月12日之前）

（3）晚会倒计时期：本阶段主要完成晚会全过程确定（包括节目单确定）、舞台彩排、末期宣传、领导邀请、场地确定、媒体报道确定、工作证制作、费用收集。

①晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次彩排，时间（待定），地点：二食堂三楼。

②末期宣传：宣传部负责。宣传单设计和发放，广播宣传，展板摆放③领导邀请、工作证制作、场地确定及媒体报道确定，由礼仪组负责。

④费用收集：由办公室负责。务必收正规发票，若此期无法收齐务必于晚会开始前收齐。

（4）晚会当日流程（见附录）

（5）晚会后期工作：

①为演员分发小礼品

②费用处理

③书面总结

（6）本次晚会共14个节目（暂定）（详情见附录）

校团委社团联合会活动承办方：西南交通大学大学生心理学会

宣传部-------活动的海报制作，展板，以及活动前期、中期、后期的宣传工作

办公室-------活动物品的购买，以及发票收集、账务等

活动部-------负责赞助提供活动的网络宣传以及实物宣传其他各部负责节目的排练以及互相协助晚会的顺利举行

1、上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

2、晚会结束后立即开展清理会场工作，由学会全体人员进行清理。

3、各负责人即使已经完成自己的工作也不能离开会场，有事要向有关负责人说明。

4、如果各部门对自己的工作、任务还有疑问，可以与各部门的负责人联系，也可以直接与活动总负责人倪可馨、吴旭辉、潘运泓联系。

5、各部门之间要相互理解，遇到冲突要协商解决，晚会工作人员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。保障晚会各环节顺利完成。

6、对于各部门负责人而言，应详细了解此次晚会所负责部门的具体工作内容，在任务完成后，需向总负责人报告，保证整场迎新晚会顺利有秩序的进行。

7、停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟半小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由宣传部负责演员的组织与服装道具的看管工作；由办公室和咨询部负责领导及来宾的服务工作；由活动部负责现场秩序的维持；由学术部和情景剧团负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

8、活动前期一定要安排好晚会的后续准备工作，并且保证各项工作的完成情况

9、总结前几届晚会所出现的一些大的问题和细节上的失误，并在此次的活动上尽量避免或者完善

10、尽力协调好各部门的在晚会的负责项目

11、每一个活动步骤一定要落实到具体的负责人身上，避免活动的紊乱，以及可以在出现意外情况时可以尽快商量出解决方法

12、注意与学校以及指导中心的联系，负责好学会与之的联系沟通

1、晚会下午6：00之前确定舞台，道具，工作人员和礼仪人员的到场

2、7点之前会员入场

3、7：00-7：30会员引导嘉宾入席

4、7：30晚会正式开始，主持人一同上台致开幕辞，并且宣布晚会正式开始

5、7：35主持人介绍到场嘉宾

6、7：50主持人报幕，第一个节目为舞蹈协会的舞蹈表演

7、相声

8、跆拳道协会的表演

9、会员才艺展示1

10、小品

11、手语表演

12、街舞协会的街舞表演

13、8：30-8：50节目中间穿插一个游戏互动由主持人讲明游戏规则，然后开始游戏，获得前三名者请嘉宾为其送给小礼品

14、会员才艺展示2

15、情景剧表演16、诗歌朗诵17、会员才艺展示3

18、魔术表演

19、全体心学成员大合唱

20、10：00主持人上台致晚会闭幕词，宣布晚会结束

策划：大学生心理学会

注：本次活动的所有解释权归西南交通大学大学生心理学会所有。

**大学生迎新晚会策划书篇六**

1、晚会主题名称：

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现华家池校区特色和华家池各学院的风采、扩大华家池校区学生会影响。

3、时间：

4、地点：华家池校区邵逸夫体育馆

5、主办单位：华家池校区党工委、管委会

共青团委员会

6、承办单位：华家池校区学生会

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

8、工作人员

顾问：李友杭叶洪娒祝国群

统筹组：华家池校区学生会主席团

9、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：翁翠许逸飞王超

组员：文艺部成员及各部和各学院

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作

c、主持人的选择、形象设计及台词审核;

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具;

(2)第二项目组：宣传组

组长：吕兰吴昊

组员：宣传部、外联部两部部员

任务：

a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传

b、现场摄影及dv摄像

(3)第三项目组：外联组

组长：陈凌宁季文静

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员

任务：

a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等

(4)第四项目组：礼仪组

组长：陈沛皇甫珊红郑卓军

组员：主席团助理、公关部

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬;

b、到校礼仪队确定礼仪队(人数待定);

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等;

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、记者、及摄影人员;

(5)第五项目组：舞台组

组长：季文静杨威

组员：实践部、体育部两部部员

任务：

a、监督并确保舞台的搭建及时及质量;

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装,化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：虞喆达吴雪芬

组员：学生会其他成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

**大学生迎新晚会策划书篇七**

主办部门：校文体部 协办：社团部

08、09级同学以学长的身份用文艺节目、积极向上的气氛来迎接新生彰显大学风采

⒈要求每班至少上报一个内容积极向上的文艺节目，文艺委员组织本班同学利用课后时 间认真进行排练，参加彩排。 ⒉彩排进行筛选

⒊彩排时间：20xx年9月14日、19日

⒋演出时间：20xx年9月20日下午6点

5.举办地点：校综合楼二楼报告厅

⒈工作人员：彩排、演出均要准时到各自岗位，在新生基本入座之前0809级学 生不得进场。

⒉节目内容要积极向上，引导新生正确的认识大学生活。 ⒊演出人员提前做好准备在指定区域入座。

⒋在场的0809级同学有责任上台参加活动，以免造成游戏冷场。 ⒌表演时应认真负责，如有临时改动应及时与工作人员联系。 ⒍演出时要求服从组织者的统一安排，做到演出紧凑有序。

主持人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

嘉宾：陈老师，袁老师等校领导，以及团委学生会各部门主要负责人

晚会活动均设前三名，获奖获得小礼品，给与相应的德育加分。

校文体部

20xx年9月11日

活动流程具体顺序：

工作人员安排：9月13日下午文体部例会

治安员4名 前门\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ 后门\_\_\_\_\_\_\_ 南走道\_\_\_\_\_\_\_

后台2名 \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ 窜场1名 \_\_\_\_\_\_\_

主持人2名 \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

道具员4名： \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

节目汇总：9月13日下午文体部例会

节目筛选：9月14日下午3点于综合楼二楼报告厅 后台3点整到场调试电脑 主持人3点整到场练习

工作人员、演员3点30分到场。

演员递交相应音乐文件、道具申请，开始彩排。

确定最终节目表与道具表，主持人确定最终窜词做好准备。

正式彩排：9月19日下午4点于综合楼二楼报告厅

4点工作人员到场，布置场地。主持人开始练习。 4点30分演员到场开始练习。 5点30分开始完整彩排。

治安员4名：门口治安员严格控制进出：5点20分工作人员、演出

人员就位，5点35分嘉宾入场，5点40分新生开始入场，5点55分少量0809学生进场找空位坐下，6点晚会开始控制人员进出、开放后门。维护会场次序制止吸烟、大声喧哗等不良行为。

南面走道治安员负责维护会场次序制止吸烟、大声喧哗等不良行为，禁止出现窜台现象，外出一律通过北走道。引导学生入座，防止他人占用嘉宾席和演员席

后台2名：5点20分到场调节设备，配合演员试音。5点35分开始播放轻音乐。

窜场1名：提前熟悉每个话筒的性能，提供每个节目最好的话筒。联系前后场给予后台帮助，联系演员侯场。

主持人2名：提前背好窜词，熟知游戏规则。认真彩排，猜测可能出现的意外情况做好提前准备。

演员认真参加彩排，晚会当天提前到场适应场地。 道具员4名：提前安排好下一节目的道具，以便用最短的时间安防道具。

5点20分工作人员、演出人员就位， 5点35分嘉宾入场，

5点40分新生开始入场，

5点55分少量0809学生进场找空位坐下， 6点晚会开始开放后门。

会场分为3部分：嘉宾席、演员区、观众席

北边第一拍为道具员席位。 中间前两排为嘉宾席。

南边前7为演员席位第一排靠走道的座位为走道治安员席位。 其余为观众席，观众席优先给予10级新生，5点55分后0809级同学可抽空位就坐

按节目单有序进行演出，原则上晚会开始则不允许条换。以便晚会

有序进行，如有特殊情况应提前3个节目申请条换。

游戏环节如若新生参加积极性不足，0809级学生应做好表率上台参与

道具员回收道具。

请老师们先行离场，同学们有序退场。 全体干事清理场地合影留念。

**大学生迎新晚会策划书篇八**

“我的青春我作主”。

（1）为了体现当代大学生风华正茂的精神风貌，明确人生目标。

（2）进一步加深班级同学之间的了解，增进班级同学之间的的友谊。

（3）丰富班级同学业余生活，提供一个展现班级成员个人风采的舞台，激发班级成员的潜力，增进班级的凝聚力和团队协作精神。

3月25日。

唱人生目标，增班级友谊，展个人风采。

主要以文艺表演（歌唱、话剧、舞蹈）和互动环节等形式联欢。

a) 总负责人：统筹工作。

b) 主持组：负责人：写好主持台词

c) 节目组：负责人：收集节目，安排节目流程和节目彩排工作。

d) 物品组：负责人：购买和借用活动所需物品。

e) 布置组：负责人：装扮好活动地点。

f) 卫生组：负责人：打扫好活动前后，活动地点卫生。

（注：活动结束后立即开展清理活动地点卫生。）

（1）嘉宾到场。

（2）主持人宣布活动开始。

（3）负责人发表讲话。

（4）根据节目组安排进行演出：

a：歌曲串烧。

b：小品、相声。

c互动环节。

（注：可交叉进行.）

（6）合唱班歌

（7）主持人宣布活动结束。

零食（瓜子、桔子、花生、水、糖果）合计：130元

装饰物（气球、彩带、彩纸等）合计：50元

设备（音响、电脑等）借用。

（资金总合计：180元）

20xx年02月02日

**大学生迎新晚会策划书篇九**

一马音乐社创办于xx年音乐社是由院团委备案，音乐系强力支持，学生自发组织的社团。其目的是提高我院学生艺术修养，充分利用课余生活使学生掌握“第二技能”，为踏入社会做准备。社团宗旨：培养音乐人才;社团原则：真正爱音乐;社团口号：音乐无限一马当先。

它拥有的实力无人能及，我社得到了艺术系、各大高校、音乐界名人的大力支持，一马音乐社的未来是辉煌的。我社本着“音乐无限一马当先”的口号和追求精神，召集全院所有真正喜欢音乐的人，一起讨论学习，让每个人的艺术细胞得到充分的发展。我社积极挖掘有特长有天赋的学员，培养个人爱好，召集爱乐人士演出观摩，使同学在课余生活中充实自己。一马音乐社在校园里盛有名气，是一个真正具有综合素质、敬业精神和思维新颖的优秀社团。现已成为当前广大音乐爱好者所认同,一马音乐社将认真负责的态度、过硬的免费吉他教学质量、长远的目光对待音乐的发展;为学校营造一个生机勃勃的本土音乐氛围而持续努力。

湖南涉外经济学院学生社团联合会

湖南涉外经济学院一马音乐社

xx年11月18日

湖南涉外经济学院世纪讲坛

一. 活动背景：一马音乐社自创办以来它拥有的实力无人能及，我社积极挖掘有特长有天赋的学员，培养个人爱好，召集爱乐人士演出观摩，使同学在课余生活中充实自己。一马音乐社在校园里盛有名气，是一个真正具有综合素质、敬业精神和思维新颖的优秀社团。这里是一群不经常把音乐挂在嘴边.却虔诚地怀抱温暖记忆和心灵的音乐信仰的年轻人。我们从来不说懂得却始终保持一种在欣的状态，不去愤怒的挥舞拳头却仍然犀利仍然有致命一击的力量，不再年轻却仍然前行，不沉湎于回忆却永远记得。

二.活动主题：活力音符 青春盛宴

三.活动目的：为了让一马音乐社的新成员们更进一步的认识一马，了解一马，并爱上一马。向广大会员更进一步展现一马的社团魅力，促进新老会员的交流。丰富会员的校园生活，扩大社团影响力，特此举办了此次的迎新晚会。

四.活动名称: 湖南涉外经济学院一马音乐社xx年迎新晚会

五.活动时间： xx年11月18日 (星期五晚19;30-21;30)

六.活动地点：湖南涉外经济学院世纪讲坛

七.活动对象： 一马全体会员

八.举办单位:

主办单位：湖南涉外经济学院校团委学生社团联合会

协办单位： 一马音乐社学生社团

一、 活动准备

总指挥：宁思

工作安排：现场所有步骤的指导和控制。

协助指挥：张文右 刘佩 尹甸甸

工作安排：协助总指挥，落实各个部门的流程

1.策划组

组 长：谭爱玲

组 员：组织部全体成员

任 务：

a)活动策划完善

b)落实场地申请

c)活动人员安排

2.宣传组

组 长：喻佩

组 员：宣传部、会员权益全体成员

任 务：

a)海报、横幅的制作，舞台的设计

b) 负责通知会员

c)联系嘉宾

3.节目组

组 长：魏李静

组 员：文艺部全体成员

任 务：

a)完成节目筛选，节目流程安排

b) 主持人的审核、形象设计以及台词审核

c)晚会节目送审

4、道具组

组 长：黎彩燕

组 员：财务部全体成员

任 务：

a)负责道具的租借，演员的服装问题

b) 负责活动中所需要的物品的准备

5、外联组

组 长：袁鹏

组 员：外联部全体成员

任 务：

a)负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作

二、活动阶段

总指挥：宁思 (协调整场活动安排)

协助指挥：刘佩(负责指挥现场节目组、舞台组)

张文右(负责指挥现场接待组、后勤组)

尹甸甸(负责指挥现场负责组)

1、现场负责组

组 长：谭爱玲

组 员：组织部全体成员

任 务：维护现场秩序及协调其它组的工作

2、现场节目组

组 长：魏李静

副组长：谢天宝

组 员：文艺部、培训部全体成员

任 务：

a)负责现场节目流程的顺利

b)负责与主持人和演员的联系

c)负责现场灯光音响设备的调试

d)现场音乐准备、节目 催场

3、现场接待组

组 长：张苏 田秘

组 员：外联部、会员权益部全体成员

任 务：

a)负责晚会嘉宾接待(校团委老师及社联社团相关负责人)

b)负责晚会签到

4、现场舞台组

组 长：喻佩王丹

组 员：宣传部全体成员

任 务：

a)舞台的布置

b) 晚会摄影

c)现场座位安排

5、后勤组

组 长：黎彩艳 袁鹏

组 员：财务部全体成员

任 务：

a)负责现场道具的看管

b)负责横幅的悬挂与回收

c)负责其它相关后勤事宜

三、活动结束

1、 现场打扫(组织部、会员权益部、外联部负责)

2、 干部晚会总结会议

3、 经费的统计(财务部负责)

4、 道具的归还(文艺部、培训部、宣传部负责)

一、包括

1)活动当天15：00之前把会场布置好

下午15：00~17：00进行彩排

2)观众入场时间：活动当天18:30~18:50

3)18:50 迎新晚会准备开始

4)晚会流程：

1、沸点乐队表演

2、主持人开场

3、轮滑表演

4、独唱

5.话剧《青春经纬线》

6.换届仪式

7、歌曲串烧

8、游戏

9、吉他弹唱

10、舞蹈表演

11、动漫

12、主持人总结

所有工作人员须佩戴工作证。

所有工作人员必须在晚会开始前一个小时到场准备，不允许迟到、请假(特殊情况除外)。若有特殊情况请假，找其负责人协调解决，找人顶替。

晚会进行时，负责好各自的工作岗位，不得擅自离开。

注意进退场时，人员的流动安全，保持会场的秩序。

对于突发事件，能解决的就自行解决，不能解决的应及时上报。

话筒、音响、灯光等调试，在晚会开始前完成全部设备调试，确保万无一失。

对演员的物品和音响设备道具的看管，要认真负责。

干部必须对晚会的流程了解清楚，清楚各自分配的工作任务。

如人员安排有不合理或需要更换任务的，以及遗漏的工作人员名单，及时向晚会总负责人报告，协调更换。

一、停电应急方案

1.在停电期间，由节目组负责各演员的组织，后勤组负责对各设备道具的看管，现场负责组维持会场秩序，并适时采取适当措施。

2.若在节目开始前停电，由主持人宣布活动改期;若在活动开始前半部分停电，由主持人宣布活动改期;若在活动开始后半部分停电，由主持人宣布活动结束。(主持人要稳定现场，代表一马向会员致歉)

二、 现场设备出现问题应急方案

1.若在节目中途出现音响故障，把互动环节推前。(期间由工作人员检查设备情况，在没有问题后，继续接下来的节目)

2.若在节目前半部分音响故障，无法解决，由主持人宣布活动改期;若在节目后半部分音响故障，无法解决，由主持人宣布活动结束。(主持人要负责稳定现场，代表一马向会员致歉)

3.准备好话筒备用电池,话筒没电时及时更换。

三、 节目应急方案

1.上一个节目演出时，其后两个节目在后台准备，前一个节目由于各种原因无法及时演出时，由下一个节目及时跟进。

2.任一节目在演出过程中发生失误或无法进行时，由节目的领演人员组织圆场，若出现重大问题，立即退场。

宣传所需所需物品所需物品数量预估物品总价入场劵300张300元横幅2条160元节目单—100元马克笔2盒40元舞台设置所需 气球4包40元礼炮4支60元kt板5张20元其他背景装饰—80元荧光棒—

100元证书—20张200元其他不可预计——300元 总计：1400元

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找