# 一年级语文下学期教学计划部编版(14篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-07-28

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。一年级语文下学期教学计划部编版篇...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇一**

全面提高学生的语文素养，正确把握语文教育特点，不断地提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，重视积累、感悟和熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文研究性学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读教学，夯实“双基”，强化写作指导，提高口语交际能力，同时注意培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。不断地培养学生研究性学习精神和创新意识，努力开发有活力的语文新课程。

本学期教学内容安排：高一语文（必修一、二），每周5x2=10节，全学期总时数近180节（含阅读课，写作、口语课，复习及月考、期末考试等机动）。具体教学程序见附页

1、以模块教学为“点”，以读写实践为“链”，拓展常规教学思路。

新编语文教材以实现不同能力层级目标而划分“模块”，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，教师在使用新教材过程中，要注意教学模块的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”与“写作、口语”的交替式（穿插）教学，避免单一的直线式重复性教学。

2、精讲“教读课”，指导“自读课”，形成探求式能力课型。

每个模块精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”型必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

3、重视文言文阅读能力培养，增强学生文化底蕴。

新教材的文言文古典文化气息浓郁，但本学期的学习重点还是应放在积累文言知识，理解文章内容，增强学生文化功底之上。计划文言文模块教学，特别注意培养学生文言文阅读兴趣，并适当为其补充有关文言知识。

4、用好《读本》，扩大学生阅读量，不断提高语文素质。

《语文读本》已作为高中教材中必要的组成部分，必须安排一定的课时，对学生进行阅读指导，提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场，切实抓好《读本》“读好”的工作。或点评、或自读、或检测、或讲座、或串讲……因材施教，因“校”制宜，将《读本》教学落实到实处。

1、继续贯彻新课程的教学理念，提高课堂教学的效果。

2、在新教材的“减负增效”尤为重要，加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，共同研究课堂三种方式的变革（教学方式、学习方式、评价方式）。

3、阅读教学要以“点”带面，关注能力培养的不同层级目标，不断反思教学的实效性。写作、口语、文言等内容可作穿插式教学。

4、在教学过程中，要特别重视语言的感悟、文言的积累、文化的积淀、文学的评鉴等教学要点的夯实。

5、自由写作实践活动也纳入正常的语文课堂教学工作之中，让学生在老师的引导下开展活动。此外，在常规课堂教学中不可忽视学生的“动脑、动口、动手”等语文实践性能力的培养。

6、督促学生写好学习随笔，认真检查相关作业的完成，落实基础。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇二**

本班现有人数64人，经过半学期的训练，孩子们已经有了很大的进步，对语文的兴趣较浓，对基础知识和能力掌握较好，能主动学习。大部分孩子的语言表达能力较强，能说完整话，但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异，行为习惯和知识基础相差较大，给老师的管理带来困难。大部分学生还没有掌握正确的学习方法，不能做到眼到、口到、心到，基本都是小和尚念经有口无心整体看，这些学生身上虽然存在着个别学生纪律涣散，自私、娇气等缺点，卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯，但天真、热情、有上进心，在教师的正确引导下，一定会养成良好习惯，成为一个真正的小学生，为进入二年级打下良好的基础。

本班大部分学生上课遵守纪律，能认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，接受能力较差，能考及格。在常规方面还要继续加强。有2个学生由于智力原因他们的在传授知识上要从零抓起，也使整个班的成绩上不去。郑阳：思维反应及接受能力都比较慢，家长又不重视、不配合，导致拼音学得不扎实，影响整个一年级的学习。再加上该生还没有养成良好的听课习惯，上课经常走神，因此，学习跟不上。戴俊辰：该生的最大特点是多动，无法遵守课堂纪律，没有养成良好的学习习惯，因此，学习非常困难。今后要运用各种手段，让学生逐渐掌握学习的方法，学会学习。

(一)汉语拼音

1、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、能按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写字母。

3、初步学会用音序查字法。

(二)识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。

3、掌握汉字的基本笔画，能按顺序规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。

(三)阅读

1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。

2、能用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

(四)口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

1.好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

2.汉语拼音教学。

(1)要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2)要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3)在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。

3.关于识字

(1)词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2)看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3)转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律,自主识字,培养学生学习兴趣,识字能力。

4.关于课文

(1)多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2)讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3)教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4)保证时间，严格训练。

5.关于单元练习。

(1)练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2)字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3)写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4)读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5)口语交际方面，教学要求要准确到位;教学方法要灵活多样。

1、要熟知教材，掌握教材的教学思路，也为通过\"两级三关\"做准备。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是\"以学习者为中心的自主教学模式\"和\"先学后教，当堂训练\"的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性;要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生;要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

3、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索\"先学后教，当堂训练\"的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好课外阅读，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习.

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇三**

1、识字写字教学

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。让学生用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励学生用自己喜欢的方式识字。写字要切实保证写字质量。

2、阅读教学

要重视朗读的指导，在学生正确、读流利的基础上，知道学生读出感情。这种感情应在教师指导学生读书的过程中，让学生自读、自悟、自得的。重视学生个人的阅读感受，选择好的读物，给学生创造交流课外阅读成果的机会。

3、口语交际教学

创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。

一年级第二学期教材以专题组织单元，以整合的方式组住教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内容都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课识字、4——5篇课文和1个语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富。

1、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

2、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

4、大力改进呈现方式，使教材成为学生喜爱的学本。

a、编写角度由关注教师的教，转向方便学生的学。

b、教材注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

c、联系单元的专题设计口语交际，加强各单元教学内容的整合。

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多认少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们能够主动学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

1、教学时要体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文。同时要留有余地，增加弹性，为学生留有发展、创造的空间。

2、继续采用多认少写，识写分开的原则，鼓励学生用自己喜欢的方式识字，可以采用多种方法加强同学间的交流和合作，如：进行小组合作学习，当小老师等等。在写字时，要加强写字指导，最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

3、尽量避免单调枯燥的技术性朗读指导，应引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如：给画面配音，分角色朗读等。

4、重视学生个人的阅读感受，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

5、重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

6、教师要创设情景，引导学生进行口语交际。除专门的口语交际课外，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际的能力。

7、教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增加学生在生活中学语文、用语文的意识。

教学进度表

周次，教学内容，课时

1，识字1、课文1、2、3、7

2，课文4、语文园地一、识字二，8

3，课文5、6、7、8，8

4，语文园地二、识字3、课文9，7

5，课文10、11、12、园地三，8

6，语文园地三、识字四、课文13、14，8

7，课文15、16、17、园地四，8

8，语文园地四、识字5、课文18、19，8

9，课文20、21、语文园地五，8

10，识字六、课文22、23，6

11，课文24、25、语文园地六，8

12，识字七、课文26、27、28，8

13，课文29、语文园地七、识字八，8

14，课文30、31、32，6

15，课文33、34、语文园地八，7

16，春风吹、好孩子、象鼻桥、咕咚、小猴子下山，7

17、复习，8

18，期末复习总测试，8

**一年级语文下学期教学计划部编版篇四**

（1） 围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

（2） 安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

（3） 大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

（4） 大力改进呈现方式，使教科书成为学生喜爱的“学本“。

（5） 体现弹性，增加适应性。

教学总目标（听说读写能力的安排）：

（一）识字与写字

1、 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、 认识常用汉字800个，其中250个会写。

3、 掌握汉字的基本壁画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、 初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

6、 能用音序法，学习独立识字。

（二）阅读

1、 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、 借助读物中的图画阅读。

4、 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

8、 积累自己喜欢的成语或格言警句。背诵优秀诗词文15篇（段），课外阅读总量不少于1万字。

（三）写话

1、 对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

（四）口语交际

1、 学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、 能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、 听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、 能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、 有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

教学重难点：

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

教学措施：

1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

2、 采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、 加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

4、 重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

5、 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

1、 重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、 重视日常教学中的口语交际活动。

3、 努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇五**

我班学在经过了个学期的语学习后，对语知识的学习有了定的基础，对学习语有了定的兴趣，部分同学乐于参与到学习活动中去，特别是对些语交际等实践性活动较感兴趣。但是也有不少学在遇到思考的问题时，胆怯，缺少发的勇。还有部分学因为基础等其他原因，和其他同学有了不的差距，因此对这些学，我在本学期要加引导这部分后进学提学习语的兴趣，整体提全班语学习的平。

本册教材以专题组织单元，以整合的式组织教材内容。个单元个专题：多彩的春天、家庭活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的活多么幸福、我们都有好品质、我们边的科学。个专题贴近童活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能、法、情感融为体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。组之后有五篇选读课，最后是两个字表。本册识字的编排，继续实认写分开、多认少写的原则。全册要求认识490个常字，会写290个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习有标明。

1、复习巩固汉语拼，能准确地拼读节，能借助汉语拼识字、学习普通话。

2、要求学会的字，能读准字，认清字形，了解字词在语环境中的意思。

3、依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼，普通话朗读课，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课。

5、能根据要求说想说的话。能在简单的写话中使句号、问号、叹号。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇六**

我班学生在经过了一个学期的语文学习后，对语文知识的学习有了一定的基础，对学习语文有了一定的兴趣，大部分同学乐于参与到学习活动中去，特别是对一些口语交际等实践性活动比较感兴趣。但是也有不少学生在遇到思考的问题时，胆怯，缺少发言的勇气。还有部分学生因为基础等其他原因，和其他同学有了不小的差距，因此对这些学生，我在本学期要加大力气引导这部分后进学生提高学习语文的兴趣，整体提高全班语文学习的水平。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。八个单元八个专题：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

八组之后有五篇选读课文，最后是两个生字表。本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识490个常用字，会写290个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。

1、复习巩固汉语拼音，能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。

3、依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。

5、能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

1、向课堂要效率。现在我们每周授课节数都很有限，因此在课堂上教师必须千方百计地提高效率。因此本学期我要在认真钻研教材，精心设计教案的前提下，在教学中努力做到巧问、精讲、压缩问与讲的时间，让学生有足够的时间来听说读写。

2、加强识字教学。这是我们班不少学生的弱项。识字少，直接影响到语文其他方面如阅读或组词、造句等，这学期我也要努力在这方面加强教学，提高学生的识字能力。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，我要加强形象化、直观性，引导学生去学。我准备了相关的两盒识字卡片，大致包括了这学期应掌握的汉字，在课堂教学中，我计划利用卡片，加上多媒体等手段，让学生在兴趣中掌握所学的汉字。同时我要多鼓励学生用自己喜爱的方式识字。采用多种方式加强同学间的交流与合作，一年级学生学的快，忘的也快，我要用各种形式加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导。上学期在指导学生的练字上我花了很多力气，包括每天中午的30字，做到了逐个指导，在几次写字比赛中成绩也不错。在本学期我更要保证让学生不但要写对，更要写好。并且写与记挂钩，有不少学生只单纯去一笔一画的想着把字写好，忽视了与课文的联系。因此本学期我要在练字中加强学生的记忆，即在练字中识字，争取每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习。

4、将阅读的主动权交给学生。我们班的孩子很爱读书，这一点让我满意，因此我更要好好的挖掘孩子们的这一特点，在阅读教学中，多采用自主、合作、探究的教学方式，重视学生个人的阅读感受。除了讨论书中的思考题，给学生质疑问难和充分发表自己见解的机会外，更要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导。另外我还要努力提高学生的读书兴趣。全班学生已人手一本课外读物填充了班级读书书架，并且我已逐个检查，确保图书对学生有意义，有价值。我用塑料泡沫在教室后拼成一个简易图书角，每天中午只要完成学习任务，我就奖励大家在书柜选一本自己喜欢的书坐在图书角中阅读，这一点极大了激发了孩子们的学习与阅读兴趣。总之，这学期我要千方百计引导学生们爱上读书，爱上语文。

5、增强学生的问题意识。一年级小学生年龄小，知识少，思维能力差，在教学中我除了要注意各种学习习惯的养成之外，也要逐步培养学生的问题意识，不能让他们养成老师讲什么我什么，老师讲多少我听多少的“惰性”，要让他们学会主动学习。教学中我要从小学生的特点出发，充分发扬民主，善于引导，努力使他们在自己所见所闻所知所感的知识范围内，发现并提出一些生动有趣、耐人寻味、有分量、有见解的问题来，努力为我们班的孩子们养成一生的学习好习惯打下基础。

6、提高学生的口语表达能力。我们班有四五个这样的孩子，因为年龄特点等原因，往往意思表达不清楚，不是说半句话，就是不能把意思?明白，交代给家长的事情，每次都是家长另打电话问我。作为语文老师和班主任，我有必要培养孩子的口语运用能力。在教学中，我要积极引导、鼓励学生质疑，让他们各抒己见，在解答问题的过程中提高口头表达能力。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇七**

在经过了一个学期的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习汉字有着一定的兴趣。但面对较大的识字量，学生遗忘较快。因此本学期，我将更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力，使其体验成功学习所获得的乐趣。

本册教材由“识字”和“课文”两种类型组成，全部注了音。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。“课文”安排了6个单元，每单元3-----5课。共26课。每单元后面安排1个综合练习，共8个。

1.学习习惯

（1）继续掌握正确地读书姿势，养成良好的读书习惯。

（2）培养乐于倾听，勇于发言的良好习惯。

（3）继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

2.汉语拼音

（1）巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。

（2）能正确抄写声母、韵母和音节，在四线格上写得正确、工整。

3.识字写字

（1）准确认读483个生字。

（2）掌握本册课本安排的74个常用偏旁。

（3）能按笔顺正确书写、默写生字298个，做到书写正确、规范、姿势端正，卷面整洁。

4.口语交际

（1）能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师的提问和同学的回答。

（2）能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

（3）能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5.阅读。

（1）能联系课文和生活实际理解常用的词语和句子的意思。

（2）认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。

（3）朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。

（4）正确地复述课文，语句连贯。

（5）能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇八**

本册教材由2个单元的“识字”和6个单元的“课文”组成，每个单元后面安排了一个综合练习。本册教材继续坚持把培养良好的学习习惯放在重要地位，识字教学的安排兼收了分散识字、集中识字、字族文识字等各家之长，采用识写分流的办法安排生字，在不增加学生负担的情况下多识一些字，从而缓解识字与读写之间的矛盾。

所选课文26篇，题材广泛，富有现代意识，内容贴近儿童生活，分为六个单元，各单元内容相对集中，有的描绘了无限美好的祖国春光；有的意在使学生懂得：刻苦努力，从小打好基础，是做人、成材的根本；有的赞美了真挚感人的各种亲情；有的给学生以的“劳动光荣，懒惰可耻”的教育；有的意在对学生进行益智教育；有的意在反映科技发展和社会文明。语言文字规范生动，适应学生的认知水平，有利于激发儿童的学习兴趣，有利于让学生从从多种角度，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学习语文的过程中学习做人。

每单元后面的综合练习内容包括字词句练习、写字、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等，既相对独立，又各自形成系列，这样既能帮助学生巩固所学知识，又能促使其语文能力的发展，还能让学生学得生动有趣，激发他们热爱祖国语文的情感。

重点：识字、写字、朗读、背诵 。

难点： 理解课文内容，积累并运用课文中的一些语句。

1、继续掌握正确的读写姿势，养成良好的读熟习惯。

2、培养专心倾听、勇于发言的良好习惯。

3、继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

4、巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话 。

5、能正确抄写声母、韵母和音节，在四线格上写得正确、工整。

6、准确认读483个生字。

7、掌握本册课本安排的76个常用偏旁。

8、能按笔顺正确书写、默写生字298个，做到书写正确、规范、姿势端正，卷面整洁。

9、能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师提问和同学的回答。

10、能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

11、能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

12、能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

13、认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。

14、朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。

15、正确地复述课文，语句连贯。

16、能想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

1、根据学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课，做好教学的六认真工作。

2、加强非智力因素的训练，培养学生良好的学习习惯，充分发挥学生的积极性和主动性。

3、在平时的教学中，加强朗读的训练，培养学生的语感，从而提高他们的语文理解能力。

根据当前教改形势，结合班级实际，努力进行课堂教学的推陈出新，屏弃以往不利于发展学生听说读写能力培养的做法，把轻松愉快的气氛带入课堂，让学生乐学、会学、会用。 4、加强读写训练，平时注重培养学生的阅读兴趣，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯。

5、注重学生书写的指导和训练，养成良好的坐，写姿势，并且培养学生能专注做事的好习惯，同时也使他们受到书法艺术美的熏陶。

（习惯的培养）

1、通过仔细观察课本插图和教学挂图，使学生了解专心听讲、勇于发言的意义和基本要

求，创造适当的情境，引导学生专心倾听、勇于发言，初步培养学生倾听和发言的良好习惯。2、通过仔细观察课本插图和教学挂图，反复〖〗训练正确读书姿势、写字姿势和通过仔细观察握笔方法，在实践中养成“姿势不对不读书”、“姿势不对不动笔”的良好习惯。

（一）1、学会本单元39个生字，认识20种笔画名称。

2、按顺序仔细观察图画，通过朗读、背诵，能把图画描绘的事物同所学的词语联系起来，大概了解韵文的意义。3、进行口语交际《说说我的家》。

（二）1、 能正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文。

2、 学会课文中的生字词，严格按照田字格书写生字，理解由生字组成的词。

3、 图文结合，仔细观察插图，理解内容，进行语言训练，培养想象能力，启发思维能力。

（三）1、 正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文，并能分角色朗读课文。

2、 学会课文中的生字词，严格按照田字格正确美观地书写生字，理解由生字组成的词。 3、 图文结合，仔细观察插图，理解内容，进行语言训练，培养想象能力，启发思维能力。

（四）1、正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文。

2、学会课文中的生字词，严格按照田字格正确美观地书写生字，理解由生字组成的词。 3、理解课文内容，让学生接受传统美德的熏陶，帮助学生在学习过程中学习做人，懂得认真学习的道理。

（五）1、学会本单元的30个生字，掌握6个新偏旁，正确、美观地书写生字。

2、通过仔细观察图，能把图画内容同所学词语联系在一起，培养学生的观察和说话能力。3、熟记4个成语，能正确、流利地朗读课文、背诵课文。

4、激发学生的识字兴趣。

（六）1、学会本单元42个生字，掌握6个新的偏旁，能正确、美观地书写生字。

2、通过仔细观察图，能把图画内容同所学词语联系在一起，培养学生说话能力。

3、熟记4个成语，能正确、流利地朗读课文、背诵课文。

4、通过朗读课文，感受大自然的美和生活的乐趣。

（七）1、学会本单元25个生字，掌握一个新的偏旁，能正确、美观地书写生字。

2、 熟记4个成语，和练习中的一首古诗，能正确、流利地朗读课文、背诵课文，分角色朗读课文。

3、围绕“学会作客”进行口语交际，培养学生的言语交际能力。

4、图文结合，培养观察、想象能力。通过朗读古诗体会粮食的来之不易和对农民的同情。

(八)1、学会本单元42个生字，掌握7个新的偏旁，能正确、美观地书写生字。

2、熟记4条成语，朗读课文，背诵指定的课文和联系中的谚语。

3、围绕“小苹果树请医生”练习口语交际，培养学生的言语表达能力。

4、理解课文，图文结合，通过朗读感受祖国河山的美。

通过复习，巩固学过的知识，达到制订的目标。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇九**

九年级是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位九年级教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定九年级上学期语文教学计划如下：

九年级(12)(13)班，从整体来看，部分学生身上好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问、课外阅读)正在逐步养成，语文的综合能力较高，但仍有不少学生缺乏学习兴趣，学习态度不端正。根据上学期成绩看出，学生基础较差：优生太少，普遍书写差，作文水平低，朗读及口头表达能力不高。部分学生对语文知识较感兴趣，有一定的基础，上课愿意积极参与，但大部分人比较懒散，没有很明确的学习目标，没有较好的学习态度，上课不用心，对作业是抱着敷衍的态度。口头表达能力和写作能力均比较差。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

九年级上册主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的.文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。本册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。

议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。教材在选文、练习、活动等方面的设计主要主要有以下几个特点：

1、人文性。

这套教科书以语文与生活的联系为线索.按人与自我、人与自然、人与社会三大板块组织单元。本册教材在选文、练习等编排上，努力突出人文性。比如《纪念伏尔泰逝世一百周年的演说》中对自由和平等的呼吁;《孤独之旅》中对少年成长的关注：《应有格物致知精神)对中国传统文化的审视;《陈涉世家》对暴政的反抗等等，都具有强烈的人文精神。

2、多样性。

由于读者的成长环境、人生阅历、文化修养的不同，对文学作品的理解也会有所不同，阅读文学作品的过程，也就是读者再认识、再创造的过程。因此，对文学作品理解的多样性，是应该允许并予提倡的。教材尊重学生在阅读过程中的独特体验，尊重学生多样的阅读趣味。在阅读提示和练习的设计中，也尽可能地引导学生得出自己的认识，避免标准的统一的答案。如对《故乡》主题的分析，对《我的叔叔于勒》中菲利普夫妇的评价，对《范进中举》中范进的悲喜剧内在意义的认识等。多样性也为学生个性的发展提供了良好的条件，在教学中要予以重视。

3、探究性。

进入初三阶段，学生的心智得到一定的发展，思维水平也得到一定的提高，个性的形象也得到一定程度的深入。所以，教材鼓励学生运用多种方法，从不同的角度，进行多样化的探究，逐渐增加学生探究性学习的深度。无论是阅读还是综合性学习活动，都需要学生透过语言表达等表层的东西，探究深层次的问题。如《敬业与乐业》中对“有业”“圆满”等人生问题的思考;《智取生辰纲》中对叙述角度的研究;《词五首》中“酒”在古代诗歌中的意义等。探究性学习重点培养学生综合的语文能力，而不是单方面地训练某些语文技巧。

4、开放性。

开放性的含义是沟通教材内外，课堂内外和学校内外，使教材从课内向课外延伸扩展，使学生丰富自己的学识、经验，并对社会人生有一定程度的了解。本册教材根据学生的认知水平，比前四册更加注重教材的开放性.尤其是在研讨与练习中，几乎每课后都有一定深度、广度的扩展性题目。如《心声》中对当前教育某些现象的触及;《事物的正确答案不止一个》对学生思维的启迪;《唐雎不辱使命》对人格与历史的引申等。综合性学习更是以某种活动，扩大学生学习的范围和形式，让学生开阔视野、加深思维、关注社会生活。如《笑着面对生活》《青春随想》《金钱，共同面对的话题》等，都和学生的实际生活密切相关，让他们在活动中丰富人生经验，形成良好的个性和观念。

三维目标：侧重培养欣赏文学作品的能力、阅读议论文的能力和阅读浅易文言文的能力，继续提高学生语言表达能力及语文的综合素养。

1、知识与能力：

理解诗人的思想情感，品味含蓄、精练、优美的诗歌语言。领会口语和书面语的差异，品味不同场合、不同背景下口语运用的技巧;掌握演讲辞和书信的写法。了解小说的体裁和特点，掌握阅读分析小说的方法。学会阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，正确把握观点与材料之间的关系，掌握论述语言的特点。学习个性化语言,领会阅读古代白话小说要领。积累文言词语，培养文言语感。

2、过程与方法：

通过欣赏诗歌，唤起学生的想象和情感。增强自主朗读，学习在语境中掌握文章句义和方法。通过阅读小说，理解作者写作意图和作品本身。激发学生阅读议论文的兴趣，掌握阅读议论文的方法，养成阅读议论文的习惯。通人物言行、情节和环境分析，感受作者表现主题的社会意义。通过熟读背诵课文，弄清基本含义，品味精彩文句。

3、情感态度价值观：

感受诗歌的自然美景，体味诗情意，感悟人生真善美。感受人类精英活跃思维、丰富的情感和闪光的思想。在欣赏作品中，领略人生的启示和艺术的享受。让学生明白，只有具创新意识，创新精神，才能成为有用人才，才能为祖国贡献力量。阅读小说丰富人生的体验，获取审美的享受。要历史地看问题，从杰出人物身上汲取精华，传承美德，砥砺意志，自强不息。

1、根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，加强综合，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

2、努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，突出启发式和讨论式，的学习方式。学生多读多讲，老师尽量少讲精讲，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

3、阅读教学，重视学生思维能力的发展。在教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、作文教学，加强指导，灵活批改，鼓励学生互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

5、结合实际进行分层教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学，作业的布置和批改有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。利用课外做好扶优抓差，力争整体提高。

6、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

7、尝试课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

3．专门设计了一些语言题，目的是让学生通过这样的练习，理解文章语言的准确、生动，了解不同的语言风格，从而增强语感，提高鉴赏力。

4．写作方法训练。如：

《山中避雨》一课中，作者运用比较、衬托的手法突出了音乐大众化的重要性，进而揭示了“乐以教和”的深广意义。

5．拓展阅读和开放性练习。

（六）关于口语交际和写作

1．本单元的口语交际活动为“自我介绍与提问”。我们的考虑是：学生刚升入中学，面对陌生的环境、陌生的同学，需要尽快熟悉、互相了解。作为第一次口语交际活动，以自我介绍并相互提问为主要内容，既便于学生参与，又可保障活动的顺利开展。组织本次活动，应注意兼顾“自我介绍”与“提问”，避免搞成单纯的个人发言。

2．本单元的写作与课文学习相勾连，安排的是“记一件事”。叙事性的记叙文，学生在小学阶段已做过练习，这次练习，应有较高的要求，不仅要把六要素交代清楚，而且要做到中心明确、详略得当，要有真情实感。

第二单元

（一）单元设置意图介绍

本单元的内容安排以写人的记叙文为主，目的是让学生在掌握叙事性记叙文的基础上，了解并掌握写人的记叙文的基本要求和写法。

（二）单元选文意图介绍

本单元的四篇课文都是写人的，写的无论是生母、养母，还是老师、科学家，都表现了人物的各自特点。从写作手法上看，四篇课文各有千秋，如：《回忆我的母亲》《“两弹”元勋邓稼先》中通过典型事例表现人物，《小巷深处》中的肖像描写及以“我”的感情变化为线索展现人物，《我的老师》中侧面表现和衬托手法的运用，《“两弹”元勋邓稼先》中环境描写的烘托作用，等等，为学生学习借鉴提供了多种样本。本单元的四篇课文又都饱含着强烈的感情色彩，表现了亲情、友情、师生情和爱国情。例如收选《小巷深处》一课，体现了“弱势群体关怀”的现代人文理念，其目的在于培养学生关心普通人、关心大众的感情和爱心。学习这样的美文，对于学生形成积极的人生观和正确的价值观，陶冶情操，是十分有益的。

（三）单元教学的重点和难点

本单元的教学重点是写人的文章的阅读和写作。要通过课文教学，引导学生了解并掌握表现人物特点的方法和技巧，如：通过典型事例表现人物，运用肖像描写、语言或动作描写展示人物性格，借助环境描写烘托人物，等等。本单元教学是在学习了叙事性记叙文的基础上进行的。要注意区分叙事性记叙文与写人的记叙文的不同。叙事固然离不开人，但无论是记一件事还是记几件事，都重在表现事情本身蕴涵的意义；写人也离不开事，但这里记的事是人物的所作所为，重在表现人物的思想性格特点。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇十**

本学期，我担任年级的语教学作。我所教的班级学36。学困有等，这名学学习习惯和为习惯都较差。优等有等。由于各的差异，学的学习成绩也很不样。还有待师耐、细致地引导、启发、教育，积

极创设主开放的课堂教学，尽可能地让所有的学都参与到学习活动中来，把学习当成是件快乐的事情。使他们健康快乐地成长，圆满完成本学期的学习任务。

以激发学的学习兴趣，全提教育教学质量，求每个学学习不断进步，能不断提为的。以教学中引导学在学习过程中主动参与、交流合作、探究发现，培养学的创新精神和合作能，培养学终学习的能为宗旨。

对优等主要是训练他们的思维，培养他们的探索能，主要要采取以下措施：

1、改进学习法，培养学能。

2、要让学学会质疑、提问。励学求异、求变、求新，善于学习、勤于总结、勇于创新。

3、为了使优等更加先进，对其进\"创新\"教育，使其具有创新意识，创新精神和创新能，并逐步形成创新素质。

4、进意志品质教育，在学习上遇到困难时要克服各种消极情绪，具有迎难上、永攀峰的意志品质。

5、严格要求。对优把真挚的爱与严格的要求统起来。当优出现问题时，既要保护他们的尊，要及时、严肃地指出影响他们进步的原因，以及这些错误的严重后果、改正的法等。在平时

的学习中作中，要为他们创造发挥能的机会，也让他们严格约束，虚向家学习，不搞特殊化。

6、着培养。对优要多给予思想上的帮助，使之树热爱集体、热为家服务的思想，励他们胆作，并提供发挥他们想象、创造性的机会，肯定他们的成绩，让他们把科学的学习法传给家，达到全体同学共同进步的的。

7、平等相待。对优不能因为他们成绩好味地“捧”，不能对他们的缺点冷嘲热讽，这些都会导致理障碍。对他们要热情地持、深情地指导，让他们成为积极向上、勤奋刻苦、乐于助的三好学。

8、每天给优布置道思考题加强训练。

1、课外辅导，利课余时间。

2、采优带差的帮动。

3、请优介绍学习经验，差加以学习。

4、课堂上创造机会，优学习思维、法来影响差。

5、对差实施多做多练措施。优适当增加题难度，并安排课外作品阅读，不断提做题和写作能。

6、采激励机制，对差的每点进步都给予肯定，并励其继续进取，在优中树榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。

7、充分了解差现学习法，给予正确引导，朝正确向发展，保证差改善前学习差的状况，提学习成绩。

8、重视中等成绩学，保持其成绩稳定和提。

9、必要时与家长联系，协助解决差的学习问题。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇十一**

语文教学要贯彻国家教育方针，面向现代化，面向世界，面向未来。要以马列主义和科学教育理论为指导，联系学生实际，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

小学语文教学应以促进学生发展为基础，为学生终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培养学生热爱祖国语言和优秀中华文化的思想感情，引导学生正确理解和使用祖国语言，丰富语言积累，使其具备初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，对学生进行爱国主义教育、社会主义思想道德教育和科学思维方法的启发，培养学生的创造力、爱美兴趣、健康人格和良好意志品质。本学期一年级教学的总体目标和要求：

（1）汉语拼音

1、学习汉语拼音，能够整体准确读声母、韵母、声调、音节，准确拼读音节，正确写声母、韵母、音节。

2、能够借助汉语拼音阅读、发音和学习普通话。

（2）识字和写作

1、喜欢学习汉字，有主动阅读的欲望。

2、认识常用汉字400多个，能写116个。

3、掌握汉字的基本笔画，能够按照笔画顺序规则书写。书写正确，整洁。

4、养成正确的写作姿势和良好的写作习惯。

（3）阅读

1、享受阅读，享受阅读。

2、学会用普通话正确流利地阅读课文。

3、借助阅读材料中的图片学习阅读。

4、愿意和别人交流阅读材料中有趣的内容。

（4）口头交流

1、学习普通话，逐渐养成说普通话的习惯。

2、能够认真听取别人的发言，尽量理解发言的主要内容。

3、能与人交谈，态度自然大方，彬彬有礼。

4、有信心表达。积极参与口头交流，踊跃发表意见。

一年级班有70名学生。学生在幼儿园就接触过汉语拼音，但不系统，不规范，发音不够

准确。加之受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

1、针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇十二**

牢固树立“一切为了学生的发展”的教学理念，确立学生主体观，时时进行业务学习，注重新课程标准与新理念的有机结合，认真研读《课程标准》将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，重视学生独立性、自主性的培养和发挥。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检查教师工作成败的关键，一学期来我积极探索教学规律，充分利用教学资源，具体表现在：

第一、备课深入细致，认真研究教材，准确把握重点，不断归纳总结经验教训。

第二、注重课堂教学效果，针对学生基础差的特点，以愉快式教学为主，注重讲练结合，在教学中抓重点，突破难点。

第三、坚持参加校内外教学研讨活动，听课，评课。不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，运用到平时的课堂之中。

第四、在作业批改上，认真及时，做到全批全改，及时了解学生的学习情况，对于每一次的测试，认真阅卷，寻找学生的共性与个性问题，以便在辅导中做到有的放矢。

初三(4)班是一个走读班，学生基础差，学习自觉性不强，但我坚持不放弃每个学生的原则注重对他们的转化工作。具体表现在：因势利导化消极因素为积极因素，帮助他们找到优缺点，以发扬优点，克服缺点，让他们看到“后进生的今天比昨天好，明天会更好”。另外，以平常心态对待，享有同其他学生同样的平等和民主，稍有进步便给予肯定。

多媒体教学由于集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可观赏性和趣味性，所以得到学生的热烈欢迎，由于运用多媒体教学效果良好，我利用课余时间认真钻研、努力、学习上网下载优秀课件或自己制作，提高课堂效率，让语文课取得更好的效果。

加强个人学习，研究中考试题基本形式、考查方向、考点等，规范学生答题，指导学生方法，加强与备课组内老师的交流合作，向有经验的语文教师学习、探讨，在溱潼区开设《说明文阅读理解》研讨课，为学生中考做一系列的准备。

在做好教学工作的同时，我还不断总结自己的经验得失，做好教科研工作，多篇论文获得省市级奖。积极参加省市级主管部门组织的各种培训，不断提升自己的业务水平。

时光流逝，回想一年来自己的点点滴滴，我感慨万千，在未来的日子里，我将继续努力，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步，争取更大的成绩，为喜爱的教育事业发光发热，奉献自己的一切。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇十三**

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他学习成绩还有待于在今后去了解.

本册教材包括\"入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际\"六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1.汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2.识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3.阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。4.口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

(一)、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(二)、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生\"回生率\"很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系;引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦;对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

**一年级语文下学期教学计划部编版篇十四**

我班现有学生48人,一年级孩子正处于学习启蒙阶段,通过一年级上学期的学习,大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写,以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共设八个专题，分别为：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每组包括1课识字、4——5篇课文和1个语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。语文园地包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

一）全册教学目标：

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册共有250个要求会认的字，200个要求会写的字，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

二）单元教学分析：单元教材分析、单元目标、单元重难点

第一单元：多彩的春天

1、教材分析

本组教材，无论是识字1的春天韵文，还是《柳树醒了》《春雨的色彩》《邓爷爷植树》，都向学生们展示了一个美丽的春天。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课文，初步感知每课内容。并启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

2、教学目标：

认识本单元所学的字

能主动积累描写春天的词语

能正确流利的朗读课文。

3、教学重难点：识字、写字，培养学生注意观察周围环境的能力。

第二单元：家庭生活

1、教材分析

本组教材，围绕“我爱我的家”的主题来编排。无论是识字2的三字经，还是《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》，都向学生们传递了一个“爱”字。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课文，初步感知每课内容。并启发学生要对家人传达自己的爱心，表达自己的关爱，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

2、教学目标：

认识本单元所学的45个字，会写16个字。

正确流利的朗读课文，感受韵律美。

体会家庭成员之间的亲情。

3、教学重难点：认识68个字，会写37个字。能感受到自己温暖的家，会爱自己的家人。

第三单元：保护环境

1、教材分析：

本组教材，围绕“爱护地球，地球是我们的共同的家园”的主题来编排。无论是识字3的对对子韵文，还是《两只鸟蛋》《松鼠和松果》《美丽的小路》，都向学生们提供了一个爱护环境保护地球的榜样。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课文，初步感知每课内容。并启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

2、教学目标：

认识本单元所学的50个字，会写25个字。

正确流利的朗读课文。

懂得鸟类是人类的好朋友，有爱鸟的意识和情感。

3、教学重难点：识字、写字，启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料。

第四单元：快乐的夏天

1、教材分析：

本组教材，围绕“注意观察夏天的景物、气候”的主题来编排。无论是识字4的夏天韵文，还是《荷叶圆圆》《夏夜多美》《要下雨了》《小壁虎借尾巴》，都向学生们展示了一个美丽的夏天。指导本组课文的学习，可先引导学生读导语，从整体入手。提示学生借助汉语拼音阅读本组课文，初步感知每课内容。并启发学生注意观察周围环境，围绕专题，学习收集有关资料，在学习中主动展示自己的本领。

2、教学目标

认识本单元所学的60个字，会写25个字。

正确流利的朗读课文，部分课文能背诵。

了解一些夏天的气候常识。

3、教学重难点：认识61个字，会写42个字，理解课文内容。

第五单元：动脑筋想办法

1、教材分析：

本组教材，围绕“只要动脑筋，就会想出解决问题的办法”只羊的主题来编排。无论是识字5的猜谜语，还是《四个太阳》《乌鸦喝水》《司马光》《称象》《象鼻桥》，都闪耀着智慧的光芒。校学生在学习、生活、交往中，难免会遇到一些困难。借助本组教材的学习，他们会了解靠自己动脑筋想办法终于喝到水的乌鸦，直到古时候沉着冷静、当机立断的司马光，认识善于思考、想出称象妙法的曹冲。

都是那么引人入胜，都能激发学生对探索科学产生浓厚的兴趣。

2、教学目标：

认识本单元所学的58个字，会写29个字。

正确流利的朗读课文，理解课文内容。

激发学生学科学、用科学的兴趣。

3、教学重难点：认识57个字，会写40个字，解课文内容，体会课文中探索科学，发现科学的品质。

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

（1）在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

（2）学生与别人能大胆、自信的交流。

（3）增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

1、对学习能力较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

2、对学习能力较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，使他们乐于学习。

第1周———识字1、第1课

第2周———第2—4课、语文园地一

第3周———识字2、第5—6课

第4周———第7—8课、语文园地2

第5周———识字3、第9—10课

第6周———第11—12课、语文园地3

第7周———识字4、第13—14课

第8周———第15—17课

第9、10周———语文园地4、识字5、第18—19课

第11周————第20—21课、语文园地5、期中考试

第12周————识字6、第22—24课

第13周————第25课、语文园地六、识字7

第14周————26—29课

第15周————语文园地7、识字8、第30—31课

第16周————第32——34课、；语文园地8

第17、18、19、20周———复习考试

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找