# 2024年简爱读书笔记心得体会(五篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-08-04

*体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。简爱读书笔记心得体会篇一说实话，在我...*

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

**简爱读书笔记心得体会篇一**

说实话，在我读过的书中，大多在脑海中不会留下太多的痕迹。但是，有这样一本书，只要一打开，便会摆脱了书那种单纯的形式，使之融入到你的生命，恰似一朵美丽的花，即使凋谢了，记忆中仍久久的萦绕着它的芬芳。《简爱》就是这样一朵美丽的花。至少我是这样认为的。

第一次读《简爱》，首先吸引我的是它的名字。我之所以欣赏这个译本，是因为我始终觉得真爱、挚爱都是简单、单纯的，他不带有任何的私心杂念，《简爱》所宣扬的正是这样的爱，其精神性多于物质性，我特别欣赏男女主人公那种简简单单的爱恋，简和罗彻斯特除了默默深爱着对方，想拥有对方的灵魂外，没有太多地考虑，他们没有什么山盟海誓，也没有任何的甜言蜜语，或许我更愿意用朴实来形容里面的内容，来形容他们的感情，用一个最普通的比喻，一切的一切就好似一本白开水，就好似农夫山泉，让人感觉有点甜。

最吸引我的还是简那种始终追求个人的独立性的精神，哪怕是面对罗彻斯特如幻如神的爱情之箭，她仍旧如意的保持着自己追求平等独立的人格魅力，也许这种魅力使简这个人物深入人心，变得高大。可是现实中的她矮小、苍白，一点也不美。可以说是平凡的不能再平凡，普通得不能再普通，但她身上的那种气质，那种为争得自己尊严，争得人格平等的永不服输的精神是任何人都无法比拟的。

每当夜深人静的时候，我总会独自一人拿出《简爱》细细体会主人公之间的精神对白，沉浸在他富有诗意和哲理的抒情话语中：“上帝没有赐予我美丽和财富，但我们是平等的，就像我们的领会通过坟墓评定的站在上帝面前。”不知为什么，我特别喜欢这句话。

一直都幻想着自己能迎来一种爱，如简和罗彻斯特一样冲破年龄、财富和地位的障\'碍，可以超越时空达到心灵感应。简，最终以坚强的品质，出众的才华赢得了幸福，更树立了自己高大的形象：自尊、自爱、自强。

读完这本书，相貌平凡得我心中仿佛增加了一份信心，因为它是我懂得内涵的丰富胜过外表的美丽。

**简爱读书笔记心得体会篇二**

前几天，我刚读完了一本书，书的名字叫做《简·爱》。

这本书的作者叫夏洛蒂·勃朗特，她有两个妹妹，她们都是女强人。夏洛蒂·勃朗特我对她有些了解，因为我学过一篇关于她的课文。所以，她的代表作《简·爱》我也就自然而然的知道了。

我曾经听说过《简·爱》的小部分故事，只知道简·爱和一个比她大四岁的约翰打起仗来，使自己浑身上下伤痕累累，痛苦不堪，还被里德舅妈关在红屋子里，对此，我一直以为简·爱是一个自不量力的人。

然而当我翻开这本书的时候，我才知道，原来简·爱是那么不平凡的一个人，她是一个坚强、善良、勇敢、具有吸引力的小女孩。

刚开始看简·爱时，才发现，原来简·爱是一个弱小的女孩，她常常受到别人的欺负。但是，她被自己的舅妈的儿子欺负的时候，自己的舅妈却总是睁一只眼闭一只眼，但经过自己的反抗，小简·爱终于可以离开自己的舅妈，离开别人的欺负，来到了劳渥德。

令小简·爱意想不到的是，自己的舅妈居然告诉劳渥德的牧师，说她是一个小骗子，是一个坏孩子。简·爱虽然小，但她知道尊严，她虽然知道自己蒙受了不白之冤，但是她知道自己的力量小，根本就不能抵抗，但是我知道，她心中有一团怒火正燃烧起来，跟加强了她要永远离开里德舅妈的意念。

在劳渥德的时间里，或许简·爱她觉得很苦，但值得佩服的是，简·爱失去了自己最好的朋友——海伦以后，我发现她变的更坚强了，也让我对她有些刮目相看。

桑菲尔德府不仅遇到了天真活泼的小阿黛勒，也使她找到了自己的爱情，虽然在寻求爱情的这段时间中有酸，有甜，有苦，有辣，但她终于熬过来了，并和她的爱人幸福地生活下去。

书的末尾就是这样，这是人人都想得到的结果，也是夏洛蒂·勃朗特的结果。书中的简·爱虽然不美，但是她淳朴、善良、坚强，最终赢得自己的爱情，这不就是她真正的美吗。

简爱读书心得(三)

**简爱读书笔记心得体会篇三**

放暑假了，我在假期里读了《简爱》一书，颇有感想!

书里主要写了女主人公简。爱从小是个孤儿，寄养在舅母家里。由于她没有财产、没有地位，自幼就受到虐待和歧视。也因此，简。爱从小就养成了反抗不合理社会习俗的坚强个性。之后，她进入了罗沃德学校学习。毕业后，简。爱来到桑菲尔德庄园任家庭教师，她的自尊、自爱和自信赢得了人们的敬重。在与主人罗切斯特先生相处的过程中，两人都被对方的气质所吸引，他们经历了无数的挫折和磨难，最终走到了一起。

读完此书，我被简。爱那独立自主、自强不息的精神品格，那丰富、明确、坚定的追求女性在社会上的独立和尊严的个性所震撼，我也为海伦的智慧、爱心、真诚所感动。是的，虽然她在人世间的生命是短暂的，可她的一生却绽放出流星般的光芒。我还为罗切斯特先生的热情奔放、敢作敢为、敢爱敢恨、有同情心而感到敬佩。我憎恨里德太太，她对穷人的痛恨是简·爱以及读者都难以忘记的，她作为简·爱的舅母，狠心地将年仅十岁的简·爱送进孤儿所，并一心盼望她在瘟疫中死掉!

是的，我有时侯还不能够平等待人;还不能够面对各种挫折;还不能够在学习、生活上完全自立。

记得有一次，我数学题目做不出来，我也没有认真地思考一下，就让爸爸帮忙，但爸爸说他没有空，叫我自己思考去解决问题。可我却偷懒，吵着让父亲教我。爸爸就让我反复看书上的例题，让我真正看懂了，再让我做作业题，我一下子全懂了!我终于明白了，我们遇到困难时要有信心、要敢于面对困难、学会自力更生。

我反复读了好几遍《简爱》，也流了好多的眼泪，是同情、感动的眼泪，也树立了奋发进取、自强自立的信念。漫漫人生路上，《简爱》是我的精神财富，将鼓励我不断前进。

**简爱读书笔记心得体会篇四**

在文学史上，有许多的经典名着永垂不朽。但能像《简爱》这样深入人心的却不多，它以一种让人不可抗拒的美感吸引了众多的读者，给读者们留下了深刻的印象。也使他们的灵魂得到了升华，同时影响着他们的精神世界。

简爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不同的待遇，里德夫人的嫌弃，约翰的辱骂和毒打，这是对一个孩子自尊的践踏。但简爱并没有因此而变得怨恨，内心充满阴霾，相反的，她的内心因此而变得更加强大。这早就了她面对困难坚强不屈的品格。

文章中的伊丽莎自私任性，却受到尊敬，乔治亚娜好使性子，心肠狠毒。却能得到所有人的纵容，约翰什么坏事都做，纵然与他的母亲做对，也不会使她迁怒。而简爱无论做什么都全力以赴、不敢有一点闪失、却还是被人骂、得不到他们的喜爱、这体现出了当时社会的无情与冷漠。

简爱并不因为自己的身份卑微而感到自卑、并认为自己与罗切斯特是平等的、她纯洁、高尚的心灵使罗切斯特深深地爱上了她、并开始了对她的追求、然而、在他们结婚的当天、简爱得知他已有妻子时、她毅然的离开了他、他放弃了金钱和地位、我想、现在的社会上、很少会有人做出与简爱相同的抉择、利益的诱惑蒙蔽了人们的双眼、只是大多数人选择了利益而不是离开。

简爱是大多数读者所敬佩的应该是她的品格、她独立、坚强的品格、让很多人赞叹不已。

而如今、在穷与富之间、在爱与不爱之间、很少会有人像简爱一样为人格抛弃所有、而且义无反顾、这篇小说不仅使读者的灵魂得到了净化、同时也使读者产生了共鸣、使读者受益匪浅。

**简爱读书笔记心得体会篇五**

在文学史上，有许多的经典名著将要永垂不朽，但能够像《简爱》这样深深地进入人们的灵魂，它以一种不可抗拒的美感吸引了成千上万的读者，影响着人们的精神世界，甚至对某些人来讲，影响了他们一生的作品并不很多。

《简爱》是一部带有自转色彩的长篇小说，它阐释了这样一个主题：人的价值=尊严+爱。

《简爱》的作者夏洛蒂·勃朗特和《呼啸山庄》的作者艾米莉是姐妹。虽然两人生活在同一社会，家庭环境中，性格却大不相同，夏洛蒂。勃朗特显得更加的温柔，更加的清纯，更加的喜欢追求一些美好的东西，尽管她家境贫穷，从小失去了母爱，父爱也很少，再加上她身材矮小，容貌不美，但也许就是这样一种灵魂深处的很深的自卑，反映在她的性格上就是一种非常敏感的自尊，以自尊作为她内心深处的自卑的补偿。她描写的简。爱也是一个不美的，矮小的女人，但是她有着极其强烈的自尊心。她坚定不移地去追求一种光明的，圣洁的，美好的生活。

简。爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇，姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……这是对一个孩子的尊严的无情践踏，但也许正是因为这一切，换回了简。爱无限的信心和坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为他们是平等的。不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使得罗切斯特为之震撼，并把她看做了一个可以和自己在精神上平等交谈的人，并且慢慢地深深爱上了她。

他的真心，让她感动，她接受了他。而当他们结婚的那一天，简爱知道了罗切斯特已有妻子时，她觉得自己必须要离开，她这样讲，“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原则”，“我要牢牢守住这个立场”。这是简爱告诉罗切斯特她必须离开的理由，但是从内心讲，更深一层的东西是简爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄，因为她深爱着罗切斯特，试问哪个女人能够承受得住被自己最信任，最亲密的人所欺骗呢?简爱承受住了，而且还做出了一个非常理性的决定。在这样一种非常强大的爱情力量包围之下，在美好，富裕的生活诱惑之下，她依然要坚持自己作为个人的尊严，这是简爱最具有精神魅力的地方。

小说设计了一个很光明的结尾--虽然罗切斯特的庄园毁了，他自己也成了一个残废，但我们看到，正是这样一个条件，使简爱不再在尊严与爱之间矛盾，而同时获得满足--她在和罗切斯特结婚的时候是有尊严的，同时也是有爱的。

小说告诉我们，人的最美好的生活是人的尊严加爱，小说的结局给女主人公安排的就是这样一种生活。虽然我觉得这样的结局过于完美，甚至这种圆满本身标志着浮浅，但是本站依然尊重作者对这种美好生活的理想--就是尊严加爱，毕竟在当今社会，要将人的价值=尊严+爱这道公式付之实现常常离不开金钱的帮助。

人们都疯狂地似乎为了金钱和地位而淹没爱情。在穷与富之间选择富，在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。《简爱》所展现给我们的正是一种化繁为简，是一种返朴归真，是一种追求全心付出的感觉，是一种不计得失的简化的感情，它犹如一杯冰水，净化每一个读者的心灵，同时引起读者，特别是女性读者的共鸣。

简爱读书心得(二)

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找