# XX市“乡土文化进企业”——菲莉之夜专场演出串词

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-08-14

*xx市“乡土文化进企业”——菲莉之夜专场演出串词 文章...*

xx市“乡土文化进企业”——菲莉之夜专场演出串词 文章作者：九牧水莲 文章加入时间：2024年11月2日18:0 xx市“乡土文化进企业”——菲莉之夜专场演出串词 舞狮表演（开场） 尊敬的各位领导、各位来宾，大家晚上好！ 2024年是 “福建省民族民间文化保护年”，省政府把对民族民间文化的保护，列为今年的重点工作。xx，素有“海滨邹鲁”之称，不仅有大量的物质文化遗产，而且有丰富的非物质文化遗产。

为了继续传承和弘扬优秀传统文化，结合此次布袋戏、唆啰连、笼吹申报国家级非物质文化遗产名录，我市开展了以保护、继承和弘扬优秀乡土文化为主题的系列活动，继成功开展“乡土文化进校园”之后，我们又组织了“乡土文化进企业”活动。今晚，我们在菲莉集团职工剧

院举办专场演出，首先，请欣赏一首来自海峡彼岸的闽南语歌曲《烧肉粽》； 第二个节目： 高甲戏，又叫戈甲戏，九角戏，擅长丑角表演，是福建的主要剧种之一，流行于海内外闽南人聚居之地。其表演特点活泼、轻快、舞蹈性强，节奏明朗，夸张性大，具有浓厚的生活气息和浪漫主义色彩。

下面请欣赏由国家一级演员、文华奖得主赖宗卯为我们带来的高甲小戏《骑驴探亲》； 第三个节目： 欣赏完具有浓郁闽南地方韵味的高甲小戏后，让我们来听一听由菲莉员工杨雅为我们带来的歌曲《昂首未来》； 第四个节目： 儿童，是祖国的未来，民族的希望。民族民间文化的保护与传承离不开他们的参与。

流行于闽南各地，别具南国情调的民间传统舞蹈在她们的表演下，益发显得优美活泼、欢快风趣，下面请欣赏民间舞蹈《彩球舞》； 第五个节目： 南音，又称南曲、南乐和南管。它曲调优美，情韵深沉，雅俗共赏，是保存我国古代音乐文化最丰富和最完整的一大乐种，素有中国音乐史上的活化石之称。

下面请欣赏有370多年历史的深沪御宾南音社为我们带来的南音表演唱《薪传不息汉古乐》； 第六个节目： 唆罗连，又称采莲。每年端午节这一天，采莲队伍扛着木刻龙王，举大旗，提花篮，敲锣鼓，奏管弦，唱采莲歌，游街串乡，挨家挨户“掸尘”，数百年来沿袭至今，是一种独具晋江特色的民间民俗活动。

后由安海民间艺人改编成富有乡土气息的民间舞蹈。请欣赏由安海养正中心小学的小朋友为我们带来的《唆罗连》； 第七个节目： 掌中木偶戏，民间俗称“布袋戏”，音乐唱腔以闽南傀儡调为主，吸收梨园戏和南音部分曲调，曲音悠扬动听，广泛流传于闽南、台湾、东南亚一带。

我市的掌中木偶戏剧团继承南派布袋戏传统艺术，而且不断发展、改革、创新，形成独特的南派艺术风格。下面请欣赏折子戏《大名府》片断 第八个节目： 善拼敢赢的300万海内外xx人，在这片原本贫瘠落后的土地上缔造了一个个神奇的创业神话，让我们一起来欣赏最具代表xx人奋发向上、勇于拼搏和决不服输个性和精神的闽南语歌曲《爱拼才会赢》 今晚的演出到此结束，谢谢大家！ 文章出处： 【大 中 小】 【打印】 【关闭】

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找