# 《小王子》读后感600字左右(八篇)

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-08-24

*“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读...*

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

**《小王子》读后感600字左右篇一**

《小王子》以作者为故事叙述者，讲述了小王子与他的玫瑰发生了矛盾，他告别了自己的星球，从自己星球出发，去各个星球访问，认识了国王、虚荣者、酒鬼、商人、点灯人和地理家。在地球上认识了作者、狐狸和蛇，也找到了爱。最后，蛇帮助小王子用生命的代价回到了家乡。

这本童话书不像其他童话一样，拥有美好而幸福的结局，但在故事中却处处找到充满童趣童真的想象，并告诉我们除了真善美之外的道理。

就像小王子离开玫瑰时说：“我太年轻，以至于不知道怎样去爱。”这句话给了我很大的感触，很多人年轻时都认为身边爱自己的人，对自己好是应该的，是天经地义的，所以也就不会懂得珍惜。但当自己历经沧桑，慢慢老去时，回想往事，就一定会为自己年轻时的轻狂而感到后悔。所以老人就总是会仰天叹息，哀叹声就如天上的星星一样多。如果小王子早一点学会爱，最后就不会用生命去实践爱。假如我们都学会了爱，也就不会那么多的悲伤和后悔。对待父母也是，千万不要认为他们的爱是应得的，作为子女我们要用双重的爱回报。

我特别喜欢《小王子》中狐狸说的一句话：“你下午四点钟来，那么从三点钟起，我就开始有了幸福感。时间越临近，我就越感到幸福。”我觉得我就如狐狸一样，总是那么期待幸福，给自己满满的幸福感，我会对自己说：“不用羡慕别人的幸福，因为说不定也会有人正在仰望着我的幸福。”不能否认，我和狐狸都是会享受幸福的人。

每个人都有过童年，有过天真无邪的童心，但也许这些童心会一点点地被岁月的流逝侵蚀，大人也会在利益斗争的世界里，慢慢忘记自己曾经是一个小孩子，曾经拥有那么多烂漫的回忆。这时候他们就需要一本《小王子》，来唤醒他们心中沉睡已久的童年记忆。

**《小王子》读后感600字左右篇二**

《小王子》，小说就是以他命名的，小王子是一个神秘可爱的孩子。他住在一颗小行星上，是那个小行星的唯一村民。小王子离开自己的星球和所爱的玫瑰花开启宇宙航行。

小王子在航行中遇到了国王，爱虚荣的人，商人，点灯人，地理学家。终于他来到了地球，他又遇到了狐狸和飞行员。

狐狸，小王子在沙漠中遇到狐狸，聪明的狐狸要求小王子驯服它，虽然狐狸在两者之间显得更有知识，他是小王子明白什么是生命的本质。狐狸告诉小王子秘密是用心去看才能看得清楚。是分离让小王子更思念他的玫瑰 。

飞行员和小王子在沙漠中共同拥有过一段极为珍贵的友谊。当小王子离开地球时，飞行员非常悲伤。他一直非常怀念他们共度的时光。他为纪念小王子而写了这一部小说。

玫瑰是一朵爱卖弄风情的花，他的自负和幼稚们能让小王子明白她对他的爱，反而令他无法忍受离家出走。在分开的日子里，她却时时出现在小王子的思想和心里。

用心灵去洞察生命的本质，这是狐狸给我们的启示，其实这也是《小王子》给我们的启示

**《小王子》读后感600字左右篇三**

飞行员因飞机故障，与小王子邂逅在撒哈拉沙漠。于是，他们开始讲述一段神奇而又渺远的故事。

小王子来自b612星球，据说这是个只有一间房子那么大的星球，只要将椅子转一转便可以看见落日。他拥有三座火山和一朵玫瑰花，尽管他与玫瑰花彼此相爱，却又彼此不解。也因此小王子开始了他漫长的旅途，他走访了一些星球，遇见了徒有其名的国王，爱慕虚荣的人，自相矛盾的酒鬼，唯利是图的实业家，兢兢业业的点灯人，还有地理学家。然而这些大人们对他来说都是十分奇怪的，他们与生活、事业、金线、名利紧紧纠缠，或许成长带给人类的就是这些变化。即使我们现在还是个孩子，但是随着时间的流逝，终会成为与国王，爱虚荣者，酒鬼，实业家，点灯人，地理学家类似的人，因为我们就像是飞行员一样生活在这个被大人欺骗的环境里。

或许大人与小孩的区别就在这里，小孩因思想简单，没有缠绕不清的头绪而将生活看得十分透彻。大人呢，他们自以为是的阅历丰富，将事情无限度的扩大，到头来不过是庸人自扰。这大概不是他们的错，因为这世界上确实存在着许多无可奈何的事情。

值得一说的是飞行员与小王子两个人的友谊。当小王子看见飞行员孩童时代画的作品时，他清楚明了的说出了这副画的含义。在小王子临死前送给飞行员漫天微笑的星星，以及飞行员一句句“我不离开你”“我不离开你”。这个故事着实是感人的，又或许是两个人心灵深处的交谈。安妮在文章中写道过:不知道人的一生，会有几次的可能性，对另一个人敞开心扉。我确实是向往着这样的感情，在茫茫人海中寻找着另一个自己。

小王子原本以为他的玫瑰花是独一无二的，细心照顾她，为她浇水为她盖上罩子。可是他困顿了，因为在地球上遇见了几千朵与他的玫瑰花一模一样的玫瑰花。然而在他失望之际，狐狸告诉他:只有用心才能看得清。实质性的东西，用眼睛是看不见的。比如说我父亲给人的感觉就是个冷血，似乎他对于欲望的追求远远的超出了亲情友情爱情。可是我还是相信着，事实并非如此，他一直视以一种默默地方式为这个家营造着更多的幸福，尽管这个方式并不讨人喜爱。确实的，有些东西眼睛是看不见的，比如说爱。

小王子终是死了的，可是飞行员觉得他回到了自己的星球，去寻找属于自己的玫瑰花了。我猜想，他或许真的看见了漫天微笑的星星。

**《小王子》读后感600字左右篇四**

夜已很深了，圆盘似的月亮高高挂在天空，它周围那一颗颗星星眨着亮晶晶的小眼睛，透过玻璃窗，望着我这个仍无困意的小女孩。

坐在窗前，回顾着读完的《小王子》，眼前浮现出小王子，国王，酒鬼，实业家，点灯人，地理学家等人的形象;耳边响起小王子那甜美纯真的声音;脑海里全是自己感受最深刻的段落。

最深刻胡段落是“小王子主一个人给他画一只羊，小王子求了他很长时间，他才答应了，而在画的过程中，他还总是画不对。”

听到这段话，有人提问了:“这么一段普通的话，怎么让你感受深刻了?“

这句话对别人来说可能豪无意义。可是，对于我这个急性子的人意义重大。

如果我是小王子，我一定会把那个人说一顿或者是不让他画了。

有时，妈妈让我练写字，一点，一横，一撇，我觉得枯燥极了，有些漫不经心。由于基笔画没学好，直到现在，我写字写不好。

小王子给了我启发，今后做事都应该有耐心。

**《小王子》读后感600字左右篇五**

如果有个孩子向你们走来，如果他在笑，如果他的头发是金黄色的，如果你问问题的时候他不回答，那你们一定可以猜出他是谁了。那么，就请你们做桩好事吧!别让我老是这么忧伤!赶快写信告诉我，他又回来了„„

我含着忧伤的泪水看完了最后三句话。看完了这个催人泪下的故事。

故事的开始讲的是：一个孩子画了一幅画，但大人都说这是一顶帽子(他画的是蛇吃大象)，没人理解他，可他最后遇见了小王子，小王子说出了这是蛇吃大象{说出了正确的、他(那个小孩)要画的｝。可是他已经老了，成为大人了。

小孩和大人的感受不一样才是这本书所讲的，和这本书有关的。

小王子之后到底是走上“天堂”了，还是没死，我至今搞不明白。

至今，翻开这本书，我的眼前仿佛看见了小王子，有时，我在家中一直看到晚上睡觉的书正是《小王子》!

虽然《小王子》只是《列那狐的故事》附带的一个故事，可它至今让我感动!如果有谁说我离不开《小王子》这本书那就说对了!

**《小王子》读后感600字左右篇六**

小王子住在一个面积比房间还要小的星球，那个星球只有一座活火山和一座死火山，以及一朵普普通通的玫瑰。但是这少的可怜财富并不阻碍他成为一个了不起的小王子。因为小王子比任何人都懂得爱和责任。那么我坚信，在生活中毫不起眼的我们只要懂得怎么用心去爱，我们也能成为可爱的小王子。

我们人类似乎偏爱于一个叫“更好的东西”，例如我们喜欢更大的房子，更好的汽车，更美丽的外表，更华贵的首饰。为此，我们不惜更忙碌的工作，一天到晚做着所谓的“正经事”，我们已经没有闲暇做一些没有回报但是富有想象力的事情。但是这种“更好的东西”真的是我们所需要的吗?得到了，我们的生活就会美好吗?

让我们来看看小王子是怎么看待的。小王子珍爱星球上独一无二的玫瑰，但是当他到达地球的时候却发现，地球上有成千上万朵玫瑰，和他所珍爱的玫瑰一摸一样!但是小王子对这些地球上的玫瑰说：“你们很美，但是你们是空虚的。人们不可能为了你们去死，当然啦，我那朵玫瑰花，普通的过路人会以为她像你们。可是，她单单一朵就比你们全体更重要，因为我为她浇过水，我为她盖过罩子，我为她挡过屏风，我为她除过毛毛虫，我倾听过她的抱怨和自吹自擂，乃至有时默默相对。因为她是我的玫瑰。”

正因为小王子在玫瑰上花费了时间，花费了心思，在需要与被需要间建立了纽带关系，才使得这朵普通的玫瑰花成为独一无二的。

再美丽的东西，如果你不曾用心去付出和关心，那么对于你来说它也只是没有灵魂的躯壳，没有任何意义。相反，即使再普通的东西，只要你用心去付出和关心，那么你就会感受到它的与众不同之处，那么它就不再普通，成为你的独一无二。就像狐狸对小王子说的那样：“对于我来说，你还只是个小男孩，和千千万万小男孩都一样。我不需要你，你也不需要我。对于你来说，我也不过是只狐狸，和千千万万狐狸都一样。但是，如果你驯养了我，我们就互相需要了对我来说，你就是世界上唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。

那么我们在生活中还要那样追求“更好的东西”了吗?我们所要做的是珍惜所拥有的东西，用心的去爱在我们周围的人。

**《小王子》读后感600字左右篇七**

《小王子》是法国作家圣艾修伯里所著，他是一位作家、一个飞行家，他用他简练的文笔，写了一部给大人看的童话，一个世界上最伤心的故事，一则关于爱与责任的寓言。

小王子是住在一个小星球上，一个很小的星球，那里什么都好小好小。包括他所拥有的两个小火山和一朵玫瑰花。那里太小了，所以小王子每天都要早起清理可能长出来的猴面包树苗，因为如果不这样做的话，只需要三棵小树，也许就会把这个星球的土地全部的霸占。这个星球太小了，小王子只需要向前或者向后走几步，就能看到刚刚出现过的日落或者日出。那里太小了，以至小王子知道，如果他有一头绵羊，他将永远不可能将它丢失。因为，羊能去哪里呢，这里这么的小，它能跑到哪里去呢?

这是一个平实的故事，一个童话。但这仅仅是一个童话吗?它用那么平实的语言，来向你倾诉着一些隐藏在事实背后的东西，那些眼睛看不到的东西。就像小王子所说的：真正重要的东西是看不见的。 而我真正想和大家分享的却是，小王子在他走过了一颗又一颗小行星后，地球上的狐狸告诉他一个很多人已遗忘的道理：“正因为你为你的玫瑰花费了时间，这才使你的玫瑰变得如此重要。”

我们总是在为一些事或人付出，不管动机是什么，我们为之付出的心力和最后的结果不一定就成正比，难道说，这就不重要吗?其实，我们为这件事所付出了多少，那么这件事在我的心中就有多重要，哪怕，对其他人来说那些事并没有多少意义。

用心灵才能看清事物的本质，真正重要的东西是肉眼无法看到的。因为你把时间投注在你的玫瑰花上，所以她才会如此重要。 人类已经忘记这个简单的道理了。狐狸说\" 不过，你不可以忘记，你必须对那些你所驯养的东西负责，你必须对你的玫瑰花负责。\" 人活着，必有一些追求或是执着的东西，而只有当我们为之付出心力，那些遥不可及的事物，才有可能离我们近些。又或者，努力了它还在天边，却又何妨，付出了，努力了，它对我们而言也是最为重要、宝贵的。

人的执着与责任，其实就是在做好一些些微小的事情之上，无需报怨、无畏流言，只因你肯为之花费时间照顾的玫瑰就是最重要的。

**《小王子》读后感600字左右篇八**

每个人看同本书，体会都是不尽相同的，但不变的是对生命和爱的追求与执著。

今天我怀着好奇心打开了我期望已久的《小王子》。一页、两页、三页、四页、五页……我越看越不想停下来，越看越急促，我像饿狼一样贪婪地吞噬着这本书的精华。仅仅半个小时就把它看完了。

《小王子》通过作者对一位来自不同星球、天真纯洁的小王子秘密身份一步一步探寻的过程，以寓言的形式向读者展示了一幅生命与生活、爱与责任的美丽图画。作者通过通俗、简洁的语言写出了令人深省的哲理和令人感动的韵味。整部童话充满了诗意的忧郁、淡淡的哀愁，令人回味无穷。

故事中的小王子对生活抱着认真的态度，他勤勉地疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的，在他心情低落的时候，他会提着凳子追着太阳看日落。只有欣赏日落时那脉脉含情的余晖，才是他唯一的乐趣。有幸的是一朵玫瑰进入了他的生活，玫瑰有着沉静的柔情，她在谎言被揭穿后会反复咳嗽，她是一朵美丽而且非常骄傲的花。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而一件小事最终却使他们分开，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对爱生起怀疑，他离开了自己的星星，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。

这是一个成人的童话，应该用生命去体会的童话。每次读它，我的感触都是不尽相同的，小孩子可以从里面找到可爱的狐狸，羞涩而坚强的花，奸诈的蛇;青年人能从里面找到更深层些的东西——永恒而坚强的爱，对驯养的理解;中年人可以从中找到生活，比如天文学家、国王和地理学家还有点灯人;老年人可以从中找到生命，特别是对生的看法和理解，比如小王子的死，对死亡的看法和理解。

这真是一部作者写给妻子的的作品，这本作品里有着他真诚的感情，对妻子的深深爱意!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找